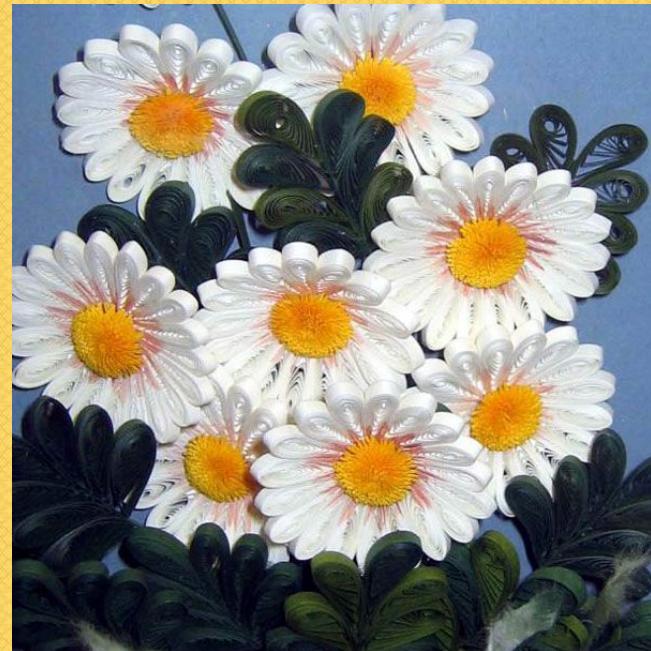
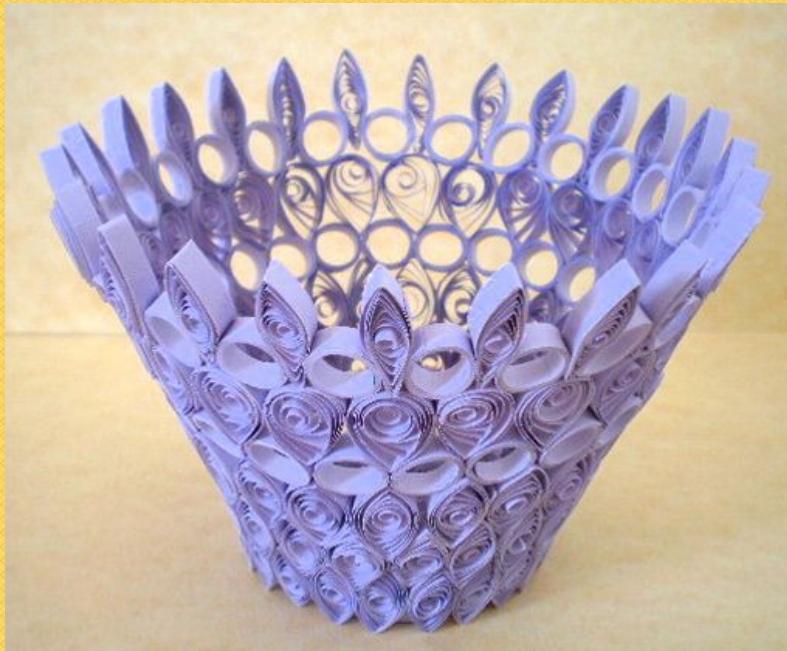


# **«КВИЛЛИНГ»**



**Козлова Ирина Викторовна**  
**Педагог дополнительного образования**  
**Дворец творчества детей и молодежи РМЭ г. Волжска**

# История квиллинга

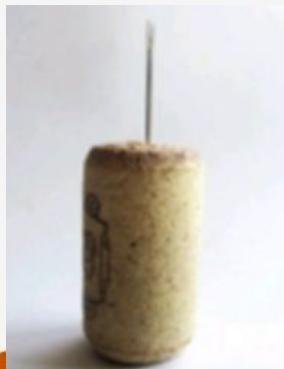


**КВИЛЛИНГ** (бумагокручение) – искусство скручивать длинные и узкие полоски бумаги в спиральки, видоизменять их форму и составлять из полученных деталей объёмные или плоские композиции.



# Инструменты ,материалы и приспособления

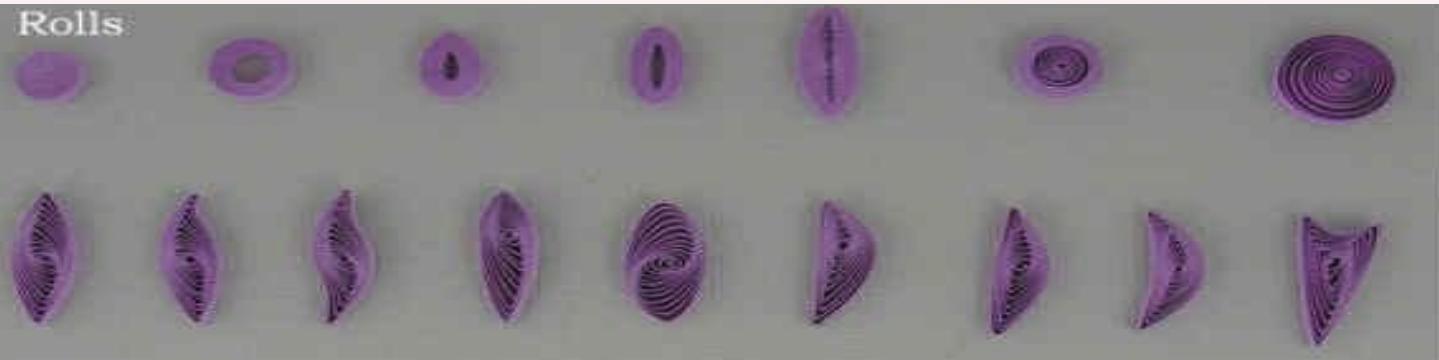
- Специальная бумага различной плотности
- Канцелярский нож
- Линейка с круглыми отверстиями
- Клей ПВА
- Ножницы
- Специальный инструмент или зубочистка для кручения



# Основные формы квиллинга



**Rolls**



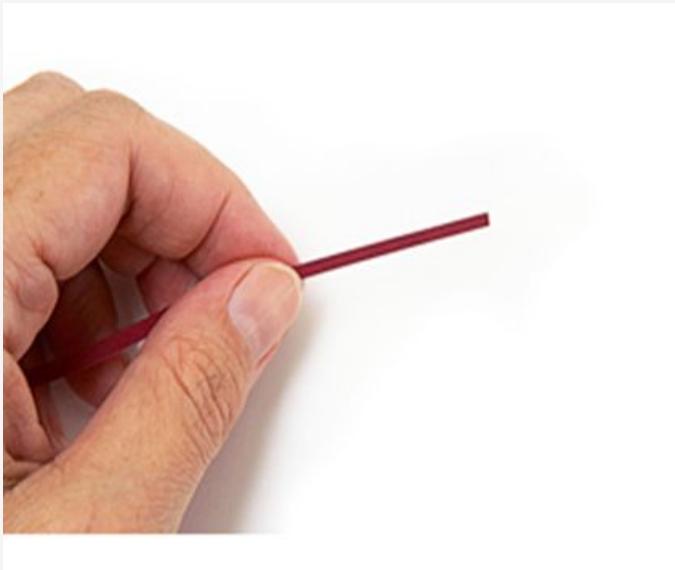
**Eccentric Rolls**



**Scrolls**



# Техника квиллинга



Возьми полоску бумаги двумя пальцами.  
Плотно накрути несколько витков на инструмент или  
зубочистку.

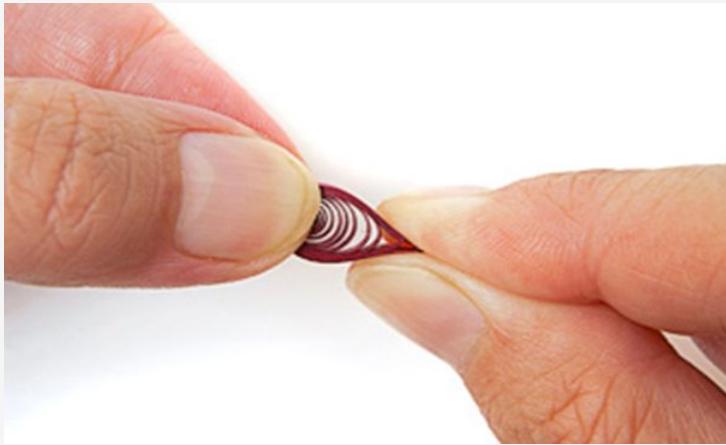




Когда диаметр валика станет 3—4 мм, его уже можно снять с зубочистки и дальше крутить вручную.

А теперь слегка расслабь пальцы, позволяя бумажной спирале немного распуститься. Приклей конец полоски kleem ПВА.





Теперь сожми заготовку двумя пальцами. Получилась заготовка «капля». Заготовкам можно придавать самые различные формы, выполняя сжатия и вмятины. Это заготовки «капля» и «лепесток».

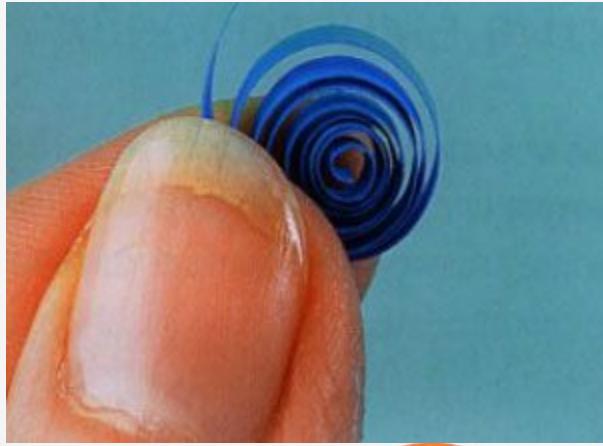
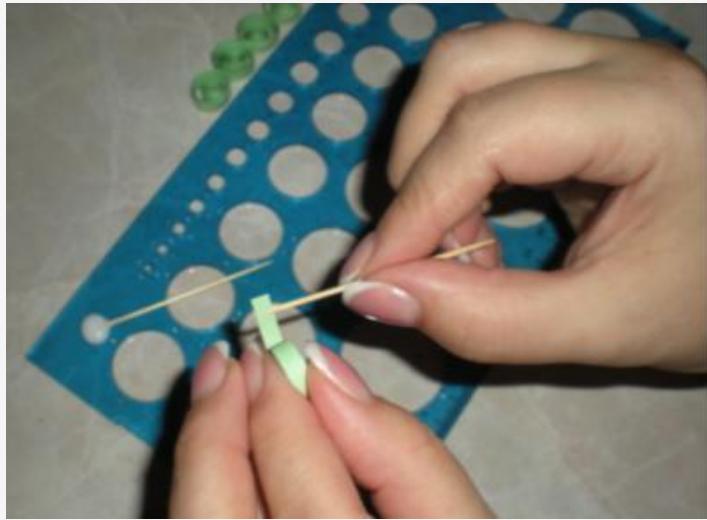


- Возьмите полоску бумаги двумя пальцами.
- Оттяните с нажимом конец полоски двумя пальцами другой руки, проводя по нему ногтем так, чтобы конец немного изогнулся. Это нужно, чтобы кончик легче наматывался на шило или зубочистку (если нет специального приспособления).
- Плотно накрутите несколько витков бумаги на шило (зубочистку).



- Скручивайте плотный диск двумя руками, всё время перехватывая его пальцами, чтобы бумажная лента не распустилась.
- Когда бумага вся свернута, расслабьте пальцы и позвольте бумажной спирали немного распуститься. Для этого удобнее использовать специальный шаблон или линейку с окружностями. Так как при изготовлении работ в стиле «квиллинг», как правило, много одинаковых по форме и размеру деталей. А выравнивание рулончика в окружности линейки позволит сделать все детальки одинакового размера.





Конец полоски склеить kleem ПВА-М. Клей удобнее наносить зубочисткой или портновской булавкой, потому что очень мелкие детали. Мы получили базовую форму модуля, из которой можно сделать разные по форме заготовки. Всего существует 20 базовых элементов, но принцип остаётся тем же: сворачиваем и зашиваем.



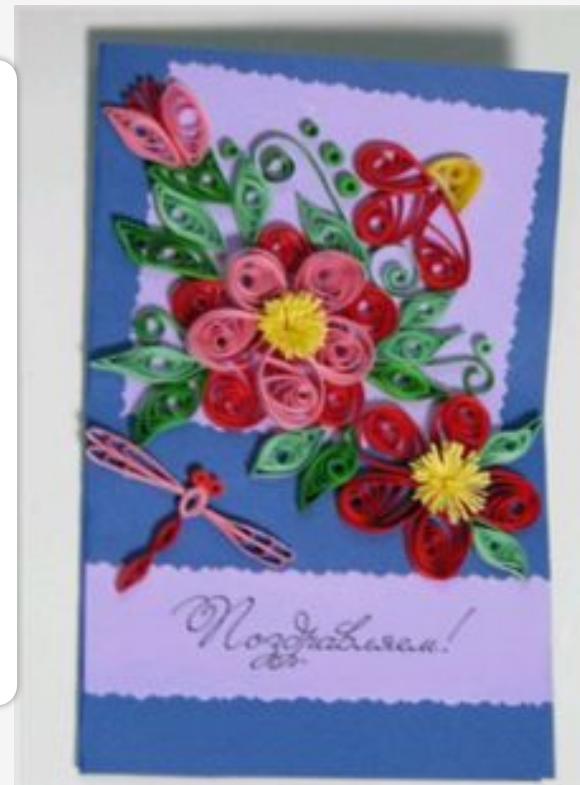
# Бахромчатые цветы



# Бахромчатые цветы



# Изделия в технике квиллинг







# Наши работы



# Наши работы





Творческих успехов!