

Анализ интернет-журнала «Wonderzine» на жанровое разнообразие

Выполнила Наталья Созонова, ФЛО-ЖУР-1-2018 НМ

Период анализа: 7 сентября

ЖИЗНЬ · ЗДОРОВЬЕ

КРАСОТА · РАЗВЛЕЧЕНИЯ · СТИЛЬ

WONDER

z i η e



ИСКУССТВО

Мир в точку: Что
нужно знать о Яёи
Кусаме



ЖИЗНЬ

Встречайте —
орбитинг: Почему
люди лайкают друг



КОСМЕТИЧКА

PR-директор
FITMOST Наталья
Дудина о растяжках

О «Wonderzine»

- «**Wonderzine** — онлайн-издание для молодых, энергичных и свободомыслящих женщин, чья сфера интересов распространяется далеко за пределы моды, красоты, отношений и светской хроники»
- «Мы пишем для всех, кого интересуют культура и искусство, наука и политика, тенденции в обществе и актуальные проблемы в России и за ее пределами»
- «Мы боремся со стереотипами и продвигаем идею уважения к индивидуальности — как своей, так и окружающих»
- «На Wonderzine нет запретных тем, а мнение редакции всегда независимо: мы рекомендуем только то, во что верим сами»

Основные рубрики

- Бизнес
- Вишлист
- Героини
- Дело
- Деньги
- Жизнь
- Инструкция
- Интервью
- Искусство
- Итоги года
- Карьера
- Книжная полка
- Личный опыт

Анализ за 7 сентября

Всего материалов: 10

В рубриках: «Новости», «Искусство»,
«Жизнь», «Косметичка», «Сериалы»,
«Секс», «Мнение»

Подробнее далее

«Новости»

- Информационные заметки (3)
- Характеристика: сообщение о новом событии, фактографическое и краткое, в среднем на 800 знаков, автор а тексте отсутствует и не указывается, перевернутая пирамида
- Сопровождается фото-, видеоматериалами, вставками их соцсетей



Вышел новый трейлер драмы «Дикая жизнь» с Кэри Маллиган



Причиной смерти солистки Cranberries назвали утопление

друзья, но не общаются



Опубликован первый кадр с Бри Ларсон в роли Капитана Марвел



Азия Ардженто обвинила Джимми Беннетта в сексуальном насилии

и любимой косметике



Спайк Джонз спродюсировал новый клип Канье Уэста и Lil Pump



Вышел тизер мюзикла «За мечтой» с Эль Фаннинг



НОВОСТИ

Азия Ардженто обвинила Джимми Беннетта в сексуальном насилии

И объявила о «второй фазе» движения #MeToo

6 СЕНТЯБРЯ 4683 7

Like 7

SHARE

SHARE

0

Азия Ардженто, которую актёр Джимми Беннетт недавно **обвинил** домогательствах (по его словам, актриса совратила его, когда ем выпустила новое заявление, которое было **опубликовано** в издании имени её адвоката. В нём Ардженто написала, что подверглась с насилию со стороны Беннетта, а также заявила, что «запускает», движения #MeToo».

«Хотя 20 августа в статье New York Times было написано, что Ази

Пример



asiaargento

Подписчики: 455.7 тыс.

Посмотреть профиль



z7sjnSzU/?utm_source=ig_embed

«Искусство»

- Обзор -рецензия (1)
- Характеристика:
рассказ от творчестве художницы на 9000 символов к премьере док.кино о ней, автор указан, но в тексте присутствует только номинально, по средствам оценочных суждений
- Сопровождается фото-, видеоматериалами, иллюстрациями



ИСКУССТВО

Мир в точку: Что
нужно знать о Яёи
Кусаме

К российской премьере документального фильма «[Кусаме. Бесконечные миры](#)», который выпускают в прокат Центр документального кино в партнёрстве с Музеем современного искусства «Гараж», рассказываем об удивительной художнице, которая всю жизнь боролась с психическим расстройством и была аутсайдером мира искусства — а к восьмидесяти обрела международное признание и стала самой дорогой из ныне живущих художниц.

Пример

Обсессии и «сети бесконечности»

В память Кусаме врезался вид из самолёта на волны Тихого океана: набегающие друг на друга, повторяющиеся паттерны напоминают сетчатые структуры, которые потом станут визитной карточкой художницы. Кусаме никогда не отделяла творчество от психического состояния, называя своё искусство «обсессивным»: покрывая холсты, стены, саму себя, других людей или даже лошадей узорами из цветных кружков, Кусаме пыталась упорядочить свои мысли и избавиться от навязчивых идей, находя им визуальное выражение.

В 1967 году она сняла фильм «[Kusama's Self-Obliteration](#)» — название можно перевести как «Саморастворение Кусаме»: художница пытается раствориться в окружающем мире, чтобы снова стать частью вселенной. Она объясняет, что во время галлюцинаций видит «сети бесконечности» — невидимые нити, которые связывают все вещи и всех существ мира в единое целое. В одном из перформансов Кусаме предложила всем желающим присоединиться к «Церкви саморастворения» — как она [объясняла](#) в интервью, чтобы быть принятым в Церковь, нужно сбросить одежду и расписать своё тело фирменным «горошком Кусаме», что поможет «вернуться к истокам своей вечной души».



«ЖИЗНЬ»

- Обзорение (1)
- Характеристика: обзорение новой общественной проблемы на основе сопоставления фактов, структура «общая характеристика тенденции, основная часть – панорама фактов и комментарии, вывод, есть прогноз, автор указан, но в тексте повествование от 3-го лица, обилие авторских оценок
- Сопровождается иллюстрациями



ЖИЗНЬ

Встречайте —
орбитинг: Почему
люди лайкают друг
друга, но не
общаются

И не друг, и не враг, а так

7 СЕНТЯБРЯ 9174 2

Like 279

SHARE

SHARE

7

TWEET

БЫЛО БЫ СТРАННО ОТРИЦАТЬ, ЧТО СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ повлияли на наше общение. С одной стороны, интернет даёт нам возможность быть на связи круглосуточно и ощущение близости (иногда ложной). С другой — позволяет следить практически за каждым шагом партнёра (или потенциального партнёра) — а пространства, чтобы скрыть что-то, что пока не хочется рассказывать новым или даже хорошим знакомым, становится всё меньше. Знакомые мс нашего зрения, да и вообще теперь мы можем уз нравится, гораздо больше ещё до первой встречи

пишет она. — и назвала такое поведение „оритингом“ во время разговора с коллегой Карой, она поэтично описала его как ситуацию, когда ты остаёшься „на орбите“ у бывшего поклонника — достаточно близко, чтобы видеть друг друга, и достаточно далеко, чтобы никогда не разговаривать».

В эпоху, когда практически каждое действие человека в Сети оказывается на виду, неудивительно, что мы начинаем их анализировать — и искать дополнительные смыслы

С орбитингом в той или иной форме сталкивались многие, просто, возможно, не придавали этому значения. Бывшие партнёры, с которыми вы больше не

Купить рекламу

Пример



АЛЕКСАНДРА САВИНА

«Косметичка»

- Информационное интервью (1)
- Характеристика: ответы гостя на указанные темы (косметические средства, спорт, похудение), с сохранением особенности речи, с указанием авторства, но в тексте автор отсутствует
- Сопровождается иллюстрациями, инфографикой



КОСМЕТИЧКА

PR-директор
FITMOST Наталья
Дудина о растяжках
и любимой косметике

Пример

Наталья
Дудина

PR-ДИРЕКТОР ЕДИНОГО ФИТНЕС-
АБОНЕМЕНТА **FITMOST**

“

Ни то, как мы
воспринимаем
своё отражение,
ни мнение другого
человека, ни даже
фотография
не объективны

”



Молочко для тела Korres Bergamot
Pear Body Milk

Всегда лежит в сумке, чтобы я могла увлажнить кожу после утренних тренировок. Не люблю сладкие запахи, но от сочетания бергамота и груши теряю голову даже я. Хорошо впитывается и не остаётся на одежде, что важно, когда тебе надо быстро собраться и поехать на работу после тренировки.



«Сериалы»

- Рекламная заметка (рекомендация) и обзор-рецензия (2)
- Характеристика: описание сериала, его особенностей, обзор лучших серий, автор указан, но в тексте присутствует через оценку
- Сопровождается фото-аудио- и видеоматериалами, иллюстрациями



СЕРИАЛЫ

The fun will never end:
Пора прощаться с
«Временем
приключений»

«Коробочный принц»

5-й сезон, 37-я серия

Финн помогает принцу коробочного королевства вернуться на трон. Один из эпизодов, где сериал ломает собственные правила: история начинается как обычное приключение, а заканчивается совершенно неожиданно.

Пример



нашумевшего графического романа «Gonning». Вот его фантастически красивая обложка — сразу видно сходство с «Adventure Time».

Активация Windows
Чтобы активировать Windows, перейдите в раздел "Параметры".



Единство истории и картинки — важная черта проекта. «Время приключений» — единственный мультсериал-тяжеловес, где был обычай изредка звать гостей аниматоров. Им не только разрешали отступать от канонической рисовки, но и доверяли работу над сюжетом. В седьмом сезоне, например, есть кукольная серия — «Плохие флюиды» («Bad Jubies»), — которая не только потрясающе выглядит,

Активация Windows
Чтобы активировать Windows, перейдите в раздел "Параметры".

«Секс»

- Авторская колонка (1)
- Характеристика: колонка, авторское видение явления с деталями и сопоставлением мнений, повествование от первого лица с указанием авторства, прямые оценки, интересные образы, цель – изменить представление о феномене
- Сопровождается иллюстрациями



Левой пяткой

Слушая о том, как разные женщины доставляют себе удовольствие, я мысленно примеряла их практики на себя. О «мастурбации пяткой» мне рассказывали достаточно часто. «Я сидела на полу на коленках, и как-то так получилось, что пятка оказалась под клитором — вдруг я почувствовала что-то приятное. Немного движений — и неожиданно я испытала оргазм», — примерно так звучало большинство историй. Многие рассказывали, что обнаружили этот способ мастурбации в детстве, и я вспомнила, что сама тоже делала нечто подобное. Хотя в то время это не давало особого «эффекта», я решила попробовать ещё раз.

Однажды, когда я была одна дома и почувствовала пятку под промежность и стала медленно и комфортно ритм удалось достаточно быстро и приятно. Вскоре я поняла, в чём моя внешняя часть клитора (как делали многие) клиторальная стимуляция никогда мне не помогала. Пятку под перинеум (участок между анусом и клитором) — говорю, что «он у меня вместо клитора» —



Пример

Общаясь с респондентками, я часто одновременно переживала неловкость, смущение и восхищение смелостью женщин, рассказывающих о своих практиках

«Мнение»

- Обзор (1)
- Характеристика: разбор одной тенденции через составные части, разные сферы проявления, автор в тексте отсутствует, но язык повествования живой, с указанием фактов
- Сопровождается иллюстрациями



МНЕНИЕ

Бросай на полпути:
Почему
необязательно
доводить начатое до
конца

Пример

Нужно ли читать от корки до корки

Мало кто готов признаться, что не дочитал что-то из классики или важных бестселлеров — правда, электронные книги дают возможность составить статистику и без активного опроса самих читателей. Например, выпускающая ридеры компания Kobo подсчитала, что среди жителей Великобритании, купивших «Щегла» Донны Тартт, полностью прочитали книгу меньше половины, а «Двенадцать лет рабства» осилили лишь около 28 % читателей. Тем, кто склонен не дочитывать книги и переживать из-за этого, такие данные помогают взглянуть на ситуацию другими глазами: зачем осуждать себя, если и у других не получается?

Как отмечает профессор литературы Пьер Баярд, автор книги «Как говорить о книгах, которые вы не читали», отказ от чтения — достойный уважения выбор, который делается, чтобы не утонуть в потоке информации и не растрачивать время. Стоит проанализировать мотивы: а зачем я вообще читаю эту книгу? Одно дело, если учебник нужно штудировать для сдачи важного экзамена — и тогда придётся продираться сквозь скучные темы через силу; другое — когда чтение

Так ли важно дочитывать книги и оканчивать курсы

7 СЕНТЯБРЯ 4982 2

Like 84

SHARE

SHARE

3

TWEET

«НЕ БРОСАЙ НА ПОЛПУТИ», «если за что-то берёшься, надо доводить до конца» — эти фразы, знакомые с детства, много говорят об общественных страхах. Если разрешить ребёнку бросить музыкальную школу, не придёт ли ему в голову отказаться и от обычной? Если человек отчислится из вуза, не останется ли он на всю жизнь без профессии и возможности найти работу? Не дочитывает книги до конца — не будет ли всю жизнь метаться, не умея определиться? Рассуждаем, так ли важно доводить всё начатое до некоего победного конца или формального завершения.



ОЛЬГА ЛУКИНСКАЯ

Выводы

Всего: 10 материалов

Из них:

- 1) Информационные заметки – 3
- 2) Обзорение – 2
- 3) Информационное интервью – 1
- 4) Колонка – 1
- 5) **Обзор-рецензия (слияние жанров) – 2**
- 6) Рекламная заметка (не включаю в диаграмму)

Жанры



Спасибо за внимание