

Домашняя работа  
по дисциплине «Современные художественные технологии»

## **СРЕДСТВА ОРГАНИЗАЦИИ КОМПОЗИЦИИ В ДИЗАЙНЕ**

выполнил: студент группы МЗАрД-103  
**Иванов А.П.**

проверил: доктор культурологии,  
профессор  
Панкина М.В.

Екатеринбург  
2019

# СВОЙСТВА И КАЧЕСТВА КОМПОЗИЦИИ

- ГАРМОНИЧНАЯ ЦЕЛОСТНОСТЬ
  - УРАВНОВЕШЕННОСТЬ
  - ЕДИНСТВО ХАРАКТЕРА ФОРМЫ
  - ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ
  - ЗАКОНЧЕННОСТЬ
- 
- СИММЕТРИЧНОСТЬ ИЛИ АСИММЕТРИЧНОСТЬ
  - СТАТИЧНОСТЬ ИЛИ ДИНАМИЧНОСТЬ
  - ОТКРЫТОСТЬ ИЛИ ЗАМКНУТОСТЬ

# Выразительные качества композиции

## Симметрия

Условны  
й  
знак

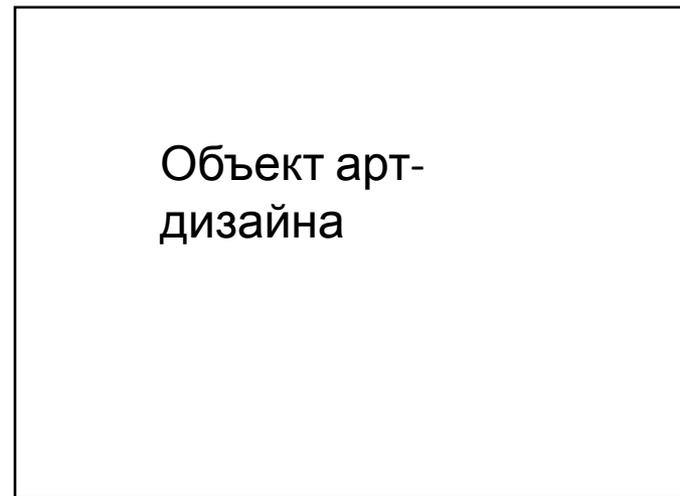


Объект арт-  
дизайна

автор, страна, год,  
источник иллюстрации:  
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

## Асимметрия

Условны  
й  
знак



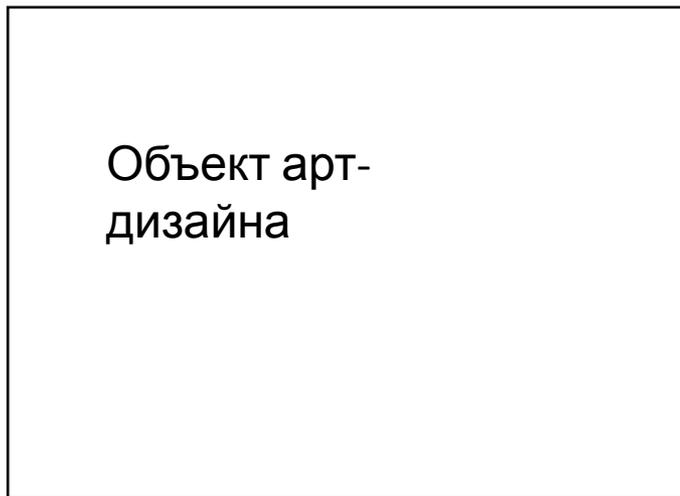
Объект арт-  
дизайна

автор, страна, год,  
источник иллюстрации:  
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

# Выразительные качества композиции

## Статика

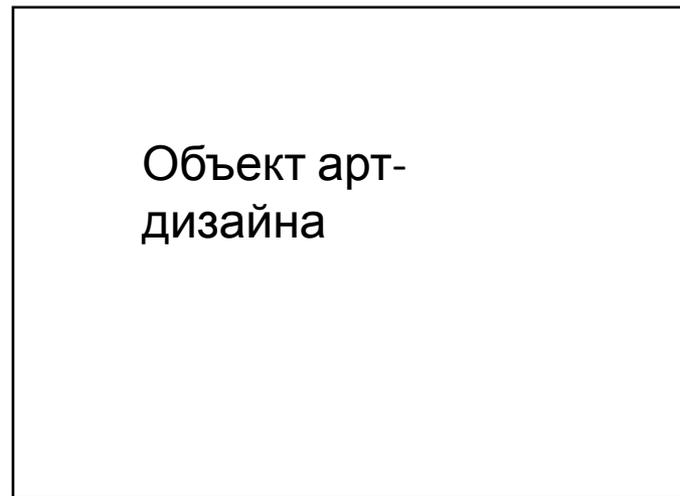
Условны  
й  
знак



автор, страна, год,  
источник иллюстрации:  
<https://designnews.ru/news/dizajn.../.../.....>

## Динамика

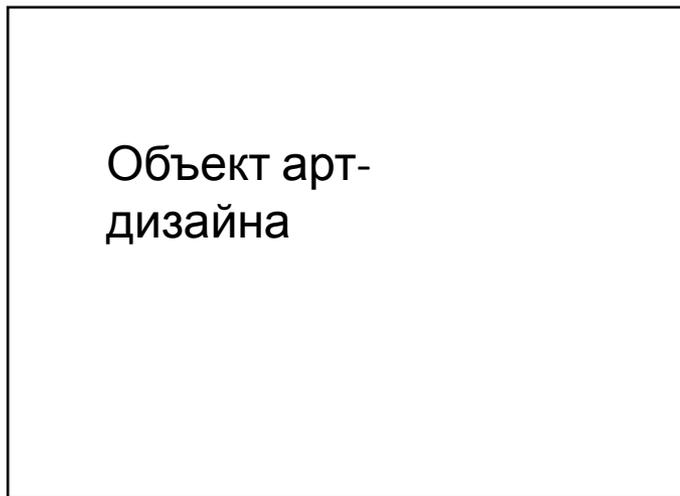
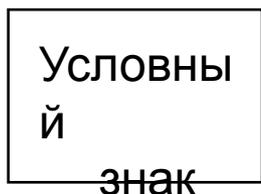
Условны  
й  
знак



автор, страна, год,  
источник иллюстрации:  
<https://designnews.ru/news/dizajn.../.../.....>

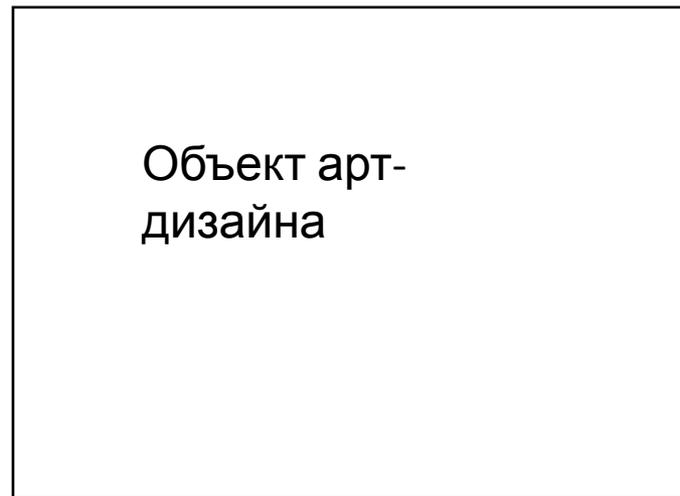
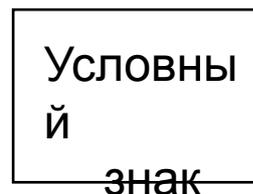
# Выразительные качества композиции

## Открытость



автор, страна, год,  
источник иллюстрации:  
<https://designnews.ru/news/dizajn.../.../.....>

## Замкнутость



автор, страна, год,  
источник иллюстрации:  
<https://designnews.ru/news/dizajn.../.../.....>

# ПРИЕМЫ (СРЕДСТВА ГАРМОНИЗАЦИИ) КОМПОЗИЦИИ

- ЦЕЛОСТНОСТЬ (ЕДИНСТВО И СОПОДЧИНЕНИЕ)
- РАВНОВЕСИЕ
- ВЫДЕЛЕНИЕ КОМПОЗИЦИОННОГО ЦЕНТРА
- СИММЕТРИЯ ИЛИ АСИММЕТРИЯ
- СТАТИКА ИЛИ ДИНАМИКА
- РИТМ ИЛИ МЕТР
- ПРОПОРЦИИ, ОТНОШЕНИЯ
- МАСШТАБ, МАСШТАБНОСТЬ
- КОНТРАСТ, НЮАНС, ТОЖДЕСТВО
- ТОН, ЦВЕТ
- ПЕРЕДАЧА ПРОСТРАНСТВА

# Средства гармонизации КОМПОЗИЦИИ

## Выделение композиционного центра

Условны  
й  
знак

Объект арт-  
дизайна

автор, страна, год,  
источник иллюстрации:  
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Объект  
графического  
дизайна

автор, страна, год,  
источник иллюстрации:  
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

# Средства гармонизации КОМПОЗИЦИИ

## Симметрия

Условны  
й  
знак

Объект арт-  
дизайна

автор, страна, год,  
источник иллюстрации:  
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Объект  
графического  
дизайна

автор, страна, год,  
источник иллюстрации:  
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

# Средства гармонизации КОМПОЗИЦИИ

## Асимметрия

Условны  
й  
знак

Объект арт-  
дизайна

автор, страна, год,  
источник иллюстрации:  
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Объект  
графического  
дизайна

автор, страна, год,  
источник иллюстрации:  
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

# Средства гармонизации КОМПОЗИЦИИ

## Статика

Условны  
й  
знак

Объект арт-  
дизайна

автор, страна, год,  
источник иллюстрации:  
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Объект  
графического  
дизайна

автор, страна, год,  
источник иллюстрации:  
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

# Средства гармонизации КОМПОЗИЦИИ

## Динамика

Условны  
й  
знак

Объект арт-  
дизайна

автор, страна, год,  
источник иллюстрации:  
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Объект  
графического  
дизайна

автор, страна, год,  
источник иллюстрации:  
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

# Средства гармонизации КОМПОЗИЦИИ

## РИТМ

Условны  
й  
знак

Объект арт-  
дизайна

автор, страна, год,  
источник иллюстрации:  
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Объект  
графического  
дизайна

автор, страна, год,  
источник иллюстрации:  
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

# Средства гармонизации КОМПОЗИЦИИ

## Метр

Условны  
й  
знак

Объект арт-  
дизайна

автор, страна, год,  
источник иллюстрации:  
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Объект  
графического  
дизайна

автор, страна, год,  
источник иллюстрации:  
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

# Средства гармонизации КОМПОЗИЦИИ

## Пропорции

Условны  
й  
знак

Объект арт-  
дизайна

автор, страна, год,  
источник иллюстрации:  
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Объект  
графического  
дизайна

автор, страна, год,  
источник иллюстрации:  
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

# Средства гармонизации КОМПОЗИЦИИ

## Пропорции: золотое сечение

Условны  
й  
знак

Объект арт-  
дизайна

автор, страна, год,  
источник иллюстрации:  
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Объект  
графического  
дизайна

автор, страна, год,  
источник иллюстрации:  
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

# Средства гармонизации

## КОМПОЗИЦИИ

### Масштабность

Условны  
й  
знак

Объект арт-  
дизайна

автор, страна, год,  
источник иллюстрации:  
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Объект  
графического  
дизайна

автор, страна, год,  
источник иллюстрации:  
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

# Средства гармонизации КОМПОЗИЦИИ

## Контраст

Условны  
й  
знак

Объект арт-  
дизайна

автор, страна, год,  
источник иллюстрации:  
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Объект  
графического  
дизайна

автор, страна, год,  
источник иллюстрации:  
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

# Средства гармонизации КОМПОЗИЦИИ

## Нюанс

Условны  
й  
знак

Объект арт-  
дизайна

автор, страна, год,  
источник иллюстрации:  
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Объект  
графического  
дизайна

автор, страна, год,  
источник иллюстрации:  
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

# Средства гармонизации КОМПОЗИЦИИ

## Передача пространства, перспектива

Условны  
й  
знак

Объект арт-  
дизайна

автор, страна, год,  
источник иллюстрации:  
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

Объект  
графического  
дизайна

автор, страна, год,  
источник иллюстрации:  
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

# КОМПОЗИЦИОННЫЙ АНАЛИЗ ОБЪЕКТА

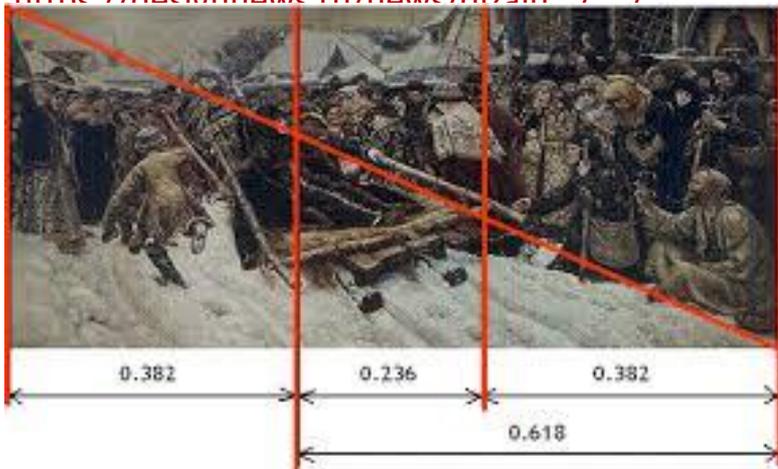
*Живописное произведение (по вашему выбору: пейзаж или портрет, или натюрморт, или жанровая картина)*



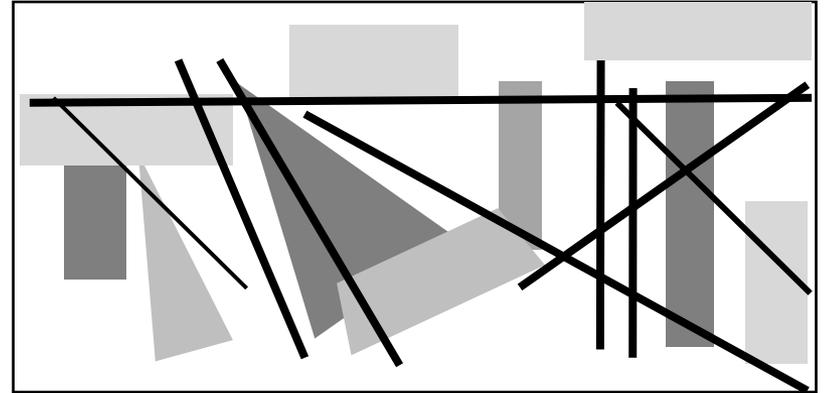
Суриков В. «Боярыня Морозова», 1884-1887 гг.

источник иллюстрации:

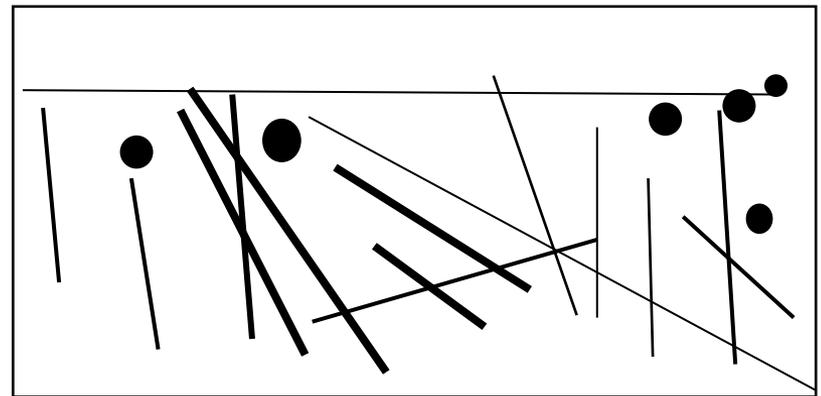
<https://designnews.ru/news/dizain/>



Анализ пропорций



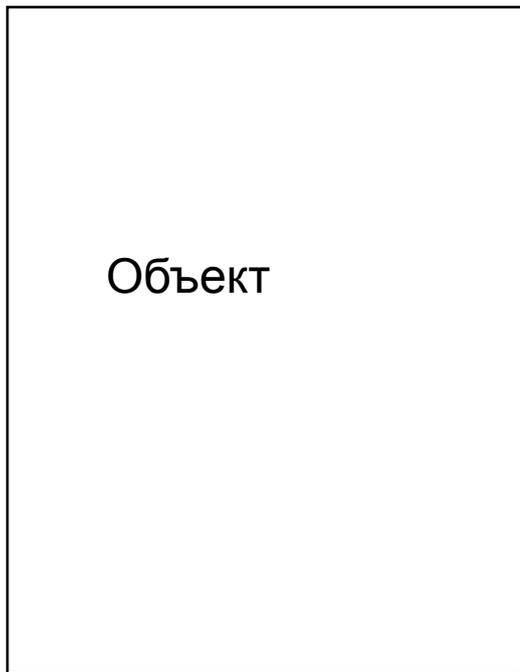
Плоскостная композиция



Линейная композиция

# КОМПОЗИЦИОННЫЙ АНАЛИЗ ОБЪЕКТА

*Архитектурное сооружение:  
историческое*



ПЛОСКОСТНА  
Я  
КОМПОЗИЦИЯ

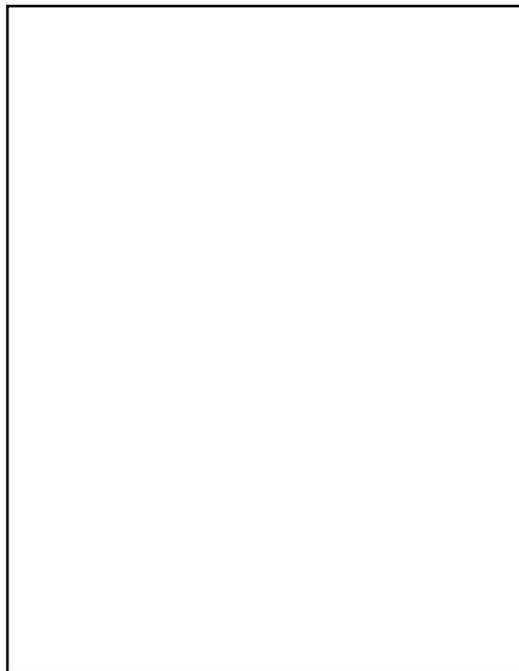
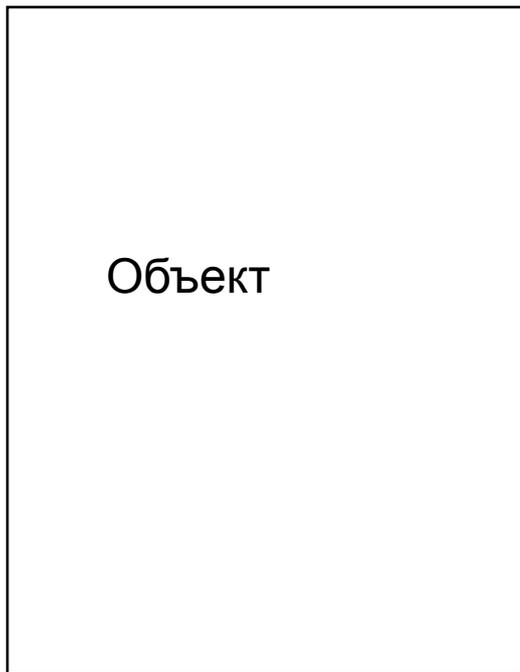


линейная  
КОМПОЗИЦИ  
Я

**автор, страна, год,**  
источник иллюстрации:  
<https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....>

# КОМПОЗИЦИОННЫЙ АНАЛИЗ ОБЪЕКТА

*Архитектурное сооружение современное (например, Хадид, Калатрава, Фостер, Колхас, Пьяно..)*



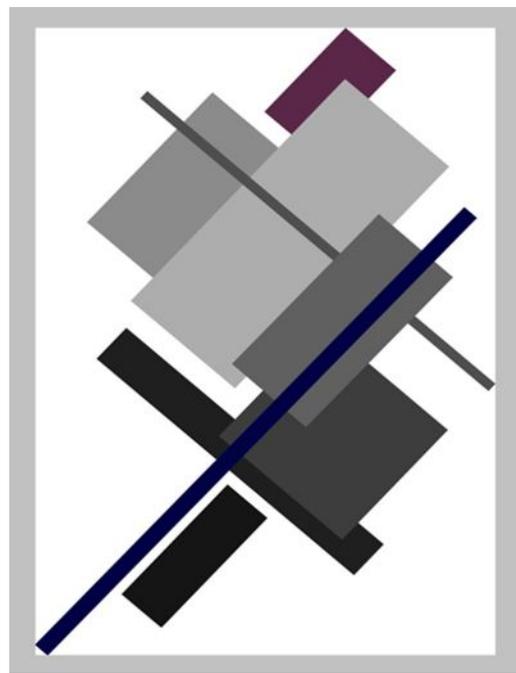
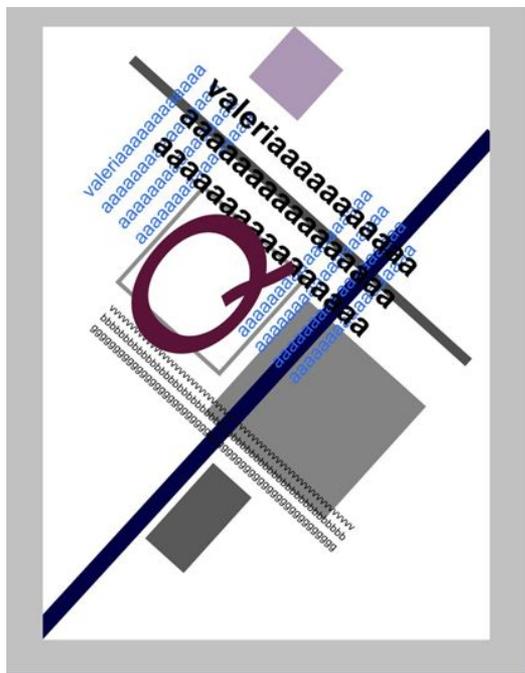
автор, страна, год,  
источник иллюстрации:  
<https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....>

ПЛОСКОСТНА  
Я  
КОМПОЗИЦИЯ

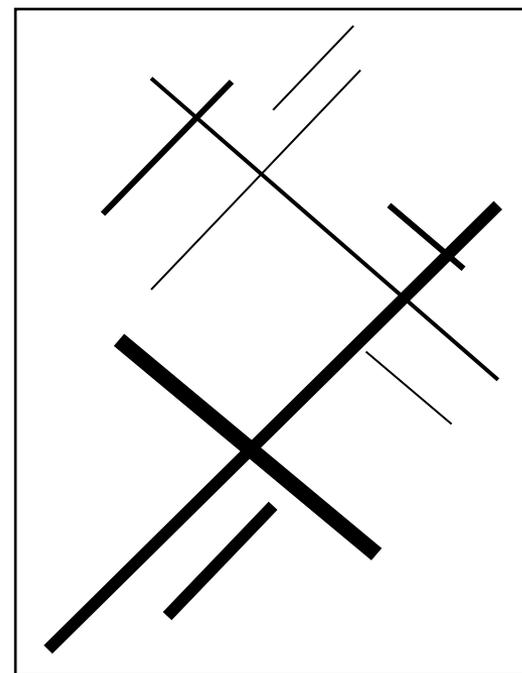
линейная  
КОМПОЗИЦИ  
Я

# КОМПОЗИЦИОННЫЙ АНАЛИЗ ОБЪЕКТА

Объект графического дизайна: плакат 20-30-х гг.



ПЛОСКОСТНАЯ  
КОМПОЗИЦИЯ

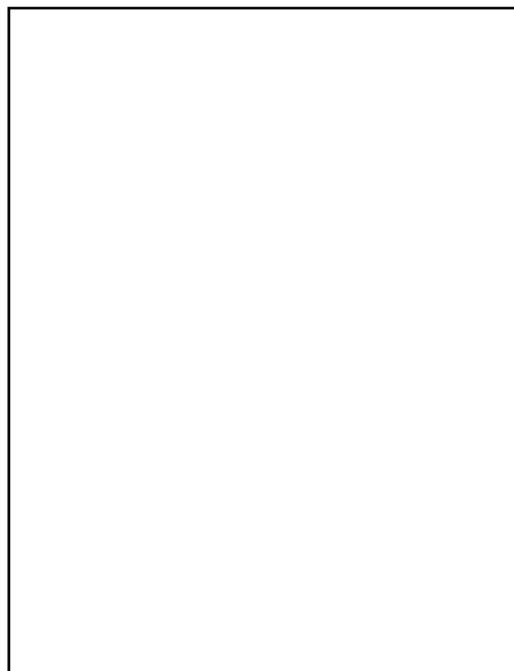
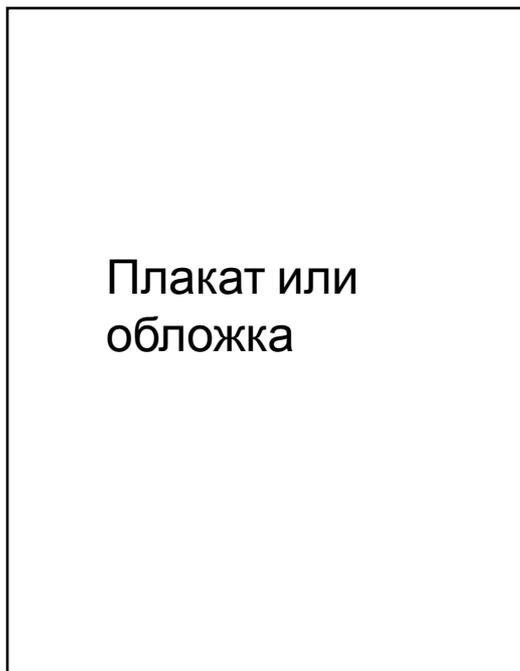


ЛИНЕЙНАЯ  
КОМПОЗИЦИЯ

автор, страна, год,  
источник иллюстрации:  
<https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....>

# КОМПОЗИЦИОННЫЙ АНАЛИЗ ОБЪЕКТА

*Объект графического дизайна: современный плакат или обложка журнала*



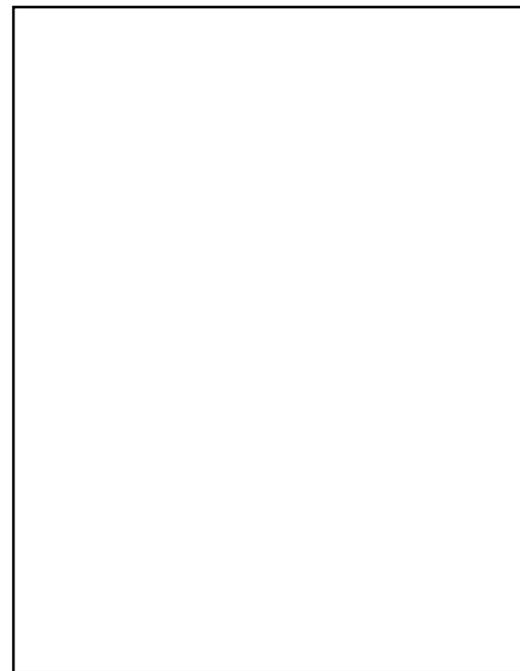
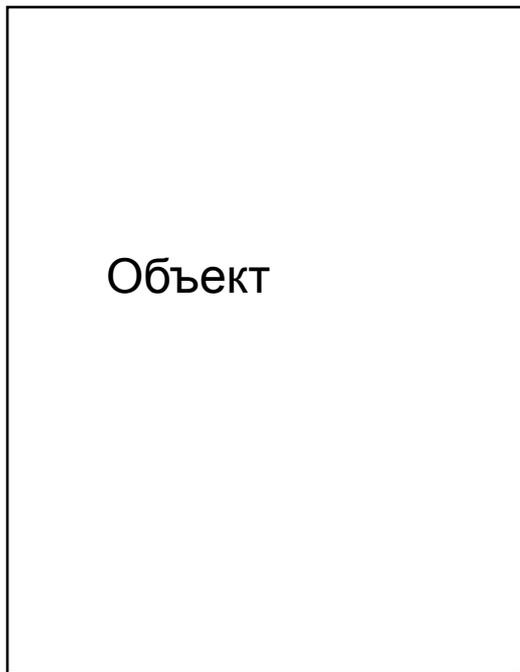
**автор, страна, год,**  
источник иллюстрации:  
<https://designnews.ru/news/dizajn.../.../.....>

ПЛОСКОСТНА  
Я  
КОМПОЗИЦИЯ

линейная  
КОМПОЗИЦИ  
Я

# КОМПОЗИЦИОННЫЙ АНАЛИЗ ОБЪЕКТА

*Объект промышленного дизайна:  
исторический*



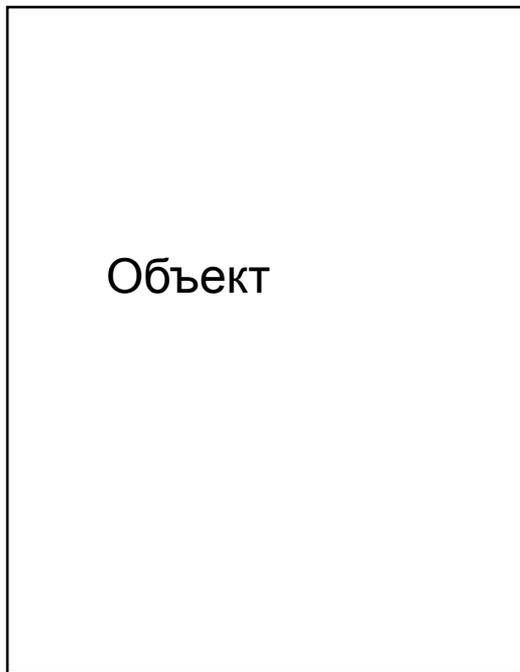
**автор, страна, год,**  
источник иллюстрации:  
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

ПЛОСКОСТНА  
Я  
КОМПОЗИЦИЯ

линейная  
КОМПОЗИЦИ  
Я

# КОМПОЗИЦИОННЫЙ АНАЛИЗ ОБЪЕКТА

*Объект промышленного дизайна:  
современный*



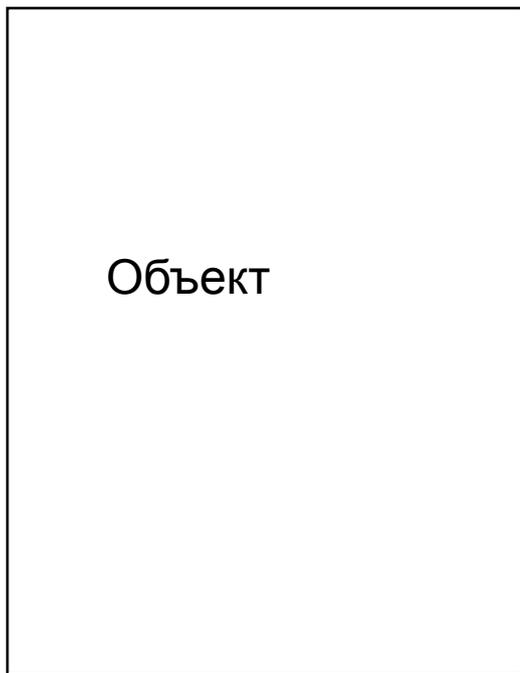
**автор, страна, год,**  
источник иллюстрации:  
<https://designnews.ru/news/dizajn.../.../.....>

ПЛОСКОСТНА  
Я  
КОМПОЗИЦИЯ

линейная  
КОМПОЗИЦИ  
Я

# КОМПОЗИЦИОННЫЙ АНАЛИЗ ОБЪЕКТА

*Объект арт-дизайна: современный*



**автор, страна, год,**  
источник иллюстрации:  
[https://designnews.ru/news/dizajn.../..../.....](https://designnews.ru/news/dizajn.../..../)

ПЛОСКОСТНА  
Я  
КОМПОЗИЦИЯ

линейная  
КОМПОЗИЦИ  
Я