

*МБУК Белокалитвинского района  
«Межпоселенческая центральная районная библиотека»  
Какичевская сельская библиотека*

# Гайдар шагает впереди

Виртуальная выставка



2020

oom.ru

# Дорогой читатель:

22 января исполняется 116 лет со дня рождения прекрасного детского писателя  
**Аркадия Петровича Гайдара.**

Многие поколения детворы выросло на его книгах. за короткое время (15 лет) А. П. Гайдар создал замечательные книги, в которых выступил художником редкого, самобытного дарования, открывшим неповторимый мир поэтических красок и образов, оригинальных средств и приемов. С помощью своих произведений он находил верный путь к сердцам детей и подростков. И сегодня книги А.П. Гайдара учат добру, справедливости, верности, учат любить свою Родину. Читайте книги А.П. Гайдара, переживайте за героев, вы получите истинное наслаждение от встречи с прекрасной книгой.





**Гайдар, А.П. Дальние страны [Текст]: Рассказы / А.П. Гайдар; рис. Д. Дубинского.- М.: Детская литература, 1983.- 112 с.: ил.- (Школьная библиотека)**



В повести Аркадия Гайдара "Дальние страны" (1932) рассказывается о том, кто такие кулаки и за что их репрессировали и расстреливали при советской власти. Сейчас малообразованным людям внушается мысль, что кулаками де считали тех, кто жил в деревне зажиточно и имел "крепкое хозяйство", а репрессировали исключительно из зависти. Повесть "Дальние страны" рассказывает о том, как на маленькую станцию, мимо которой, не останавливаясь, мчались поезда, вступил Социализм. И первыми, кого взбудоражила новая стройка, были, конечно, мальчишки. Раньше они только в мечтах уносились в дальние страны, а сейчас они стали участниками больших событий, происходящих в их посёлке...

**Гайдар, А.П. Чук и Гек[Текст]: Рассказы/ А.П. Гайдар; рис. Д. Дубинского.- М.: Детская литература, 1983.- 112 с.: ил.- ( Школьная библиотека)**



Братья- сорванцы, **Чук и Гек** жили в Москве, с матерью, а отец работал в тайге начальником геологической станции. Получив приглашение от отца, семья радостно собирается в гости,но пока мама покупала билеты на поезд,братья теряют важную телеграмму от папы, **Гек** выкинул её вместе с коробкой брата. Проведя в дороге долгое время,они добирались до нужной станции,но их никто не встретил. Ямщик. довёз семью до лагеря геологов,где выяснилось,что кроме сторожа никого нет-все ушли в тайгу,предупредив телеграммой об изменении обстоятельств..

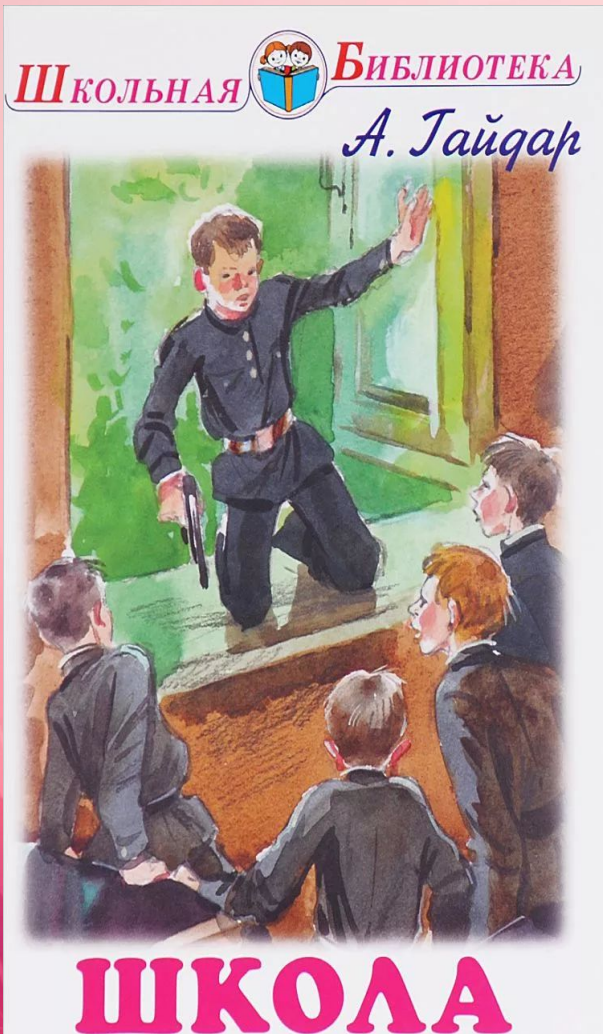


**Гайдар, А.П. Тимур и его команда [Текст]: Рассказы/ А.П. Гайдар; рис. Д. Дубинского.- М.: Детская литература, 1983.- 111 с.: ил.-( Школьная библиотека)**



Военное время. Мальчишки и девчонки в дачном поселке объединились в команду. Главным у них был подросток по имени Тимур, поэтому и произведение называется "Тимур и его команда". Ребята помогали старикам и родственникам фронтовиков: приносили, воду, кололи дрова, занимались с малышами, пока взрослые были заняты, дружили, ссорились и мирились. Боролись с несправедливостью и хулиганами. Под особой охраной у них были семьи погибших фронтовиков: на калитках таких семей они рисовали красные звезды. Это был знак особого уважения к проживающим в этом доме людям. Именно им помогал и в первую Тимур и его команда.

**Гайдар, А.П. Школа [Текст]: повесть/ А.П. Гайдар; худ. В.И. Хлебникова.- Ростов – на- Дону: Ростовское книжное издательство, 1987.- 192 с.: ил.**



В автобиографической повести Аркадия Гайдара описана школа жизни, мужества и становления характера, пройденная пятнадцатилетним мальчиком в революции и Гражданской войне. Сюжет охватывает временной промежуток от 1916 до конца 1918 года. Молодой юноша Борис Гориков, обычный ученик второго класса Арзамасского реального училища, в силу сложившихся исторических обстоятельств, вначале становится порученцем у большевиков, а затем бойцом Красной Армии и, воюя за свои убеждения, Борис Гориков проходит за два года боевую «Школу», которая «обтесывает» все лишнее в его жизни, как «ненужную шелуху».

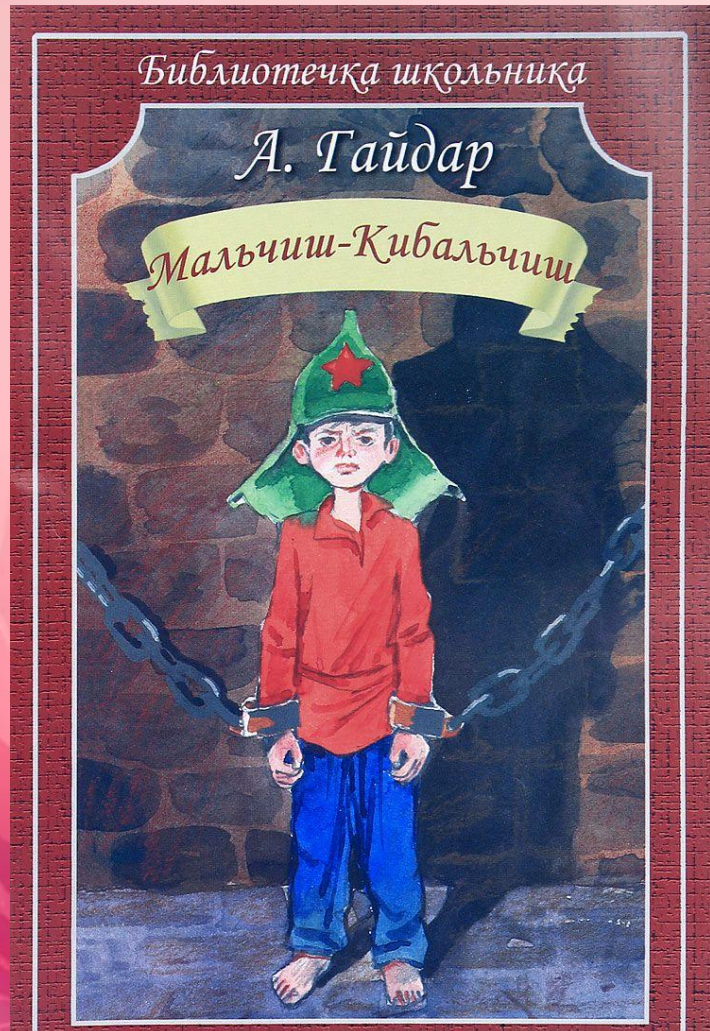


**Гайдар, А.П. Судьба барабанщика [Текст]; рассказ/А.П. Гайдар;  
худ. В. Гольдяев.- М.: Советская Россия, 1985.- 100 с.: ил.**



Однажды герою рассказа попалась книга о французском солдате, который тоже был барабанщиком. У него тоже была тяжелая судьба, но он смог преодолеть все трудности и не свернуть с правильного пути. И Сережа дает слово, что он поступит также как его литературный герой. Через какое-то время в доме появляется незнакомец, представившийся братом мачехи.... Читайте рассказ и вы узнаете все приключения главного героя

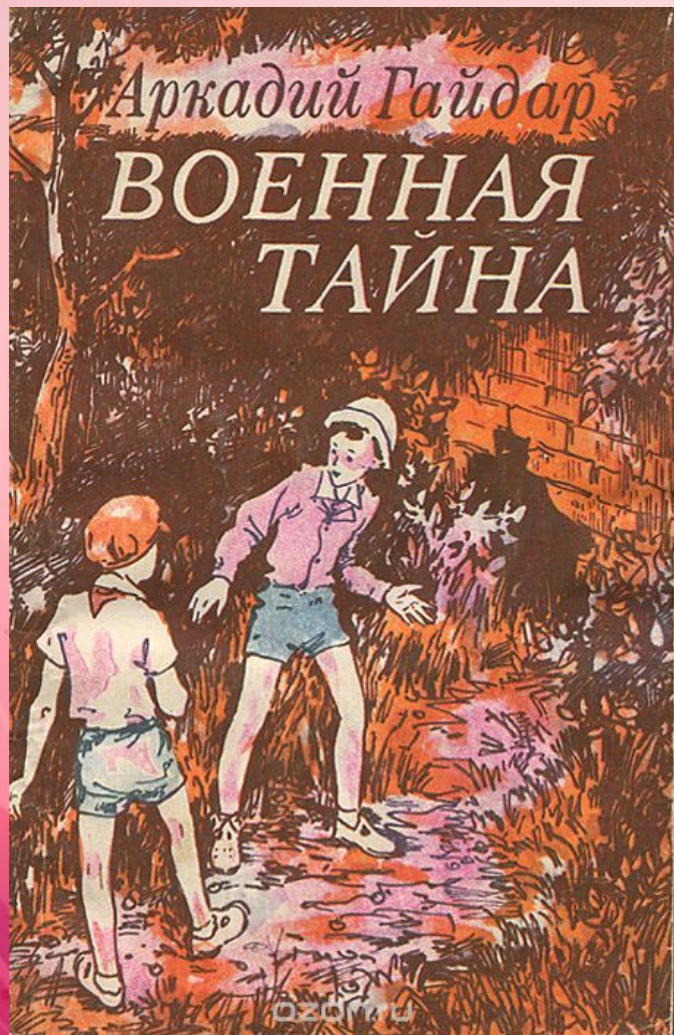
**Гайдар, А.П. Сказка о военной тайне, о мальчише – кибальчише и его твердом слове [Текст]/ А.П. Гайдар; В. Лосина.- М.: Малыш, 1985.- 26 с.:ил.- (Библиотека детского сада)**



Необычное произведение про военную тайну и храброго **Мальчиша-Кибальчиша** было создано советским писателем Аркадием Петровичем Гайдаром в 30-е годы 20 века. В доме, окружённом густыми садами и вишневыми кустами, жил **Мальчиш**, которого прозвали **Кибальчиш**, да его отец и старший брат. Закончилась война, войска белых разгромила Красная Армия. Жилось простым людям спокойно и хорошо, все работали не на буржуев. Но однажды запахло гарью пожаров и порохом. Пришла беда откуда не ждали...



**Гайдар, А.П. Сказка о военной тайне [Текст] / А.П. Гайдар; рис. В. Лосина.- М.: Малыш, 1985.- 26 с.: ил.- (Библиотека детского сада).**



**Военная тайна»** - повесть, которая учит тому, что вне зависимости от того, ребёнок ты или взрослый и в каком ты находишься положении, помнишь ту мысль, что необходимость защиты Отечества существует всегда. Будь то **военное** положение сейчас или же война далеко позади. Комсомолку, мечтающую стать капитаном, посылают работать в пионерский лагерь вожатой. Сначала девушке не нравится её работа, но потом она понимает, как важно воспитывать достойную смену. ... Из-за дыма и огня налетели буржуины и заковали Мальчиша-Кибальчиша в тяжёлые цепи и начали выпытывать у него **Военную Тайну**. Почему бились с Красной Армией Сорок Царей и Сорок Королей, а Красная Армия их победила? Но рассмеялся им в лицо Мальчиш и сказал, что могучий секрет у Красной Армии, и никогда не победят буржуины. Не откроет им Мальчиш **тайны**, а самим им, проклятым, век не догадаться. Может Вам удастся ответить на этот вопрос?

**Гайдар, А.П. Бумбараш [Текст]: Рассказы/ А.П. Гайдар; рис. Д. Дубинского.- М.: Детская литература, 1983.- 150 с.: ил.- (Школьная библиотека)**



Рядовой Бумбараш, считающийся погибшим на фронтах Первой мировой войны, неожиданно возвращается в родную деревню, где никто его не признаёт, т.к. деньги на панихиду давным-давно употреблены по назначению. В стране уже вовсю полыхает гражданская война, в крохотной деревушке власть меняется каждые полдня: красные, белые, анархисты, бандиты, опять красные, а за ними опять белые и так до бесконечности... Среди всего этого хаоса Бумбараш старается устроить свою жизнь и личное счастье.



**Гайдар, А.П. Голубая чашка [Текст]; рассказ/А.П. Гайдар; худ. В. Гольдяев.- М.: Советская Россия, 1975.- 40 с.: ил.**



Автор расскажет историю непростых взаимоотношений в семье, от которых страдают и взрослые, и ребенок. Сюжет. Небольшая семья переезжает на подмосковную дачу, мама заставляет домашних помочь ей с уборкой. А на следующий день приезжает ее друг и она проводит с ним весь день, а вечером уходит с ним на станцию. Вернувшись, мама опять сердится на то, что дочка еще не в постели, а увидев разбитой ее любимую **голубую чашку**, сильно ругает своего мужа и дочку. На следующее утро отец и дочь, обиженные на мать, решили уйти из дома куда глаза глядят. В конце похода отец, по просьбе дочери, рассказывает ей, как они с мамой познакомились, они понимают, что любят маму, прощают ее и возвращаются домой. К этому моменту мама тоже поняла, что не права, сама прикрепила вертушку. Семья помирилась.

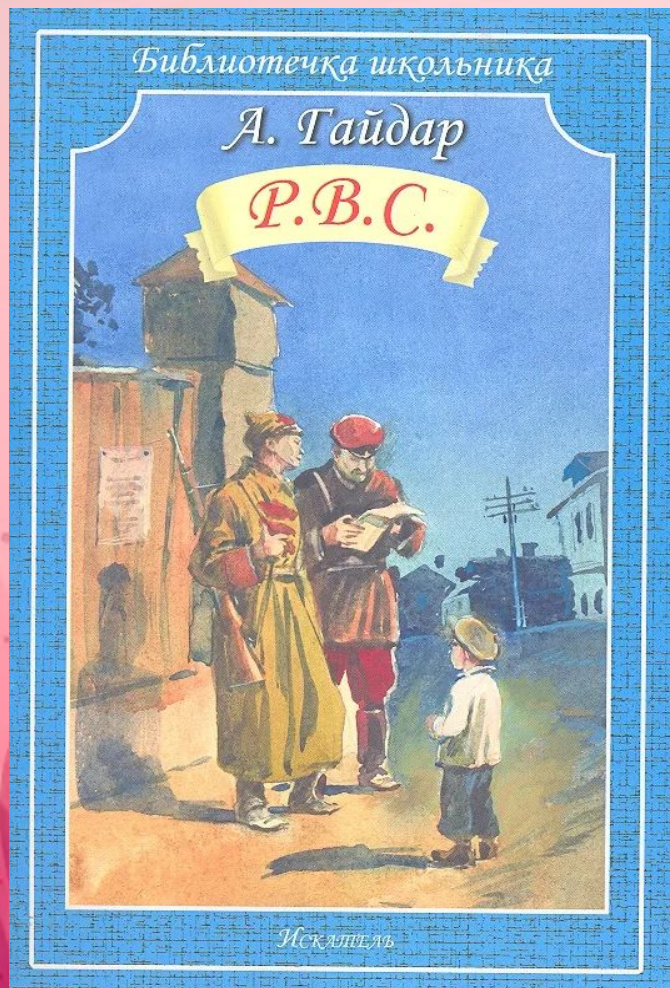
**Гайдар, А.П. Горячий камень [Текст]: Сказка и быль/ А. П. Гайдар; рис. А. Ермолаева.- М.: Детская литература, 1082.- 32 с.: ил.- (Читаем сами).**



Давным - давно, поселившись в одном из сел, жил одинокий, с виду нелюдимый старик. Не понаслышке люди, находящиеся рядом с ним, знали о нелегкой его судьбе: трудолюбивый старик был очень седым, а лицо пересекал шрам, который оставлял впечатление, что человек этот очень несчастный. ...Вместо того, чтобы со всей строгостью проучить воришку, он молча отпустил мальчика, пожалев его. Не получив сурового наказания за свой поступок, сгорая от стыда, испуганный Ивашка отправился в лес, по пути в который набрел на болото. Там он нашел **камень** и с удивлением обнаружил, что **камень** этот волшебный.



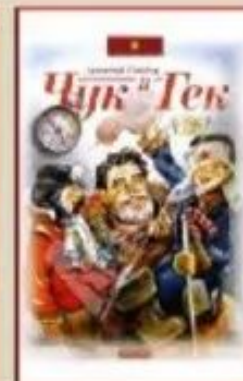
**Гайдар, А.П. Р.В.С. [Текст]: рассказ/ А.П. Гайдар; рис. Д. Дубинского.- М.: Детская литература, 1983.- 55 с.: ил.- (Читаем сами).**



«Р.В.С.» — повесть о том, как два мальчика — Димка, сын питерского рабочего, застрявший с матерью в деревне, и беспризорник Жиган — спасли раненого командира Красной Армии. События разворачиваются в сложное время, когда и взрослым в деревне нелегко было понять, что делается вокруг. Белые, зеленые, красные - приходят и уходят. Вот появляется в избе Головень. Димка скоро догадывается, что он убежал из Красной Армии. Поступки дезертира достаточно выразительны. Он грозит выгнать из дому мать Димки с ребятами. Бьет Шмеля — Димкину собаку, йотом убивает ее. Дает по шее Димке. А когда мальчик случайно нашел в сене винтовку, которую там припрятал Головень, он гонится за Димкой, схватывает его и, пожалуй, убил бы, но...

**Читайте книги А.П. Гайдара в  
Какичевской сельской библиотеке**

**Книги Аркадия Гайдара**



Shared