



# Винсент Ван Гог

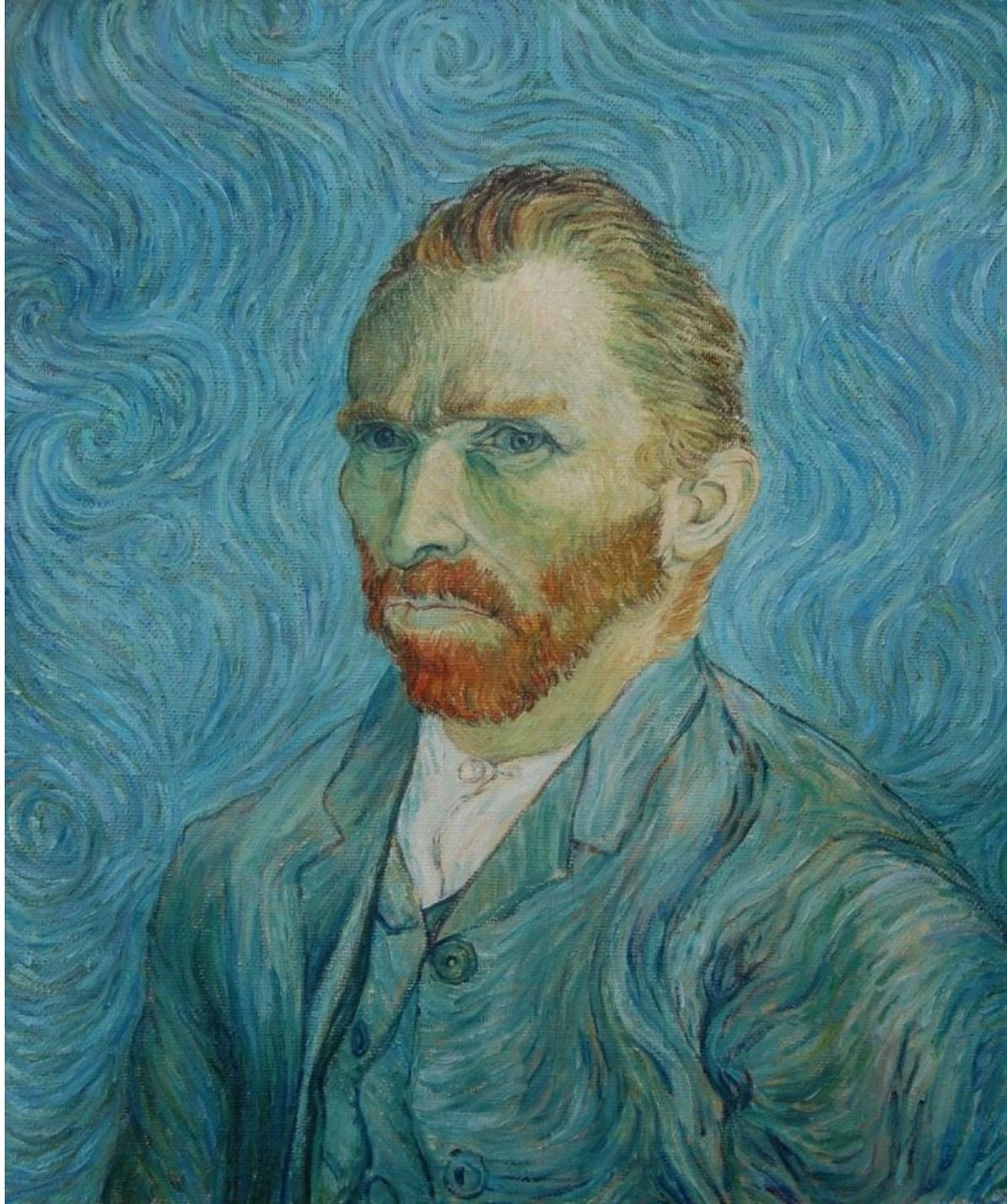


# Винсент Ван Гог

## Vincent Willem van Gogh

*30 марта 1853 г. - 29  
июля 1890 г.*

нидерландский  
художник-  
постимпрессионист, чьи  
работы оказали  
вневременное влияние  
на живопись XX века. За  
десять с небольшим лет  
он создал более 2100  
произведений, включая  
около 860 картин маслом.



Родился **30 марта 1853** г. в глухой деревушке Грот-Зюндерт в семье пастора. В **1869 – 1876** гг. служил комиссионером художественно-торговой фирмы в Гааге, Брюсселе, Лондоне и Париже, в 1876 г. работал учителем в Англии. В **1878 – 1879** гг. был проповедником в Боринаже (Бельгия), где узнал тяжёлую жизнь шахтёров; защита их интересов привела Ван Гога к конфликту с церковными властями.

В 80-х гг. XIX в. он обращается к искусству, посещает художественную академию в Брюсселе (1880 – 1881 гг.) и Антверпене (1885 – 1886 гг.). Ван Гог с увлечением рисует обездоленных рабочих людей – шахтёров Боринажа, позже – крестьян, ремесленников, рыбаков, жизнь которых наблюдал в Голландии в 1881 – 1885 гг.

С **1886** г. Ван Гог живёт в Париже, где приобщается к исканиям А. де Тулуз-Лотрека, П. Гогена, К. Писарро. Благодаря этим первым контактам в его палитре появляются светлые тона, свет и цвет начинают играть в картинах более важную роль.

В феврале **1888** г. Ван Гог уезжает на юг Франции, в Арль.

В октябре к художнику приезжает Гоген. Два художника часто и яростно спорят; одна из таких сцен заканчивается тем, что Ван Гог в безумии калечит себя, отрезав ухо. Друзья расходятся.

Напряжение сил и длительные этюды под испепеляющим арлезианским солнцем привели к тому, что последние годы жизни Ван Гога осложнились приступами душевной болезни. **1889 – 1890** гг. он проводит в больнице в Арле, затем в Сен-Реми и Овер-сюр-Уаз, где 29 июля 1890 г. кончает жизнь самоубийством.



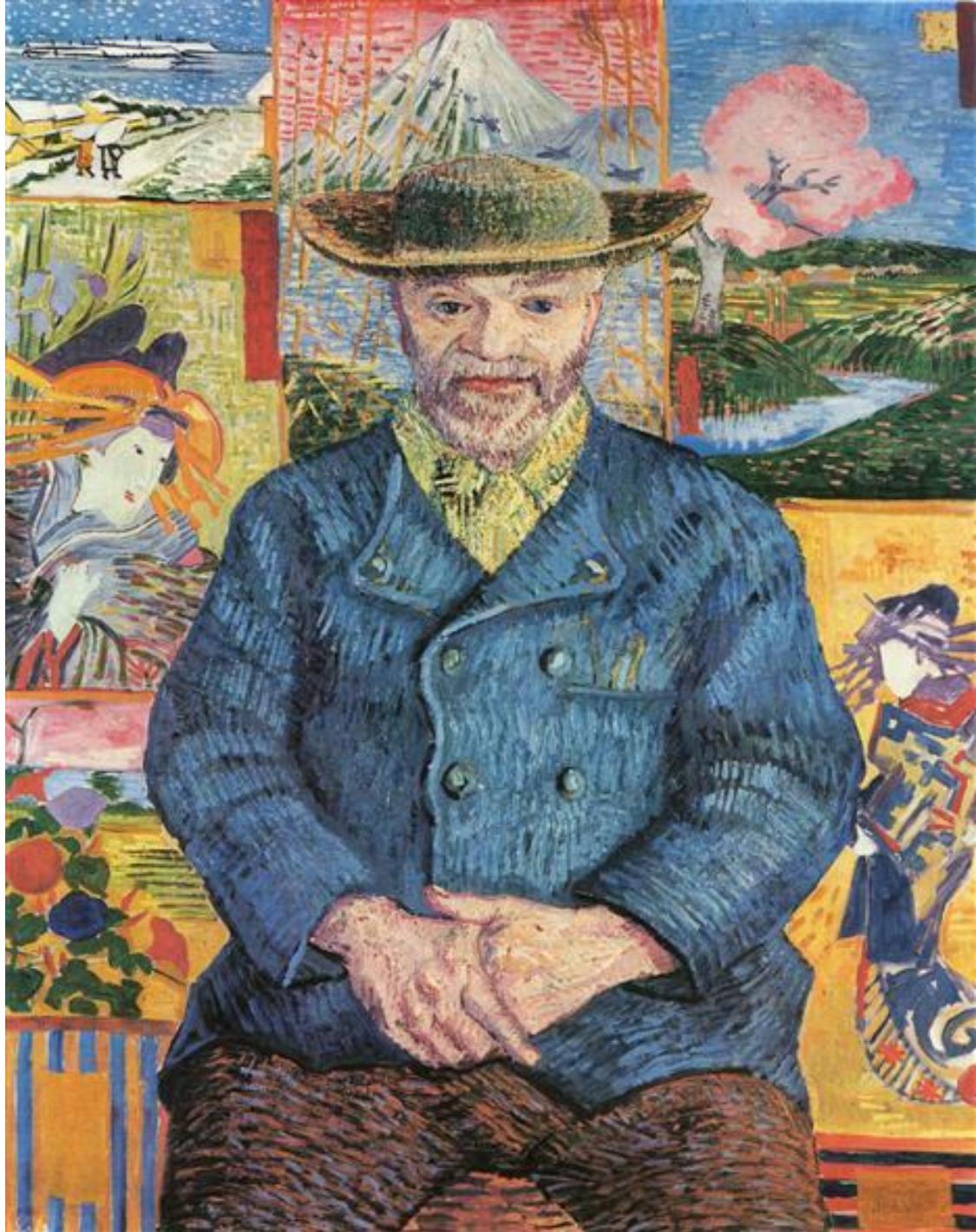
Едоки картофеля, 1885.      Стилль: Реализм



Сборщицы колосьев  
Жан-Франсуа Милле

**Japonaiserie**  
**(after Hiroshige)**  
Дата: 1887





Портрет папаши Танги  
Стиль: Японизм



**La mousme**

Дата: 1888

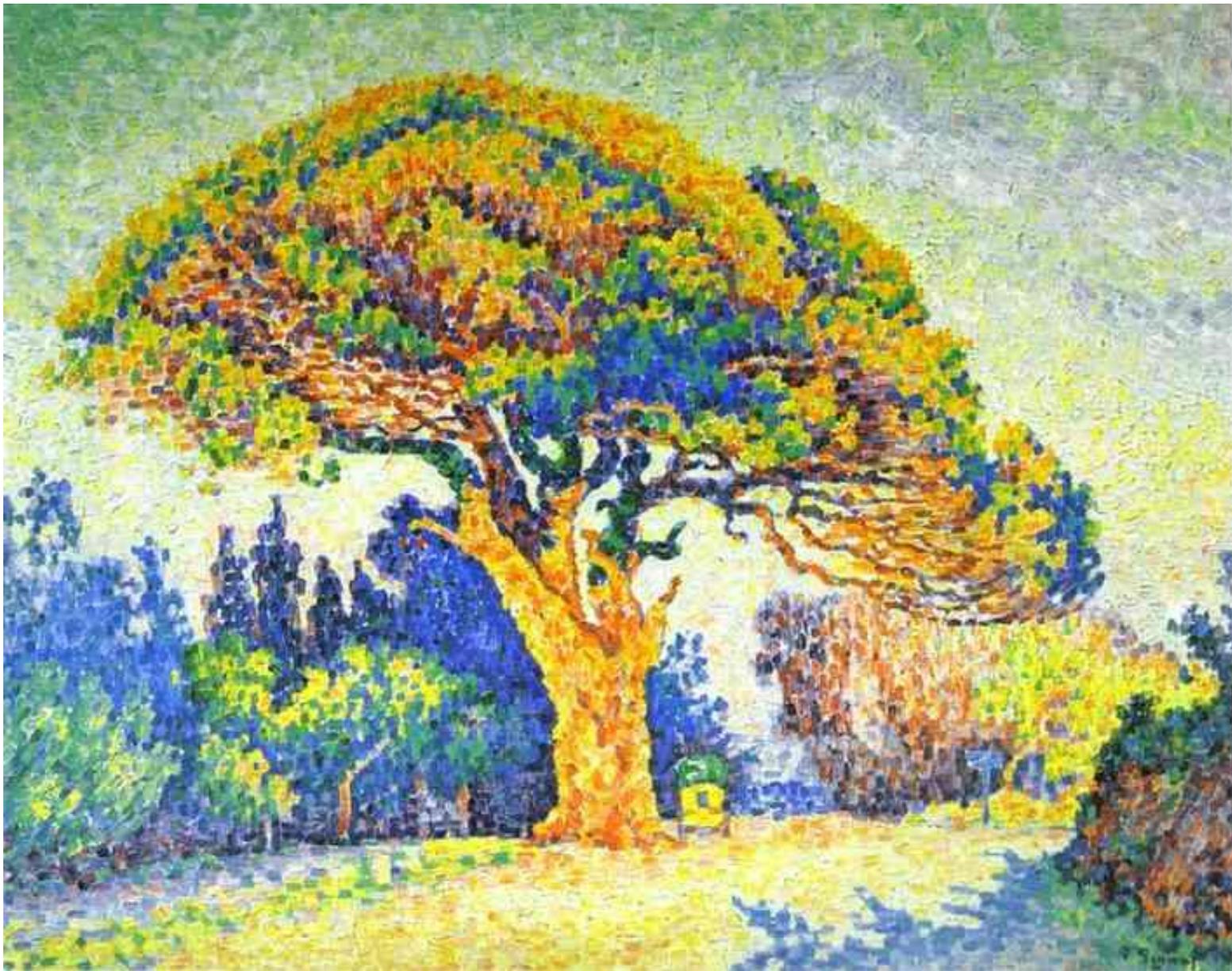
Стиль: Японизм

**Branches with Almond Blossom**  
1890





**Кресло Поля Гогена**  
Дата: 1888



**The Pine Tree at St. Tropez.** Поль Синьяк  
Дата: 1909. Пуантализм



Красные виноградники в Арле  
Дата: 1888



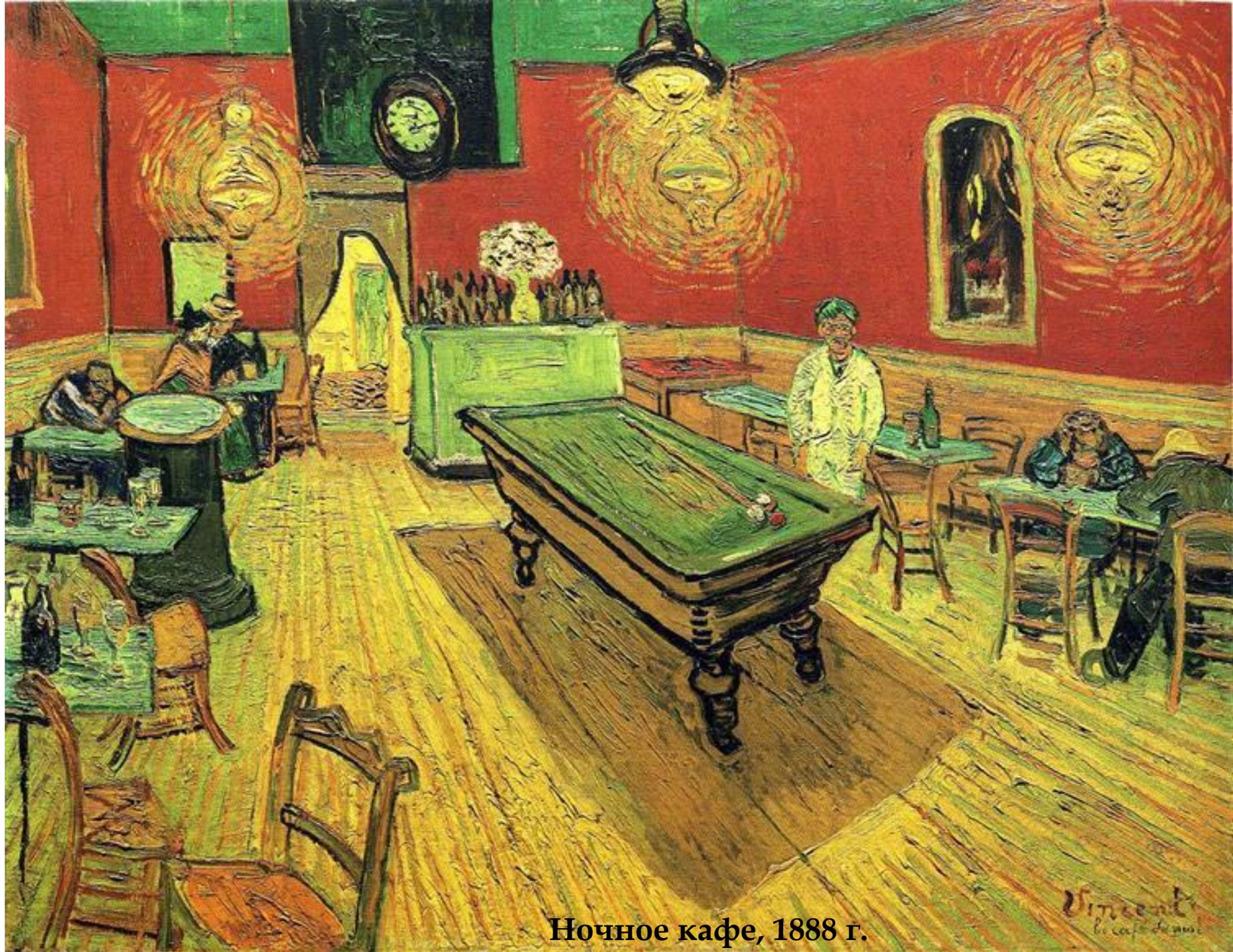
Снежный пейзаж с видом Арля на заднем плане, 1888 г.



Ночная терраса кафе  
Дата: 1888



Арлезианка (мадам Жину), 1890 г.



Ночное кафе, 1888 г.



Звездная ночь над Роной. 1880 г.



Подсолнухи, серия из Арля.  
1888 г.





Звездная ночь, 1889 г.



Спальня в Арле, 1888 г.



Пшеничное поле с воронами  
Дата: 1890



Ваза с ирисами, 1890 г.

# ГРАФИКА





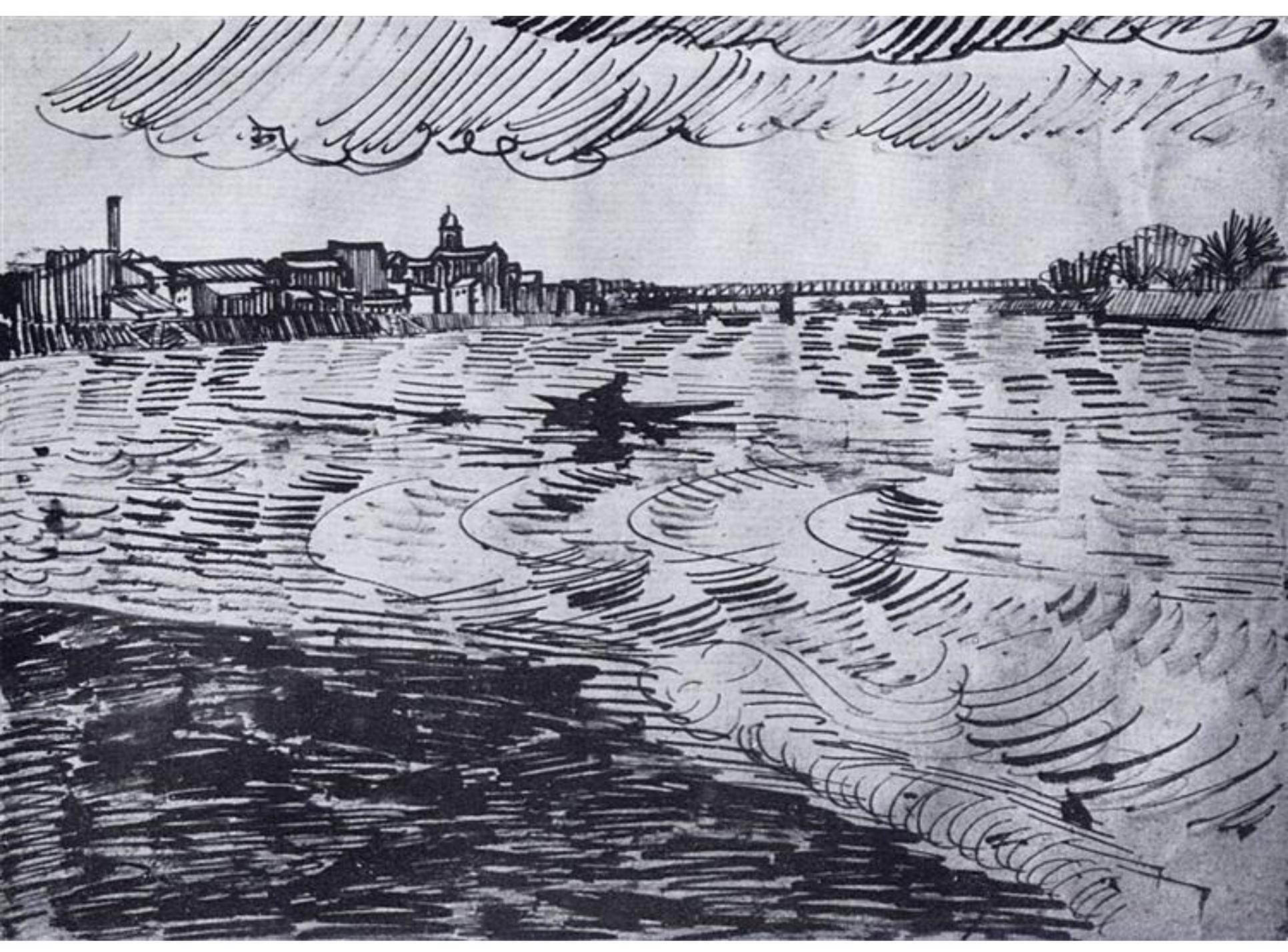


Souvenir de St<sup>e</sup> Mathie  
Méditerranée

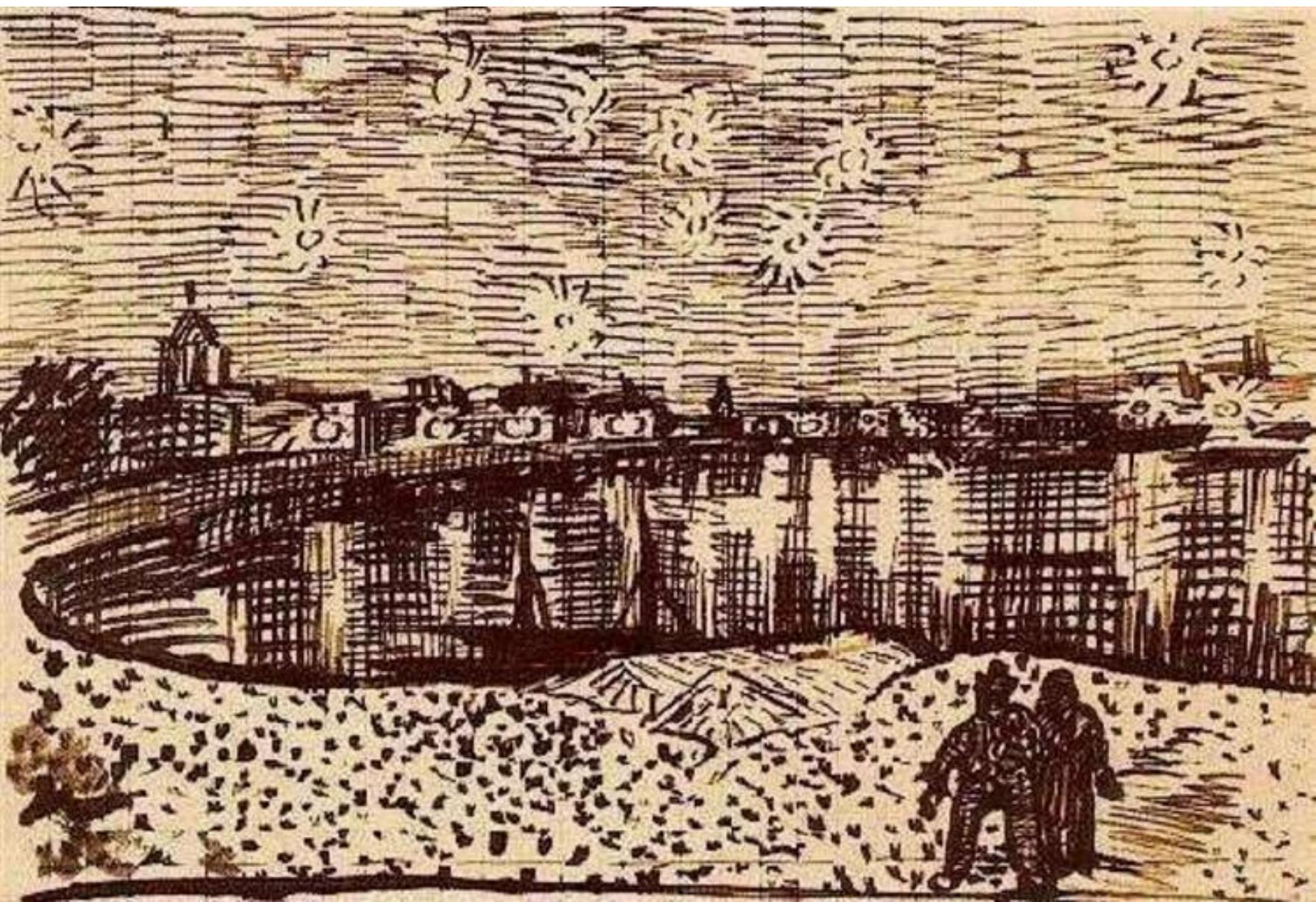


Vincent

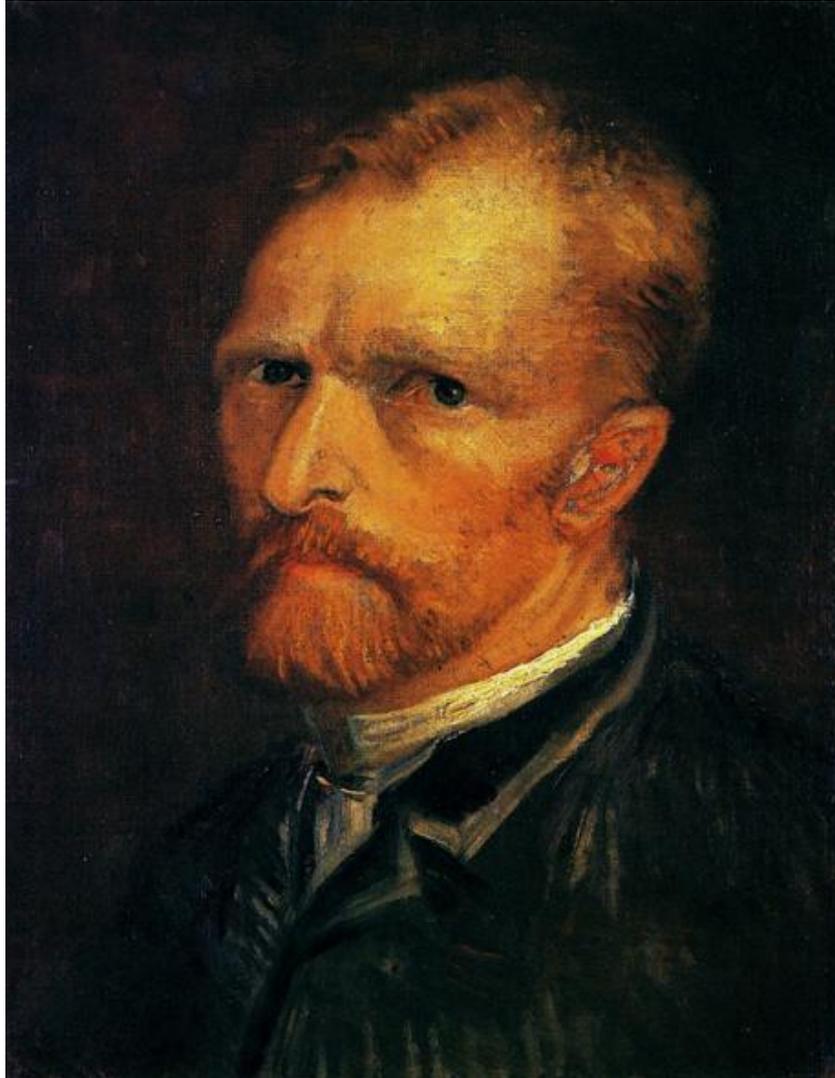








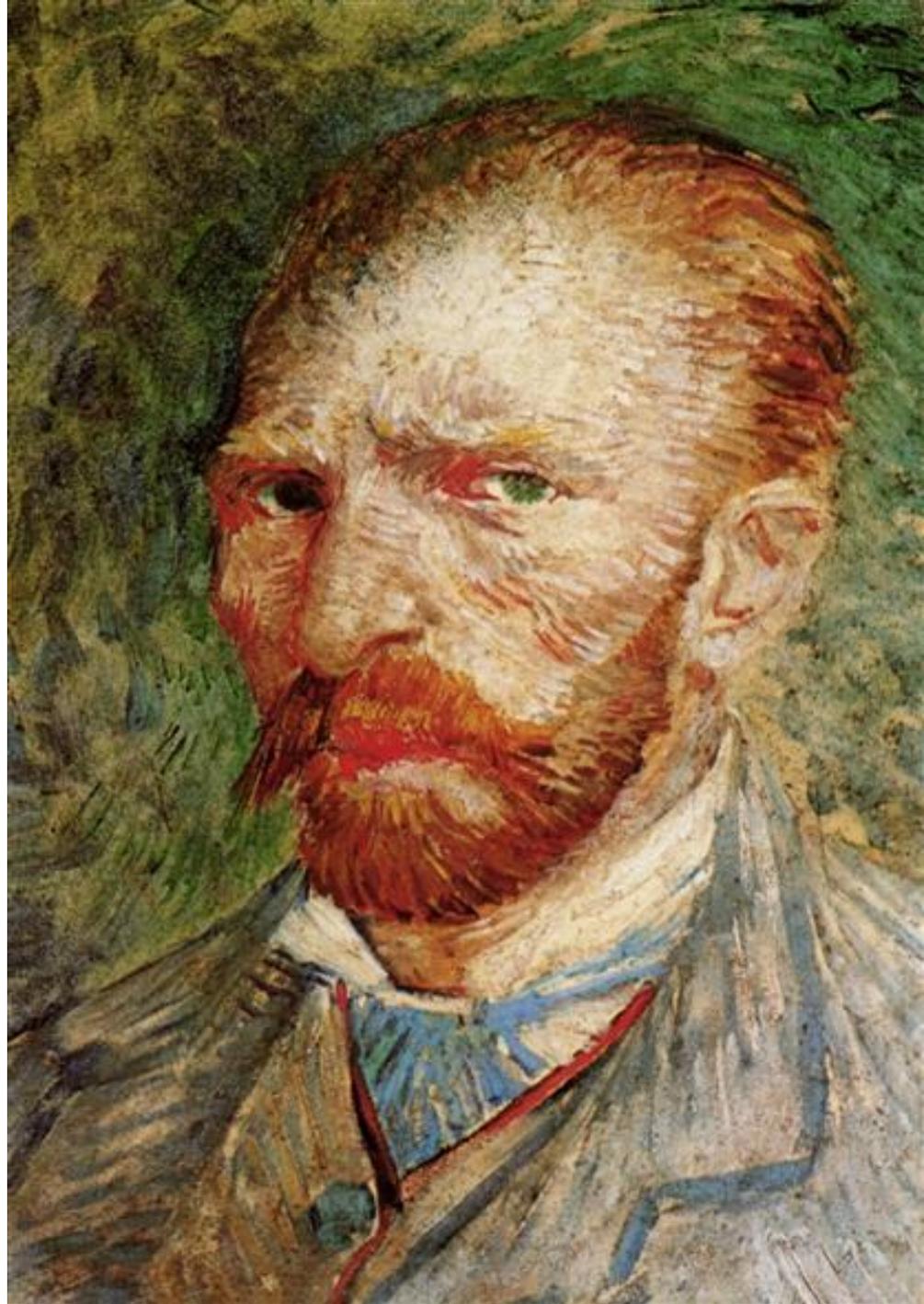
# АВТОПОРТРЕТ



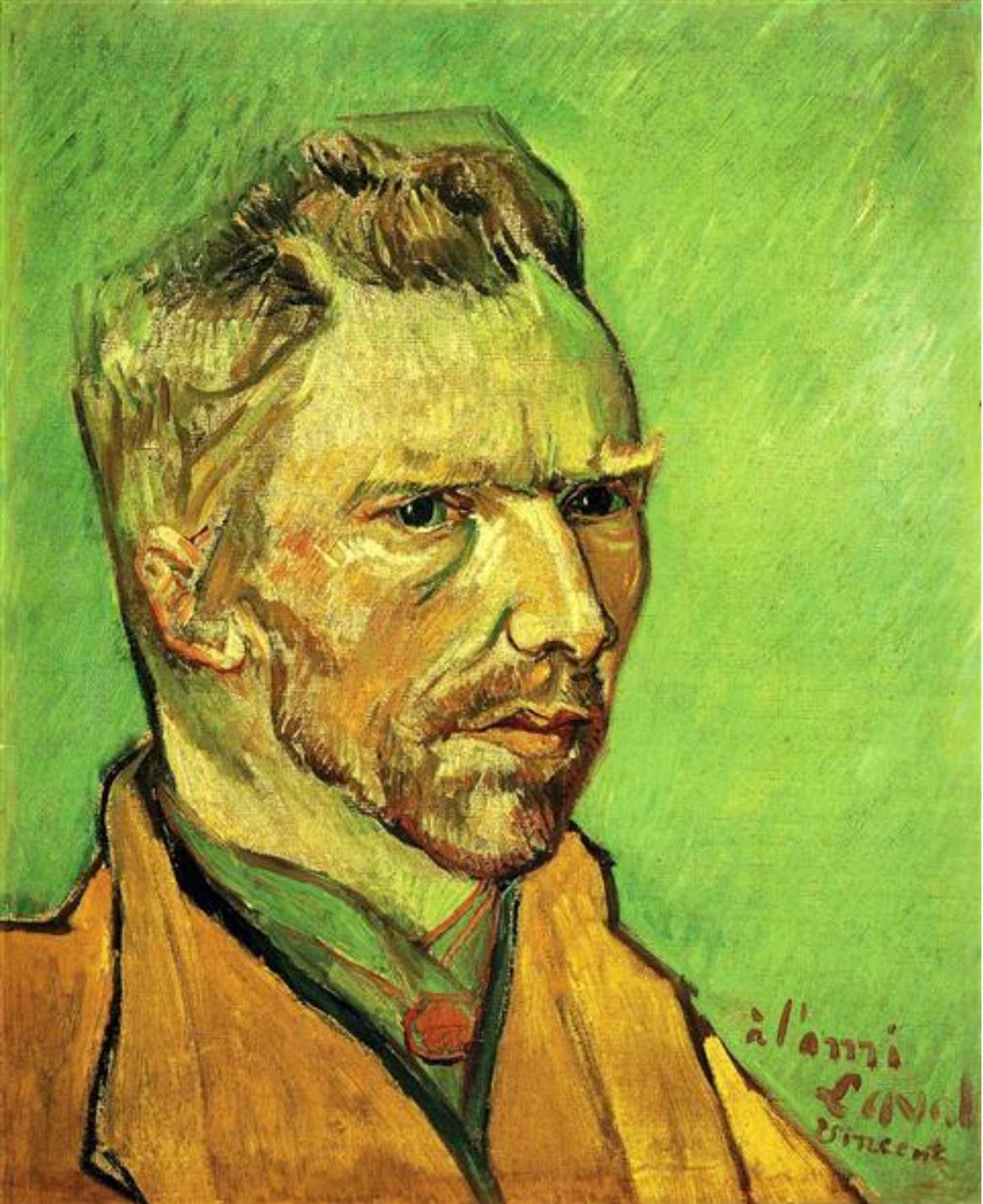
1886



1887

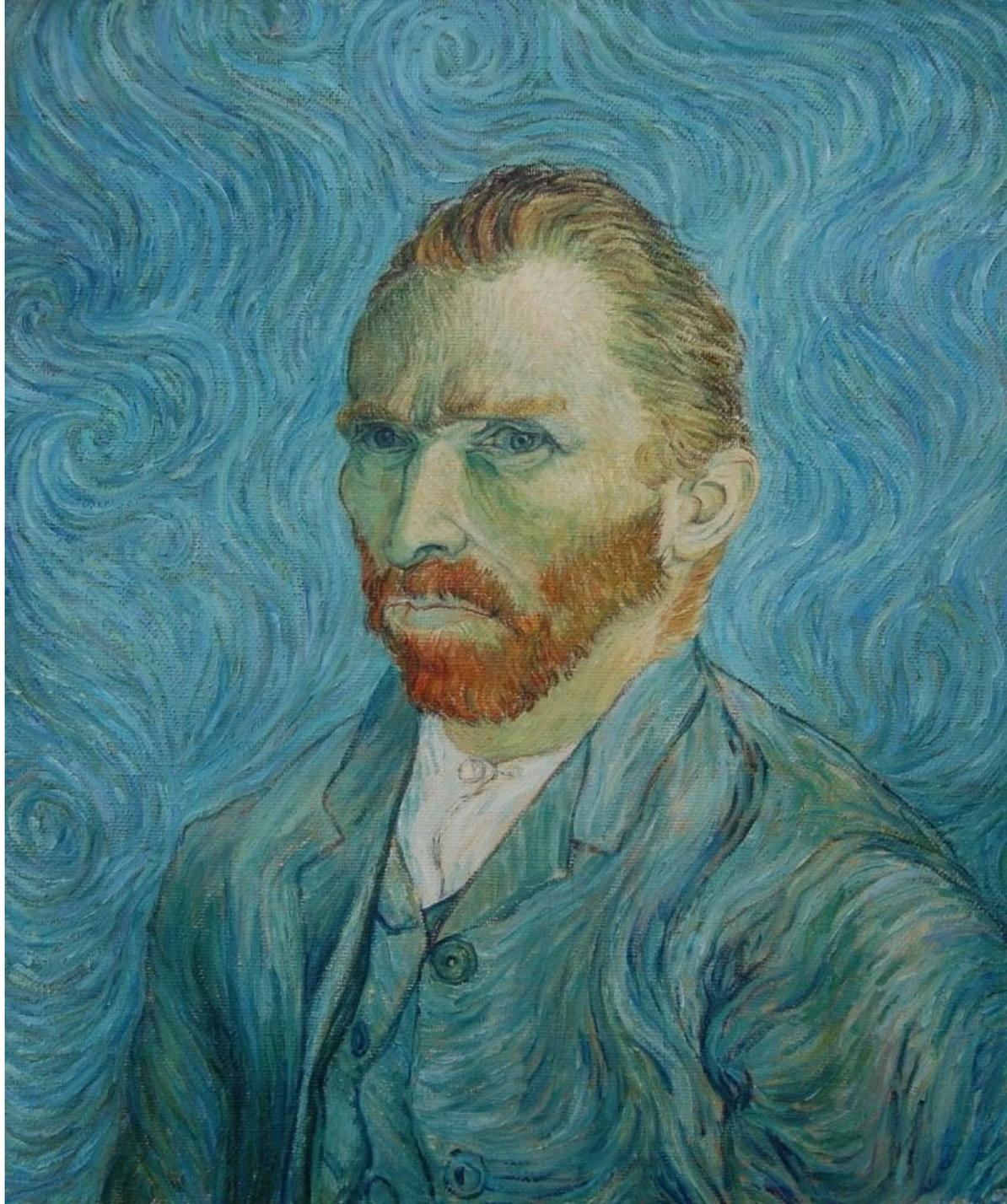


1887



1888

1889





1889