

Б.В. Шергин
**«Собирай по ягодке –
наберёшь кузовок»**



Школа
России
Литературное
чтение

Речевая

разминка

Я ельником шла,
Гостинец нашла.
Отличный-отличный.
До самых краёв
Корзина полна
И свеж аромат
земляничный.



Читаем «Жужжащим» чтением.

- Читаем с повышением тона, с понижением тона.
- Читаем вместе со мной хором выразительно.

Постановка целей урока

Собери пословицу.



**наберёшь Собирай
–кузовок по яголке**

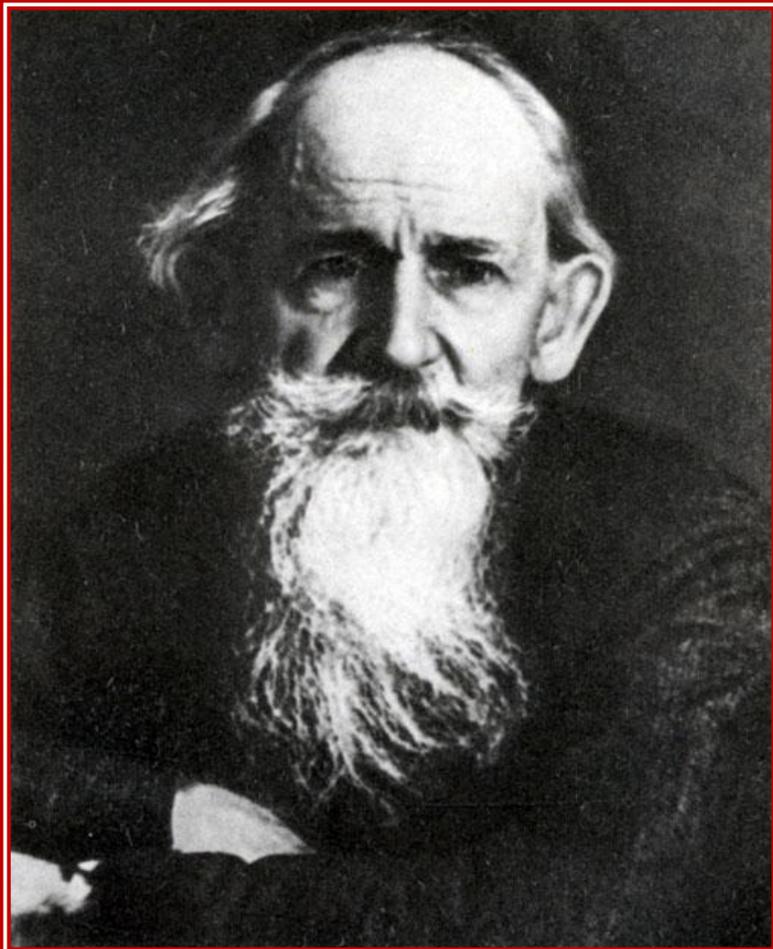
Первое произведение называется также как и наш раздел. Мы сегодня на уроке знакомимся с ним и его автором.

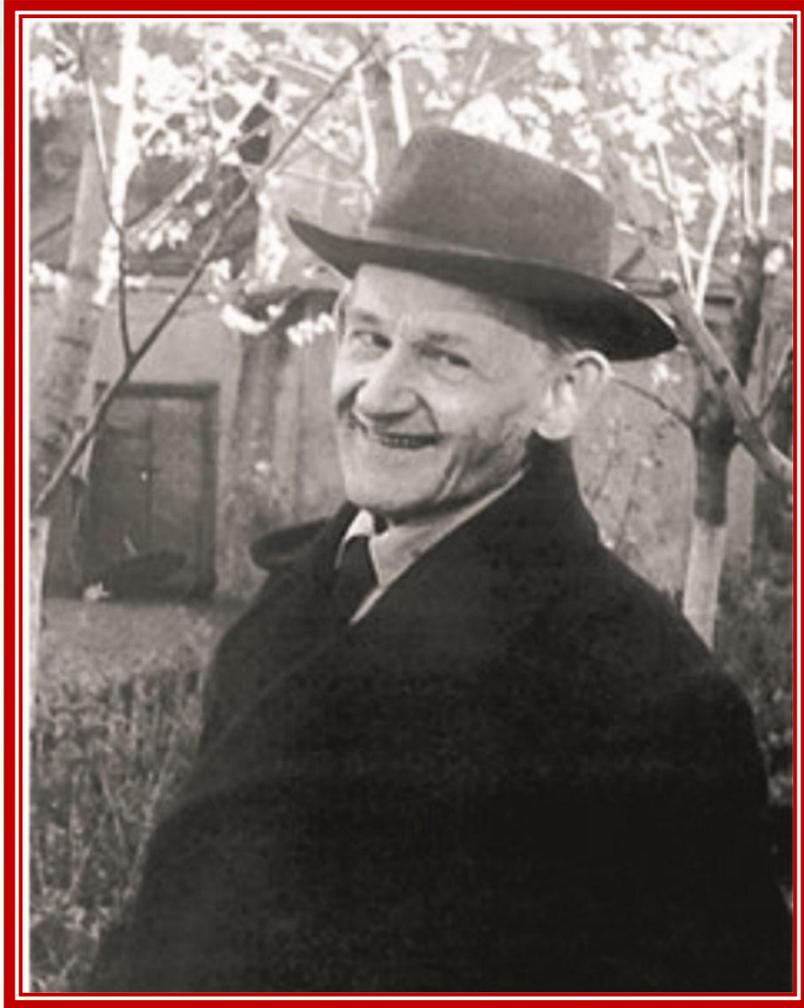
Padoma no meu



От автора

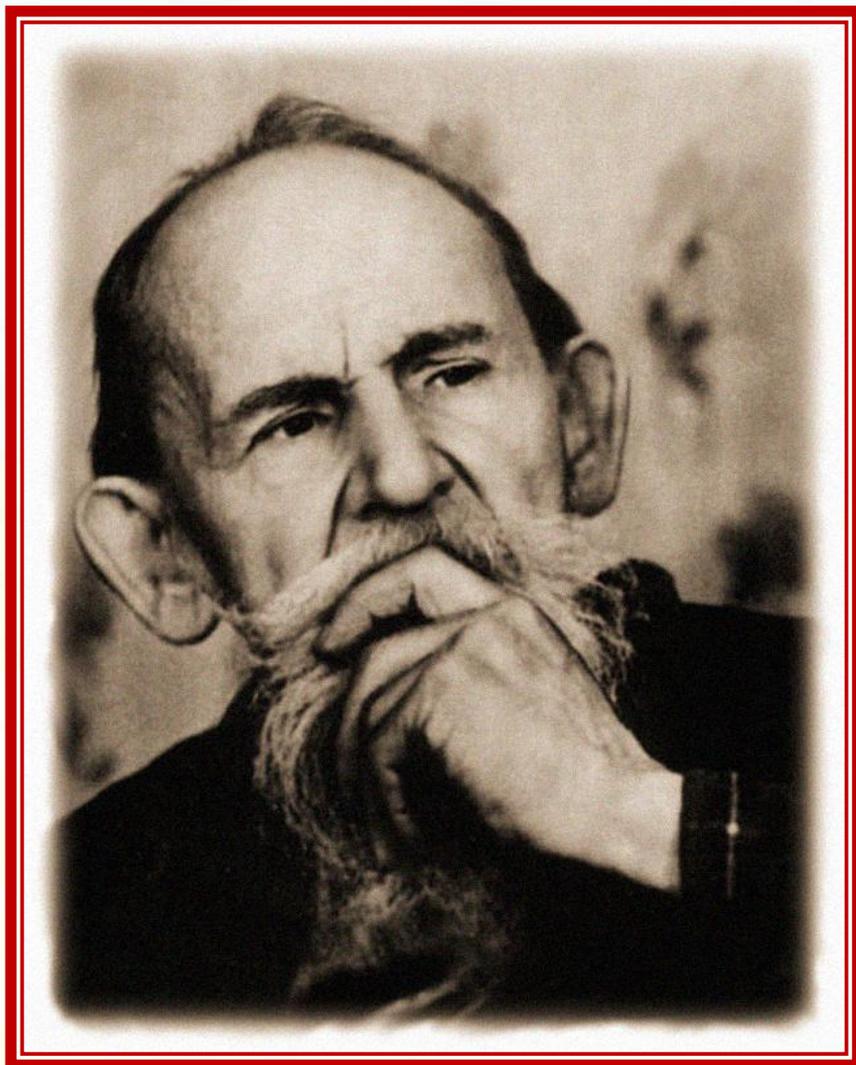
**Борис Викторович
Шергин
1893 - 1973**





Родился в Архангельске, там же провел детство и юность. Б. Шергин писал, что в Архангельске «живо было устное народное творчество. Кругом там пели еще былины и рассказывали сказы, предания... я усвоил в детстве подлинное былинное звучание, сказы северные, подлинные». Отец будущего писателя «был и кораблестроителем, и мореходцем... он сорок пять лет ходил в море... Зимой в свободный час он мастерил модели фрегатов, бригов, шхун» (Б. Шергин). Свою мать Б. Шергин называл «хранительницей слова».

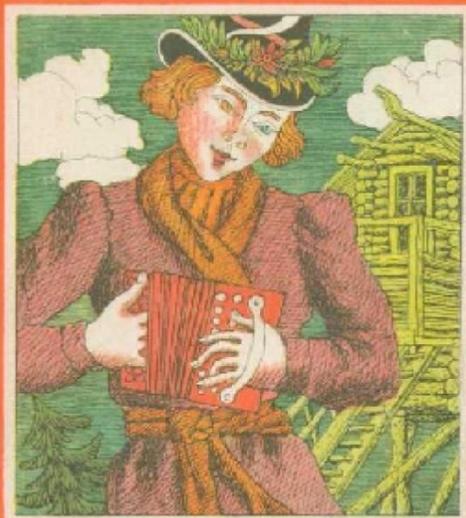
В своих произведениях Борис Шергин описывал природу Поморья – Русского Севера.



В Архангельске установлен памятник Борису Шергину и названа библиотека его именем.



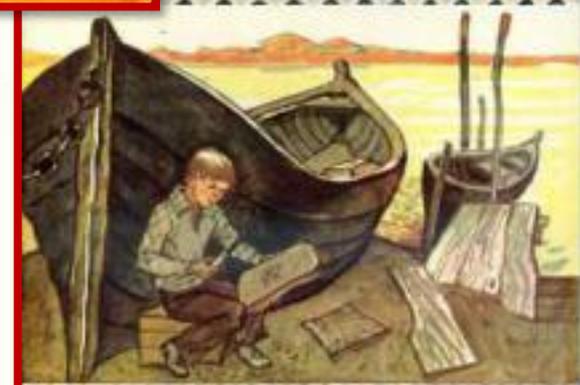
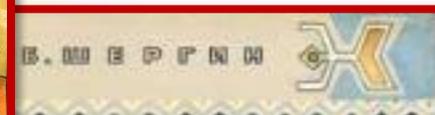
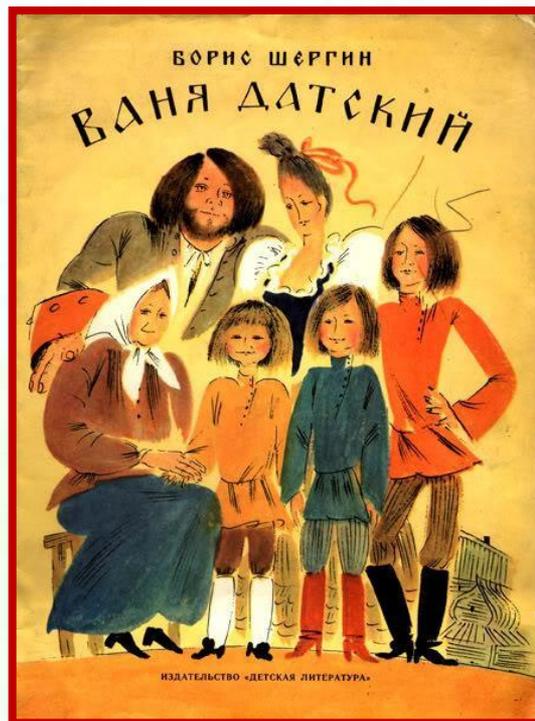
КНИГА ЗА КНИГОЙ



Б. В. Шергин

РАССКАЗЫ И СКАЗКИ

*Издательство
„Детская литература“*



Словарь



ШТУКАТУРНОЕ – штукатур - мастер, работающий с известковым раствором во время ремонта или строительства;

МАЛЯРНОЕ – маляр - рабочий, занимается окраской зданий, помещений.

Звание «Мастер малярного дела»;

АКАДЕМИЯ- высшее научное или художественное заведение.

Учебник с.124-128 прочитать

- Назовите главных героев рассказа?
- За кого из них мы больше всего переживаем?
- Почему? Чем вызвана тревога?
- Всё ли правильно вначале делал Митя?
- В чём его ошибка?
- На что он надеялся?
- Когда он осознал, что поступил неправильно?
- Кто помог ему исправиться?
- Какой мудрости он научил Митю?
- Почему бабушка закончила свой рассказ словами «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».
- Как это относится к Мите? Ведь он же ягодки не собирал? Что здесь имеется в виду?

Выборочное чтение



1. Прочитайте строчки, из которых можно узнать о Ваниной бабушке. Опишите ее.
2. Почему Ваня называл Митю паркетчиком, а бабушка - художником?
3. Что случилось с Митей?
4. Как ему помогли Ванина бабушка и мастер?
5. Как вы думаете, почему автор не сразу начал рассказывать эту историю, а написал зачем-то о бабушке и Ване?

Закрепление изученного



Отгадай героев произведения с помощью ребусов.



1 = Б

бабушка

М

”



Я

Митя



2 = A



”

мастер

Виды планов:

1. Вопросный

(Как? Сколько? Когда? Почему?)

2. Тезисный

(кратко сформулированная идея рассказа)

3. Назывной

(план записан в виде тезисов, но без глаголов)

4. Опорная схема

(состоит из опор, т.е. слов, словосочетаний, предложений несущих наибольшую смысловую нагрузку)

5. Комбинированный

(сочетает в себе разные виды планов)

Восстановите последовательность событий в рассказе. Запиши в тетрадь.

«И в один день закончил верхний угол»

«За неделю работа не продвинулась ни на полмизинца».

**Бабушка закончила свой рассказ словами:
«Собирай по ягодке – наберешь кузовок».**

Недавно мастер поручил Мите выклеить столешницу».

«Каждый день выклеивай и отделявай на доске столько, сколько покроет твоя ладонь».

КОНЕЦ

