

**ПРЕЗЕНТАЦИЯ НА ТЕМУ:
ЗАПАДНАЯ ЕВРОПА В XI-XV ВЕКАХ**

Выполнил: Ашмарин Антон

1. ЭКОНОМИЧЕСКОЕ И ПОЛИТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.

ОТДЕЛЕНИЕ РЕМЕСЛА ОТ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА

- В раннее Средневековье в большей части Европы климат был влажным и теплым. Позднее, в результате постепенного похолодания, он стал менее благоприятным для земледелия.
- В Европе происходил постепенный переход к трехполью.
- В раннее Средневековье люди совмещали занятие ремеслом и земледелием.
- Ремесленники уделяли много внимания совершенствованию своего мастерства, применению новых приспособлений.



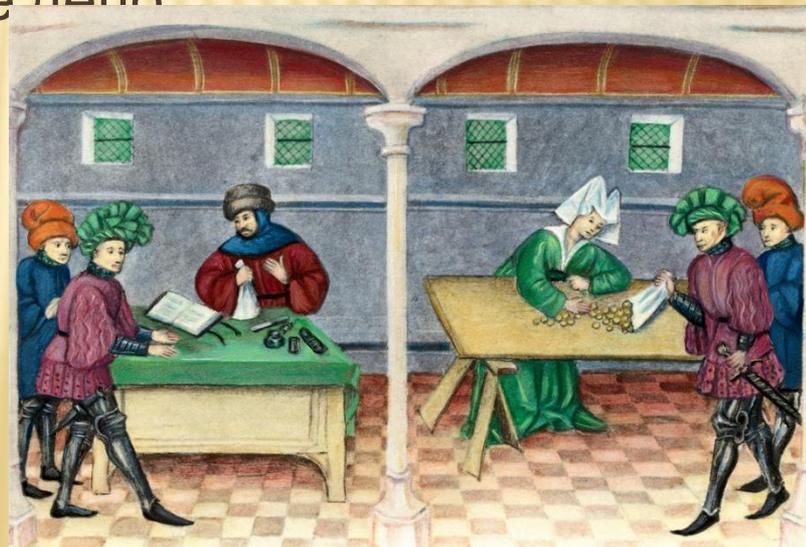
СРЕДНЕВЕКОВЫЙ ГОРОД

- Город раннего Средневековья, число которых было незначительным, являлись прежде всего резиденциями церковных и светских феодалов.
- Ядром города был укрепленный замок, вокруг которого располагались собор, рынок, ратуша, улицы ремесленников и торговцев.
- В X-XIII вв. многие города освободились от власти сеньоров.
- Жители вольных городов были лично свободны. Они ценили свое время, с почтением относились к своему труду и труду других людей.



ТОРГОВЛЯ И БАНКОВСКОЕ ДЕЛО

- Важнейшее значение имела морская торговля: на кораблях в районе Средиземноморья и в бассейнах Балтийского и Северного морей осуществлялись основные грузоперевозки.
- Узловыми центрами средневековой торговли были ярмарки, на которые крупные торговцы из разных стран Европы привозили свои товары.
- Возможная утрата денег во время путешествий заставила купцов придумать средство обезопасить свои доходы. После этого и возникло банковское дело.



2. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СРЕДНЕВЕКОВЫХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ.

- Католический, православный и мусульманский миры в раннее Средневековье.
- В начале IX в. в Средиземноморье и на Ближнем Востоке граничили три могущественных государства- Арабский халифат, Византийская и Каролингская империи. Военное равновесие, установившееся между этими державами , содействовало росту хозяйственных и культурных связей между тремя мирами- католическим, православными культурных связей.



КРЕСТОВЫЕ ПОХОДЫ



- Зыбкое равновесие между тремя мирами нарушилось в XI в., после того как из Средней Азии на Ближний Восток вторглись новые мусульманские завоеватели – турки-сельджуки.
- Организатором крестовых походов стала католическая церковь
- Вступив в борьбу с сельджуками, Запад стремился также ослабить Византийскую империю.
- Пик противоречий между западными и восточными христианами пришелся на время Четвертого крестового похода, в ходе которого Венеции удалось использовать рыцарей для нанесения удара по своему главному торговому конкуренту в восточном Средиземноморье – Византии.
- В 1261 г. Грекам удалось изгнать крестоносцев из Константинополя и создать Византийскую империю.
- Потеряли свои владения крестоносцы и в Святой земле.

СУДЬБА ВИЗАНТИИ И ЮЖНОСЛАВЯНСКИХ ГОСУДАРСТВ

- Сразу же после изгнания крестоносцев из Константинополя между членами византийской императорской семьи начались бесконечные войны за власть.
- Между с тем с востока надвигался новый противник – турко-османы, которым суждено было покончить с православными государствами Юго-Восточной Европы.
- В 1439 г. в обмен на обещание военной помощи со стороны западноевропейских государств византийцы согласились на объединение православной и католической церкви под главенством папы римского.
- В XV в. На землях бывшей Византийской империи и других стран Азии и Европы возникла огромная Османская империя.



ГЕРМАНСКАЯ ЭКСПАНСИЯ В ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЕ

- Правители Германии видели свою миссию в том, чтобы не только расширить пределы государства, но и распространить католичество среди языческих народов Центральной Европы-западных славян и балтов. Немцы стремились либо не допустить возникновения у этих племен самостоятельных государств, либо подчинить их правителей своей воле. При этом проводниками немецкого влияния были прежде всего католические священники.

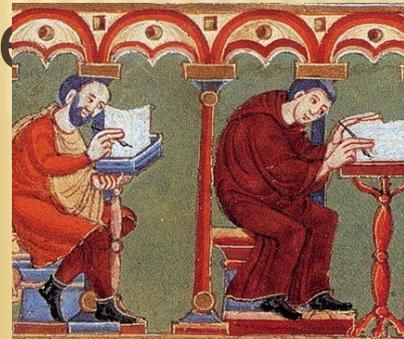
3. КУЛЬТУРА СРЕДНЕВЕКОВОГО ЗАПАДА.

- “Мир идей” Средневековья
- “Мир идей” Средневековой Европы был неразрывно связан с христианской религией. В условиях отсутствия достоверных научных знаний о природе христианство предлагало людям стройную систему представлений о мироздании.



ХРИСТИАНСТВО И КУЛЬТУРА

- Христианство было стержнем средневековой европейской культуры.
- Центрами культуры в Западной Европе долгое время были монастыри.
- Средневековая христианская культура опиралась не на записанное, запечатленное слово, а не изустные проповеди, молитвы, пре



РЫЦАРСКАЯ КУЛЬТУРА

- Стремление церкви облагородить христианское воинство, знакомство западноевропейцев с роскошной и изысканной дворцовой жизнью в Византии на Востоке изменили рыцарский образ жизни.



”КРЕСТЬЯНСКАЯ” КУЛЬТУРА

- Жизнь крестьянина была тесно связана с природой. Она регулировалась общинными порядками. Община имела свою казну, и каждый вносил в нее сколько мог. На эти деньги крестьяне помогали пострадавшим от пожара или неурожая, содержали священника, возводили церковь



“ГОРОДСКАЯ” КУЛЬТУРА

- Образ жизни обитателей средневекового города разительным образом отличался от быта средневековой деревни. Жизнь делала горожан любознательными. Купцу необходимы были сведения в различных областях знаний для ведения прибыльного дела. Здесь возникли условия для нового подъема науки и искусства