

Творческий проект: «Юбка».



Руководитель

Чиркина С.А.

Подготовила:

ученица 7 б класса

Дрожановская

Елена

Мои задачи.

1. Обоснование возникшей проблемы и потребности.
2. Краткая формулировка задач
3. Выявление основных требований к изделию.
4. Исследования.
5. Разработка идей, вариантов.
6. Анализ идей и выбор лучшего варианта.
7. Выбор ткани, инструментов, приспособлений оборудования.
8. Последовательность изготовления изделия.
9. Экономическое обоснование.
10. Самооценка.

Обоснование возникшей проблемы и потребности.

- На уроках технологии нам задали сделать юбку. Чтобы мне было легче работать над проектом, я изложила все вопросы в виде схемы размышлений.



Краткая формулировка задач

- Когда я обосновала возникшую проблему и потребность, то сразу поняла: моя задача-изготовить юбку.

Выявление основных требований к изделию.

- Какие требования, конечно, я представляю к своему будущему изделию?
 1. Юбка должна быть красивой и модной, соответствовать особенностям строения фигуры, назначению и внешнему облику.
 2. Конструкция юбки должна соответствовать выбранной модели.
 3. Юбка должна хорошо сидеть на фигуре, быть удобной в носке.
 4. Нужно, чтобы юбка была универсальной в носке и её можно было сочетать с нарядной блузкой или жакетом.
 5. Изделие должно быть недорогим, но качественно изготовленным.

Исследования.

- Различают три основных стиля: классический, спортивный и романтический.
- 1. К классическому стилю относят всё, что со временем почти не меняется, то что вне моды.
- 2. Одежда спортивного стиля, как правило, свободного покроя. Она удобна для движений, для разнообразной работы, активного отдыха.
- 3. Романтический стиль- это лёгкость, мечтательность. В одежде используются элементы исторического, национального(фольклорного) костюма.

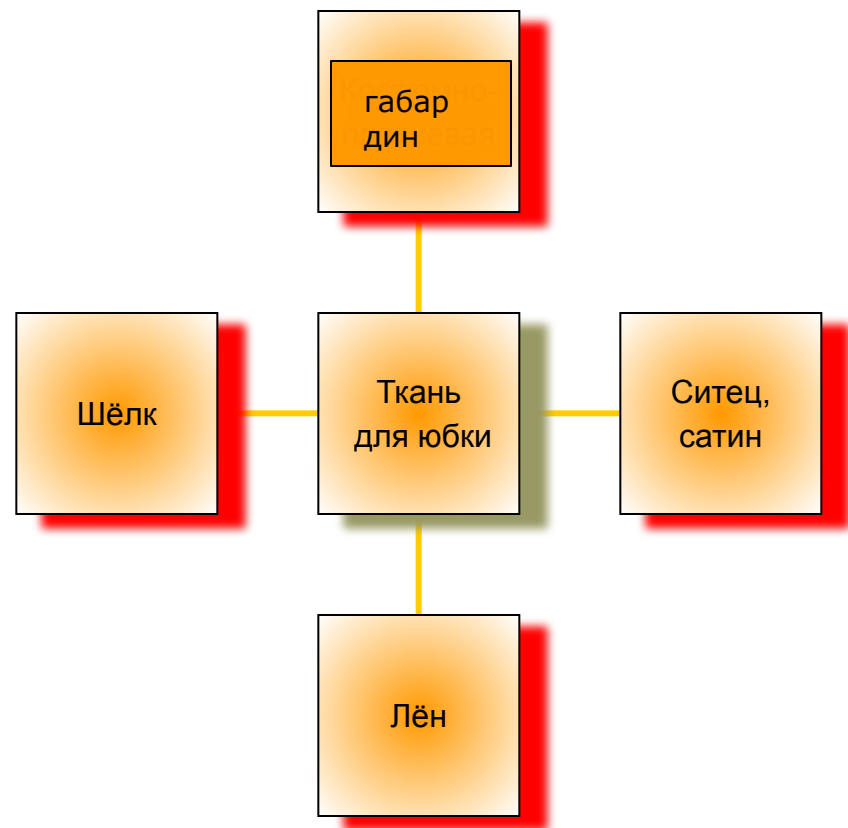
Разработка идей, вариантов.

Анализ идей и выбор лучшего варианта

□ Я выбрала вариант номер _

Выбор ткани, инструментов, приспособлений оборудования.

- ▣ Выбор ткани.
Теперь, когда я определилась с моделью юбки, мне ещё предстоит выбрать подходящую ткань для её изготовления.
- ▣ Я решила, что для моей юбки больше подойдёт габардин.



Выбор оборудования, инструментов и приспособлений.

1. Швейная машинка.
2. Утюжильная доска, утюг
3. Ручная игла №3, булавки, ножницы, напёрсток.
4. Нитки хлопчатобумажные №50- для машинных работ, №60- для ручных.
5. Сантиметровая лента, линейка, мелок.



Последовательность изготовления изделия.

1. **Начинаем работу со снятия мерок для пошива юбки.**
2. **Рассчитываем, сколько понадобится ткани .**
3. **Подготовка ткани**
4. **Раскрой юбки**
5. **Подготовка юбки к 1 примерке : крою**
6. **Обработка боковых швов**
7. **Обработка застёжки**
8. **Обработка пояса.
Обработка нижнего среза юбки**
9. **Пришить кружева**
10. **Окончательная обработка.**

Экономическое обоснование.

материал	цена	расход	стоимость	примечания
Ткань (габардин)	110 руб/м	2м	220 руб	-
Пояс	40 руб/м	1м	40 руб	-
Кружева	30 руб/м	3м	90 руб	-
Нитки	15 руб/шт	2 шт	30 руб	-
застёжка	20 руб/шт	1шт	20 руб	-

Всего : 400 руб

Самооценка.

- Проанализирую этапы выполнения проекта, мысленно спрошу себя: всё ли из задуманного я сделала? Получится ли у меня проект? Довольна ли я им? Хочу ли я в нём что-нибудь исправить? Какие этапы выполнения проекта были для меня наиболее трудоёмкими? Какие знания и умения мне понадобились для изготовления проектного изделия?
- Объективно ответив на все вопросы, я оценю свою работу над проектом.
- Моя самооценка: 5!