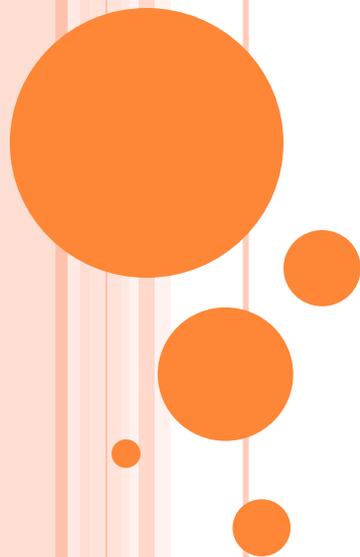




РЕГИОНАЛЬНАЯ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ

ЦЕНТР
ЛЕЧЕБНОЙ
ПЕДАГОГИКИ

ИГРОВЫЕ ЗАНЯТИЯ С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ НАРУШЕНИЯ РАЗВИТИЯ



МЕСТО ИГРЫ В МАРШРУТЕ РЕБЕНКА В ЦЛП

- Первичный прием
- Индивидуальные игровые диагностические занятия
- Индивидуальная игра для решения конкретных задач
- Игра в диаде или мини-группе
- Игра в большой группе
- Использование элементов игры в обучающих и коррекционных занятиях
- Игра в детско-родительской паре



ПРИНЦИПЫ ИГРОВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

- Свобода входа и выхода из игры
- Удовольствие от игры
- «Мнимая» ситуация, превращения объектов
- Все участники понимают правила игры
- Диалог, очередность



ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ ИГРОВЫЕ ЗАНЯТИЯ

Диагностические игровые занятия помогают определить дальнейший путь ребенка в Центре.

Основные задачи диагностического этапа:

- ❖ взаимная адаптация ребенка и педагога
- ❖ установление эмоционального контакта
- ❖ определение границ нормально переносимых нагрузок для ребенка
- ❖ анализ механизмов регуляции поведения ребенка



УРОВНИ РАЗВИТИЯ ИГРЫ:

1. Сенсорная
2. Предметная
3. Игры по правилам
4. Сюжетно-ролевая игра



УСТАНОВЛЕНИЕ КОНТАКТА В ИГРЕ

- Наблюдение за активностью ребенка
- Присоединение к активности ребенка
- Увеличение напряжения
- Привлечение внимания к себе
- Развитие отношений



РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ (СТИВЕН ГАТСТЕЙН, СТЕНЛИ ГРИНСПЕН)

- Удовольствие от общения. Ищем игры, которые доставляют ребенку удовольствие. Ребенок начинает смотреть в лицо взрослого, ожидая кульминации события.
- Проявляет инициативу в общении: тянет за руку, издает различные звуки. Начинает «считывать» эмоции взрослого, интересуется выражением лица взрослого.
- Совместная «творческая» игра : взрослый предлагает различные вариации любимой игры. Возникает очередность, диалог. Одна игра плавно сменяет другую. Интерес постепенно смещается с самой игры на совместное «творчество».
- Интересуется чужими эмоциями, хочет поделиться своими эмоциями: приносит понравившуюся игрушку, хочет поделиться своими находками, своей радостью или печалью.
- Сравнивает идеи, эмоции. Пытается понимать чужие переживания. Начинает понимать желания других людей.
- Приспосабливает свое поведение к группе детей, к правилам жизни группы.



РЕШЕНИЕ КОРРЕКЦИОННЫХ ЗАДАЧ В ИГРЕ

Часто во время индивидуальных игровых занятий решаются коррекционные задачи, которые разрабатывает для конкретного ребенка команда специалистов:

- нейропсихологические
- обучающие
- двигательные
- сенсорные
- речевые
- терапевтические (психологические)



СОВМЕСТНАЯ ИГРА В ДИАДЕ, МИНИ-ГРУППЕ

Для некоторых детей важным этапом на пути от индивидуальной игры с педагогом к групповым формам работы является игра в диаде или мини-группе.

Часто мы используем игру в диаде для детей, которые уже адаптировались в группе, но им трудно вступить в отношения сразу с большим количеством детей.

На таких занятиях обычно присутствуют 2-3 ребенка и двое взрослых. Взрослые могут сопровождать каждый «своего» ребенка, а могут договориться об определенном распределении ролей



ИГРОВЫЕ ЗАНЯТИЯ В БОЛЬШОЙ ГРУППЕ

- Свободная игра
- Игра по правилам
- Фольклорные игры
- Сюжетно-ролевые игры
- Настольные игры



УРОВНИ УЧАСТИЯ В ИГРЕ

- Параллельная игра
- Наблюдение за игрой других детей
- Участие с поддержкой взрослого
- Самостоятельное участие
- Инициатива во взаимодействии



КАЧЕСТВА «ИГРОКА»

по Роджерсу К., Лэндрету Г.

- Естественность: осознание собственных чувств и реакций, их принятие. Чувства взрослого по отношению к ребенку гораздо важнее, чем знания о нем.
- Теплая забота и принятие. Безусловный интерес к ребенку. Отсутствие суждений и оценок. Это обеспечивает ребенку свободу и позволение быть собою.
- Сензитивность: сосредоточение на деятельности ребенка, его опыте, мыслях и чувствах. Игрок находится в полном эмоциональном контакте с миром чувственного опыта, составляющего реальность ребенка.

«Почувствовать личный мир клиента, как будто это твой собственный мир, но не утрачивая этого «как будто» - вот это эмпатия, и это представляется сущностью терапии»



КАЧЕСТВА ИГРОТЕРАПЕВТА (по Экслейн В.)

- Терапевт искренне интересуется ребенком и строит теплые заботливые отношения с ним.
- Принимает ребенка безусловно и не требует от него никаких изменений.
- Создает у ребенка чувство безопасности и дозволенности в системе отношений так, чтобы ребенок мог свободно исследовать и выразить собственное «Я».
- Чувствителен к переживаниям ребенка и деликатно отражает его чувства таким образом, что ребенок постепенно приходит к самопониманию.
- Позволяет ребенку быть лидером во всех областях отношений и сопротивляется малейшему соблазну направлять игру ребенка.
- Глубоко верит в способность ребенка действовать ответственно, уважает способность ребенка решать личные проблемы и позволяет ребенку делать это самому.
- Ценит постепенность терапевтического процесса и не пытается ускорить его.
- Устанавливает только такие ограничения которые помогают ребенку принять на себя ответственность в данной системе отношений (доступные для ребенка ограничения).
- В фокусе внимания находится ребенок, а не проблема. Как только мы сосредотачиваемся на проблеме, мы теряем из виду ребенка.



ИМЕННО ОТНОШЕНИЯ — УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА.

Важно помнить:

- Личность важнее проблемы
- Настоящее важнее прошлого
- Чувства важнее действий и мыслей
- Понимание важнее объяснения
- Принятие важнее исправления
- Направленность важнее инструкций терапевта
- Мудрость ребенка важнее знаний терапевта



ЛИТЕРАТУРА

1. Игровая терапия. Искусство отношений. Лэндрет Г.Л.
2. Игровая терапия. Экслайн В.
3. Развитие личности в игровой терапии. Экслайн В.
4. Игры и занятия с особым ребенком. Ньюмен С.
5. Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия Янушко.Е.
6. Адаптация ребенка в группе и развитие общения на игровом занятии КРУГ.
7. Играем вместе. Интегративные игровые процессы в обычном детском саду. Хаймлих Ул. и др.
8. Крокодилопопугай. Игры в помещении для развития и отдыха. Баум Х.



**Спасибо за
внимание!**

