

ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ

ПРЕДМЕТ, ЗАДАЧИ И МЕТОДЫ ПСИХОЛОГИИ

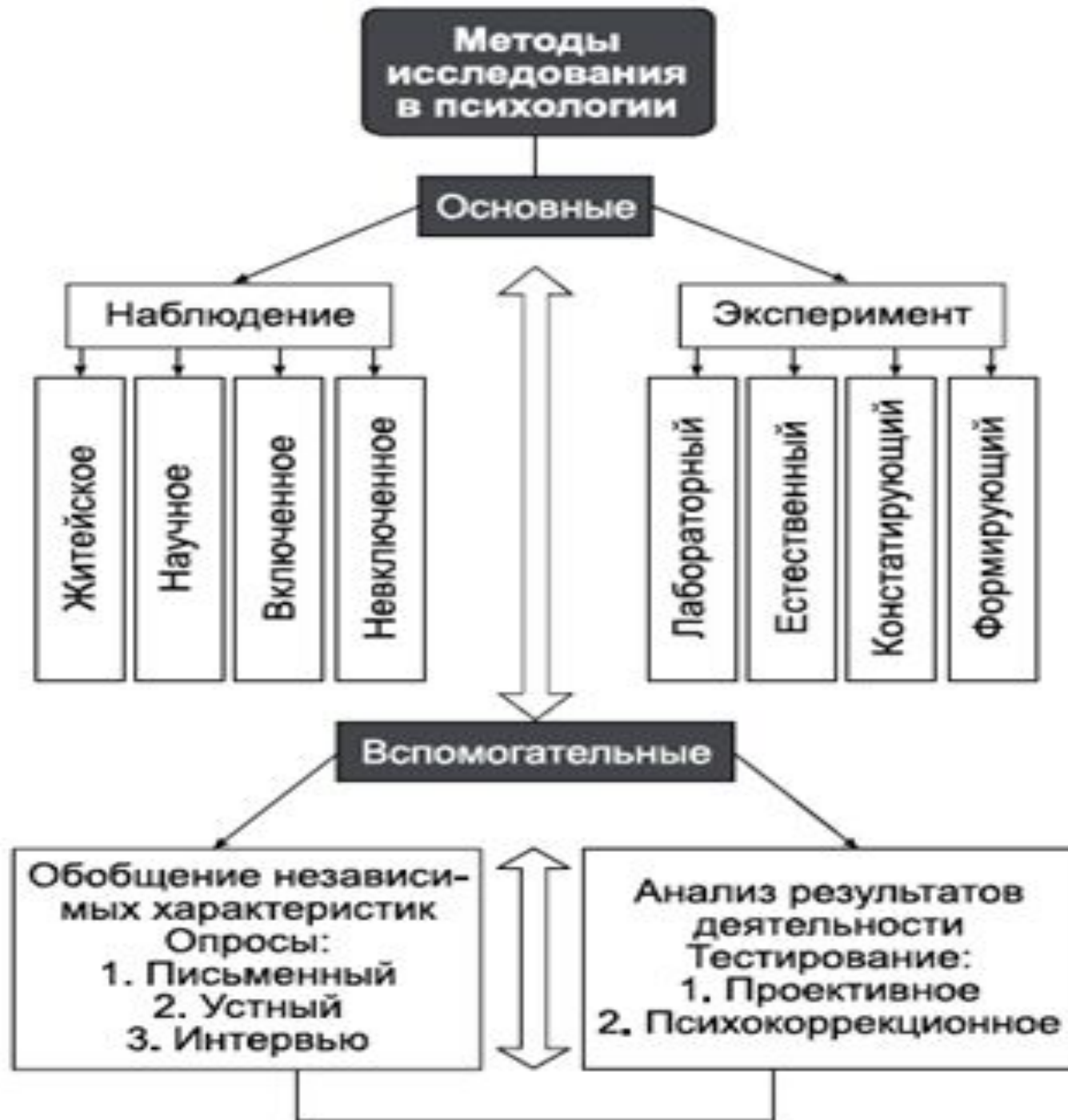
1. Этапы становления психологии как науки.
 2. Предмет и задачи психологии.
 3. Современная психология и ее место в системе наук.
 4. Подходы к классификации методов ОП.
 5. Методы психологии
-

**естественные
науки**



**социальные
науки**

**философские
науки**



ПСИХИКА. СОЗНАНИЕ ЧЕЛОВЕКА. САМОСОЗНАНИЕ ЧЕЛОВЕКА.

1. Развитие психики в животном мире.
 2. Основные предпосылки возникновения сознания.
 3. Сознание – высшая форма психики.
Самосознание.
 4. Сущность различий психики животных и человека.
 5. Сознание и бессознательное.
-



Рис. III.7. Основные этапы развития психики в животном мире



Рис. III.8. Развитие форм поведения в филогенезе

Животные	Человек
Осуществляют инстинктивно-биологическую деятельность	Деятельность направляется познавательной потребностью и потребностью в общении
Руководствуются наглядными впечатлениями, действуют в рамках наглядной ситуации	Абстрагирует, проникает в связи и отношения вещей, устанавливает причинные зависимости
Осуществляют, в основном, наследственно закрепленные программы поведения (инстинкты)	Передача и закрепление опыта происходит через социальные средства общения (язык и другие системы знаков)
Могут создавать вспомогательные свойства, орудия, но не сохраняют их, не используют орудия постоянно	Изготавливают и сохраняют орудия труда, передают их последующим поколениям.
Приспосабливаются к внешней среде	Преобразуют внешний мир в соответствии со своими потребностями

ПОНЯТИЕ О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕЛОВЕКА

1. Понятие деятельности.

2. Структура деятельности: мотивационный и операционный компоненты.

3. Виды деятельности.

4. Умения, навыки и привычки как структурные элементы деятельности.

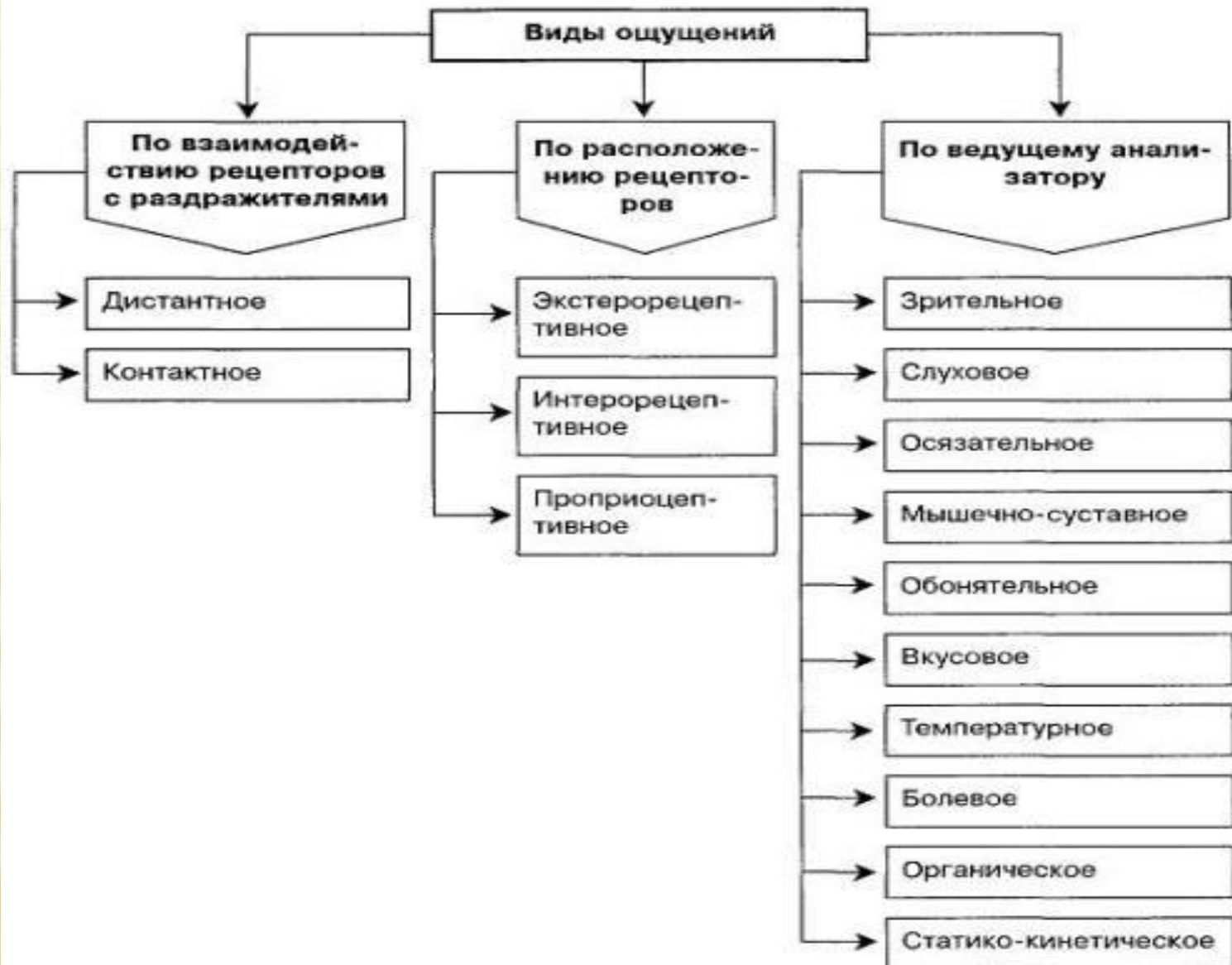


	Игра	Учеба	Труд
Цель	Сама деятельность, приносящая удовольствие	Получение знаний	Преобразование природы
Средства	Игрушки, приспособления	Книги, тетради, лекции учителя, обучающие программы учителя, обучающие программы	Орудия и средства труда
Результат	Условная деятельность	Образование	Искусственные предметы для удовлетворения материальных и духовных потребностей

СЕНСОРНЫЕ И ПЕРЦЕПТИВНЫЕ ПРОЦЕССЫ.

1. Понятие про ощущения.
 2. Виды ощущений.
 3. Общие закономерности ощущений.
 4. Восприятие как психический процесс.
 5. Основные свойства восприятия.
 6. Законы восприятия.
 7. Нарушения восприятия.
-

Классификация ощущений



Свойства восприятия	В чем проявляется
Константность	Постоянство в восприятии, которое обуславливается знанием физических свойств предмета, а также тем, что предмет восприятия воспринимается в кругу других известных человеку предметов. Она обеспечивает постоянство воспринимаемой величины, формы и цвета предметов при изменении расстояния, ракурса, освещенности. Например, хотя автомобиль, находящийся вдалеке, кажется меньше аналогичного автомобиля вблизи, их реальные размеры воспринимаются человеком примерно одинаково
Целостность	Выражается в том, что образы отражаемых предметов выступают в сознании человека в совокупности многих их качеств и характеристик, даже если отдельные из этих качеств в данный момент не воспринимаются. Например, три отдельные точки могут восприниматься человеком как единая фигура — треугольник
Избирательность	Способность человека воспринимать лишь те предметы, которые представляют для него наибольший интерес. Она зависит от интересов, установок и потребностей личности. Как гласит русская народная поговорка, «голодной куме только хлеб на уме»
Предметность	Способность человека отражать окружающую действительность в виде конкретных предметов, относящихся к определенному классу явлений. При этом сознание выделяет предмет из фона, на котором он расположен. Даже ночью зрение способно опознать фигуру человека, выделив ее из окружающего пространства. Поэтому в военном деле применяются различные приемы, позволяющие «обходить» данное свойство восприятия. Для этого применяется так называемая «маскирующая» окраска в виде цветowych пятен неправильной формы
Апперцепция	Зависимость восприятия от прежнего опыта человека. Так, в восприятии одного и того же предмета разными людьми бывают различия в зависимости от поставленной задачи, установки, психического состояния каждого из них. Апперцепция придает активный характер восприятию личности. Одно и то же дерево будет восприниматься по-разному случайным прохожим, дровосеком и ботаником

ПАМЯТЬ

1. Понятие о памяти. Физиологические механизмы памяти.
 2. Виды памяти. Индивидуальные особенности и типы памяти.
 3. Процессы памяти: запоминание, сохранение, воспроизведение.
-

Классификация основных видов памяти



МЫШЛЕНИЕ

1. Мышление как высшая форма познавательной деятельности.
 2. Виды мышления.
 3. Основные формы мышления.
 4. Мыслительные операции и их характеристика.
 5. Речь и мышление. Проблемы взаимодействия.
-

Классификация мышления



Формы мышления

```
graph TD; A[Формы мышления] --> B[Понятие]; A --> C[Суждение]; A --> D[Умозаключение]; B --> E[Содержание и объем]; C --> F[Субъект, предикат, связка]; D --> G[Вывод нового суждения из имеющихся суждений];
```

Понятие

Содержание
и объем

Суждение

Субъект,
предикат,
связка

Умозаключение

Вывод
нового суждения
из имеющихся
суждений

Операции мышления

```
graph TD; A[Операции мышления] --> B[Сравнение]; A --> C[Анализ  
мысленное разделение  
предметов и явлений]; A --> D[Синтез  
объединение частей]; B --> E[Обобщение  
объединение частей]; C --> E; C --> F[Абстрагирование  
выделение одних признаков и отвлечение от других]; D --> F;
```

Сравнение

Анализ
мысленное разделение
предметов и явлений

Синтез
объединение частей

Обобщение
объединение частей

Абстрагирование
выделение одних признаков и отвлечение от других

ВООБРАЖЕНИЕ

по степени активности выделяют

пассивное

активное

по характеру образа

конкретное

абстрактное

преднамеренное
(грезы, мечты...)

непреднамеренное
(сновидения, аффект,
при чтении худ. лит.)

воссоздающее
(описание
по образцу)

творческое
(создание
новых образов)

ФУНКЦИИ ВООБРАЖЕНИЯ

```
graph TD; A[ФУНКЦИИ ВООБРАЖЕНИЯ] --> B[1. Представление действительности в образах]; A --> C[2. Регулирование эмоциональных состояний]; A --> D[3. Произвольная регуляция познавательных процессов и состояний человека]; A --> E[4. Формирование внутреннего плана действий]; A --> F[5. Планирование и программирование деятельности человека];
```

1. Представление действительности в образах

2. Регулирование эмоциональных состояний

3. Произвольная регуляция познавательных процессов и состояний человека

4. Формирование внутреннего плана действий

5. Планирование и программирование деятельности человека

ЭМОЦИОНАЛЬНО ВОЛЕВАЯ СФЕРА ЛИЧНОСТИ.

1. Понятие воли. Структура волевого действия.

2. Понятие о чувствах и эмоциях.

Осознание цели и стремление ее достичь



Осознание ряда возможностей достижения цели



Появление мотивов, утверждающих или отрицающих эти возможности



Борьба мотивов и выбор



Принятие одной из возможностей в качестве решения



Осуществление принятого решения



Преодоление внешних препятствий при осуществлении принятого решения и достижения поставленной цели

