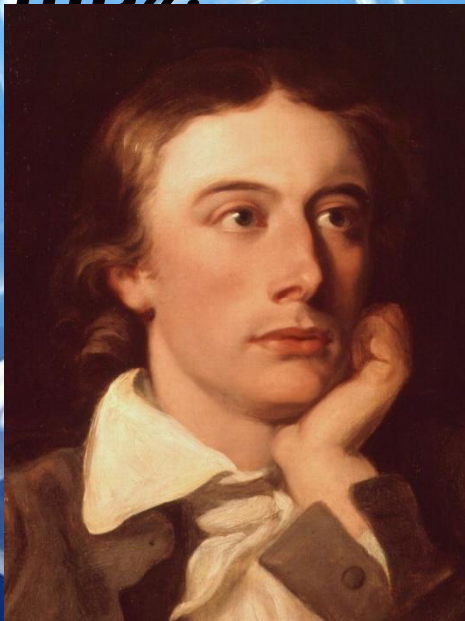




**Образы  
радости в  
музыке**

**«В прекрасном – правда,  
в прекрасном – красота.  
Вот знания земного смысл и  
суть».**



**Джон  
Китс**

**Поэт младшего поколения английских романтиков. Величайшие произведения Китса были написаны, когда ему было 23 года. В последний год жизни практически отошёл от литературной деятельности. В 25**



**«...Ты одна разрыть  
умеешь  
То, что так погребено,-...»**



**Анна  
Ахматова**

**Русская поэтесса  
Серебряного века,  
переводчица и  
литературовед, одна из  
наиболее значимых фигур  
русской литературы XX  
века. Была номинирована на  
Нобелевскую премию по  
литературе**

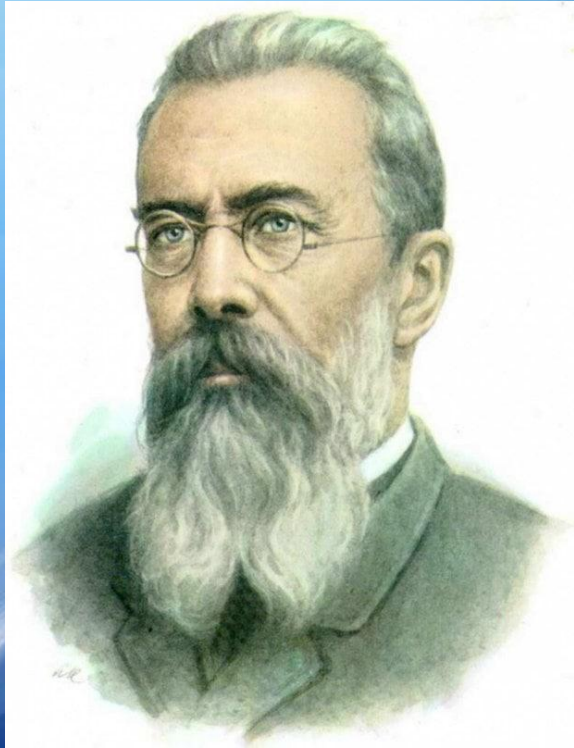


**Если обратиться к светлым и радостным образам в музыке, то мы найдём здесь разнообразную палитру всевозможных состояний, какую, пожалуй, не встретишь ни в одном другом искусстве.**



**Уже в народном творчестве – самой древней форме музыки – есть такие песни и танцы, шутливый и озорной характер которых способен рассмешить самого серьёзного человека.**





**Хороводная песня  
Садко.  
Из оперы «Садко».**



**Николай  
Андреевич  
Римский-  
Корсаков**



**Вольфганг  
Амадей  
Моцарт**

**Концерт № 23 для  
фортепиано с  
оркестром.**

**1ч.**

**Что слышится в этой  
музыке?**

**Спокойная и светлая  
радость, выражаемая то в  
певучей линии мелодии, то  
в легком ощущении  
танцевальности, такой  
милой, непринуждённой,  
такой по - детски чистой...**