

Презентация к уроку 25  
**«Герои сказки глазами художника»**  
по изобразительному искусству в 3 классе  
УМК «Перспектива»

# Михаил Врубель



- Михаил Александрович Врубель — русский художник рубежа XIX—XX веков, прославивший своё имя практически во всех видах и жанрах изобразительного искусства: живописи, графике, декоративной скульптуре и театральном искусстве. Он был известен как автор живописных полотен, декоративных панно, фресок и книжных иллюстраций.



- **Расскажите**, как в поэзии и сказках описывается победа весны над зимой? Как в них по-разному прославляется красота жизни?
- **Полюбуйтесь** произведениями М.Врубеля. В них воссозданы образы героев волшебных весенних преданий и сказок.
- **Обратите внимание**, как мастерски художник использует разные техники для выявления характерных признаков своих героев?

# Снегурочка



- Как художник изобразил внешний облик героя сказки, показал его человеческие качества?
- Как передан народный дух этих героев?
- Включены ли традиционные элементы костюма, украшения в изображение? Назови их.
- Как художник использует фон в портрете для характеристики героя?

# Царевна Лебедь



- Как художник изобразил внешний облик героя сказки, показал его человеческие качества?
- Как передан народный дух этих героев?
- Включены ли традиционные элементы костюма, украшения в изображение? Назови их.
- Как художник использует фон в портрете для характеристики героя?

# Царь Берендей



- Как художник изобразил внешний облик героя сказки, показал его человеческие качества?
- Как передан народный дух этих героев?
- Включены ли традиционные элементы костюма, украшения в изображение? Назови их.

# Морской царь



- Как художник изобразил внешний облик героя сказки, показал его человеческие качества?
- Как передан народный дух этих героев?
- Включены ли традиционные элементы костюма, украшения в изображение? Назови их.



- Подлинная стихия произведений Врубеля - молчание, тишина, которую, кажется, можно слышать. В молчание погружен его мир. Он изображает моменты неизреченные, чувства, которые не умещаются в слова. Молчаливый поединок сердец, взглядов, глубокое раздумье, безмолвное духовное общение. Мгновения замершего действия, времени, остановленного на том пределе, когда слова не нужны и бессильны.

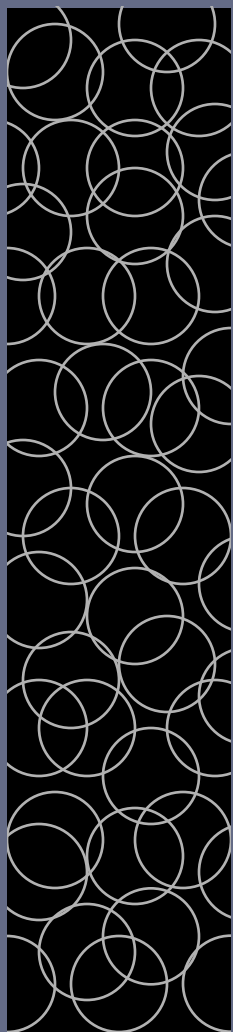
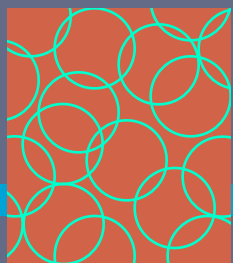


# Творческое задание

- **Материалы (по выбору):** живописные или графические.
- Нарисуй свою иллюстрацию к любимой сказке.
- **Предварительно** выбери сказку и сюжет.  
Определи главного героя и действующих лиц

# Советы мастера

- Начни работу над композицией – сочинением или составлением иллюстрации к сказке. Расположи героя и окружающие предметы так, чтобы главная мысль твоей иллюстрации стала понятна зрителю.
- Лёгким контуром обозначь силуэты фигуры героя сказки.
- Помни о последовательности работы цветом: сначала основные цветовые пятна, потом детали.



**Молодец!**  
**Отправь фото своей**  
**работы учителю.**