

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение основная
общеобразовательная школа д. Баишево Баймакского района
Республики Башкортостан.

На районный интернет-конкурс «Виртуальный школьный музей»

Номинация: Презентация музея

Участники: Актив музея

Руководитель музея и работы:
Муртазина Нурия Гаммановна
Телефон: 89610461876



Пояснительная записка

Полное наименование ОУ: **Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение основная общеобразовательная школа д. Баишево Баймакского района Республики Башкортостан.**

Год основания ОУ: **1993 г.**

Адрес :**Республика Башкортостан Баймакский район деревня Баишево улица Ургаза, 28а**

Контактный телефон: **83475145965**

Директор ОУ: **Муртазин Фаниль Идрисович**

Руководитель школьного музея: **Муртазина Нурия Гаммановна**



Положение о музее

СОГЛАСОВАНО
протокол заседания Совета
образователей
от 29.03.2017 г.

СОГЛАСОВАНО
протокол заседания Совета
родителей
от 29.03.2017 г.

СОГЛАСОВАНО
протокол заседания
педагогического Совета
от 20.08.2017 г.



Положение

о школьном музее «Урга» МОБУ ООШ д. Башнево

1. Общие положения

1.1. Школьный музей (далее - музей) является структурным подразделением МОБУ ООШ д. Башнево, действующий на основе Закона РФ "Об образовании", а в части учета и хранения фондов - Федерального закона "О музейном фонде и музеях РФ" (принят Государственной Думой 24.04.1996г)

1.2. Музей организуется в целях воспитания, обучения, развития и социализации обучающихся. Школьный музей содействует приобщению школьников к научно-исследовательской работе, воспитанию бережного отношения к историко-культурному и природному наследию малой Родины, формированию духовно-нравственных ценностей. В основе поисковой и собирательской деятельности музея лежит краеведческий принцип.

1.3. Профиль и функции музея определяются задачами образовательного учреждения.

1.4. Школьный музей - одна из форм дополнительного образования в условиях образовательного учреждения, развивающая сотворчество,

активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и презентации материалов по темам краеведческих краеведческой работы: семья, школа, родной край и научно-популярную деятельность.

1.5. Музей располагается в отделе, специально отведенном помещении и оборудован мебелью и столами, оборудованием, деловые материалы и поля собранных материалов.

1.6. Музейные предметы и музейные коллекции школьного музея входят в состав Музейного фонда РФ и являются интеллектуальной частью культурного наследия народов РФ. Они подлежат государственному учету и сохранению в установленном порядке.

2. Основные понятия

2.1. Профиль музея - специализация музейного собрания и деятельности музея, обусловленная его связью с конкретным профилем образовательного учреждения.

2.2. Музейный предмет (инвентарь) - предмет материальной или духовной культуры, объект природы, поступивший в музей и зафиксированный в инвентарной книге.

2.3. Музейное собрание - научно организованная совокупность музейных предметов и научно-информационных материалов.

2.4. Коллекционные музейные фонды - деятельность музея по выявлению, сбору, учету и описанию музейных предметов.

2.5. Инвентарная книга - основной документ учета музейных предметов.

2.6. Экспозиция - выставление на обозрение в определенной системе музейных предметов (инвентаря).

3. Цели и задачи музея

3.1. Цели музея

Основной целью музея является расширение образовательного и воспитательного пространства для школьников, создание условий для

развития личностных качеств (саморегуляции, интеллектуального мышления, коммуникативных навыков и др.).

3.2. Задачи музея

- Повышение информированности и формирования у подрастающего поколения уважительного отношения и пристрастия к родному краю, развитие творческих способностей школьников и активизация учебно-методической работы.
- Развитие навыков поисковой, исследовательской деятельности, самостоятельной и групповой работы, пополнение фондов музея.
- Использование опыта, знаний ветеранов ВОВ в воспитательных и образовательных целях.
- Профилизация воспитательного процесса учащихся, обеспечение эмоционального благополучия и формирования потребности подрастающего поколения.

4. Организация музея

4.1. Открытие музея оформляется изданием приказа руководителя образовательного учреждения.

4.2. Руководитель музея осуществляется одним из назначенных руководителей школы педагогов, преподавателей истории, истории и культуры Башкирстана. (О.И.И.)

4.3. Музей организует в школе на основе систематической работы постоянного актива обучающихся с привлечением педагогов, Совета ветеранов, родителей и при наличии подлинных материалов, исторических профилей музея, в том числе необходимых помещений и оборудования, обеспечивающих хранение и поля собранных коллекций.

5. Структура и формы работы музея

5.1. Основные формы деятельности школьного музея

- кружки (класс в рамках краеведческой деятельности);

в. переоборудование экспозиции (тематическая, тематическая, предметная работа);

г. работа с музейной инвентарной книжкой;

д. Работа над описаниями и пополнением основного и вспомогательного фондов

7. Учет и хранение фондов музея

7.1. Все собранный материал составляет фонд музея и учитывается в инвентарной книге, заверенной руководителем школы.

7.2. Экспонаты, представленные в музей, оформляются по акту приема предметов на постоянное, или временно хранение.

7.3. Ответственность за сохранность фондов музея несет руководитель образовательного учреждения.

7.4. Хранение в музее: архивных документов, рукописных и иных предметов, утративших ценность и безопасности людей, исторических находок.

7.5. Хранение охотничьего и холодного оружия, предметов из драгоценных металлов и камней осуществляется в соответствии с действующим законодательством.

7.6. Предметы, сохранность которых не может быть обеспечена музеем, должны быть переданы на хранение в ближайший профессиональный музей, архив.

7.7. Ответственность за сохранность фондов музея несет руководитель школы.

8. Руководство работой музея.

8.1. Общие руководство деятельностью музея осуществляет руководитель школы.

8.2. Руководитель школьного музея назначается приказом директора образовательного учреждения. Руководитель школы.

а) осуществляет и организует работу Совета музея, с которым осуществляет плановую поисково-сборную, исследовательскую, учетную, экспозиционную и выставочную работу;

б) ведет инвентарную книгу учета подлинных материалов, поступивших в школьный музей, обеспечивает их систематизацию, архивацию хранения и сохранение;

в) проводит работу музея осуществляет Совет музея. Совет музея

- выполняет план работы;

- привлекает участие учащихся с активными видами и кружками деловых игр и др.

- осуществляет подготовку экспозиций;

- готовит выставки.

8.4. В составе Совета музея создается Попечительский совет.

В Попечительский совет входят учителя, представители ветеранской организации, родители, ветераны войны и другие исторические органы, школы и др. Совет осуществляет контроль за деятельностью школьного музея в работе, в том числе содействует установлению связей с учреждениями, с другими школами, государственными музеями. Музей поддерживает связь в работе с отделом образования, другими образовательными организациями, библиотеками и музеями района.

9. Информатизация (информизация) музея

9.1. Вопрос о информатизации (информизации) музея, в том числе о судьбе его материалов решает руководитель образовательного учреждения по согласованию с муниципальными органами управления образованием.

9.2. Для информатизации вопроса об открытии и закрытии школьного музея, создания его деятельности, подготовки выставки необходимо создавать свои сайты с помощью по информатизации школьного музея.

9.3. Для хранения фондов школьного музея в государственном или общественном музее создается специальная музейная коллекция.

- экскурсии;
- тематические часы;
- музейные уроки;
- посещения и встречи значимости с другими музеями района, республики;
- участие в благотворительных и иных акциях, флешмобах;
- информационные дни;
- встречи и встречи, работы по увековечиванию памяти об участниках Великой Отечественной войны;
- сотрудничество с другими образовательными организациями (дети культуры, Совет ветеранов, "Аллея славы" и др.)

6. Основные направления работы школьного музея

1. Организационные

а. работа с документацией;

б. работа Совета музея;

в. участие в волонтерских движениях, клубах;

2. Поисково-исследовательские

а. подготовка и проведение проектов;

б. изучение истории школы и школьного музея;

в. участие в конкурсах, олимпиадах, выставках;

г. участие в выставках, конференциях, семинарах, конференциях;

д. участие в выставках, конференциях, семинарах, конференциях;

3. Воспитательные

а. разработка и проведение экскурсий, уроков памяти, встреч с ветеранами;

б. подготовка экспозиций;

в. создание виртуального музея, веб-сайта на государственном языке;

г. работа с фондами;

д. работа с фондами;

Руководитель музея

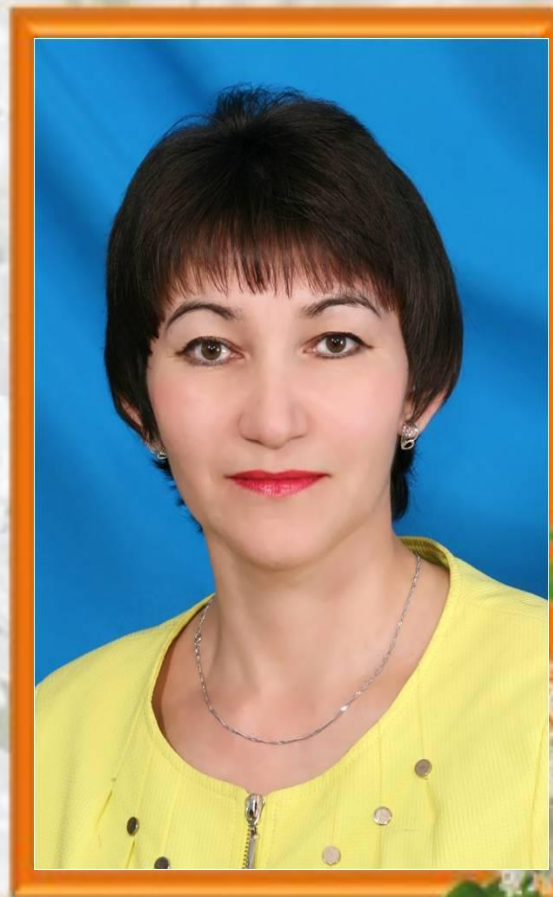
Муртазина Нурия Гаммановна, 1976 года рождения. Родилась в деревне Кужанак Зианчуринского района Республики Башкортостан.

В 1993 году закончила среднюю школу в родной деревне и поступила в Башкирский государственный университет. Закончила факультет башкирской филологии и журналистики по специальности филолог.

С 1998 года преподает уроки русского языка и литературы, а с 2007 года башкирского языка и литературы в МОБУ ООШ д. Баишево Баймакского района.

С 2015 г. является руководителем школьного краеведческого музея «Ургаза».

Награждена нагрудным знаком «Отличник образования Республики Башкортостан»



школьный музей



1982

2020

Странички музея

Основание музея

История села

Они учились у нас

Участники ВОВ

Письма с фронта

Герои тыла

Военные войны

Знаменитые люди

Герои труда

Этнография

Детские организации

Уголок СССР



История создания музея

Краеведческий музей «Ургазы» был создан в 1982г. в здании старой восьмилетней школы. Основателем является Заслуженный учитель Башкортостана Каримова Фатхия Сахиевна. Основу составили экспонаты, собранные в рамках краеведческого кружка с 1967г.

Следующим руководителем музея стала учительница истории Гиззатуллина Муслима Саитовна. Именно в этот период была построена современная школа, в здании которой расположен музей в настоящее время. Она достойно продолжила деятельность, упорядочила экспонаты, появилась определенная система работы.

С 2015 года руководство было возложено на учителя истории и культуры Башкортостана Муртазину Нурию Гаммановну. 2017г. силами коллектива школы и родителей была проведена полная реконструкция музея. Созданы новые уголки, обновлены все стенды, сделаны витрины.

В школьный музей ведет поисковую и краеведческую деятельность. Создан актив и Совет музея. На данном этапе в музее более 600 экспонатов, которые составляют основной и вспомогательные фонды.

Музей участвует на различных конкурсах и занимает призовые места. Так, в 2017г. награждена дипломом в конкурсе виртуальных музеев, в 2018г. - победитель в номинации «Лучший экскурсовод», а в 2019г. удостоена звания «Лучший школьный музей».

Актив и Совет музея

В краеведческом музее имеется Актив, который помогает вести документацию, занимается поисковой и исследовательской деятельностью. Конечно, с каждым годом актив обновляется, но методика работы остается. Активисты проводят экскурсии, делают новые экспозиции. А помогают им в этом Совет музея, состоящий из ветерана ВОВ, учителей-ветеранов, председателей местного Курултая, женсовета, Совета старейшин, народного фольклорного ансамбля «Истәлек»

Актив музея



Сведения об Активе музея



Рахматулли
на Назгуль,
ученица 7 кл,
экскурсовод



Хасанов
Лукман,
ученик 9 кл,
экскурсово
д,
руководите
ль Актива



Валеев
Равиль,
ученик 8кл,
экскурсовод

Валеева
Гульдар,
ученица 7
кл, член
поиско-вой
группы



Муртазина
Ильмира,
ученица 8 кл,
член
поисковой
группы



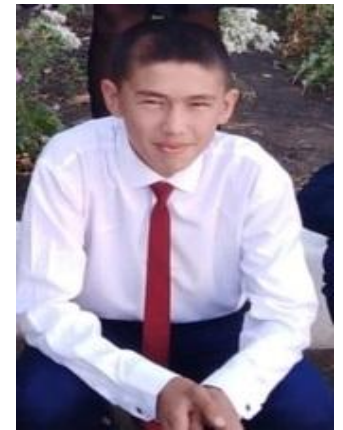
Валеева
Эльвина,
ученица 8 кл,
экскурсовод



Давлетшина
Айлита,
ученица
8кл, член
поисковой
группы



Дисянов
Инсаф, ученик
8 кл,
член
поисковой
группы



Направления деятельности музея

- Сбор материала, фотографий; архивное дело; поиск экспонатов.

- **Поисковая**

- Проекты; научные работы; исследование документов;

- **Исследовательская**

- Встречи; музейные уроки; внеурочные мероприятия; экскурсии

- **Экскурсионная**

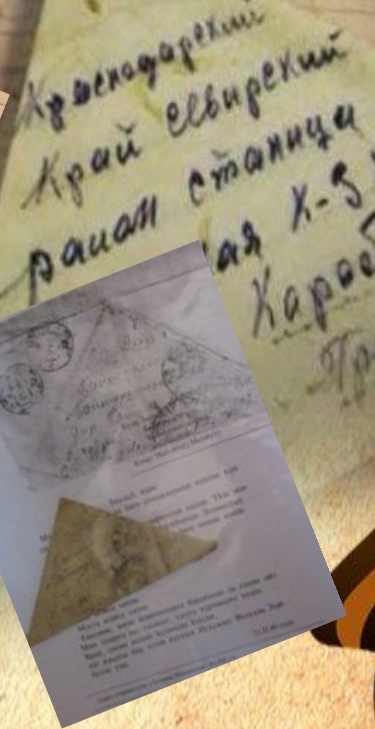
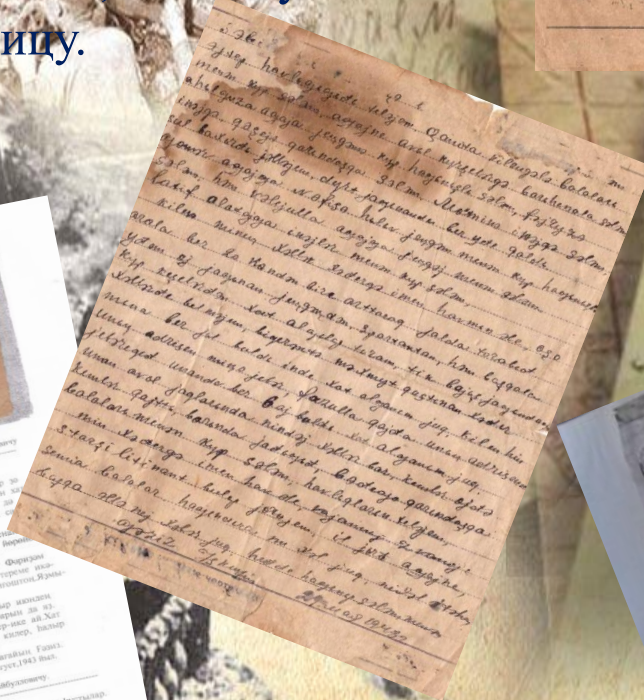
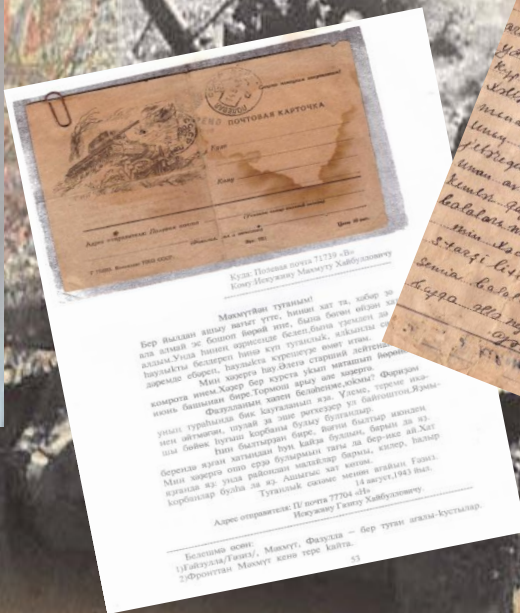
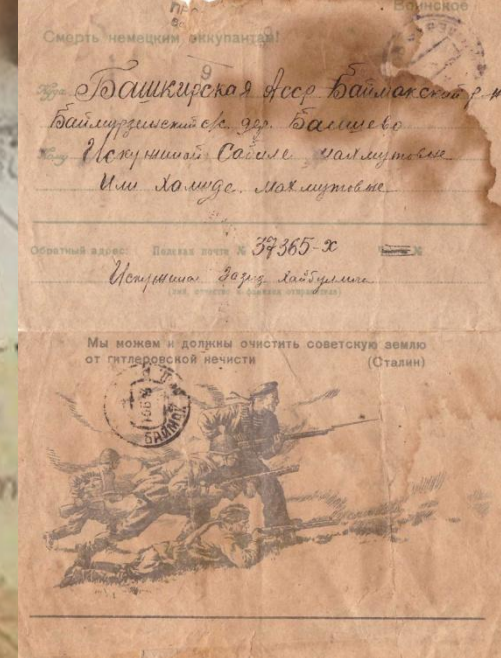
- Выставки; оформление стендов, альбомов; тематические экспозиции

- **Экспозиционная**

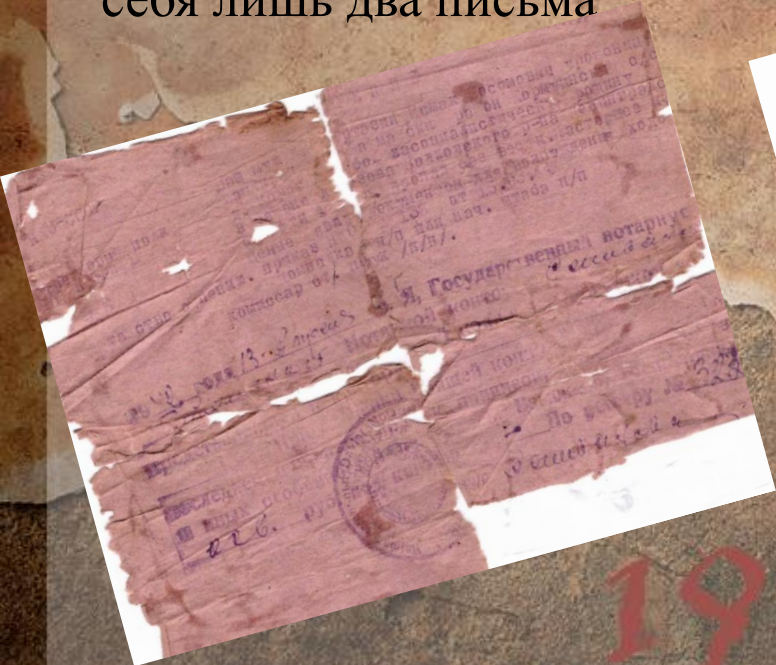
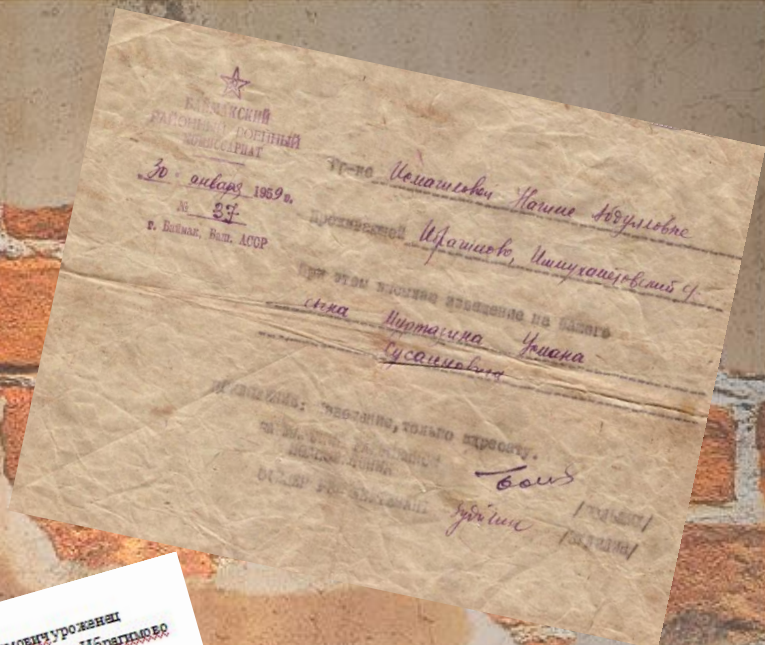
Направления деятельности музея и достижения



В краеведческом музее «Ургаза» насчитывается около 100 экспонатов времен Великой Отечественной войны. Самыми ценными, на наш взгляд, являются фронтовые письма. Именно в них содержится информация из первых уст о тяготах военного времени. В письмах мы слышим голос солдата, его переживания, чувствуем окоп, где было написано это послание, плачь детей и жен в тылу... Многие письма невозможно понять, поэтому письма даются с переводом на кириллицу.



Одно единственное извещение о пропаже без вести нашего деда - Муртазина Усмана Хусаиновича - и повторное извещение-подтверждение о действительности факта пропажи. Мать Усмана, Нагима, не поверила известию, так как в адресе и имени солдата допущены ошибки. Но... сын так и не вернулся, ушел в бездну, оставив после себя лишь два письма



Извещение о пропаже
Ваш муж, гражданин Муртазин Исмак Космонович уроженец
Баймакского района Кормульский с/д. Ибрагимов
.... бой(ца) за социалистическую родину в районе п.зова
Волжского района Ленинградской области пропал без вести.
Настоящее извещение является документом для возбуждения
задолательства о пенсии.

Приказ НКО-СССР №138 от 15.03.41
Комполка п/д или нач. штаба п/д комиссар по руж/д
1942 года 13 апреля Я. государственный нотариус
Подтверждает настоящей копией. По реестру №322

Баймакский районный военный комиссариат
30 января 1959г.
№37
Г. Баймак, Баш. АССР

Гр-ке Исагиловой Нагиме Абдулловне
Проживающей Ибрагимовна Ибрагимовна
при этом высылка извещения на вашего
сына Муртазина Усмана Хусаиновича

приложение: извещение только адресату.

Подполковник [Handwritten signature]



194



**75-летие Великой
Победы встречает
единственный
ветеран- Аблюзин
Гайзулла
Мухаметович**

Еще болит во мне война...
Я просыпаюсь слишком рано..
И, как Берлинская стена,
Проходит через сердце рана.-
произносят со старых фотографий
солдаты, ветераны Великой
Отечественной...



Ведет активная работа по сбору фотографий труженников тыла.



Габдулқадир Абдуллаев



Моргазина Магаيفا



Коровин Давлат



Рахматуллина Габийева

Труженики тыла приближали Победу вместе с фронтовиками



Олибекова Зайира



Моргазина Раўзана



Хасанов Музмутжон



Хасанов Музмутжон



Габдулқадир Форхан



Шайхматов Салимжон



Шайхматов Салимжон



Солаймонова Бибикамол



Ташчерова Байрамбика Хайруллоева



Нисажонова Камилла



Рискужина Корима



Дулатбасва Хунajibова



Каримова Хузиса



Каримова Хузиса



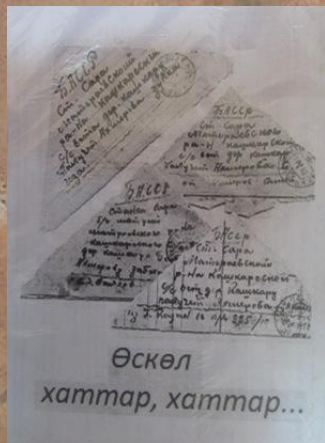
Солаймонова Мирлибика



Хамматов Мирлисгали



Экспонаты времен Великой Отечественной войны.



Наиболее ценный экспонат времен
ВОВ – это хомут для быка. Именно
с быки использовались в хозяйстве
вместо лошадей женьщинами и
стариками при полевых работах.



1941-1945

Тематика экскурсий

- История деревни
- История школы
- История колхоза
- Этнография
- Знаменитые личности
- Великая Отечественная война



Подготовка экскурсоводов



Часть Актива музея готовится к встрече ветеранов локальных войн и солдат мирного времени.

Подготовка экскурсоводов требует времени и настойчивости.



Основные мероприятия, проводимые музеем.

- Экскурсии
- Музейные уроки
- Встречи
- Парад
- Бессмертный полк
- Внеклассные мероприятия
- Акция Подарок ветерану
- Акция Георгиевская лента
- Уроки мужества

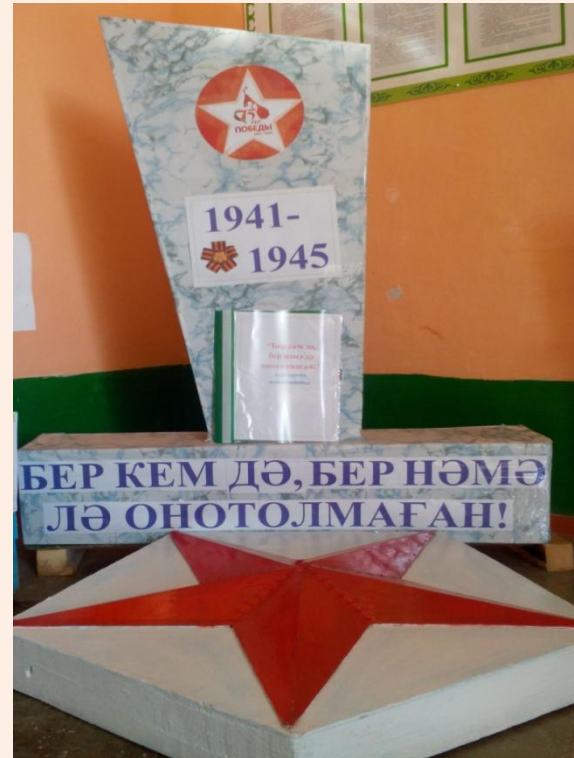


Мероприятия, проводимые музеем





Экспозиция, посвященная 75-летию Победы в Великой Отечественной войне





Экспозиция, посвященная 75-летию Победы в Великой Отечественной войне





Акция «Георгиевская лента на родовом древе»





Шефство над обелиском, посвященным Великой Отечественной войне





Спасибо за внимание