



# **Музыкальные формы**

**Как «строится» музыка?**

□ Создавая новое, человек всегда придает своему творению форму.



© Mark Northeast, Funky Lunch 2009

□ Архитектор  
придумывает,  
проектирует различные  
здания, дома.



□ Композитор, как и архитектор, придает музыке форму. Это называется **формой музыкального произведения.**

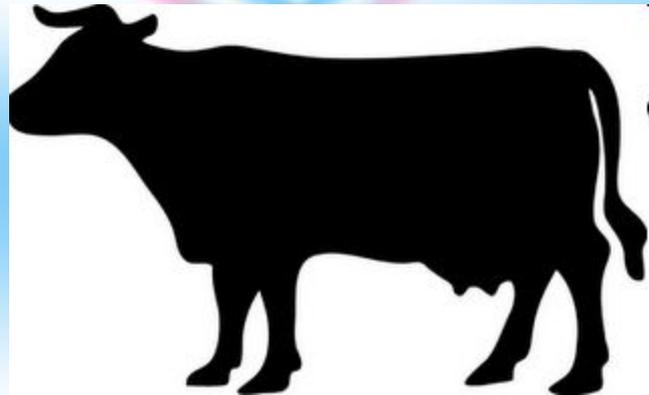


# Средства музыкальной выразительности



**Мелодия,  
лад,  
ритм,  
темп,  
тембр,  
динамика.**





# Музыкальная форма

- **МУЗЫКАЛЬНАЯ ФОРМА** — построение музыкального произведения, соотношение его частей.
- Форма определяется содержанием каждого отдельного произведения

□ Музыкальная форма получается не случайно. Она зависит от мыслей, которые хотел выразить композитор, от того музыкального образа, который композитор создавал.

□ Появление новых частей связано с изменением характера музыки, с появлением нового образа.

# Построение (форма) музыкального произведения



- Одночастная
- Двухчастная
- 🔊 □ Трехчастная
- Рондо
- Вариация
- Сонатная форма
- Другие