

МАДОУ «Детский сад № 106» г. Сыктывкара

**Аукцион «История письменности»
с детьми 6-7 лет
к Дню родного языка**

Составитель: Клепиковская Н.Ф., воспитатель
по обучению коми языку и краеведению



Аукцион «История письменности»

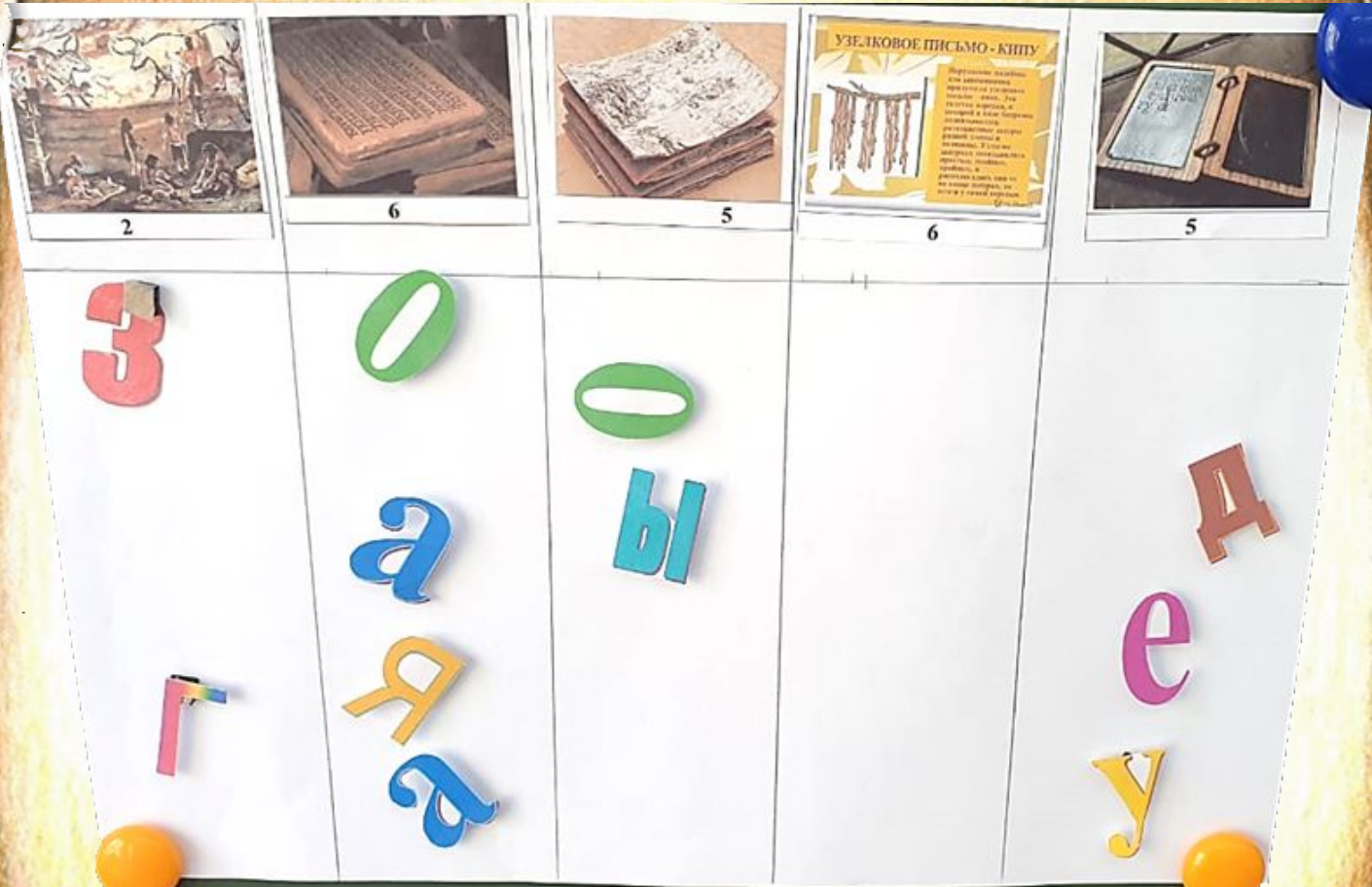
Начался наш аукцион с «утреннего круга». Детям было сообщено, что им предлагают принять участие в подготовке и проведении игры- аукцион по теме **«История письменности»** «Что такое аукцион?» - спросили у детей. Вот какие получили ответы:

- это раскопки (Вероника Г.)
- танцы (Анна)
- рисование (Ратмир)
- испытания над кем-то (Кира)
- опыты (Карина)
- проводить опыты над микробами(Эсмира)

После просмотра фрагмента видеоролика с записью аукциона мнения детей поменялись. Аукцион это:

- цены поднимаются и опускаются (Кира)
- покупает тот, у кого больше денег (Михаил П)
- магазин (Ратмир)

Дети решили, что для аукциона они сами изготовят модели старинных предметов письменности на продажу или попросят помощи в этом у родителей через объявление. Необходимо было сделать каждому ребенку выбор того, что он будет делать, какая среда ему для этого понадобится.



«Доска выбора» помогла детям самостоятельно выбрать все необходимое для собственной деятельности. Работа закипела...



Центры активности
помогали детям
выбрать материалы
для изготовления
своей поделки



Пусть предок жизнью жил полуживотиной,
Но мы его наследьем дорожим.
Он не умел слепить горшок из глины,
Боялся духов, выдуманных им.
Но до сих пор в его глухой пещере
Толпой теней, стремительно живой,
Летят по стенам яростные звери.





Здорово придумано – писать на мягкой сырой глине очень удобно. Затем глиняные таблички обжигали в печи, и они становились легкими и прочными. Книга состояла из десятков или даже сотен таких табличек, которые хранились в деревянном ящике





**«Что есть полоски бересты, разбросанные перед нами?
Они - как чистые листы, украшенные письменами.»**

Булат Окуджава.



Мы решили сделать восковые книжки. Такие книги состояли из скрепленных друг с другом дощечек с углублением в середине, заполненные воском. Надписи на ней наносили острым предметом (стилосом).



Вот такие предметы письменности мы сделали

Трудный выбор: выставить на аукцион изделие или отнести домой?



ВНИМАНИЕ!



АУКЦИОН!

Выбор сделан!





Объявлен старт, готовы экспонаты.
Народ весь в ожидании, возбуждён.
Товар сегодня редкий, ценный.
Внимание всем! Идёт Аукцион.



Первый лот выставлен.
Аукционист озвучивает цену.



Кассир в ожидании покупателя.



**Продается берестяная грамота. Первоначальная цена три копейки!
Кто предложит больше? Пять копеек раз, пять копеек два...**



Кассир математику знает,
Ну, конечно же, на пять.
Деньги быстро сосчитает,
Чтобы сдачу верно дать.



Через небольшие сценки, исполненные детьми, участники аукциона узнали интересные юмористические случаи из истории письменности.

«Тетрадь растаяла»

В класс входит учитель, дети встают, приветствуют.

- Дети, на дом вам было дано задание – написать в тетрадях рассказ о ваших любимых животных. Дементий, прочти нам свой рассказ о твоём любимце, - обращается учитель к одному из учеников.

Дементий встает, открывает тетрадь, смотрит, затем недоумённо поднимает взгляд на учителя.

- Дементий, ты почему молчишь? Ты не выполнил домашнее задание? Не написал рассказ? – спрашивает учитель.

- *Написал*, - отвечает ученик и снова смотрит в тетрадь.

- Тогда читай, мы тебя внимательно слушаем, - говорит учитель.

Дементий еще ниже опускает голову и чуть слышно отвечает, - *не могу, у меня тетрадь растаяла.* (у мальчика в руках была восковая дощечка)

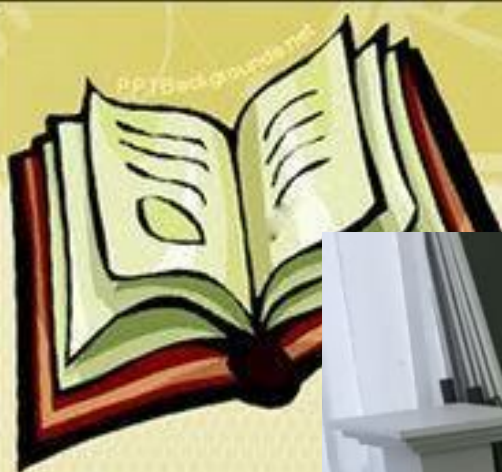
Сценка «Тетрадь растаяла»



Сценка «Ленивый рабовладелец»



Сценка «Почему древнегреческий ученый перебил посуду?»



Аукцион завершен
Благодарим за внимание

