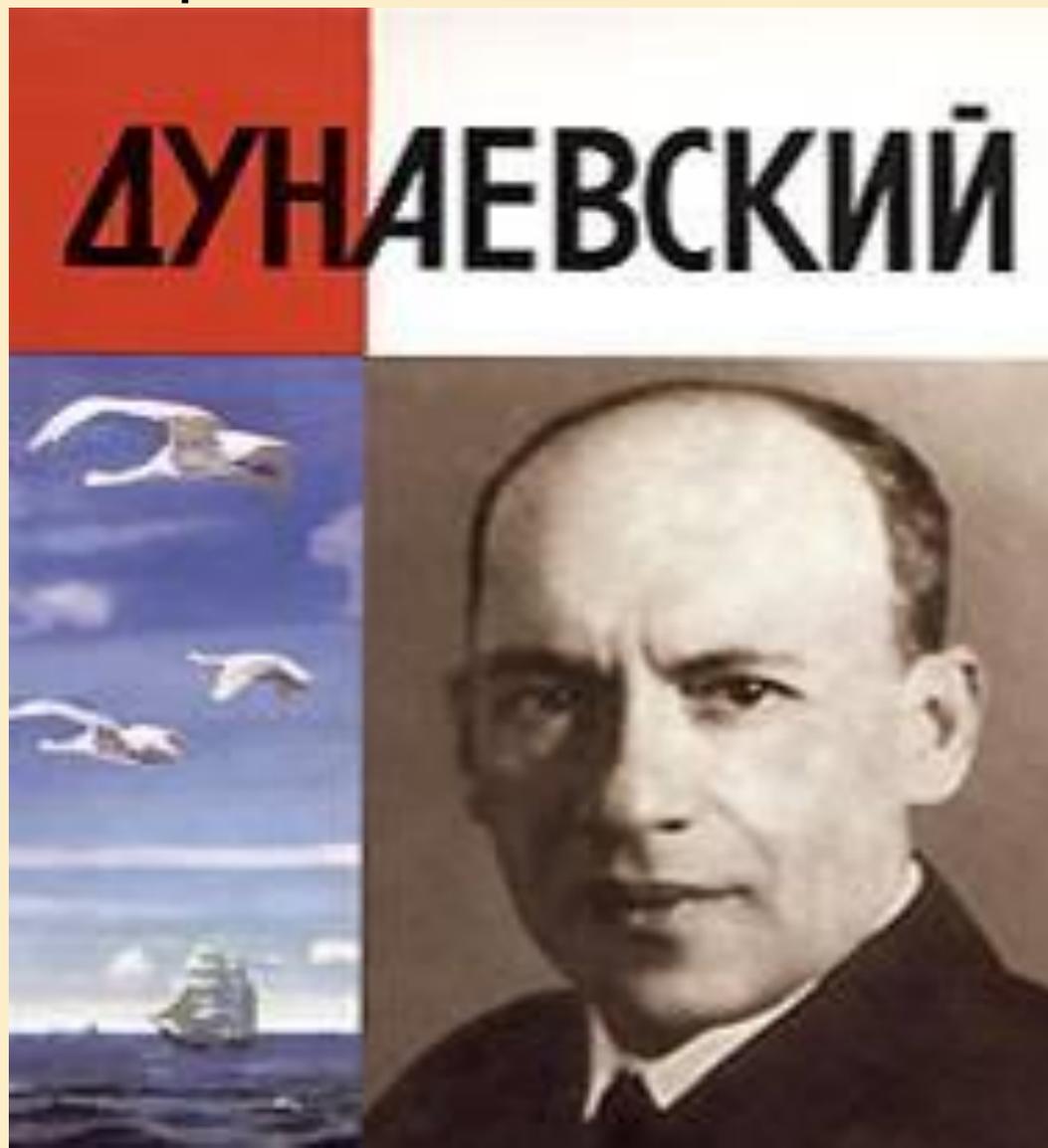


Белый голубь - СИМВОЛ МИРА НА ЗЕМЛЕ



Песню «Летите голуби» написал советский
композитор **Исаак Осипович**





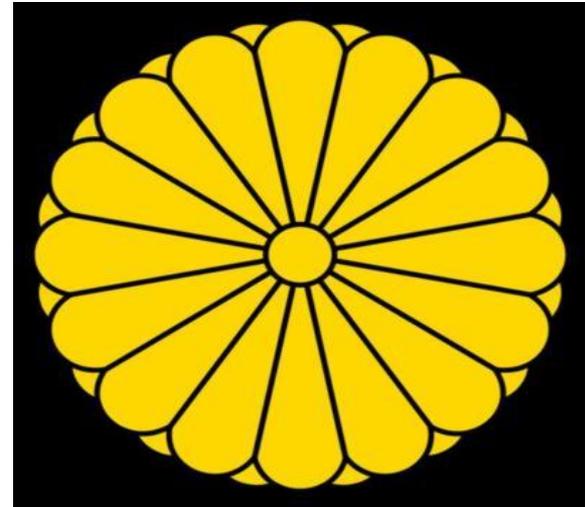
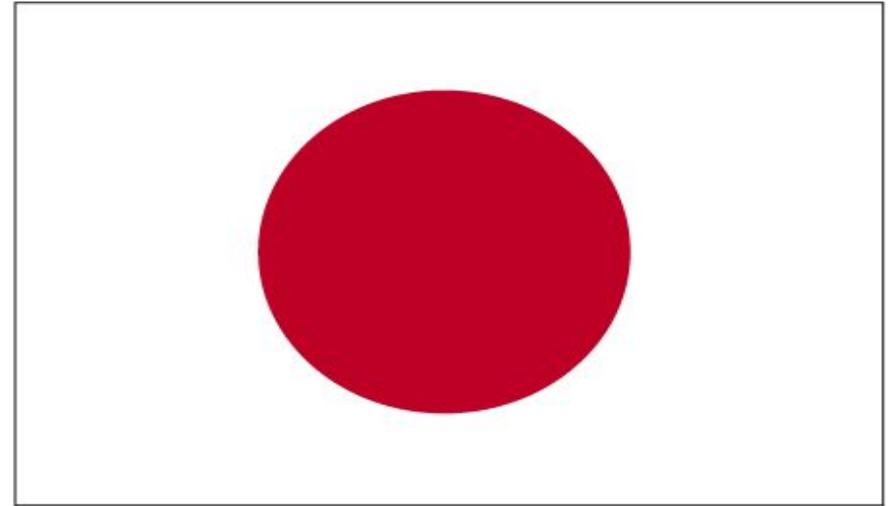
Тема урока: «Музыкальный круиз в Японию»

*«Подари улыбку миру, звёзды новые зажги,
Песню радости и счастья всей планете подари!»*





Япония – страна восходящего солнца



Наш путь лежит в страну восходящего солнца





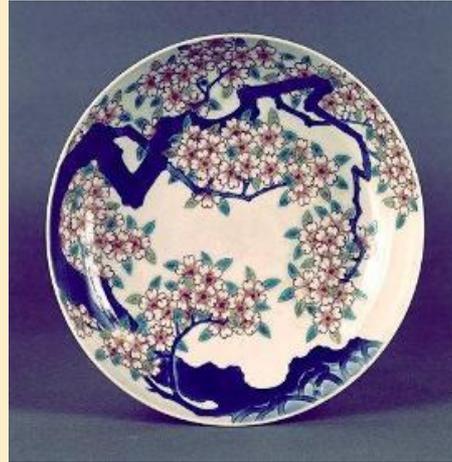
Япония расположена на островах



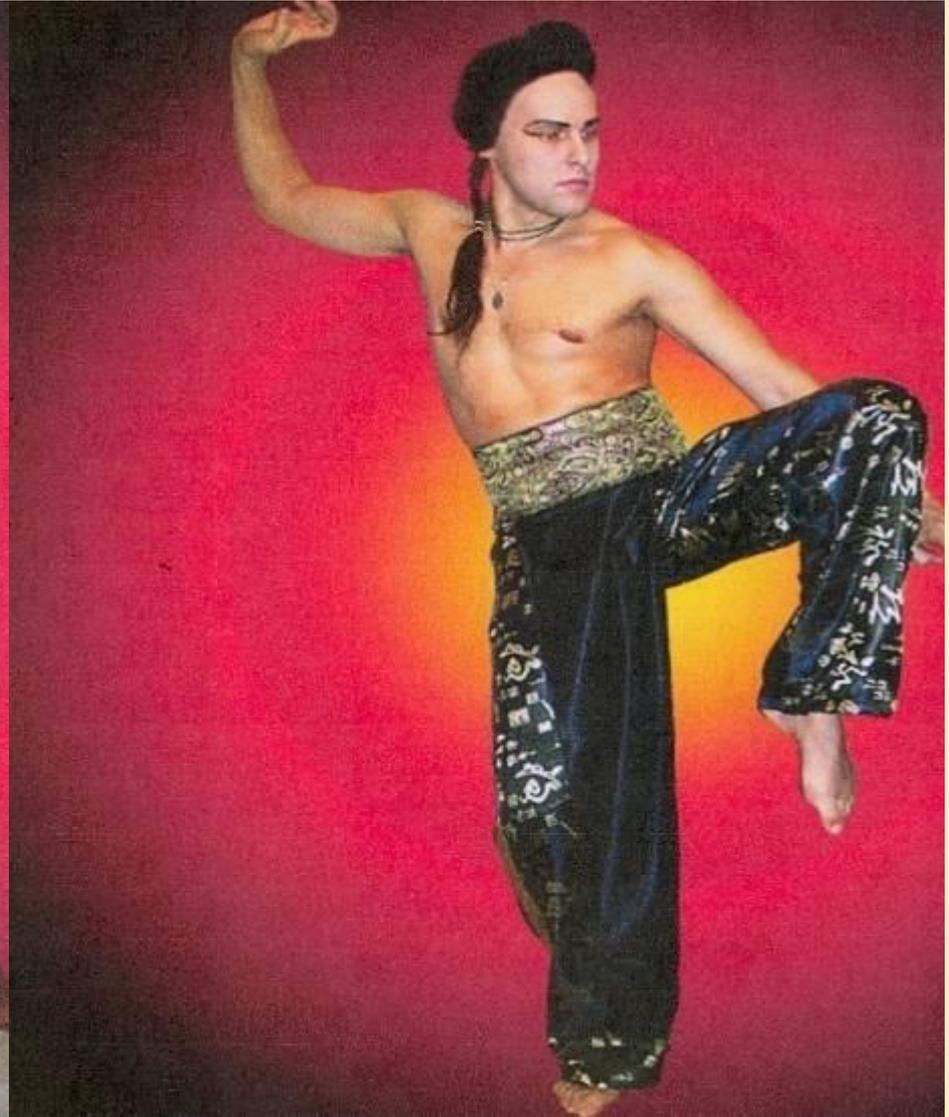
ЯПОНИЯ – СТРАНА ВОСХОДЯЩЕГО СОЛНЦА



Япония – страна высочайшей культуры



ИСКУССТВО ЯПОНИИ



Японская национальная одежда - КИМОНО



Японский национальный костюм



ЯПОНИЯ



РОССИЯ



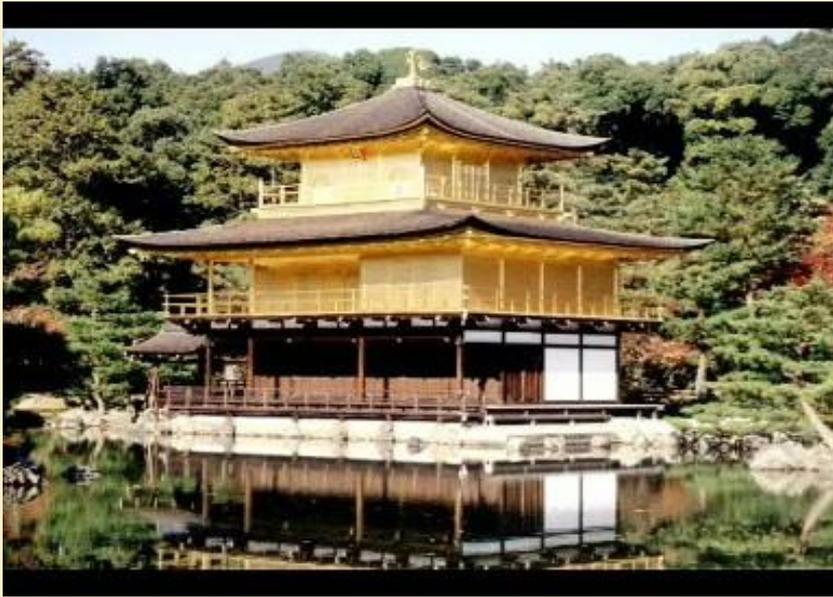


СВЯЩЕННАЯ ГОРА

ФУДЖИЯМА



ЯПОНСКИЙ ДОМ



ALLDAY.RU

OPEN.AZ





Сад камней



ЯПОНСКИЕ ИЕРОГЛИФЫ



Гимны

ЯПОНИИ

РОССИИ

君が代は
千代に八千代に
さざれ石の
巖となりて
苔のむすまで

Россия – священная наша держава,
Россия – любимая наша страна,
Могучая сила, великая слава
Твое достоянье на все времена!

Славься Отечество наше свободное
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная
Славься страна, мы гордимся тобой!

Национальные красавицы



Народное творчество



Народные инструменты

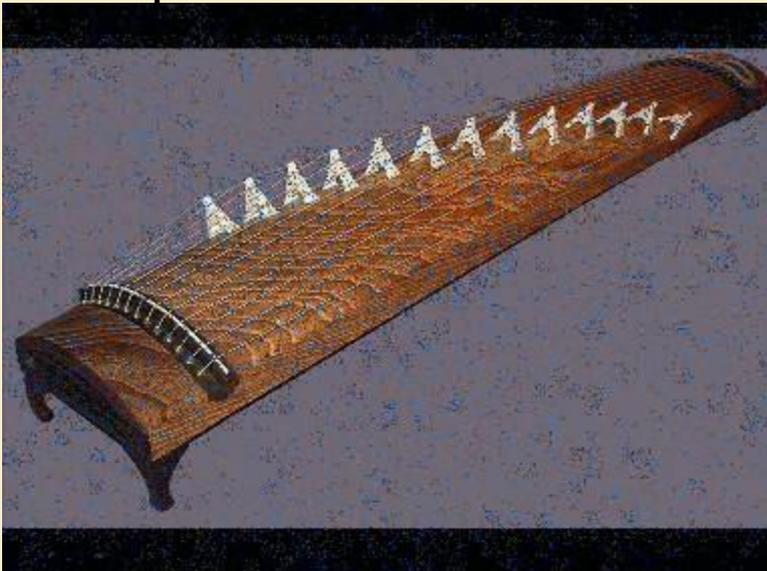
ЯПОНИИ

РОССИИ



«Гагаку» в переводе с японского – «изящная музыка»

Самый распространённый музыкальный инструмент Японии - КОТО. Это струнный инструмент с 13 шёлковыми нитками, сопровождает хоровое пение или аккомпанирует певцам.



Сакура



- **В Японии полагают, что тому, кто не воспринимает красоту Природы, нельзя доверять ни в чем, поскольку у него «сердце из камня».**

Символ Японии САКУРА - ВИШНЯ





Всюду вишня в цвету и куда не кинешь взгляд под весенним небом
сад, бродит ветер по нему словно в розовом дыму.
Это вишня в цвету, это вишня в цвету.



«Вишня»

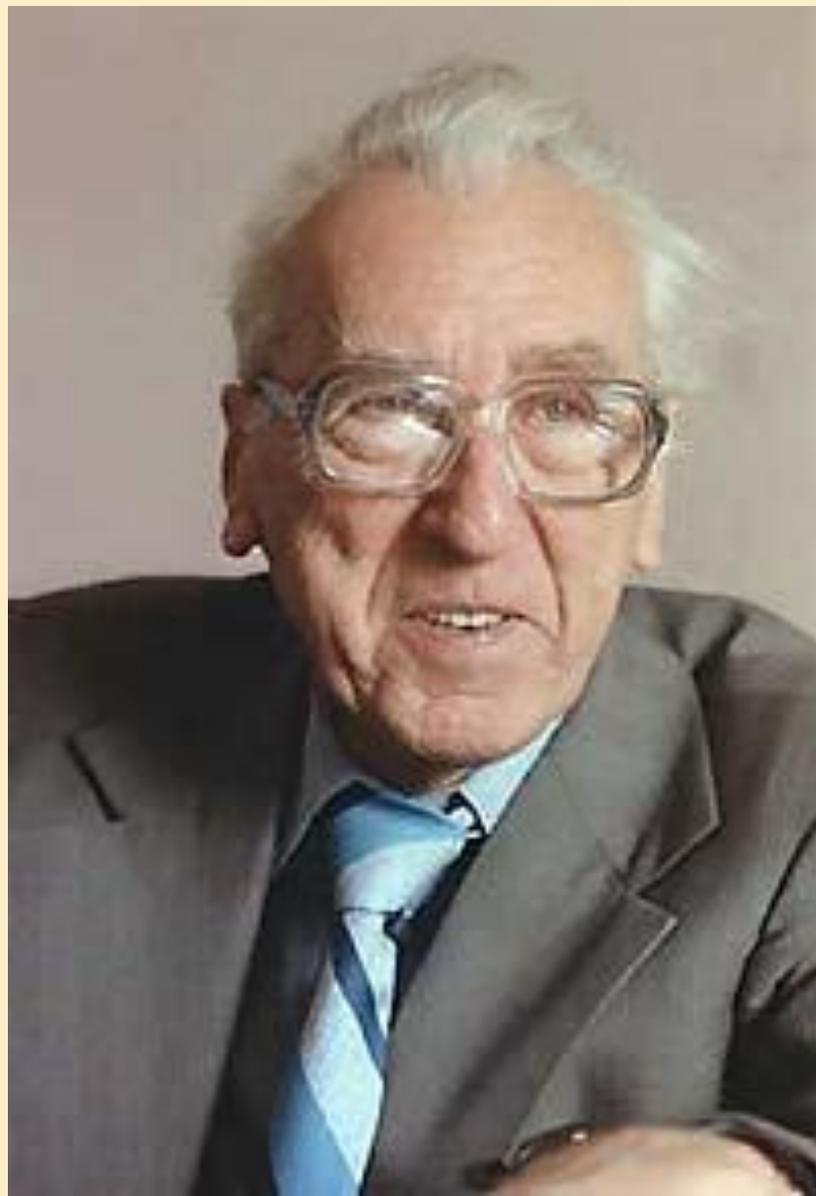
– японская народная песня

Всюду вишня в цвету!
И куда не кинешь взгляд
Под весенним небом сад
Бродит ветер по нему,
Словно в розовом дыму.
Это вишня в цвету!
Это вишня в цвету!



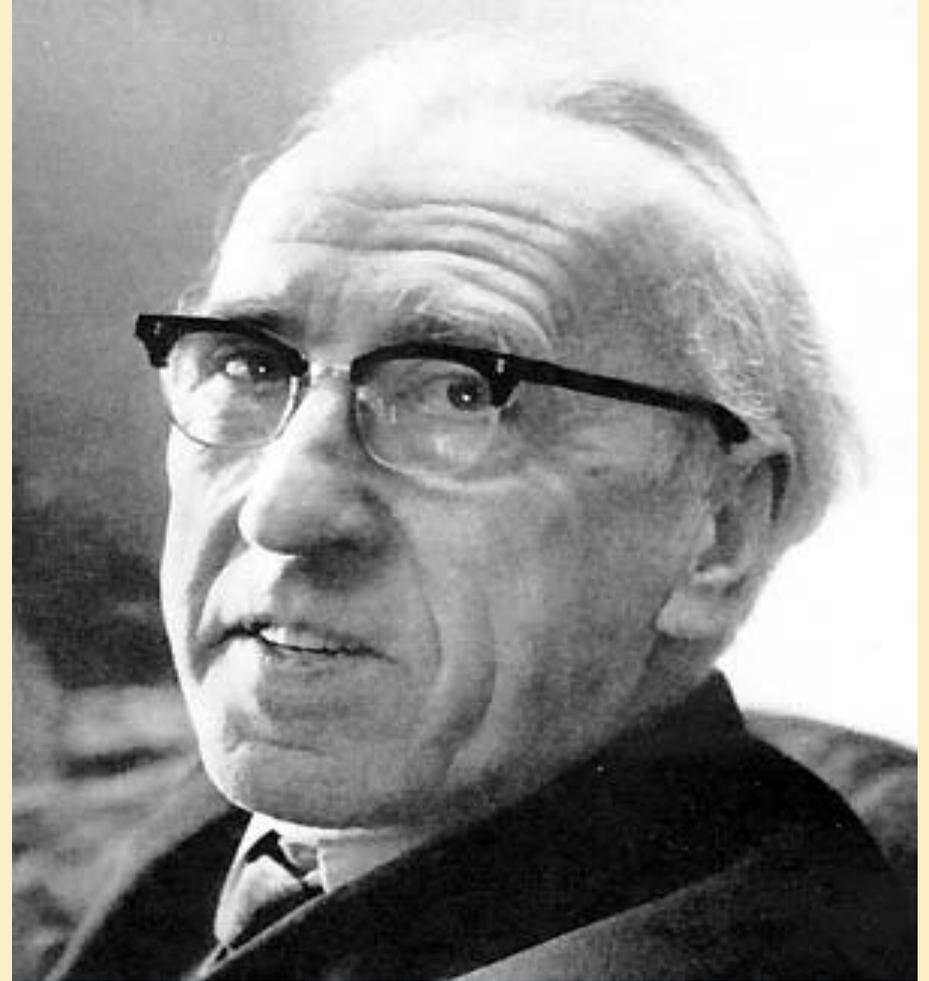


Д.Б. Кабалеvский (1904-1987)



Вариации на тему японской народной песни

Дмитрий
Борисович
Кабалевский –
великий русский
композитор





Американский летчик



Трагедия Хиросимы

Ōèďîñèià.flv

Nagasaki

Hiroshima



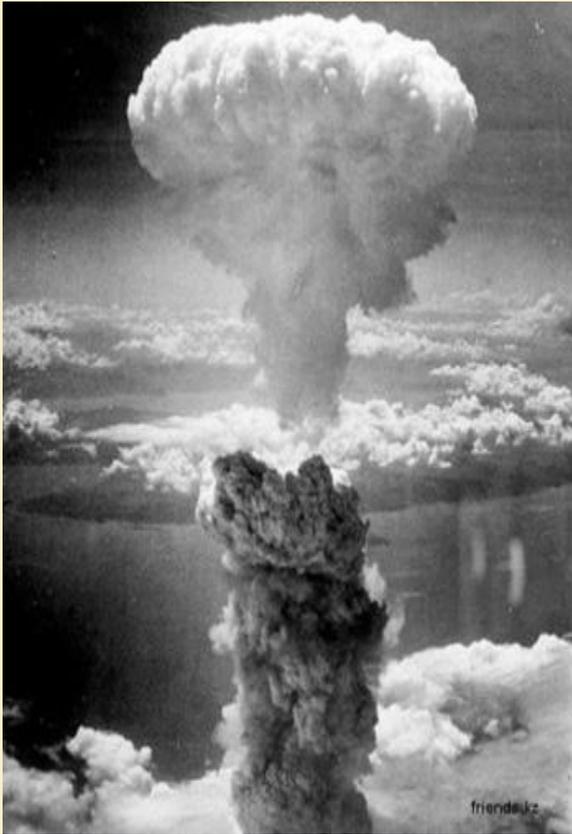
Все часы в Хиросиме остановились



Атомный взрыв

Хиросима и

8 и 9 августа 1945



6 августа 1945 года город Хиросима



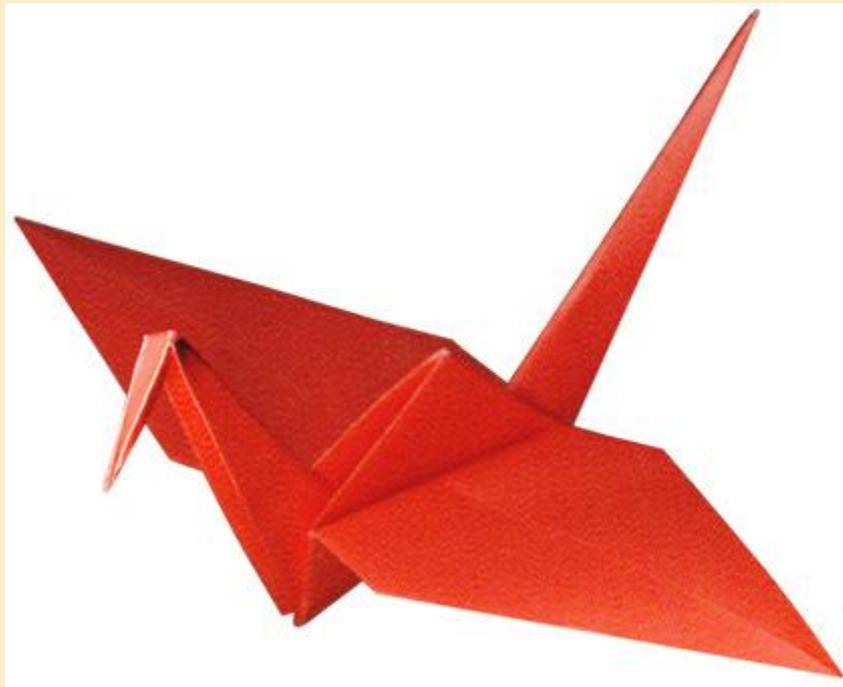
Жертвы атомной бомбежки



Разрушения Хиросимы

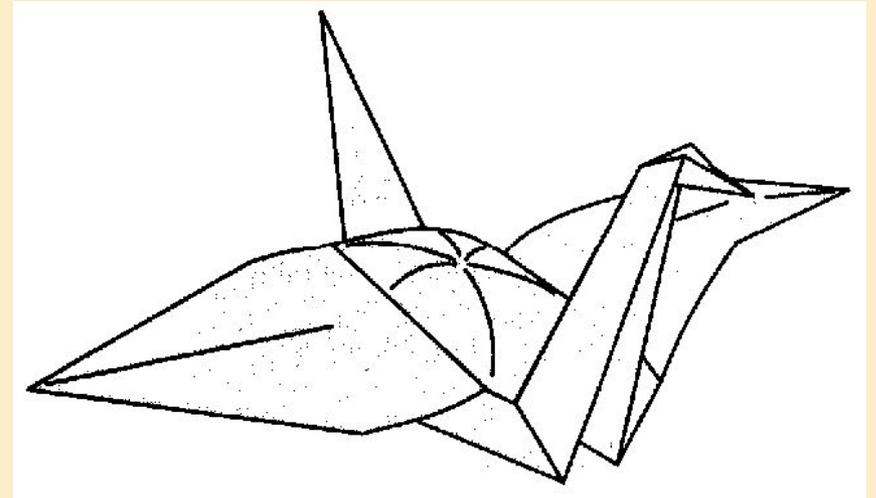
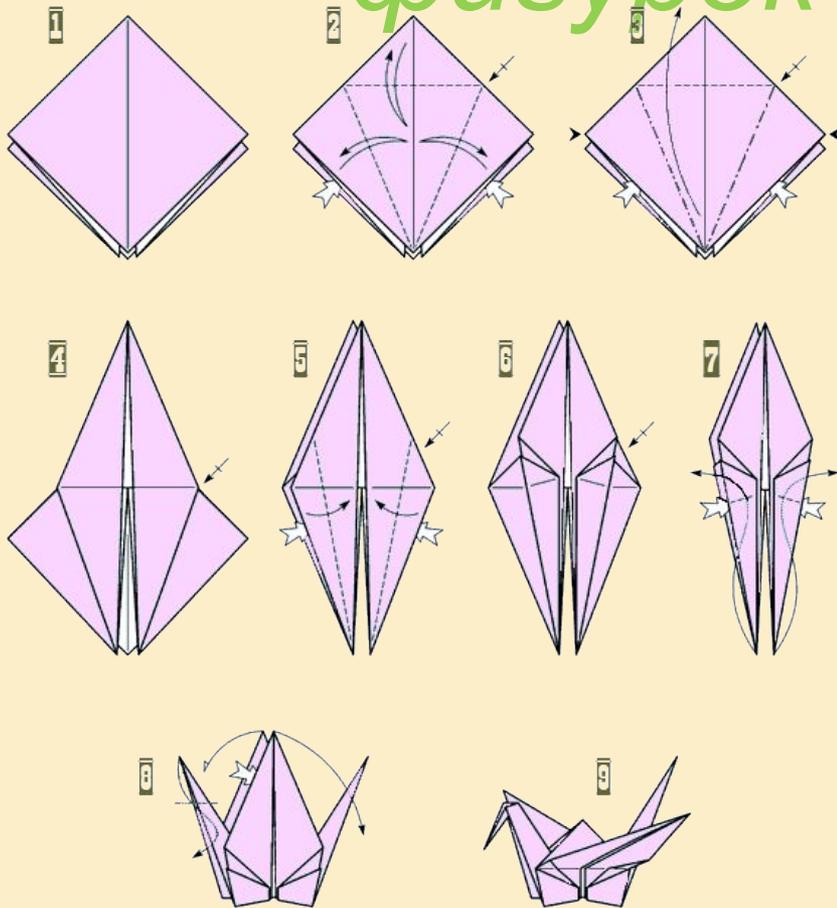


Что значит «оригами»?

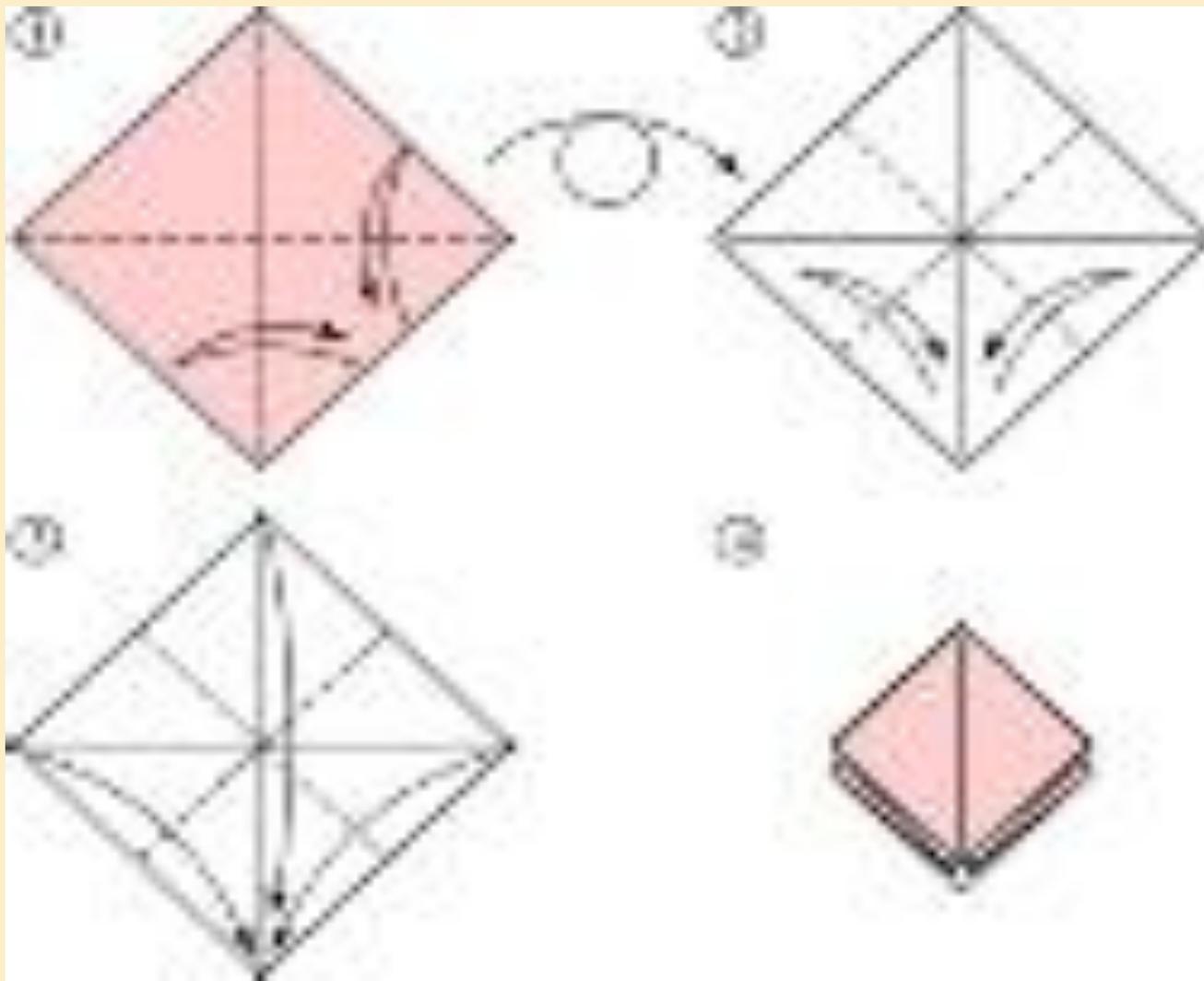


- В переводе с японского "ори" - сложенный, "ками" - бумага. Искусство складывания из бумаги.

ОРИГАМИ – японское искусство складывания фигурок из бумаги



Складывание фигурки



САДАКО САСАКИ

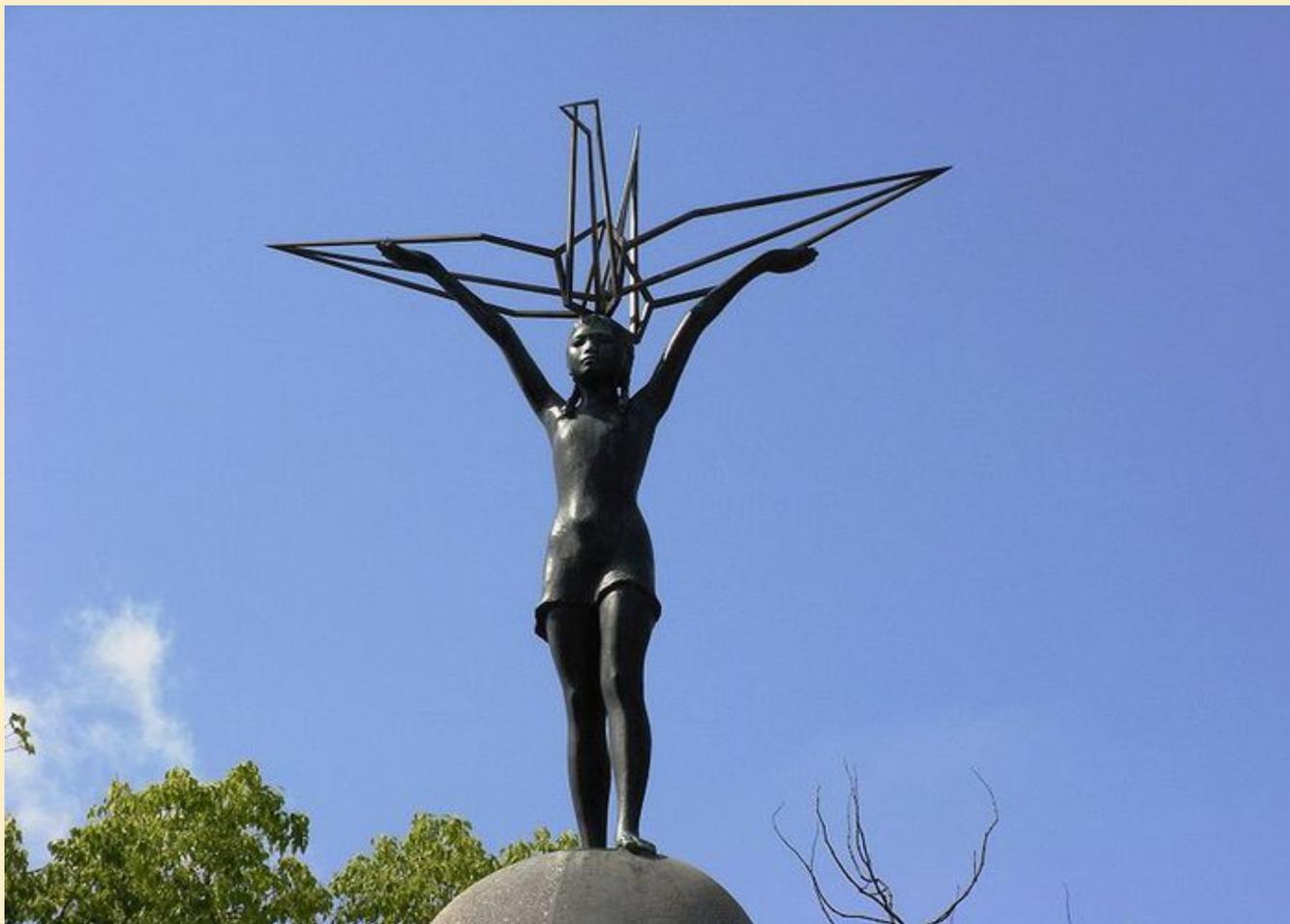


Японская девочка Садако Сасаки



1000 журавликов





**ПАМЯТНИК ЯПОНСКОЙ
ДЕВОЧКЕ САДАКО**

*Советский композитор Серафим
Сергеевич Туликов*



ЯПОНСКИЙ ЖУРАВЛИК



I. Вернувшись из Японии, пройдя немало верст,
Японского журавлика товарищ мне привез,
и с этим журавленочком история одна,
Про девочку которая была обречена.

Припев: Тебе я бумажные крылья
расправлю,
Лети и тревожь этот мир, этот мир,
Журавлик, журавлик, японский журавлик –
ты вечно живой сувенир.

II. «Когда я выйду к солнышку» – спросила
у врача, а жизнь горела тоненько как на
ветру свеча, и врач ответил девочке:
«Когда пройдет зима, и 1000 журавликов
ты сделаешь сама»

Припев:

III. Спешат к ней птицы добрые, надежда и
весна, но не успела 1000 не сделала она, и
шлют ей, шлют журавликов ребята всей
земли, а в небе синем солнечном курлычат
журавли.

Припев:

Я хочу чтоб в целом мире затрубили журавли, и напомнить всем могли бы, о погибших в Хиросиме,

И о девочке умершей не хотевшей умирать, и журавликов умевшей из бумаги вырезать. А журавликов то мало сделать девочке осталось, для больной нелегкий труд, все ей бедненькой казалось журавли ее спасут. Журавли спасти не могут это ясно даже мне, людям люди пусть помогут преградить пути войне!
РАСУЛ ГАМЗАТОВ (узбекский поэт)



Исполнение песни советского композитора
В. Соловьева- Седого «Подмосковные вечера»



Обобщение по теме урока:

Познакомившись с традициями Японии, мы пришли к выводу, что эта страна богата своими национальными особенностями, имеет свои отличительные черты, по которым мы легко узнаём японскую музыку среди музыкальных культур других народов мира. Японская музыка нам близка и понятна, так как пробуждает в душе чувства, воспитывает любовь и уважение к национальным традициям этого народа. Всё сказанное на уроке подтверждает мысль о том, что между музыкой разных народов мира нет непреодолимых границ.



**ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ:
РАЗУЧИТЬ ПЕСНЮ «ЯПОНСКИЙ ЖКРАВЛИК».
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОЦЕНКА (ПО ЖЕЛАНИЮ):
СДЕЛАТЬ БУМАЖНОГО
ЖУРАВЛИКА.**

Дружат дети всей земли



