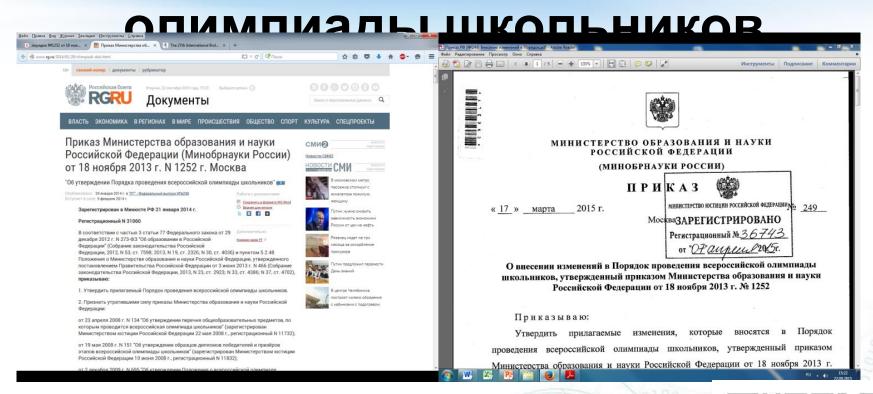
ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ

# Подготовка участников школьного и муниципального этапов Всероссийской олимпиады школьников по технологии

2020/2021 УЧ.Г. Хаулин Алексей Николаевич

Хаўлин Алексей Николаевич заместитель председателя Центральной предметнометодической комиссии по технологии

#### порядок проведения всероссийской



- •Порядок ... утвержден приказом от 18 ноября 2013 г. № 1252
- •Изменения в Порядок (приказ Минобрнауки от 17 марта 2015 г. № 249)
- Методические рекомендации к проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьни по технологии в 2020/2021 учебном году
- https://docs.edu.gov.ru/document/06931b1e98aa0ba3830bedaaeb09e893/





учётом Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 г. № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодёжи условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» допускается проведение школьного и муниципального этапа олимпиады с информационноиспользованием коммуникационных технологий.



#### Цели и задачи олимпиады

- •поощрение у школьников интереса к изучению технологии;
- •сформировать компетенции у обучающихся по конструированию, моделированию в области технического творчества, рационализаторской и изобретательской деятельности;
- •раскрытие у обучающихся способностей к проектной деятельности и владение проектным подходом;
- •понимания современных технологий и способность осваивать новые и разрабатывать не существующие еще сегодня технологии, формы информационной и материальной культуры, а также создания новых продуктов и услуг;
- •выявление и поощрение наиболее способных и талантливых учащихся и их творческих наставников –



## Участники школьного этапа олимпиады делятся на четыре группы

- **первая группа** обучающиеся 5 и 6 классов общеобразовательных организаций
- вторая группа обучающиеся 7 и 8 классов общеобразовательных организаций
- *третья группа* обучающиеся 9 классов общеобразовательных организаций
- **четвёртая группа** обучающиеся 10 и 11 классов общеобразовательных

### Регламент проведения школьного и муниципального этапа

Туры	Школьный этап	Муниципальный этап
Теоретически й	45 мин.	1 час (60 мин.)
Практический	2 часов (120 мин.)	2,5 часов (150 мин.)
Защита проекта	5-7 мин. на человека	5-7 мин. на человека



## теоретического тура для обучающихся 5-11 классов школьного этапа олимпиады

		Количество	Количество баллов			
Этап	Класс	вопросов в тестовых заданиях	Теоретическ ие задания	Творческое задание		
	5	11	10	5		
	6	11	10	5		
Школьны	7	15	14	10		
Й	8	15	14	10		
	9	21	20	10		
	10-11	26	25	10		



### Количество вопросов в заданиях теоретического тура для обучающихся 7-11 классов муниципального этапа олимпиады по технологии

		Количеств	Количество баллов			
Этап	Класс	о вопросов в тестовых заданиях	Теоретически е задания	Творческое задание		
	7	16	15	10		
Муниципальны	8	16	15	10		
Й	9	21	20	10		
	10-11	26	25	10		



### Задания теоретического конкурса должны отвечать следующим требованиям:

- около 50% заданий следует ориентировать на уровень теоретических знаний, установленный программно-методическими материалами, в которых раскрывается обязательное базовое содержание образовательной области и требования к уровню подготовки выпускников основной и средней школы по технологии. В теоретическую часть обязательно должно быть включено творческое задание, которое требует не просто знаний, а сформированных умений у учащихся;
- 25% заданий следует ориентировать на углублённый материал по основным разделам программы;
- 25% заданий следует разработать с применением межпредметных связей, но по базовому содержанию;
- задания должны быть разнообразными по форме и содержанию;
- формулировка контрольного вопроса, или задания должна быть понятной, доходчивой, лаконичной и иметь однозначный ответ;
- в заданиях по выбору для маскировки правильного ответа должны быть использованы только реально существующие термины и понятия, составляющие базовую программу по технологии;
- вопросы и задания должны соответствовать современному уровню развития науки, техники, технологии;
- задания теоретического тура должны соответствовать основным дидактическим принципам: системности, научности, доступности, наглядности, преемственности и др..



## Рекомендуется включать в олимпиадный вариант задания трех типов

- задания, выявляющие знание участниками олимпиады предмета «Технология»
- межпредметные задания, показывающие связь технологии с другими предметами школьного курса соответствующего класса
- компетентностные задания, выявляющие умение участников
- ВС ПИМЕНТЬ СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ

#### Теоретический тур 9, 10, 11 класс

#### Тематика общих вопросов

- Автоматика и автоматизация промышленного производства
- Агрономия
- Дизайн
- Лазерные технологии. Нанотехнологии (принципы реализации, области применения)
- Менеджмент
- Методы и средства творческой проектной деятельности
- Основы предпринимательства
- Производство и окружающая среда
- Профессиональная ориентация и самоопределение
- Социальные технологии
- Структура производства: потребности, ресурсы, технологические системы, процессы, контроль, сбыт
- Техники и технологии в развитии общества. История техники и технологий
- Техносфера
- Черчение
- Электротехника и электроника. Способы получения, передачи и использования электроэнергии. Альтернативная энергетика

ВСФШ всеголиг

### Задания теоретического тура могут включать

- вопросы типа «Верно/Неверно»: участник должен оценить справедливость приведенного высказывания;
- вопросы с выбором одного варианта из нескольких предложенных: в каждом вопросе из 4-5 вариантов ответа нужно выбрать единственный верный (или наиболее полный) ответ;
- вопросы с выбором всех верных ответов из предложенных вариантов: участник получает баллы, если выбрал все верные ответы не выбрал ни одного лишнего;
- вопросы с открытым ответом: участник должен привести ответ на вопрос или задачу без объяснения и решения;
- задания без готового ответа, или задание открытой формы: участник вписывает ответ самостоятельно в отведенном для этого месте;
- задания на установление соответствия: элементы одного множества требуется поставить в соответствие элементам другого множества;
- задания на установление правильной последовательности: участник должен установить правильную последовательность действий, шагов, операций и др.;
- вопросы, требующие решения, логического мышления и требующие решения, погического мышления и

### **Теоретический турвс ш** *Примеры общих вопросов*

ВОПРОС: Рынок покупателя определяет ситуацию, когда на рынке отмечается:

- а) большое количество потребителей;
- б) превышение предложения над спросом;
- в) превышение спроса над предложением;
- г) правильного ответа нет.

#### **ВОПРОС**: Выстройте этапы проектной деятельности в логической последовательности (ответы занесите в таблицу):

- А) Выдвижение альтернативных вариантов решения проблемы
- Б) Анализ потребности в продукте
- В) Публичная защита проекта
- Г) Определение проблемы проекта
- Д) Теоретический анализ проблемы проекта
- Е) Формулировка цели и задач проекта
- Ж) Оформление проектной документации
- 3) Экономическое обоснование проекта
- И) Выбор формы представления результатов проектной деятельности
- К) Выбор оптимального способа решения проблемы
- Л) Выполнение практических действий по реализации проекта

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Б	Γ	Е	Д	Α	К	И	Л	3	Ж	В

#### Задания теоретического

## Темы для вопросов по направлению «Техника, технологии и техническое творчество»

- Инженерная и техническая графика
- Материаловедение древесины, металлов, пластмасс
- Машиноведение
- Ремонтно-строительные работы (технология ведения дома)
- Техническое творчество
- Технологии производства и обработки материалов (конструкционных и др.)
- Художественная обработка материалов



ВСЕРОССИИСКА ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ

#### Задания теоретического

#### Темы для вопросов по направлению «Культура дома, дизайн и технологии»

- Машиноведение
- Материаловедение текстильных материалов
- Технологии производства и обработки материалов (пищевых продуктов, текстильных материалов и др.)
- Конструирование и моделирование швейных изделий
- Художественная обработка материалов
- История костюма
- Декоративно-прикладное творчество

## Вопросы с выбором всех верных ответов из предложенных вариантов

**Вопрос:** Выберите из предложенного списка названия старинных видов ткани: азям, аксамит, армяк, бострог, глазет, затрапеза, кожух, сермяга, фрипон.

Ответ:		111	

Ответ: аксамит, глазет, затрапеза, сермяга.



#### Вопрос с открытым ответом

**Вопрос:** Подпишите под рисунками названия соответствующих видов декоративно-прикладного искусства.







1

2

3

Ответ: 1 – батик, 2 – декупаж, 3 – скрапбукинг.





#### Вопросы, требующие решения, логического мышления и

**ВОПРОС:** Расположите **ТЛЕО РИНОСКОГО ГОГОДХУДЕВ**ИЧЕНИЯ ИХ МОЩНОСТИ В таблице, если известно, что:

- 1) при работе пылесосав течение 30 минут было израсходовано 0,75 кВт ч;
- 2) при работе стиральной машины в течение1,5часов было израсходовано 3 кВт ч
- 3) при работе утюга в течение15 минут было израсходовано 0,3 кВт ч
- 4) при работе микроволновой печи в течение24 минут было израсходовано 320 Вт·ч.

Ответ подкрепите решением.

Решение:\_\_\_\_\_

_ Ответ:	1	
OIBCI.	2	
	3	
	4	

Решение: Переводим кВт ч в Вт ч, а минуты в часы.

- 1) P = 750 / 0.5 = 1500 BT
- 2) P = 3000 / 1,5 = 2000 BT
- 3) P = 300 / 0.25 = 1200 BT
- 4) P = 32<mark>0 <u>/</u>0,4<sub>мі</sub>,809 Втолновая печьР =800 Вт</mark>

Ответ:

- 2 утюгР =1200
- 3 пылесосВтР = 1500 Вт
- 4 стиральная машинаР = 2000 Вт

#### Вопрос на соответствие

**Вопрос:** Найдите соответствия названию художественного стиля и его характеристикам.

	Художественный стиль		Характеристика стиля
1	Канонический	а	художественный стиль, сформировавшийся в Древней Греции и Древнем Риме и оказавший значительное влияние на развитие будущей европейской культуры.
2	Античный	б	художественный стиль, сложившийся в Западной Европе в эпоху Средневековья (XI – начало XIII века)
3	Романский	В	художественный стиль, отразивший эстетические запросы людей в период позднего Средневековья с XIII по XV век
4	Готический(готика)	Г	древнеегипетский художественный стиль, развивавшийся по канонам, выработанным египтянами.
5 BC	РОКОКО  ТЕХНОЛОГИЯ ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ	ж	художественный стиль XVIII в., логически вытекающий из стиля барокко. Характерные черты стиля: легкость, хрупкость, изящество, кокетство,

#### Виды практических работ для обучающихся 5-11 классов школьного этапа олимпиады по технологии

Pun nnovijaka			К	ласс		
Вид практики	5	6	7	8	9	10-11
	е практические работы					
3D моделирование и печать	+	+	+	+	+	+
Робототехника	+	+	+	+	+	+
Практика по работе на лазерно-гравировальном			+	+	+	+
станке				•	ľ	, in the second
Промышленный дизайн				+	+	+
3D прототипирование				+	+	+
Графический дизайн				+	+	+
Агрономия				+	+	+
Направление «Техника,	технологі	ии и технич Г	ческое тво	рчество»		
Практика по ручной деревообработке	+	+	+	+	+	+
Практика по механической деревообработке			+	+	+	+
Практика по ручной металлообработке		+	+	+	+	+
Практика по механической металлообработке				+	+	+
Элетрорадиотехника				+	+	+
Практика по работе на токарном станке ЧПУ				+	+	+
Практика по работе на фрезерном станке с ЧПУ				+	+	+
Направление <u>«Ку</u> л	іьтура дом	иа, дизайн	и технолог	<u>'ИИ»</u>		
Ручная обработка швейного изделия или узла	+	+				
Обработка швейного изделия или узла на швейно-вышивальном оборудовании				+	+	+
Механическая обработка швейного изделия или узла			+	+	+	+
Моделирование швейных изделий			+	+	+	+
Моделирование швейных изделий с				+	+	+

#### Виды практических работ для обучающихся 7-11 классов муниципального этапа олимпиады по технологии

Pup province	Класс					
Вид практики	7	8	9	10-11		
Общие практические раб	боты					
3D моделирование и печать	+	+	+	+		
Робототехника	+	+	+	+		
Практика по работе на лазерно-гравировальном станке	+	+	+	+		
Промышленный дизайн		+	+	+		
3D прототипирование		+	+	+		
Графический дизайн		+	+	+		
Агрономия		+	+	+		
Направление «Техника, технологии и техн	ническое тв	орчество»				
Практика по ручной деревообработке	+	+	+	+		
Практика по механической деревообработке	+	+	+	+		
Практика по ручной металлообработке	+	+	+	+		
Практика по механической металлообработке		+	+	+		
Элетрорадиотехника		+	+	+		
Практика по работе на токарном станке ЧПУ		+	+	+		
Практика по работе на фрезерном станке с ЧПУ		+	+	+		
Направление «Культура дома, дизай	ін и техноло	огии»				
Обработка швейного изделия или узла на швейно- вышивальном оборудовании		+	+	+		
Механическая обработка швейного изделия или узла	+	+	+	+		
Моделирование швейных изделий	+	+	+	+		
Моделирование швейных изделий с использованием графических редакторов		+	+	+		

#### Защита проектов

- Участник олимпиады готовит пояснительную записку и презентацию проекта, представляет выполненное изделие на защиту.
- Обучающиеся могут представлять проекты по виду доминирующей деятельности:

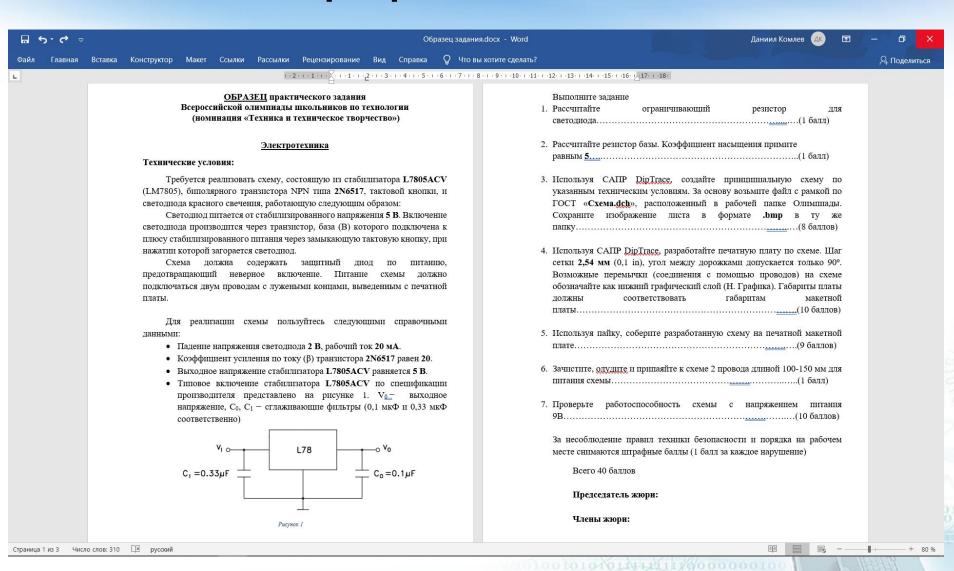
практико-ориентированные,

исследовательские,

творческие,

игровые.

В 2020-2021 учебном году ЦПМК по технологии определило *тематику проектов для участников* Одимпиадыми на всех этапах: «Технологии





#### Технические условия:

Требуется реализовать схему, состоящую из стабилизатора L7805ACV (LM7805), биполярного транзистора NPN типа 2N6517, тактовой кнопки, и светодиода красного свечения, работающую следующим образом:

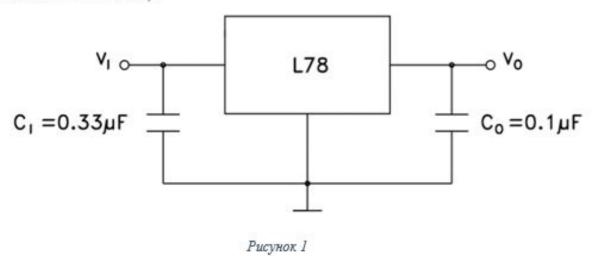
Светодиод питается от стабилизированного напряжения **5 В**. Включение светодиода производится через транзистор, база (В) которого подключена к плюсу стабилизированного питания через замыкающую тактовую кнопку, при нажатии которой загорается светодиод.

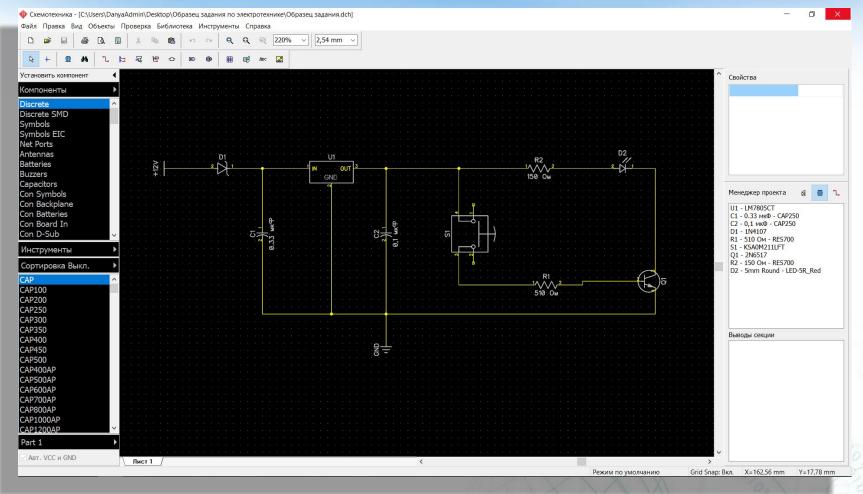
Схема должна содержать защитный диод по питанию, предотвращающий неверное включение. Питание схемы должно подключаться двум проводам с лужеными концами, выведенным с печатной платы.



Для реализации схемы пользуйтесь следующими справочными данными:

- Падение напряжения светодиода 2 В, рабочий ток 20 мА.
- Коэффициент усиления по току (β) транзистора 2N6517 равен 20.
- Выходное напряжение стабилизатора L7805ACV равняется 5 В.
- Типовое включение стабилизатора L7805ACV по спецификации производителя представлено на рисунке 1. V<sub>0</sub>— выходное напряжение, C<sub>0</sub>, C<sub>1</sub> — сглаживающие фильтры (0,1 мкФ и 0,33 мкФ соответственно)





Создание схемы по заданию в САПР DipTrace (обозначения компонентов будут приведены с соответствие с ГОСТ)



#### Контакты Смирнова Елена Алексеевна

Председатель Центральной предметно-методической комиссии ВсОШ по технологии

#### Хаулин Алексей Николаевич

Заместитель председателя Центральной предметно-методической комиссии ВсОШ по технологии

E-mail: cpmkTECHNOLOGY@yandex.ru





ТЕХНОЛОГИЯ
ВСЕРОССИЙСКАЯ
ОЛИМПИАДА
ШКОЛЬНИКОВ