

Элейская школа

---

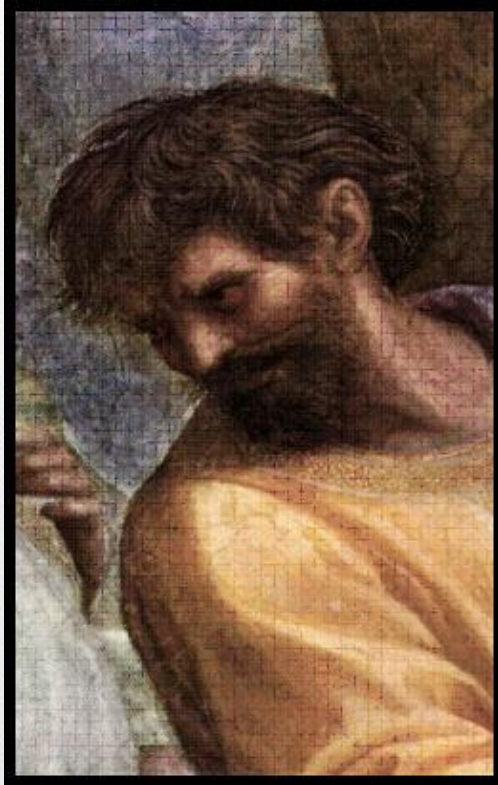
# ЭЛЕЙСКАЯ ШКОЛА



Одна из древнегреческих философских школ (конец VI — первая половина V вв. до н.э.). В отличие от большинства досократиков, элейцы не занимались вопросами естествознания, но разрабатывали теоретическое учение о бытии (впервые сам термин предложен был именно в Элейской школе), заложив фундамент классической греческой онтологии.

## Представители элейской школы

---



Парменид (ок. 540 – 480 до н.э.) - древнегреческий философ, основатель Элейской школы. Изложил метафизическое понимание окружающего мира, природы. Основной труд - "О природе"

# Представители элейской школы

---



**Зенон Элейский** (ок. 490 – 430 до н.э.) - древнегреческий философ, ученик Парменида. С помощью логических апорий показал абсурдность учений, исходящих из иных предпосылок (т.е. из допущения движения и множества) . Обосновывал отрицательным путём учение Ксенофана и Парменида о единстве бытия.

# Представители элейской школы

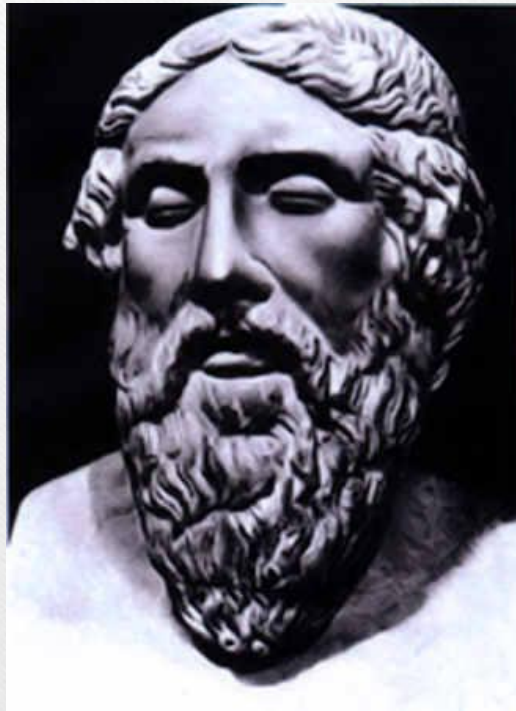
---



Мелисс (около 410 - около 360 до н. э.) - учил о том, что бытие не страдает и безгранично во времени (времени не существует). Отождествив бытие Парменида со Вселенной, вероятно, первым предположил бесконечность Вселенной. Создал трактат «О бытии».

# Представители элейской школы

---



Также к элейской школе иногда относят Ксенофана (конец VI - начало V в. до н.э.), учитывая некоторые свидетельства о том, что он был учителем Парменида. Идеи Ксенофана были облечены в теологическую форму. Его учения касаются, главным образом, теологии и физики. Он старался провести идею единства всего существующего и тождество единого с Божеством.

# Характеристика

---

- Для Элейской школы был характерен строгий монизм в учении о бытии и рационализм в учении о познании. Утверждение единства и неподвижности бытия, которому невозможно делиться на части и некуда двигаться, а из этого выводится описание мыслимого бытия как нерасчлененного на части, данного лишь мысли, но не чувствам.

## Труды: Парменид - «О природе»

---

- Поэма состоит из трех частей. В первой части, вступлении, описано восхождение автора на колеснице ко “вратам дня и ночи”, где богиня Правды Дике возвещает ему “путь истины и мнения смертных”.





## Парменид - «О природе»

- Во второй части Парменид делает логические выводы из тезиса о том, что небытия нет. Тогда в мире нет места, где не было бы реальности (бытия). Реальность вечна (она не может возникнуть из ничего или превратиться в ничто), едина, однородна, неделима (т.к. нет небытия которое могло бы ее разделить), неподвижна. Вместе с тем бытие есть нечто завершенное, по Пармениду, оно может быть уподоблено шару.



## Парменид - «О природе»

---

- В третьей части поэмы Парменид переходит к критическому описанию “мнений” – того, каким мир кажется человеку. Люди признают равноправные противоположные начала Свет и Ночь (тьму). Наряду с бытием, словом ошибочно придают небытию видимость реальности.



## Труды: Мелисс

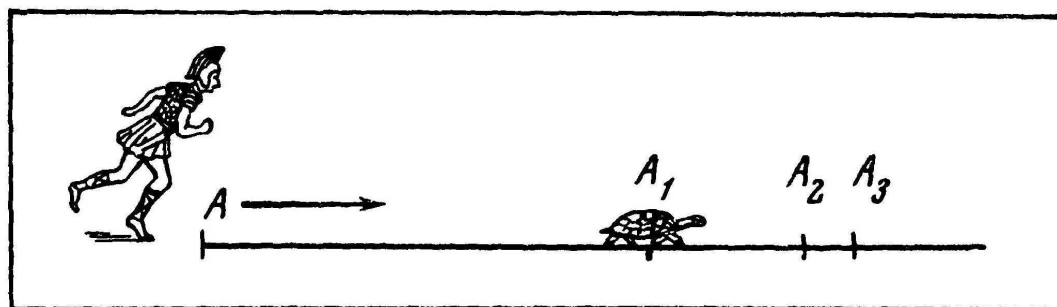
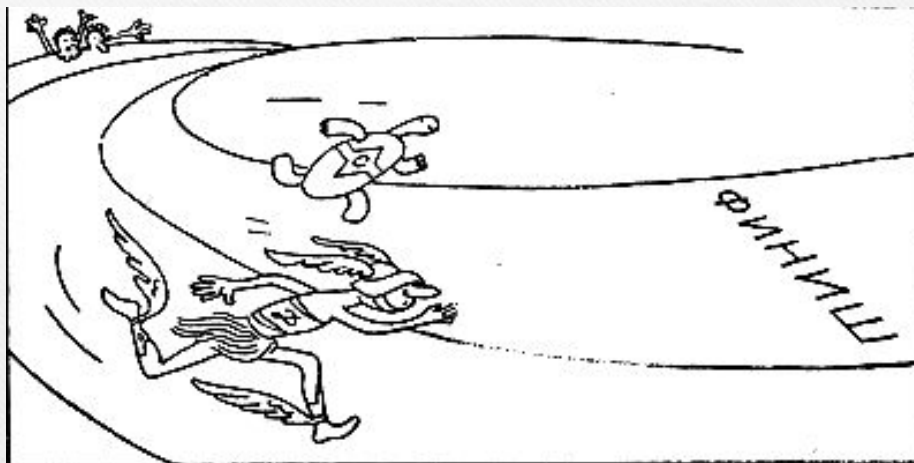
---

- Суммировал школьную догматику в трактате «О природе», или «О бытии». Мелисс создатель трансцендентального монизма, родоначальник философского идеализма, учившего, что мир явлений есть иллюзия наших чувств и отрицавшего протяженность бытия.

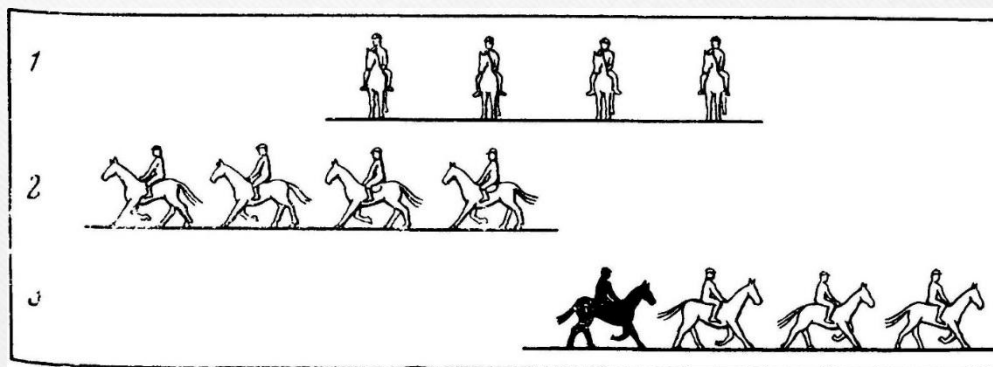
## Труды: Зенон Элейский - Апории

- Ахиллес и черепаха. Быстроногий Ахиллес никогда не догонит черепаху, если в начале движения черепаха находится впереди на некотором расстоянии от него.
- Допустим, Ахиллес бежит в десять раз быстрее, чем черепаха, и находится от неё на расстоянии в 1 километр. За то время, за которое Ахиллес пробежит этот километр, черепаха проползёт 100 метров. Когда Ахиллес пробежит 100 метров, черепаха проползёт ещё 10 метров, и так далее. Процесс будет продолжаться до бесконечности, Ахиллес так никогда и не догонит черепаху.

# Ахиллес и черепаха



# ДИХОТОМИЯ



Утверждает  
логическую  
невозможность  
движения.

Чтобы преодолеть путь, нужно сначала преодолеть половину пути, а чтобы преодолеть половину пути, нужно сначала преодолеть половину половины, и так до бесконечности. Эта апория основана на бесконечной делимости пространства и предположении, что для совершения бесконечного количества действий необходимо бесконечное время.

## Стрела Зенона

---

- Утверждает логическую невозможность движения. Летящая стрела неподвижна, так как в каждый момент времени она занимает равное себе положение, то есть покоится; поскольку она покоится в каждый момент времени, то она покоится во все моменты времени, то есть покоится всегда.



# Стадион

---

- Пусть по стадиону движутся по параллельным прямым равные массы с равной скоростью, но в противоположных направлениях. Пусть ряд  $A_1, A_2, A_3, A_4$  обозначает неподвижные массы, ряд  $B_1, B_2, B_3, B_4$  — массы, движущиеся вправо, а ряд  $\Gamma_1, \Gamma_2, \Gamma_3, \Gamma_4$  — массы, движущиеся влево. Будем теперь рассматривать массы  $A_i, B_i, \Gamma_i$  как неделимые. В неделимый момент времени  $B_i$  и  $\Gamma_i$  проходят неделимую часть пространства. Действительно, если бы в неделимый момент времени некоторое тело проходило бы более одной неделимой части пространства, то неделимый момент времени был бы делим, если же меньше, то можно было бы разделить неделимую часть пространства.
- Апория направлена против представления о мере отрезка как о сумме мер неделимых.



# Афоризмы

---

- «В стремительном [полете] стрелы есть момент отсутствия и движения, и остановки», - Гунсунь Луну
- *«Не возникает оно и не подчиняется смерти.  
Цельное все, без конца, не движется и однородно.  
Не было в прошлом оно, не будет, но все — в настоящем.  
Без перерыва одно. Ему ли разыщешь начало?» – Парменид*
- *«Пусть не принудит тебя накопленный опыт привычки  
Зренье свое утруждать, язык и нечуткие уши.  
Разумом ты разреши эту задачу,  
Данную мною тебе», - Парменид*

## Афоризмы

---

- *«Одно и то же есть мысль и то, о чем она мыслит. Без Сущего мысль не найти — она изрекается в Сущем. Иного нет и не будет», - Парменид*
- *«Одним и тем же, все там, само по себе пребывает, Не изменяясь, оно. Могучая Необходимость Держит в оковах его, пределом вокруг ограничив», - Парменид*

## Комментарий Пушкина о споре ДВИЖЕНИЯ:

---

*Движенья нет, сказал мудрец брадатый,  
Другой смолчал и стал пред ним ходить  
Сильнее бы не мог он возразить:  
Хвалили все ответ замысловатый.  
Но, господа, забавный случай сей  
Другой пример на память мне приводит:  
Ведь каждый день пред нами Солнце ходит,  
Однако ж прав упрямый Галилей.*

## Значение Элейской школы в греческой философии и в истории философии вообще чрезвычайно велико.

---

Элеаты явились сознательными защитниками единства всего существующего; они же открыли глубокие противоречия, коренящиеся в обычном, основанном на восприятии представлении о вселенной. Главнейший недостаток Элейской школы заключался в том, что, будучи по направлению чисто метафизической, она в то же время желала быть и учением натурфилософским и смешивала понятия двух порядков.

