

# ВИЗУАЛЬНЫЙ РЯД

Раздел «Русское искусство 19 века»,  
«Русское искусство рубежа 19-20 веков»



## Андрей Воронихин «Казанский собор»

---



## Огюст Монферан «Исаакиевский собор»

---



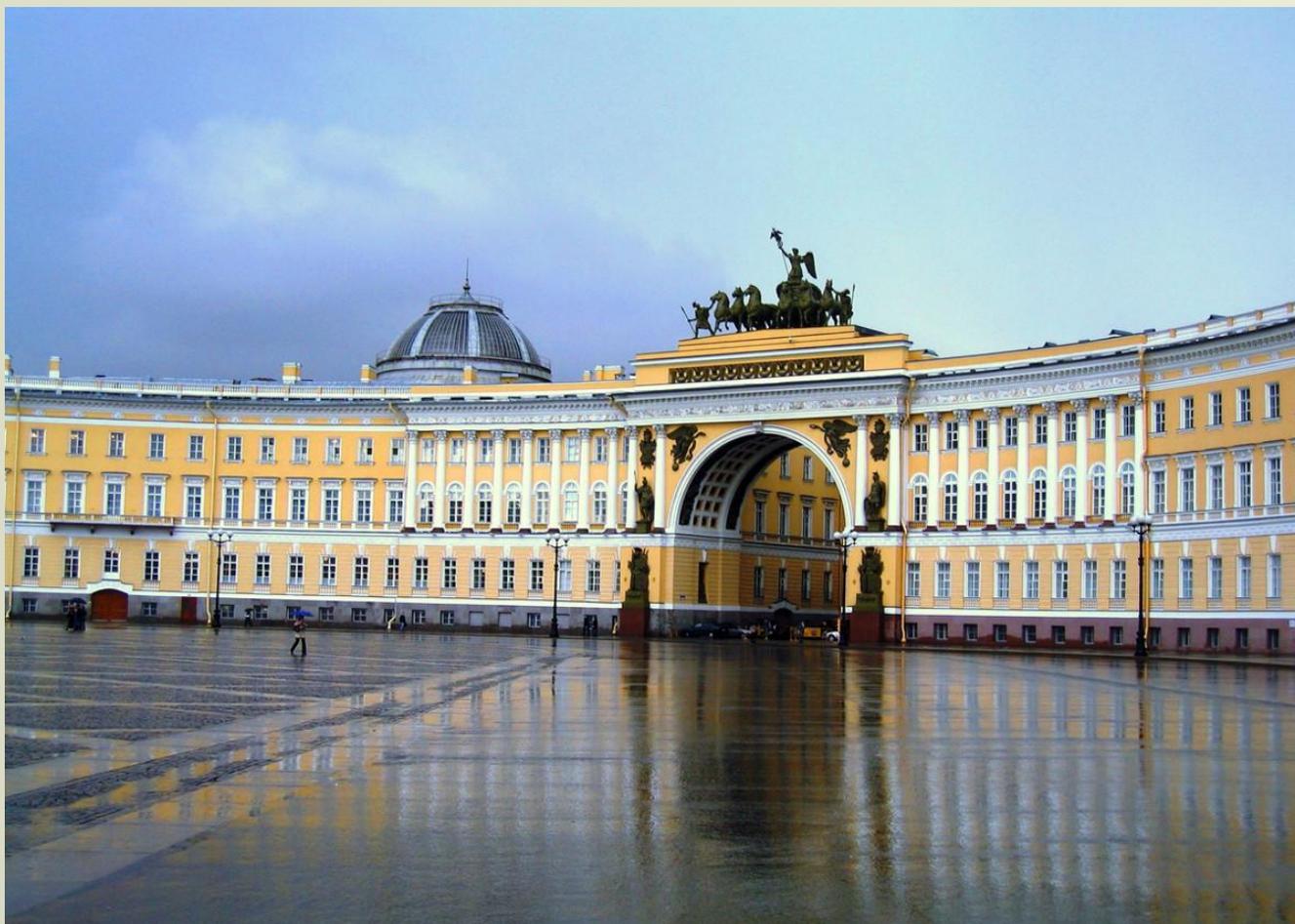
## Андрей Захаров «Адмиралтейство»

---



## Карл Росси «Здание Главного штаба»

---



## К.Росси «Михайловский дворец»

---



## Орест Кипренский «Автопортреты»

---



## Орест Кипренский «Портрет лейб-гусарского полковника

Евграф Владимирович Давыдова» 1809  
Портрет Орест Адамович Кипренский — первый русский художник-романтик. В портретных образах он воплотил эстетику

романтизма, характерную для первой половины XIX века. Известный художественный критик барон Н. Н. Врангель отзывался о нем: «Все искусство его дышит тяжелым предвестием грозы, предчувствием грома и молнии...». Выработанный эпохой тип романтического героя был призван к противостоянию и борьбе с устоявшимися нормами, условностями общества. Культ индивидуальности начинает воспеваться в живописи Кипренского, в поэзии А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова.

Герой войн с Наполеоном, гусар Давыдов изображен художником в почти парадной манере, но лишен присущей жанру напыщенной репрезентативности. Небрежность его позы создает динамику, устремленный в сторону живой и умный взгляд также сообщает герою полотна желание деятельной борьбы, порыва. Намеком на неутомимость духа и стремление служить высшим романтическим идеалам, всегда



Орест Кипренский «Портрет А.Челищева»

---



## О. Кипренский «Портрет А. Пушкина»

---



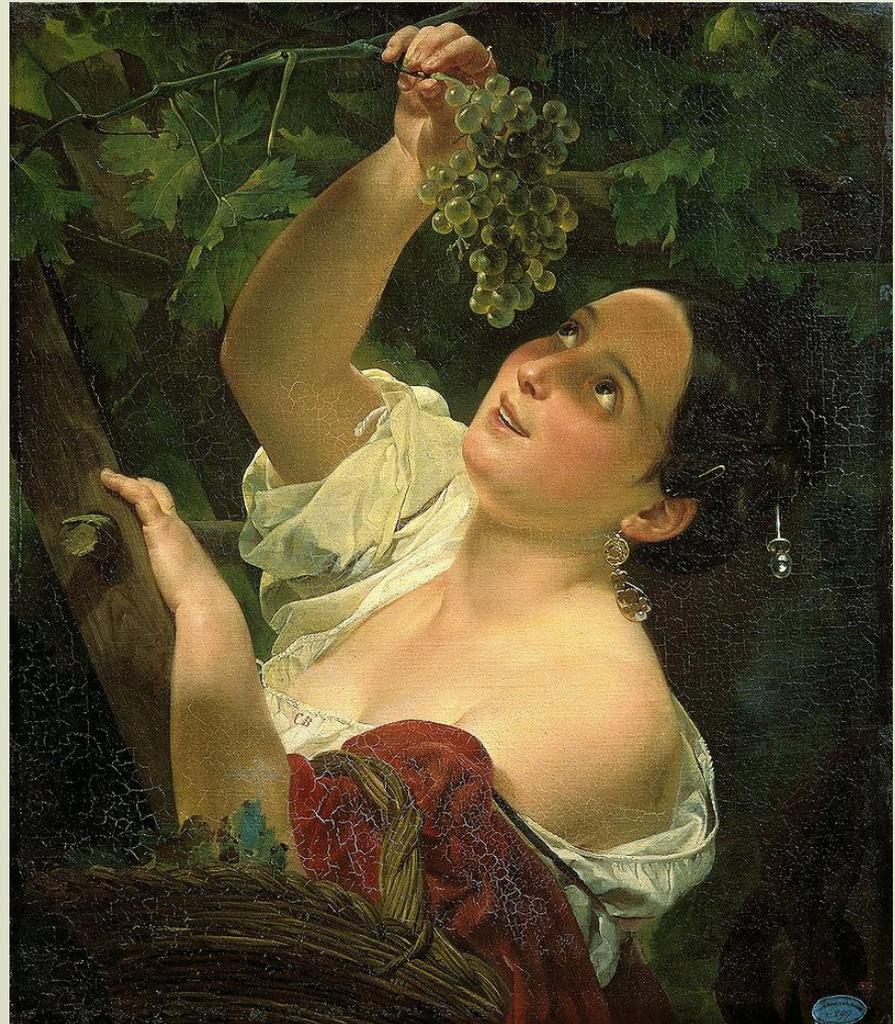
## Сильвестр Щедрин «Веранда, увитая виноградом»

---



# Карл Брюллов «Итальянский полдень»

---



# Карл Брюллов «Всадница»

---



Карл Брюллов  
«Последний день Помпеи»

---



# Иван Айвазовский «Девятый вал»

---



Иванов Александр  
«Аполлон, Гиацинт и Кипарис, занимающиеся музыкой и  
пением»

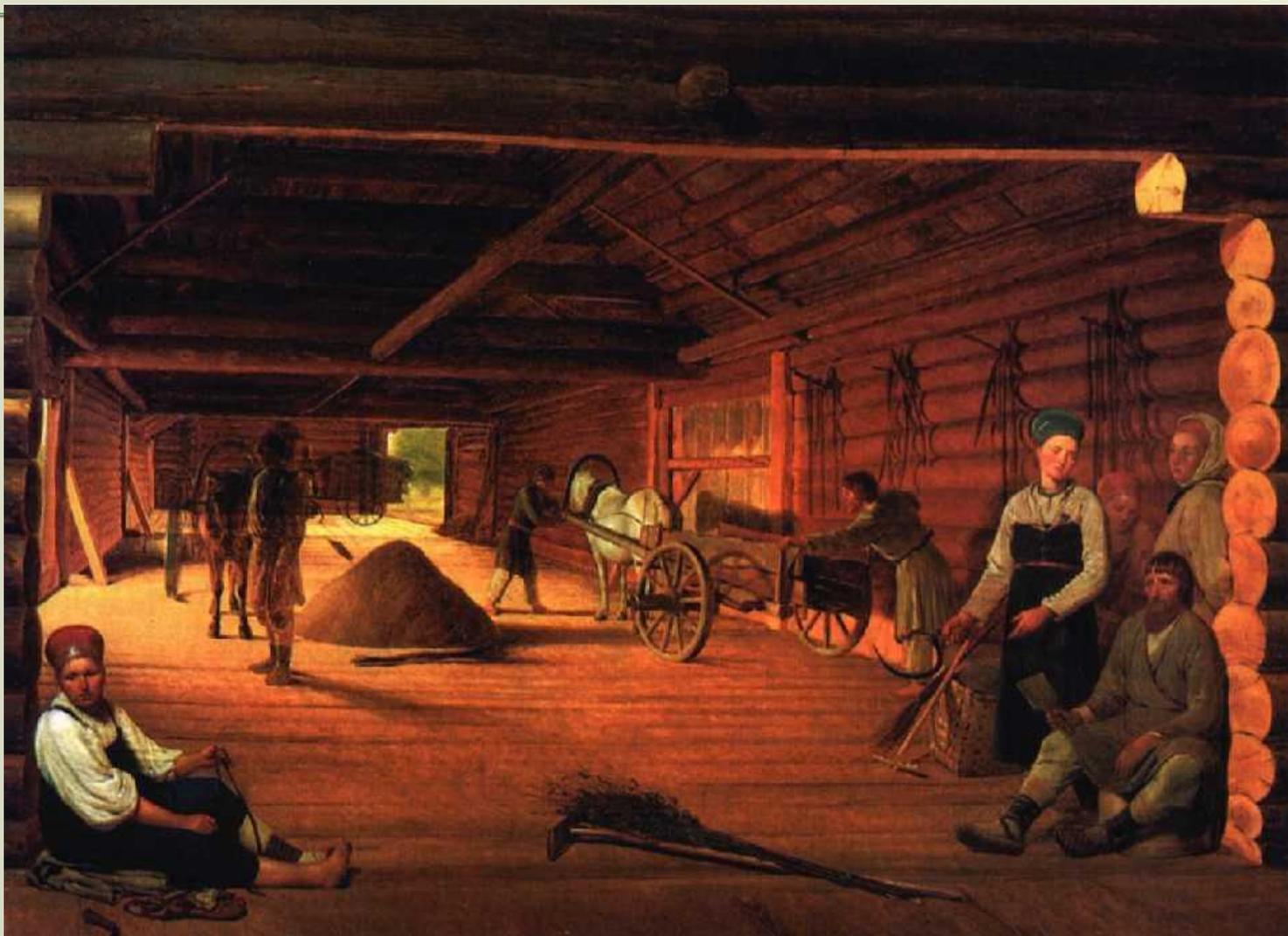
---



# Александр Иванов «Явление Христа народу»



Алексей Венецианов  
«Гумно»



Венецианов А. «На пашне»

---



## Василий Тропинин «Кружевница»

---



Тропинин В. «Портрет А. С. Пушкина»

---



## Павел Федотов «Свежий кавалер»

---



Федотов П. «Сватовство майора»



Федотов П. «Анкор, еще анкор!»



## Василий Перов «Чаепитие в Мытищах»



В. Перов «Тройка»

---



## А. Корзухин «Перед исповедью»



## Иван Крамской «Христос в пустыне»

---



И.Крамской «Неизвестная»

---



## Алексей Саврасов «Грачи прилетели»

---



## А.Саврасов «Зимний пейзаж»

---



# Исаак Левитан «Над вечным покоем»

---



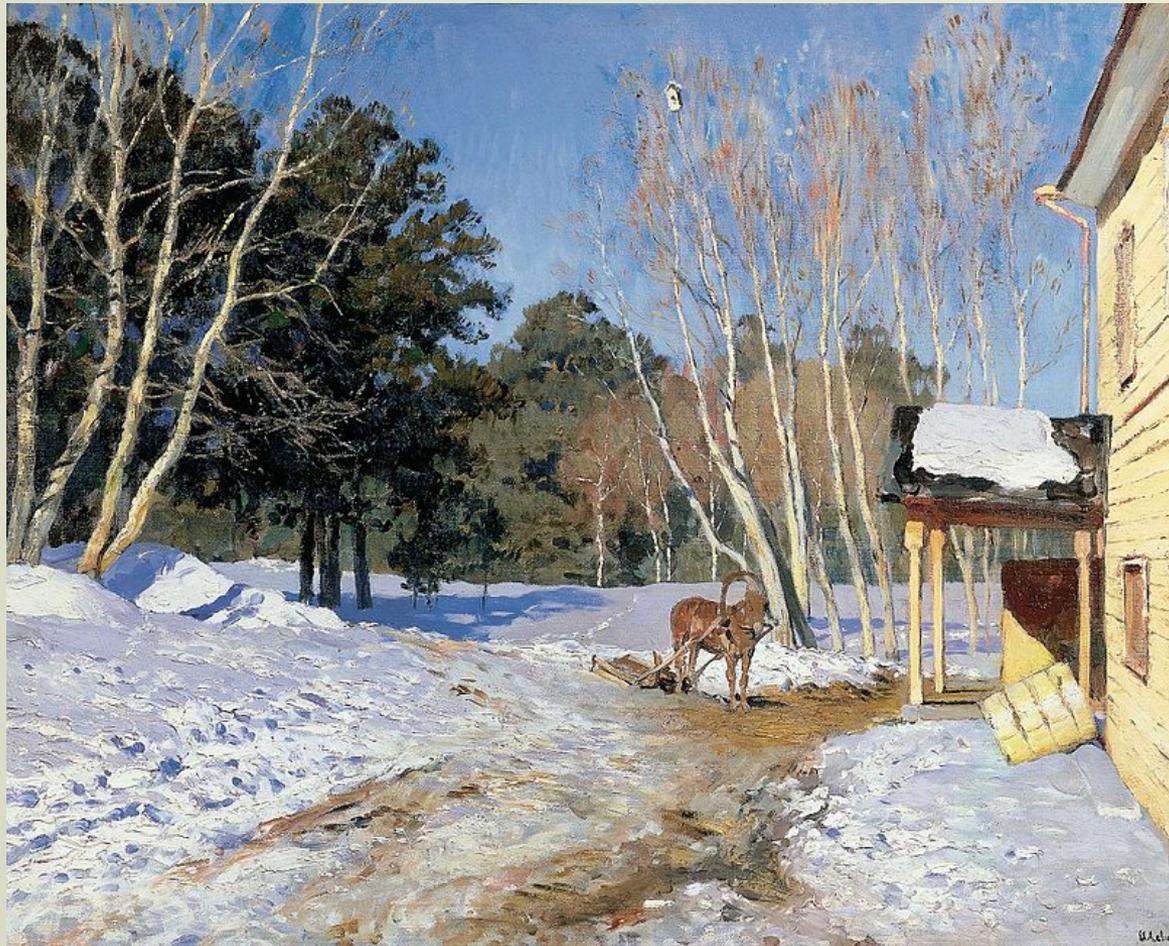
## И.Левитан «Владимирка»

---



И. Левитан  
«Март»

---



Иван Шишкин «Утро в сосновом лесу»

---



И. Шишкин  
«Лесные дали»

---



И.Шишкин «Рожь»

---



# Иван Шишкин «Утро в дубовом лесу»

---



## Илья Репин «Бурлаки на Волге»

---



И.Репин «Запорожцы пишут письмо турецкому султану»

---



И.Репин «Крестный ход в Курской губернии»



## И.Репин «Не ждали»



В. Суриков «Утро стрелецкой казни»



Суриков В. «Меньшиков в Березове»

---



Суриков В. «Боярыня Морозова»



В. Серов «Девочка с персиками»



Валентин Серов «Девушка, освещённая солнцем»

---



В. Серов «Похищение Европы»



## Валентин Серов «Портрет княгини Орловой»

---



## В.Серов «Портрет Ермоловой»

---



## К.Коровин «Портрет Ф.Шалыпина»

---



## К.Коровин « Натюрморт. Море и розы»



## Л. Бакст «Ужин»

---



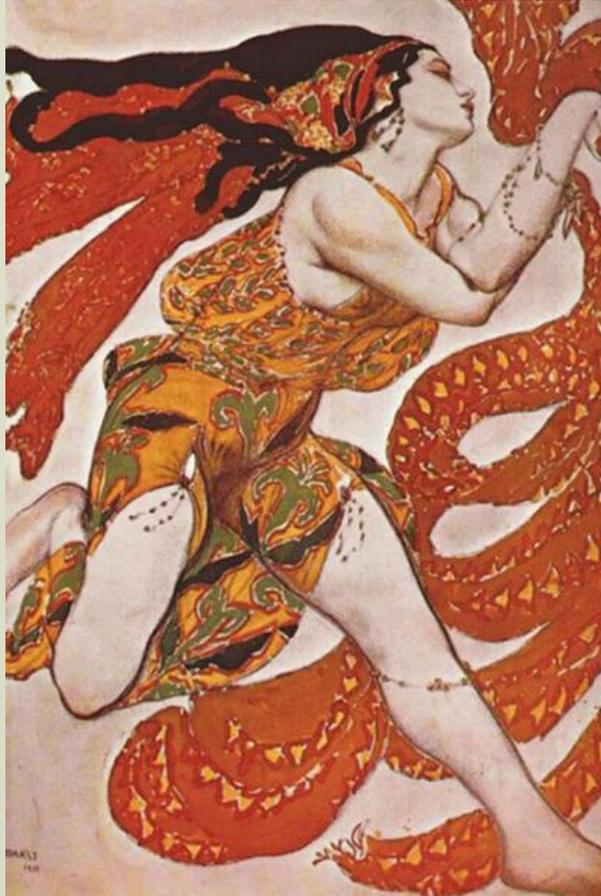
Л. Бакст «Древний ужас»

---



# Лев Бакст эскизы костюмов к балету

---



Александр Бенуа «Парад при Павле I»

---



## А.Бенуа «Последние прогулки Людовика IV»



## А. Бенуа Иллюстрация к поэме «Медный всадник»

---



## Иван Билибин Иллюстрации к сказкам



## Михаил Врубель «Демон сидящий»

---



М.Врубель «Пан»

---

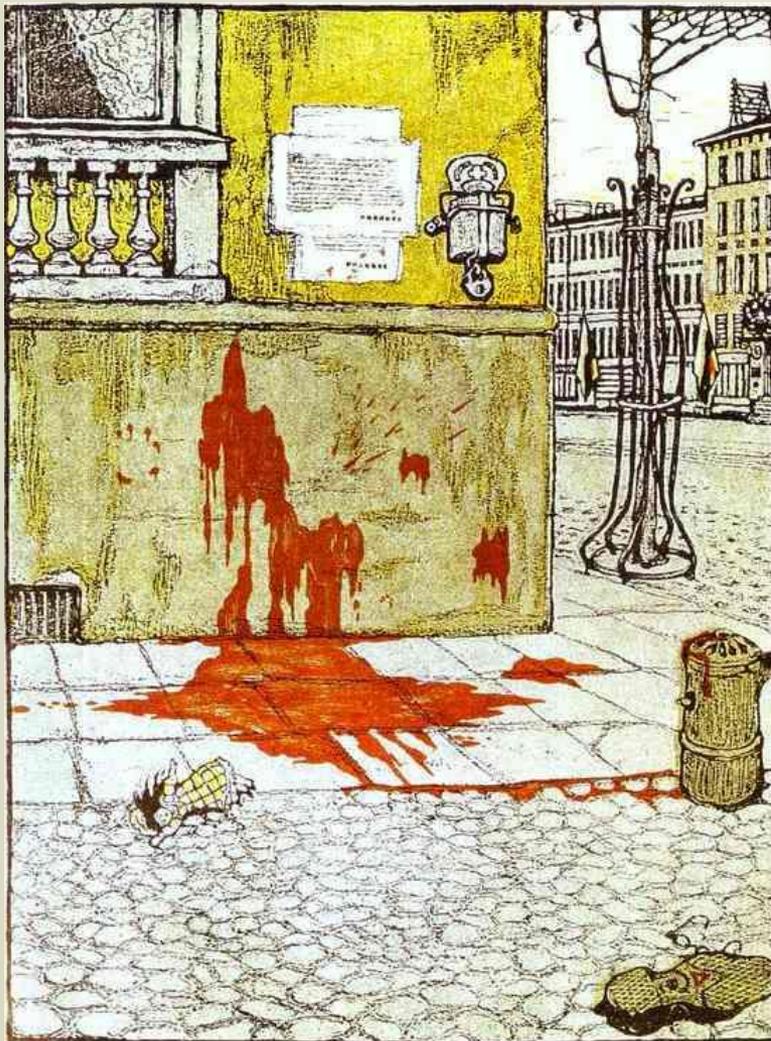


М.Врубель «Царевна-лебедь»

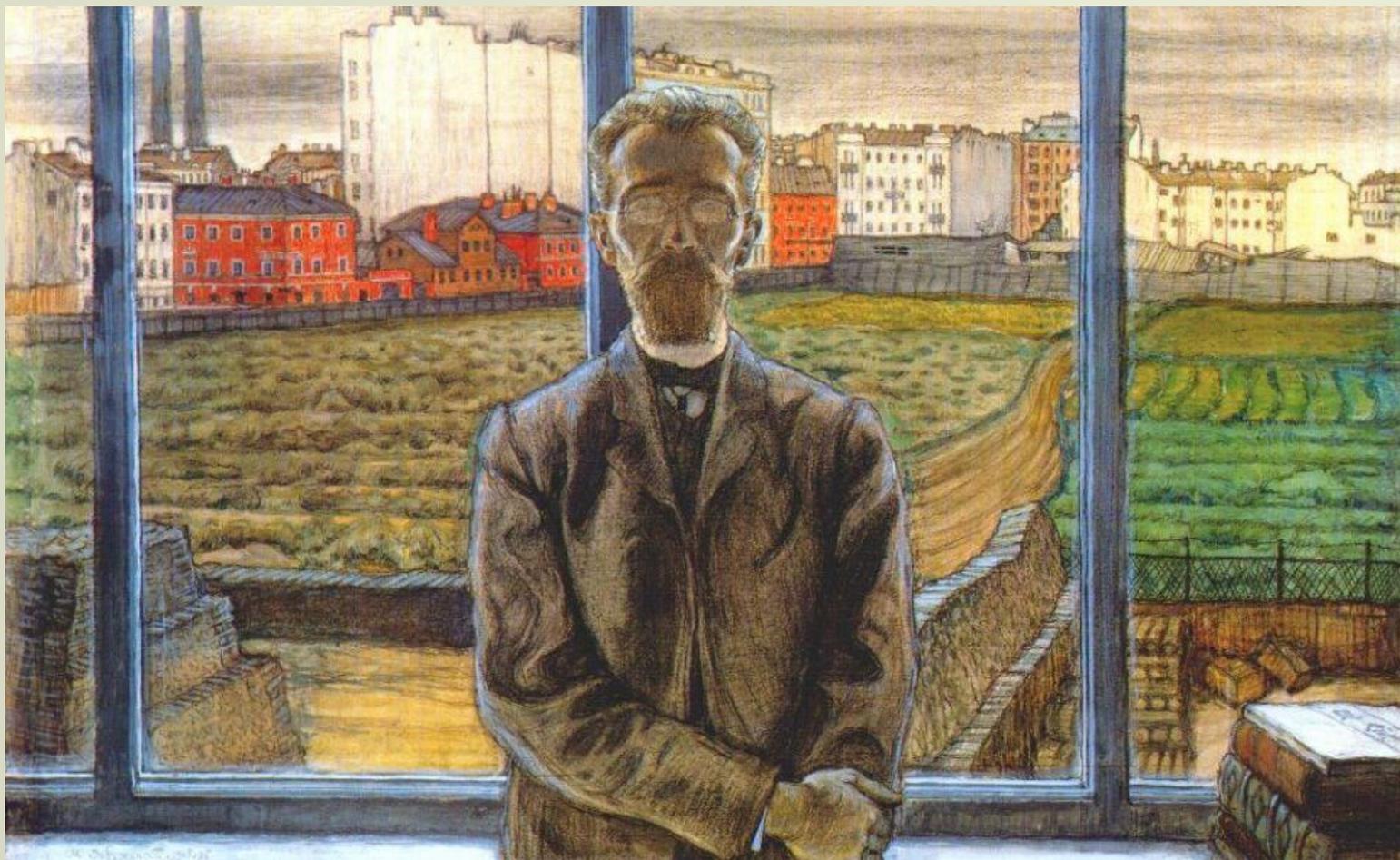
---



Добужинский М. «Октябрьская идиллия»



## М. Добужинский «Человек в очках»



## Е.Лансаре «Выезд Елизаветы Петровны в Царском селе»



К.Сомов «Арлекин и дама»



К.Сомов «Дама в голубом (п-т Мартыновой Е.)»

---



## В.Васнецов «Иван царевич на сером волке»

---



## В.Васнецов «Аленушка»

---



В. Борисов-Мусатов «Водоем»

---



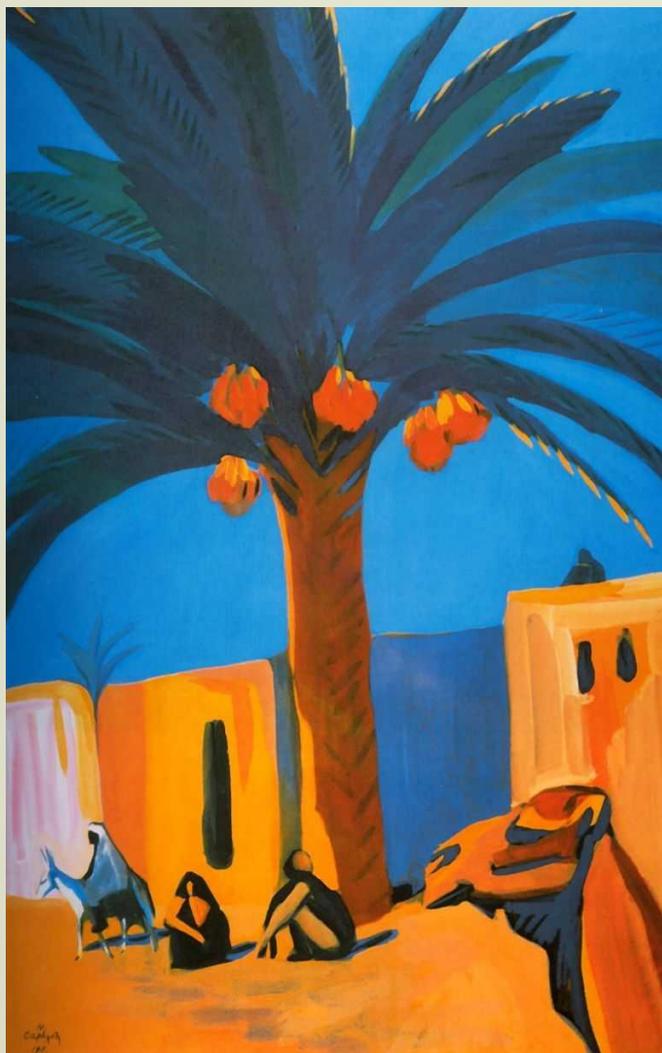
Борисов-Мусатов В. «Призраки»

---



## М. Сарьян «Финиковая пальма»

---



## П.Кузнецов «Мираж в степи»

---



# П.Кузнецов «Голубой фонтан»

---



## Ф. Шехтель «Особняк Рябушинского»

---



## О.Шехтель «Ярославский вокзал»

---

