

Домашняя работа
по дисциплине «Современные художественные технологии»

СРЕДСТВА ОРГАНИЗАЦИИ КОМПОЗИЦИИ В ДИЗАЙНЕ

выполнил: студент группы МЗАрД-103

Иванов А.П.

проверил: доктор культурологии,
профессор

Панкина М.В.

Екатеринбург

2019

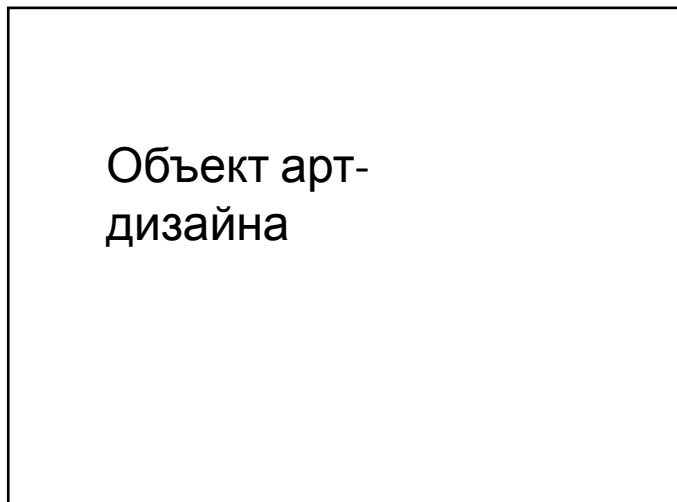
СВОЙСТВА И КАЧЕСТВА КОМПОЗИЦИИ

- ГАРМОНИЧНАЯ ЦЕЛОСТНОСТЬ
 - УРАВНОВЕШЕННОСТЬ
 - ЕДИНСТВО ХАРАКТЕРА ФОРМЫ
 - ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ
 - ЗАКОНЧЕННОСТЬ
-
- СИММЕТРИЧНОСТЬ ИЛИ АСИММЕТРИЧНОСТЬ
 - СТАТИЧНОСТЬ ИЛИ ДИНАМИЧНОСТЬ
 - ОТКРЫТОСТЬ ИЛИ ЗАМКНУТОСТЬ

Выразительные качества композиции

Симметрия

Условны
й
знак

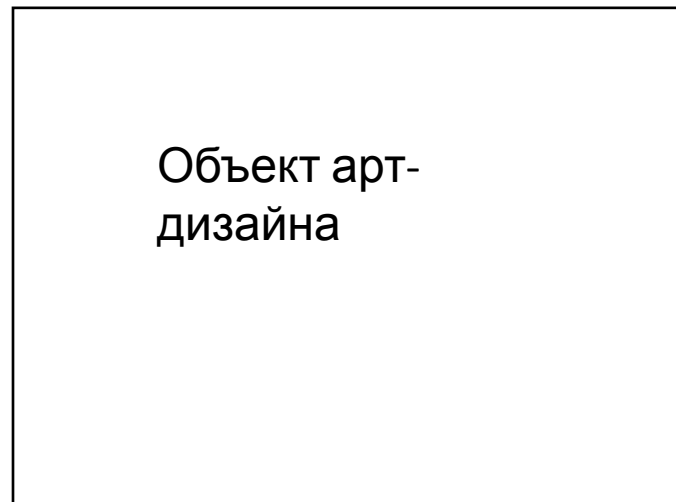


Объект арт-
дизайна

автор, страна, год,
источник иллюстрации:
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Асимметрия

Условны
й
знак



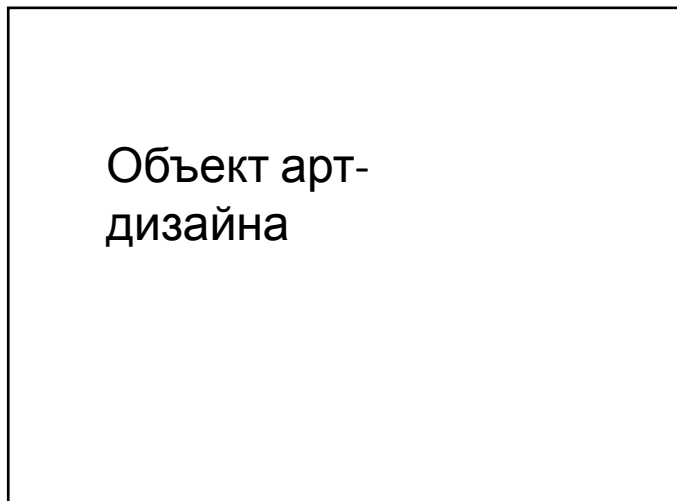
Объект арт-
дизайна

автор, страна, год,
источник иллюстрации:
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Выразительные качества композиции

Статика

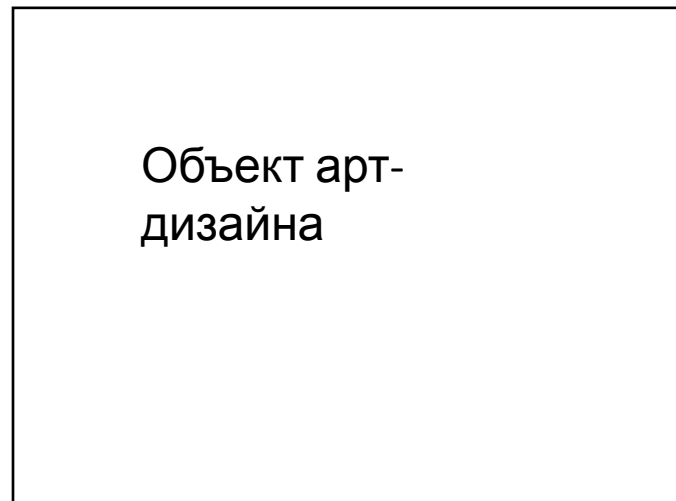
Условны
й
знак



автор, страна, год,
источник иллюстрации:
<https://designnews.ru/news/dizajn.../.../.....>

Динамика

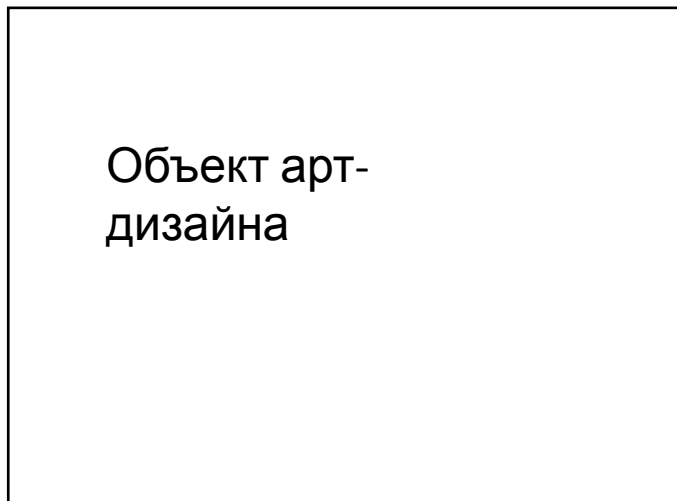
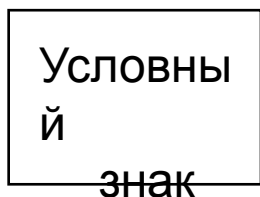
Условны
й
знак



автор, страна, год,
источник иллюстрации:
<https://designnews.ru/news/dizajn.../.../.....>

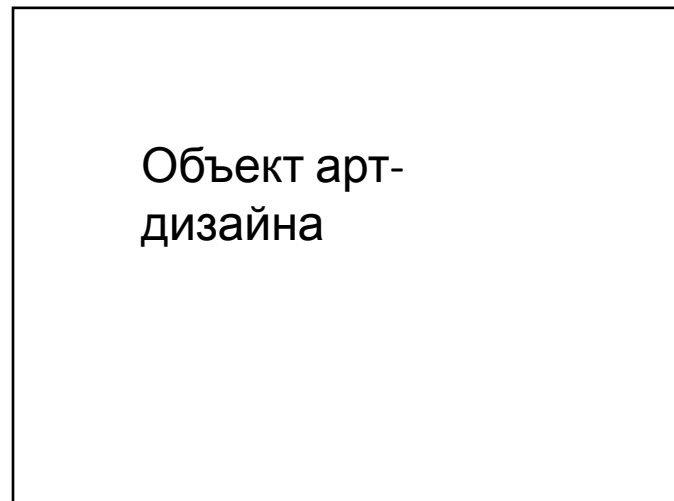
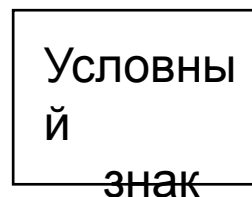
Выразительные качества композиции

Открытость



автор, страна, год,
источник иллюстрации:
<https://designnews.ru/news/dizajn.../.../.....>

Замкнутость



автор, страна, год,
источник иллюстрации:
<https://designnews.ru/news/dizajn.../.../.....>

ПРИЕМЫ (СРЕДСТВА ГАРМОНИЗАЦИИ) КОМПОЗИЦИИ

- ЦЕЛОСТНОСТЬ (ЕДИНСТВО И СОПОДЧИНЕНИЕ)
- РАВНОВЕСИЕ
- ВЫДЕЛЕНИЕ КОМПОЗИЦИОННОГО ЦЕНТРА
- СИММЕТРИЯ ИЛИ АСИММЕТРИЯ
- СТАТИКА ИЛИ ДИНАМИКА
- РИТМ ИЛИ МЕТР
- ПРОПОРЦИИ, ОТНОШЕНИЯ
- МАСШТАБ, МАСШТАБНОСТЬ
- КОНТРАСТ, НЮАНС, ТОЖДЕСТВО
- ТОН, ЦВЕТ
- ПЕРЕДАЧА ПРОСТРАНСТВА

Средства гармонизации КОМПОЗИЦИИ

Выделение композиционного центра

Условны
й
знак

Объект арт-
дизайна

автор, страна, год,
источник иллюстрации:
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Объект
графического
дизайна

автор, страна, год,
источник иллюстрации:
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Средства гармонизации КОМПОЗИЦИИ

Симметрия

Условны
й
знак

Объект арт-
дизайна

автор, страна, год,
источник иллюстрации:
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Объект
графического
дизайна

автор, страна, год,
источник иллюстрации:
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Средства гармонизации КОМПОЗИЦИИ

Асимметрия

Условны
й
знак

Объект арт-
дизайна

автор, страна, год,
источник иллюстрации:
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Объект
графического
дизайна

автор, страна, год,
источник иллюстрации:
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Средства гармонизации КОМПОЗИЦИИ

Статика

Условны
й
знак

Объект арт-
дизайна

автор, страна, год,
источник иллюстрации:
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Объект
графического
дизайна

автор, страна, год,
источник иллюстрации:
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Средства гармонизации КОМПОЗИЦИИ

Динамика

Условны
й
знак

Объект арт-
дизайна

автор, страна, год,
источник иллюстрации:
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Объект
графического
дизайна

автор, страна, год,
источник иллюстрации:
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Средства гармонизации КОМПОЗИЦИИ

РИТМ

Условны
й
знак

Объект арт-
дизайна

автор, страна, год,
источник иллюстрации:
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Объект
графического
дизайна

автор, страна, год,
источник иллюстрации:
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Средства гармонизации КОМПОЗИЦИИ

Метр

Условны
й
знак

Объект арт-
дизайна

автор, страна, год,
источник иллюстрации:
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Объект
графического
дизайна

автор, страна, год,
источник иллюстрации:
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Средства гармонизации КОМПОЗИЦИИ

Пропорции

Условны
й
знак

Объект арт-
дизайна

автор, страна, год,
источник иллюстрации:
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Объект
графического
дизайна

автор, страна, год,
источник иллюстрации:
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Средства гармонизации КОМПОЗИЦИИ

Пропорции: золотое сечение

Условны
й
знак

Объект арт-
дизайна

автор, страна, год,
источник иллюстрации:
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Объект
графического
дизайна

автор, страна, год,
источник иллюстрации:
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Средства гармонизации

КОМПОЗИЦИИ

Масштабность

Условны
й
знак

Объект арт-
дизайна

автор, страна, год,
источник иллюстрации:
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Объект
графического
дизайна

автор, страна, год,
источник иллюстрации:
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Средства гармонизации КОМПОЗИЦИИ

Контраст

Условны
й
знак

Объект арт-
дизайна

автор, страна, год,
источник иллюстрации:
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Объект
графического
дизайна

автор, страна, год,
источник иллюстрации:
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Средства гармонизации КОМПОЗИЦИИ

Нюанс

Условны
й
знак

Объект арт-
дизайна

автор, страна, год,
источник иллюстрации:
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Объект
графического
дизайна

автор, страна, год,
источник иллюстрации:
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Средства гармонизации КОМПОЗИЦИИ

Передача пространства, перспектива

Условны
й
знак

Объект арт-
дизайна

автор, страна, год,
источник иллюстрации:
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Объект
графического
дизайна

автор, страна, год,
источник иллюстрации:
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

КОМПОЗИЦИОННЫЙ АНАЛИЗ ОБЪЕКТА

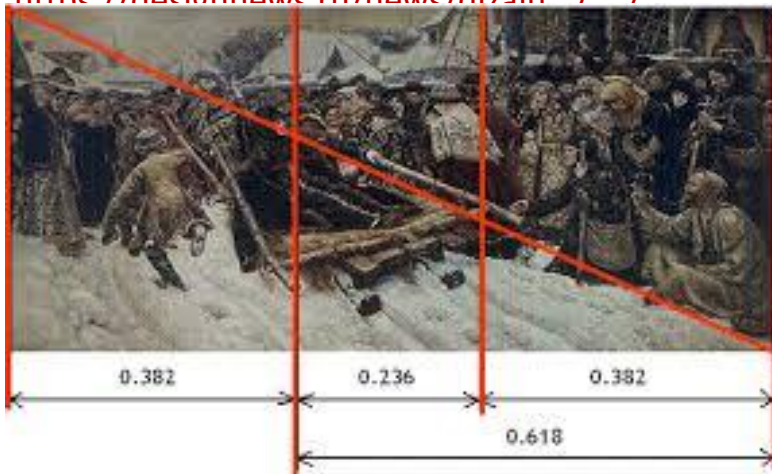
Живописное произведение (по вашему выбору: пейзаж или портрет, или натюрморт, или жанровая картина)



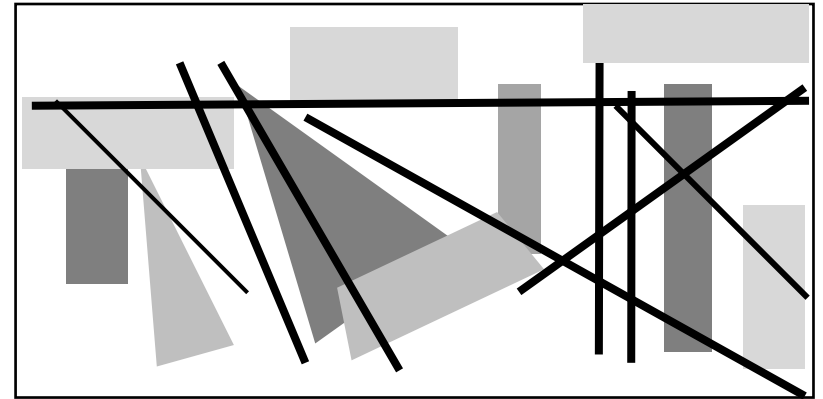
Суриков В. «Боярыня Морозова», 1884-1887 гг.

источник иллюстрации:

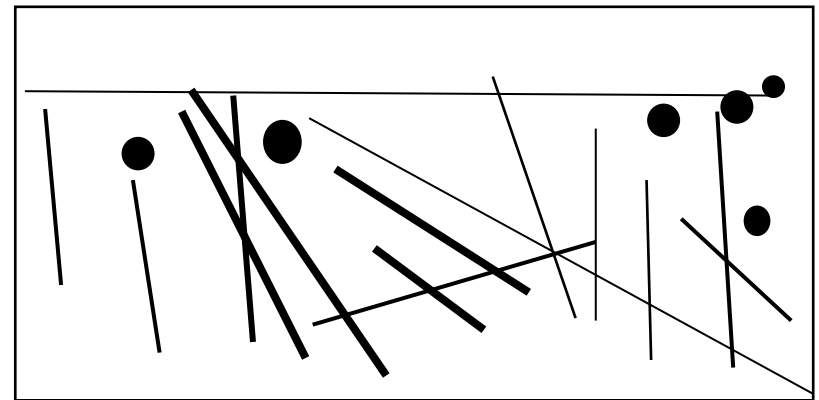
<https://designnews.ru/news/dizain/>



Анализ пропорций



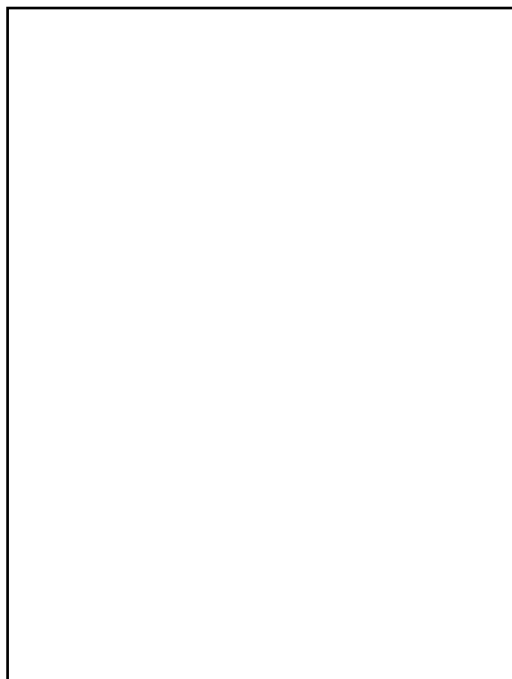
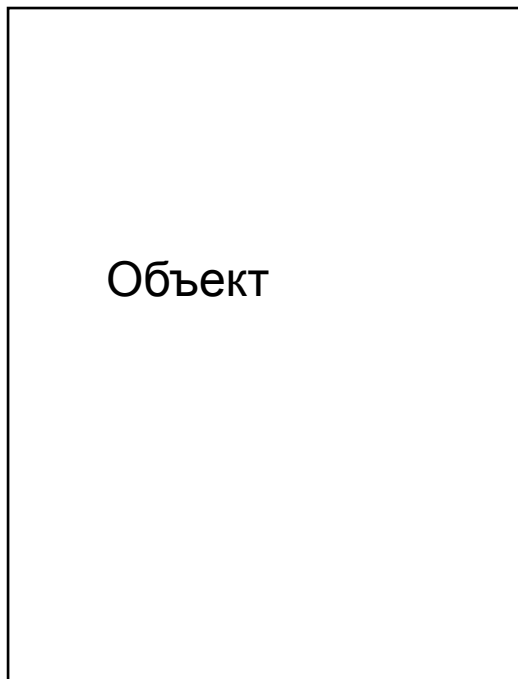
Плоскостная композиция



Линейная композиция

КОМПОЗИЦИОННЫЙ АНАЛИЗ ОБЪЕКТА

*Архитектурное сооружение:
историческое*



ПЛОСКОСТНА
Я
КОМПОЗИЦИЯ

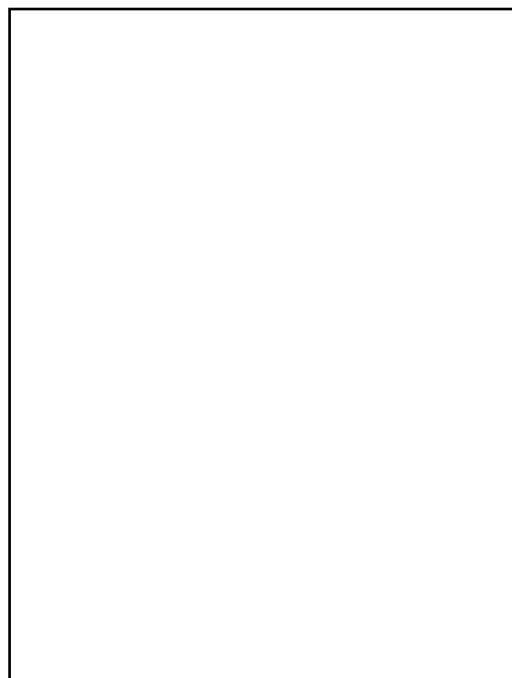
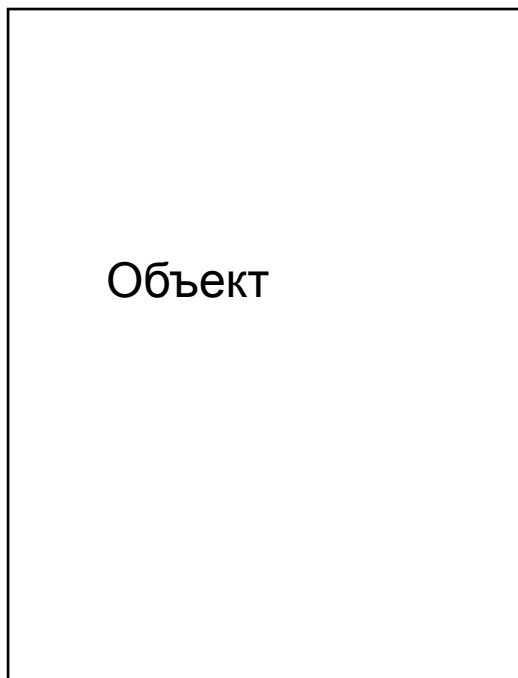


линейная
КОМПОЗИЦИ
Я

автор, страна, год,
источник иллюстрации:
<https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....>

КОМПОЗИЦИОННЫЙ АНАЛИЗ ОБЪЕКТА

Архитектурное сооружение современное (например, Хадид, Калатрава, Фостер, Колхас, Пьяно..)



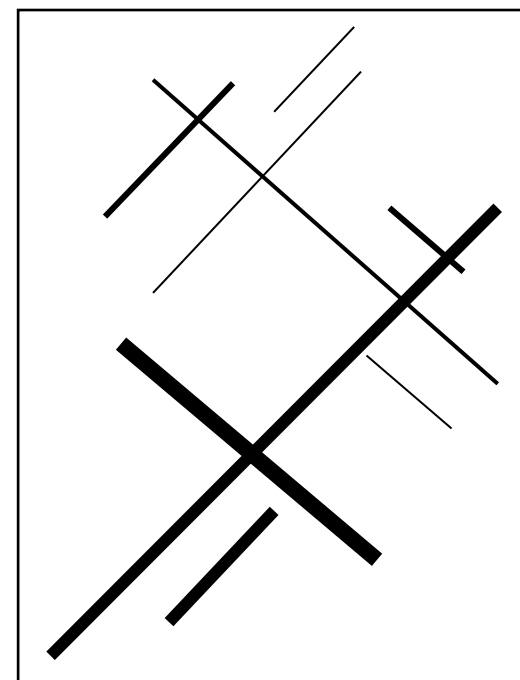
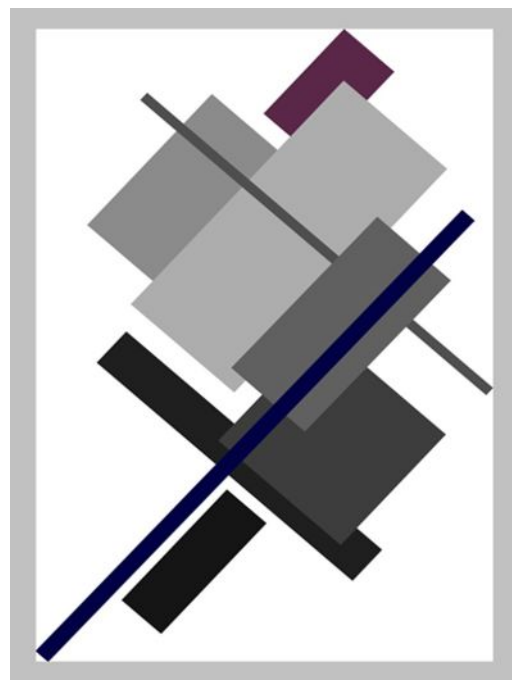
автор, страна, год,
источник иллюстрации:
<https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....>

ПЛОСКОСТНА
Я
КОМПОЗИЦИЯ

линейная
КОМПОЗИЦИ
Я

КОМПОЗИЦИОННЫЙ АНАЛИЗ ОБЪЕКТА

Объект графического дизайна: плакат 20-30-х гг.



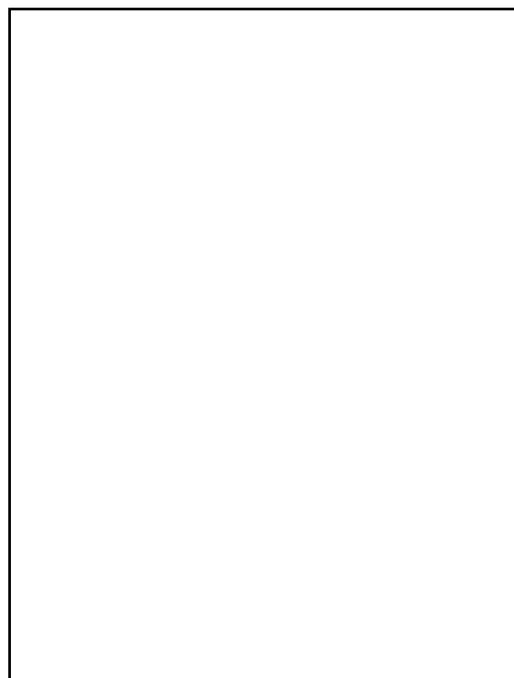
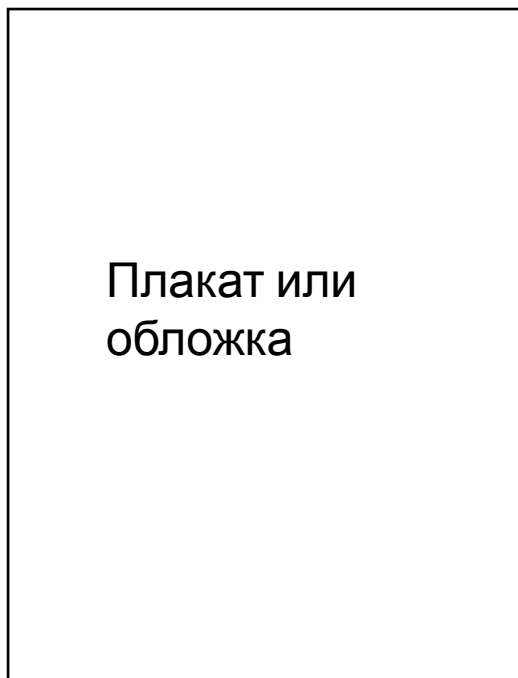
автор, страна, год,
источник иллюстрации:
<https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....>

ПЛОСКОСТНА
Я
КОМПОЗИЦИ
Я

линейная
КОМПОЗИЦИ
Я

КОМПОЗИЦИОННЫЙ АНАЛИЗ ОБЪЕКТА

Объект графического дизайна: современный плакат или обложка журнала



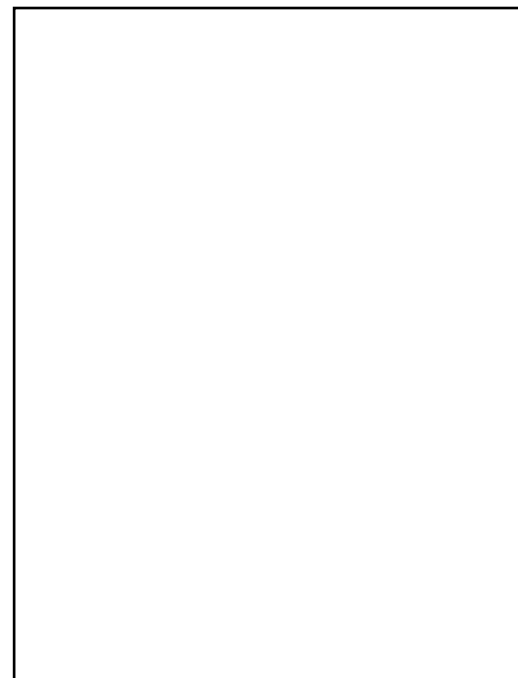
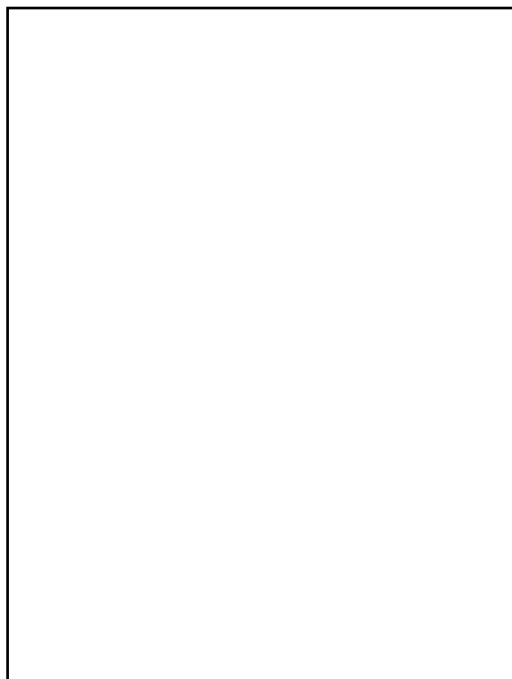
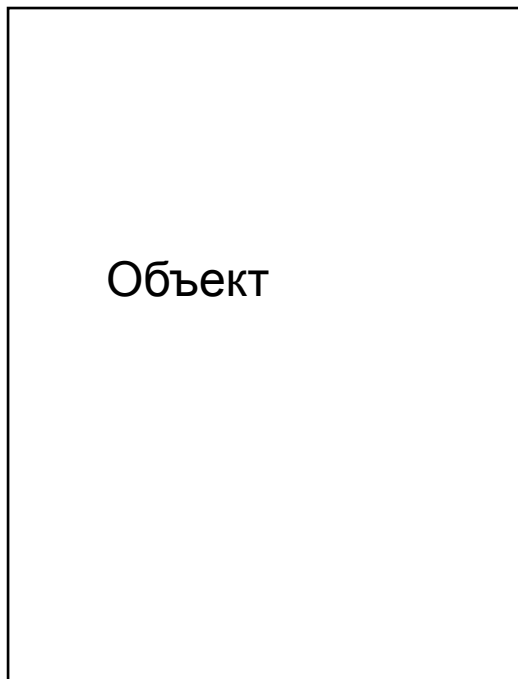
автор, страна, год,
источник иллюстрации:
<https://designnews.ru/news/dizajn.../.../.....>

ПЛОСКОСТНАЯ
КОМПОЗИЦИЯ

ЛИНЕЙНАЯ
КОМПОЗИЦИЯ

КОМПОЗИЦИОННЫЙ АНАЛИЗ ОБЪЕКТА

*Объект промышленного дизайна:
исторический*



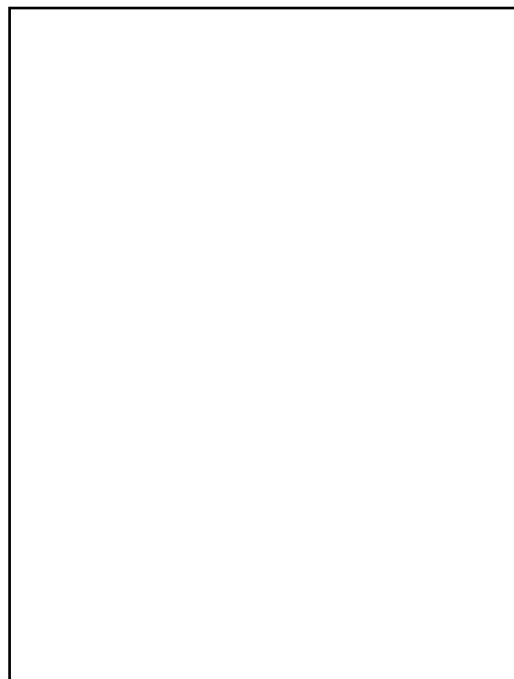
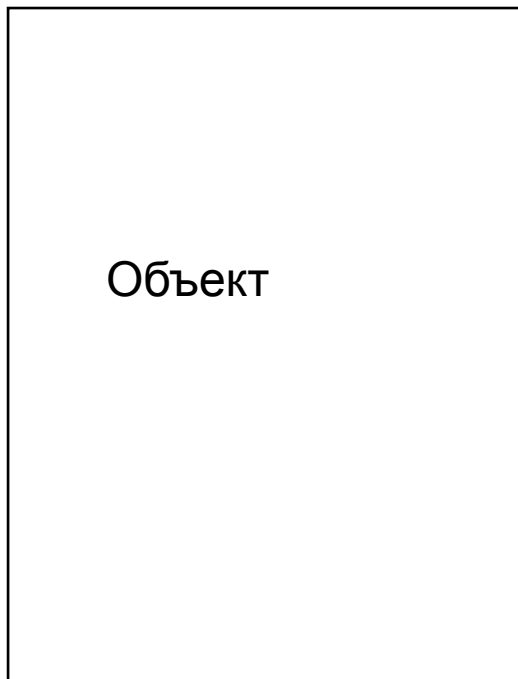
автор, страна, год,
источник иллюстрации:
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

ПЛОСКОСТНА
Я
КОМПОЗИЦИЯ

линейная
КОМПОЗИЦИ
Я

КОМПОЗИЦИОННЫЙ АНАЛИЗ ОБЪЕКТА

*Объект промышленного дизайна:
современный*



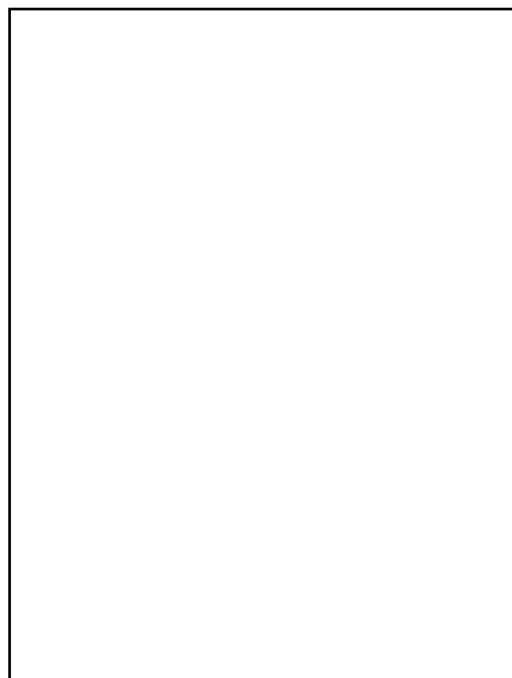
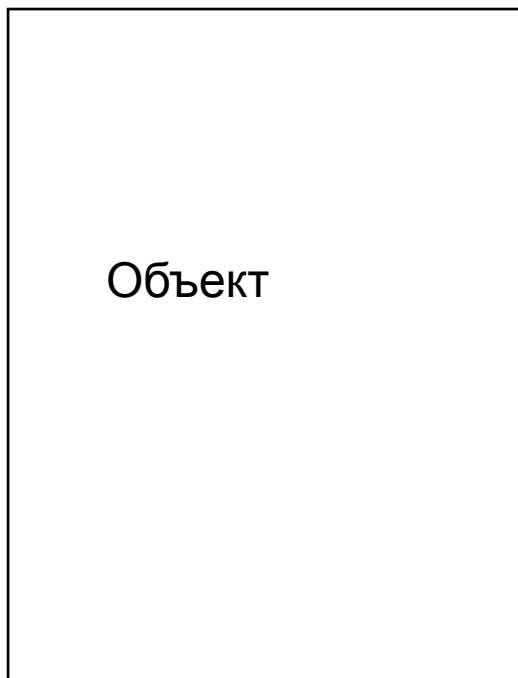
автор, страна, год,
источник иллюстрации:
<https://designnews.ru/news/dizajn.../.../.....>

ПЛОСКОСТНА
Я
КОМПОЗИЦИЯ

линейная
КОМПОЗИЦИ
Я

КОМПОЗИЦИОННЫЙ АНАЛИЗ ОБЪЕКТА

Объект арт-дизайна: современный



автор, страна, год,
источник иллюстрации:
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

ПЛОСКОСТНА
Я
КОМПОЗИЦИЯ

линейная
КОМПОЗИЦИ
Я