

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

ЛОНДОН

История архитектуры и градостроительства



Презентацию подготовила студентка группы БРАН-182 Ливенцева Юлия

ИЗМЕНЕНИЯ ТЕРРИТОРИИ ГОРОДА

ЛОНДОН — столица Великобритании и один из величайших городов истории и современности.

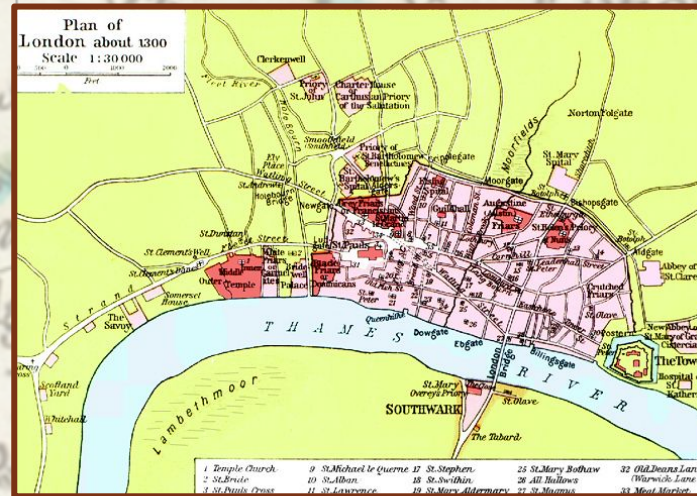
Лондон был основан в 43 году н. э., во время вторжения в Британию римлян.

Поначалу Лондон занимал очень небольшую территорию. В XIX веке археологами было установлено, что длина города с востока на запад составляла примерно 1,6 км, а с севера на юг — примерно 0,8 км.

Во II веке Лондиниум достиг расцвета — к 100 году он стал столицей Британии.

До IV в. Лондон находился под римским господством (около 400 лет). Как римский военный лагерь, Лондон — имел прямоугольный план с шестью дорогами, расходящимися вглубь страны. Первоначальное расположение Лондона — в районе теперешнего Сити, на левом берегу Темзы, где находятся и наиболее удобные переправы через Темзу.

В XVII в. Лондон оставался единственным городом Англии, в котором решались какие-либо градостроительные задачи.



Лондон 1300 год



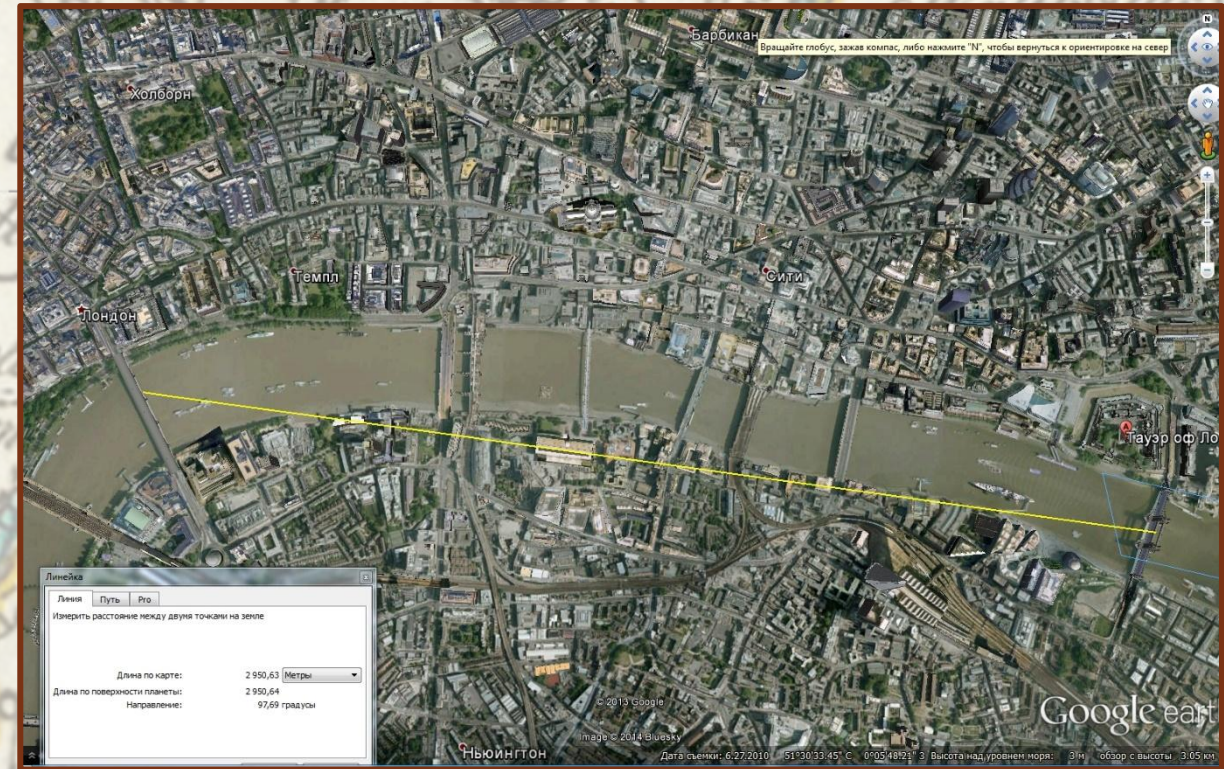
Карта 1593 года Джона Нордена. Существует только один мост через Темзу, районы на южном берегу реки заселены

Сравнение планов Англи XVI — начала XIX в

Лондон XVI в.

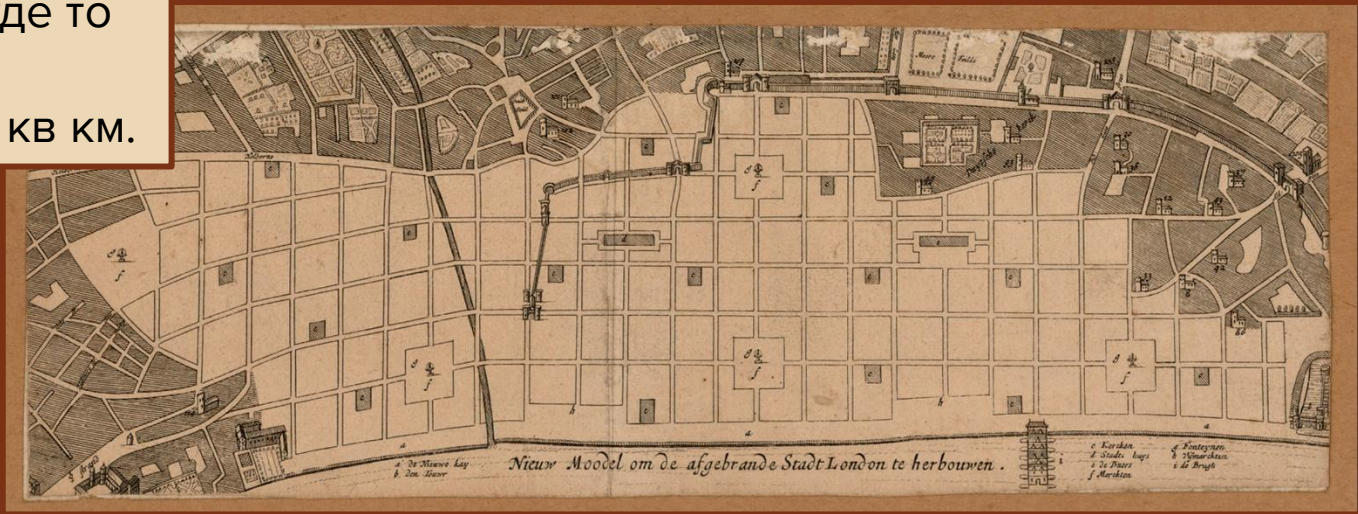


Для сравнения современная карта



Размер на современной карте. От Таура до изгиба реки, где-то 3 км. Т.е. общая площадь Лондона конца 16 века где-то не больше 4 кв км.

Это план, датируемый где то 1666 годом. Можно уже говорить о примерно 6 кв км.



Лондон XVII в.

Карта 1667 года. Все примерно тоже самое. Город забирает под себя пригородные поселки Southwark и Westminster, с 1066 года жил король.



1720 год



1727 год

Это 1720 и 1727 года. Город конечно порос. Но он все еще маленький, где то не больше 12 кв км. Москва тогда была больше раза в два и по площади и по населению.



Перенесемся уже в XIX, 1807 год. Да, город подрос, но не так радикально как хотелось бы думать.



И сразу же посмотрим план 1843 года. Площадь города уже где то 54 км км. У Москвы в начале 18 века была примерно такая же площадь

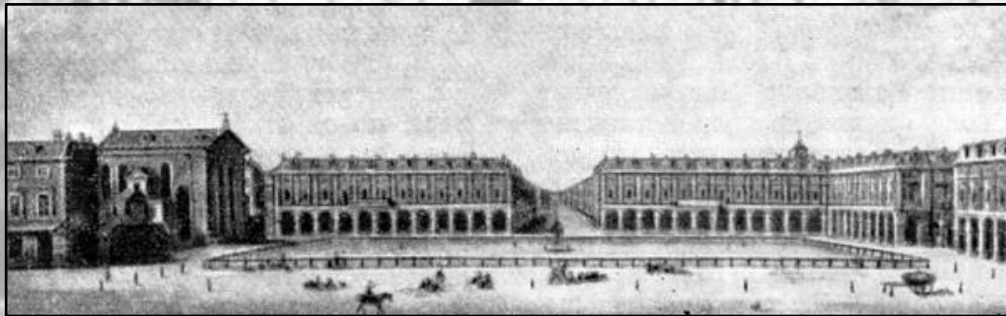
Территория в настоящее время



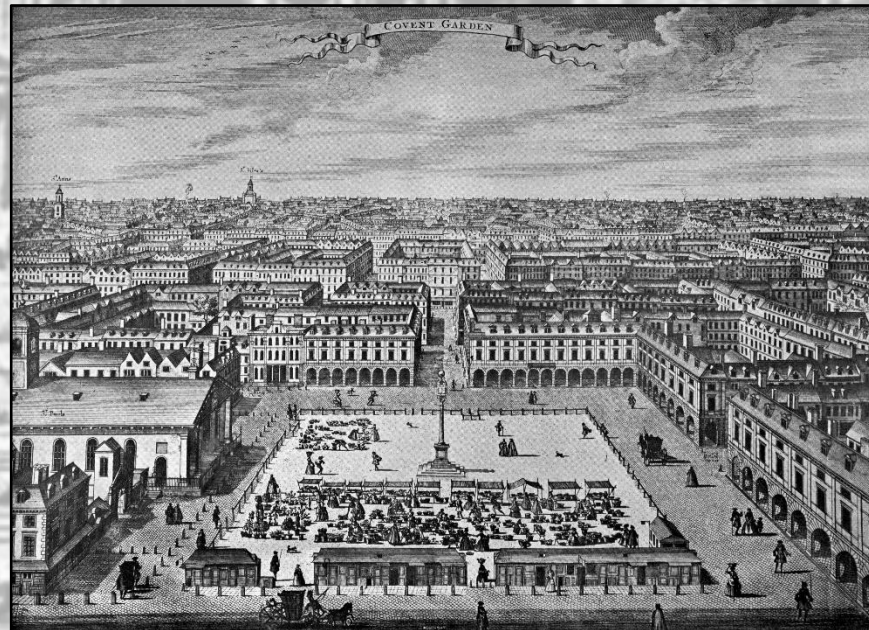
Градостроительство Англии XVII — начала XIX в

В 1618 г. была организована Лондонская комиссия по строениям, задачей которой было регулирование застройки города. Одним из наиболее влиятельных и авторитетных членов этой комиссии был арх. **Иниго Джонс**.

Площадь Ковент-Гарден была первой архитектурно-организованной площадью Лондона, и в этом смысле она оказала большое влияние на дальнейшее развитие градостроительных идей в Англии, особенно в конце XVII в. и в 1-й половине XVIII в., когда творчество Иниго Джонса высоко ценилось и он превозносился как основоположник архитектуры классицизма в этой стране, как гениальный создатель нового архитектурного стиля и новых архитектурных концепций в английском строительстве.

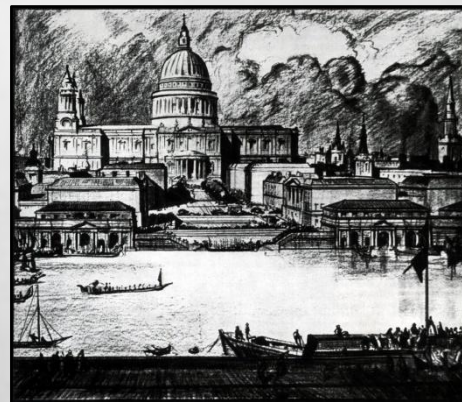
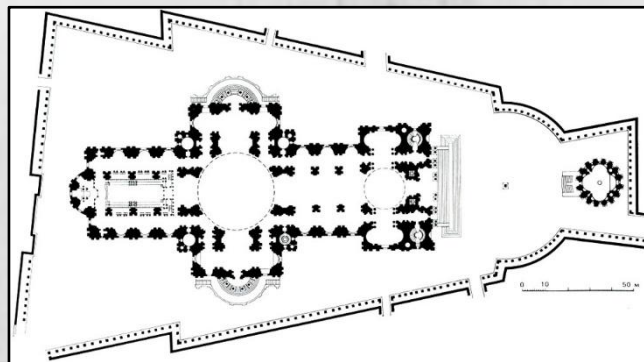


Лондон. Площадь Ковент-Гарден, 1630 г., И. Джонс

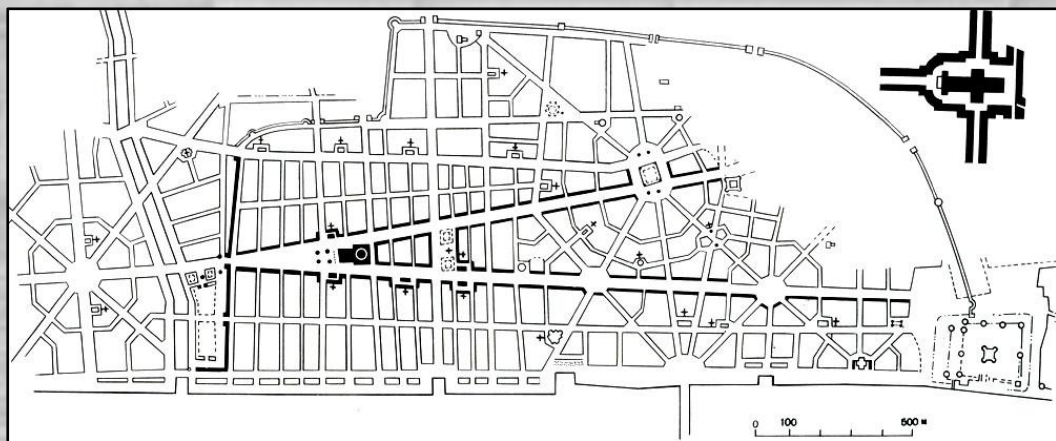


Иниго Джонс (1573, 1652) — английский архитектор, дизайнер, художник и сценограф, который стоял у истоков британской архитектурной традиции.

План площади св. Павла в Лондоне по проекту Кристофера Рена (проект составлен около 1675 г.)



Лондон.
Продольный
разрез площади
св. Павла по
проекту
Кристофера
Рена



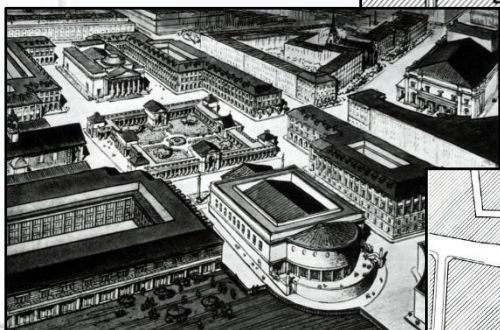
Кристофер Рен (1632—1723) был сыном настоятеля церкви в Виндзоре. Он учился в Оксфорде, где главными предметами его занятий были математика, естествознание и медицина. В 1651 г. он получил аттестат, а с 1657 г. преподавал астрономию — сначала в одном из колледжей Лондона, а затем в Оксфорде. Ньютон считал его одним из лучших математиков его времени.

Проект реконструкции Лондона, составленный Кристофером Реном после Великого пожара 1666 г. В углу чертежа - предложение Джона Лика по планировке соборной площади

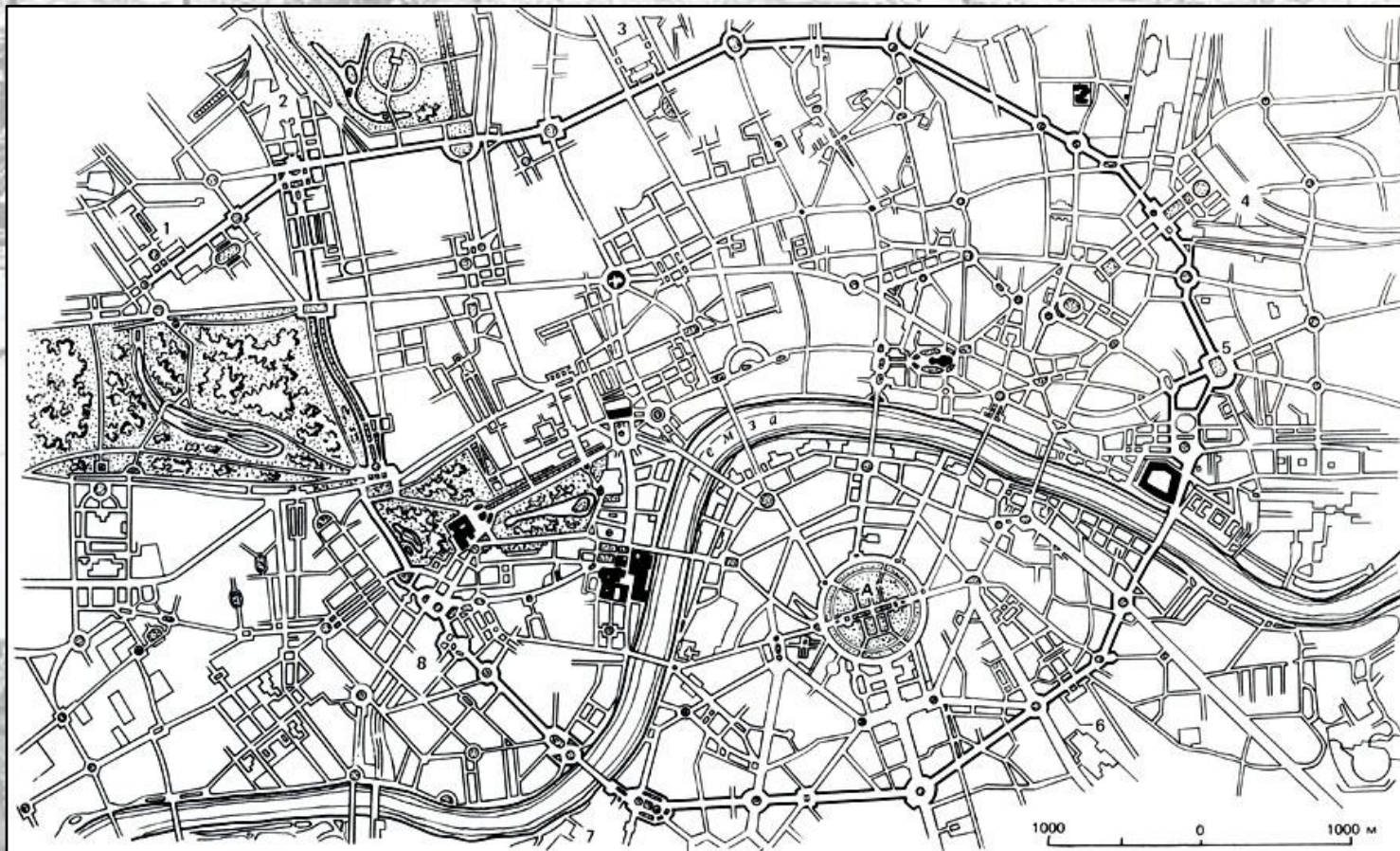
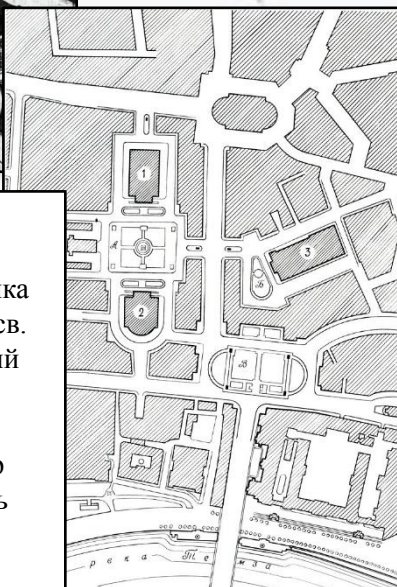
ПЛАНИРОВКА ГОРОДА XX В.



Пикадилли-серкес. Состояние площади в 1930-х годах



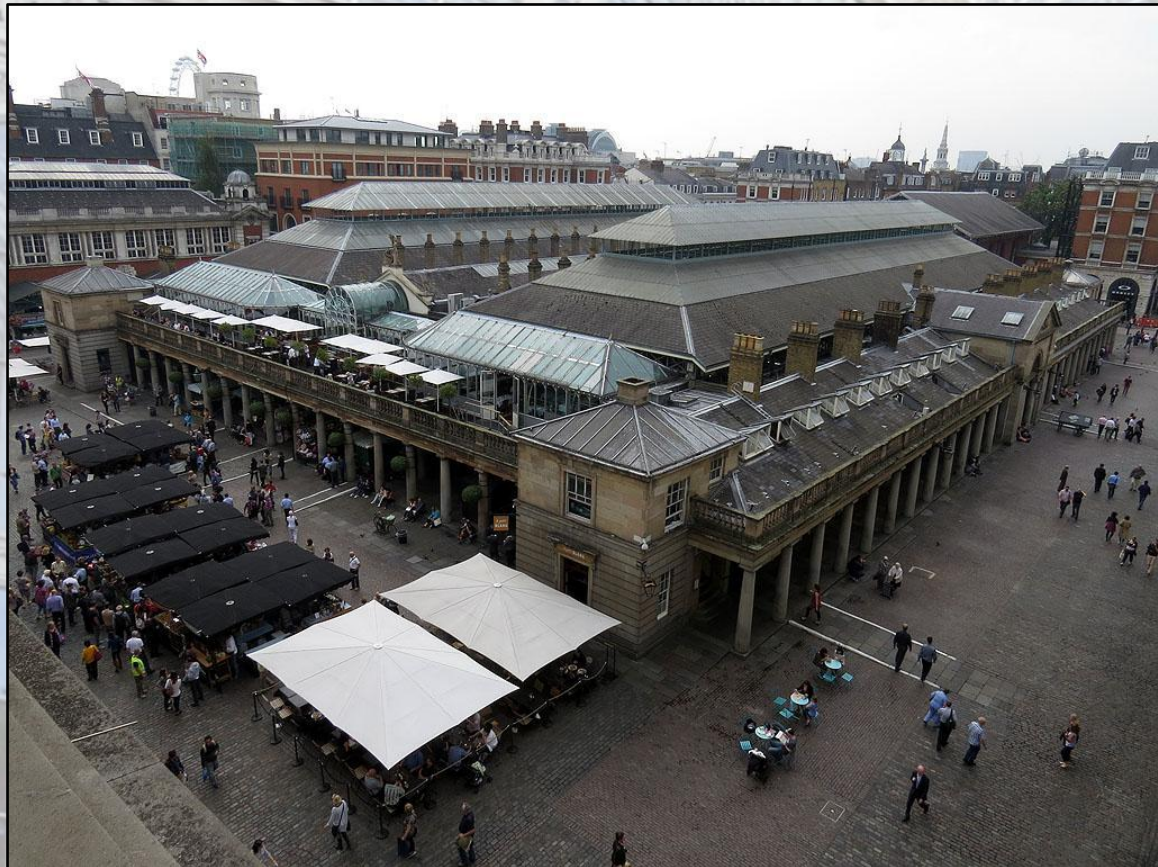
План театрального ансамбля А - площадь Ковент-Гарденского рынка с приходской церковью св. Павла; 1 - новый оперный театр; 2 - новый концертный зал; 3 - реконструируемый театр 'Друрилейн'; Б - площадь перед театром; В - транспортная площадь перед мостом Ватерлоо



Проект реконструкции Лондона, разработанный Королевской академией на рубеже 1930-1940-х годов. Участники проектирования архитекторы **Эдвин Латенс, Чарльз Брессей, Герберт Алкер Трипп, Патрик Аберкромби** и др. А - южный транспортный узел; 1-8 - новые железнодорожные вокзалы

Площадь Ковент-Гарден

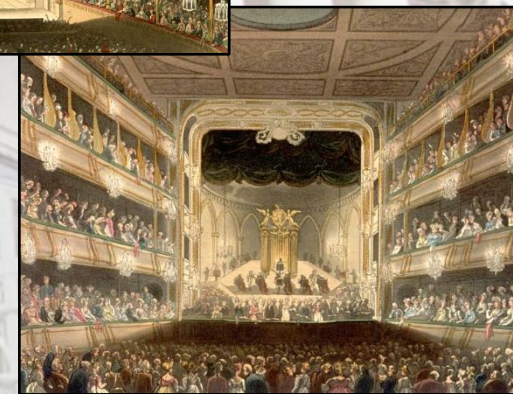
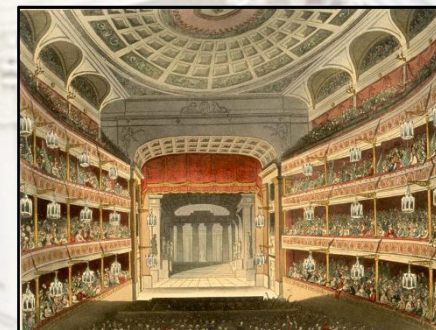
Ковент Гарден — это район в центральной части Лондона, известный своими торговыми рядами, многочисленными пабами и, конечно, знаменитым британским Королевским театром оперы и балета. Ковент Гарден — это место, куда приходят туристы и местные жители, чтобы посидеть в кафе и побродить по магазинам, послушать классическую музыку и увидеть выступления профессиональных артистов на самой первой площади Лондона



Королевский театр

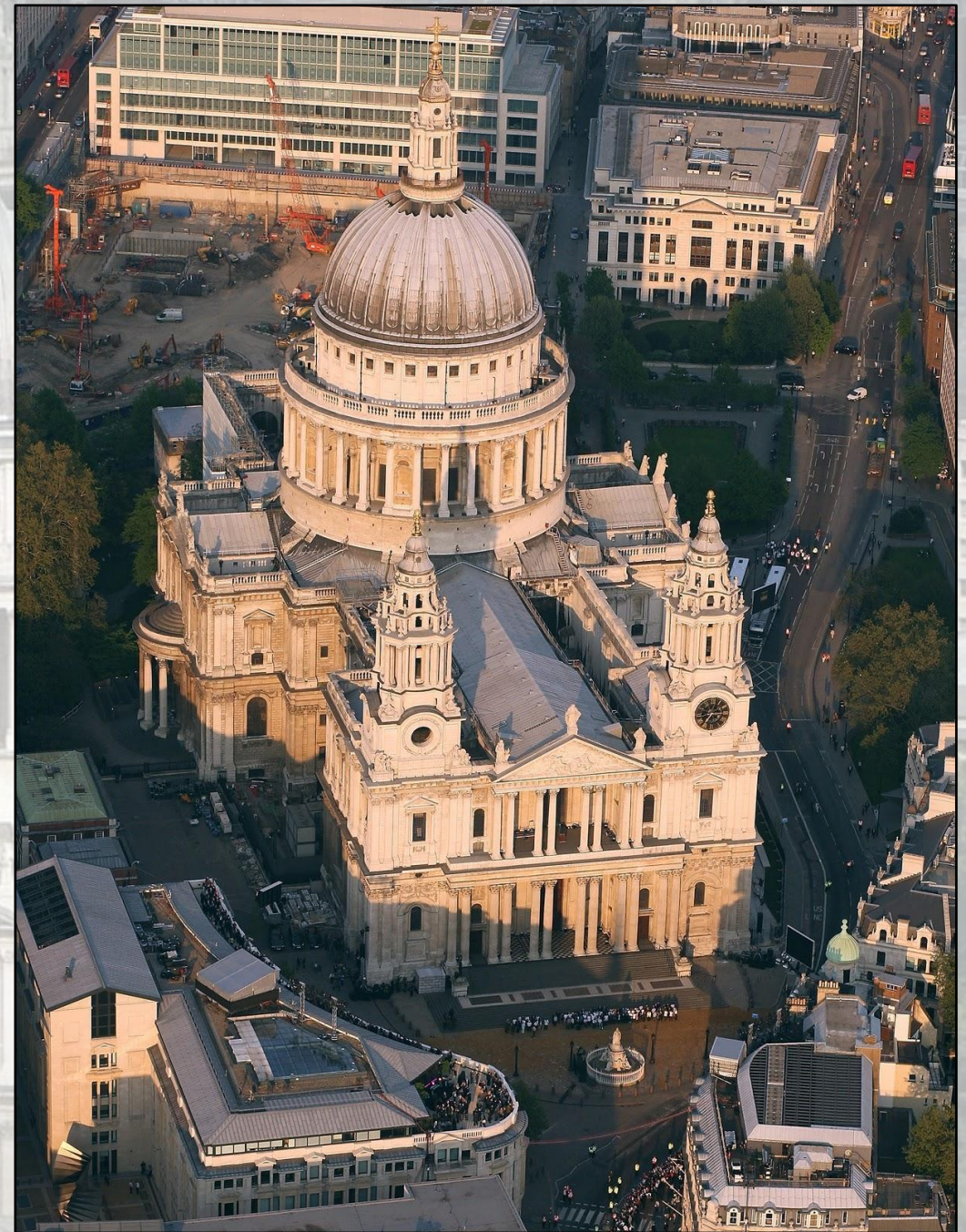


Королевский театр в Кóвент-Гáрдене— театр в Лондоне, служащий местом проведения оперных и балетных спектаклей, публичная сцена Королевской оперы и Королевского балета. Современное здание театра — третье по счёту расположенное на этом месте. Оно было построено в 1858 году и подверглось кардинальной реконструкции в 1990-е годы. Зал вмещает 2268 зрителей, ширина просцениума 12,2 м, высота — 14,8 м.



Собор Святого Павла

Собор Святого Павла — англиканский собор, посвящённый апостолу Павлу. Находится на вершине холма Ладгейт-Хилл — самой высокой точки Сити; является резиденцией епископа Лондона.



Источники

- <https://londonmania.ru/photos-of-london>
- <https://ru.wikipedia.org/wiki/Лондон>
- https://gettingaroundlondon.com/england_hystory
- http://classic.totalarch.com/europe_17_19/england/1
- <http://retromap.ru/select.html?s=лондон>
- <http://townevolution.ru/books/item/f00/s00/z0000016/st039.shtml>





Спасибо за внимание!!!