



**Написание сочинения –
рассуждения на тему,
связанную с анализом текста
(задание 15.3 ОГЭ по
русскому языку)**

Задание 15.3

Как Вы понимаете значение слова **красота**? **Сформулируйте и прокомментируйте** данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему: **«Какого человека можно назвать красивым?»**, **взяв в качестве тезиса** данное Вами определение.

Аргументируя свой тезис, приведите **2 (два) примера-аргумента**, подтверждающих Ваши рассуждения: **один пример-аргумент** приведите из прочитанного текста, а **второй – из Вашего** жизненного опыта.

Объём сочинения должен составлять не менее **70 слов**.

Проверка задания 15.3

№	Критерии оценивания сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (15.3)	Баллы
Понимание смысла фрагмента текста		
	Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал определение и прокомментировал его.	2
К1	Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал определение ,	1
	но не прокомментировал его.	
	Экзаменуемый дал неверное определение или толкование слова в работе экзаменуемого отсутствует.	0
Наличие примеров-аргументов		
К2	Экзаменуемый привёл <u>из текста</u> 2 примера-аргумента: один пример-аргумент приведён из прочитанного текста, а второй – из жизненного опыта, или экзаменуемый привёл 2 примера-аргумента из прочитанного текста.	3
	Экзаменуемый привёл 1 пример-аргумент из прочитанного текста.	2
	Экзаменуемый привёл пример (-ы) -аргумент (-ы) из жизненного опыта.	1
	Экзаменуемый не привёл ни одного примера-аргумента.	0

Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения	
Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: - логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста.	2
К3 Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста.	1
В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста.	0
Композиционная стройность работы	
Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет.	2
К4 Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, но допущена одна ошибка в построении текста.	1
В работе допущено две и более ошибок в построении текста.	0
Максимальное количество баллов за сочинение 15.3. по критериям К1–К4	9

Внимание: если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный текст, то такая работа оценивается нулём баллов по всем критериям.

Композиция сочинения-рассуждения

- 1. Вступление. Толкование значения слова**
- 2. Комментарий данного определения**
- 3. Первый пример (из текста)**
- 4. Второй пример (из текста или из опыта)**
- 5. Вывод**

- ✓ **Война**
- ✓ **Власть**
- ✓ **Детство**
- ✓ **Дружба**
- ✓ **Добро**
- ✓ **Искусство**
- ✓ **Красота**
- ✓ **Любовь**
- ✓ **Милосердие**

Способы толкования значения слова

1. Понятийный

Дружба – это бескорыстные личные взаимоотношения между людьми, основанные на любви, доверии, искренности, взаимных симпатиях, общих интересах и увлечениях.

2. Синонимический

Человечность – это гуманность, человеколюбие.

3. Описательный

Добро – всё положительное, хорошее, полезное.

4. Комбинированный

Сострадание – это жалость, сочувствие, вызываемые несчастьем или бедой другого человека или животного.

Комментарий

Смысл комментария заключается в том, чтобы показать важность, актуальность, жизненность, нравственную состоятельность этического понятия.

Например: Я считаю, что в наше время человечность - это одно из самых важных слов: в современном мире и так достаточно зла, людям нужно быть внимательнее и добрее по отношению друг к другу.

Речевые клише к аргументам

- **Чтобы подтвердить сказанное, проанализируем предложенный текст (автор) и жизненные наблюдения.**
- **Проиллюстрировать это этическое понятие можно на примере текста (ФИО автор) и жизненного опыта.**
- **Чтобы доказать свою точку зрения, обращусь к прочитанному тексту и жизненному опыту.**
- **Анализируя поступки героя данного текста, можно увидеть, что**
- **Нельзя не заметить, что герой данного текста.....**

Как оформить аргументы в сочинении



<p>Указать номер предложения без скобок</p>	<ul style="list-style-type: none">• Уверенность актрисы в том, что у мальчика все получится, передается в её речи простыми предложениями 20, 23, 28, 55.• Лексический повтор “я должен” в предложении 34 убеждает нас в том, что герой действительно сделает все, чтобы сбылось его самое большое желание.
<p>Указать номер предложения в скобках</p>	<p>Силу чувств героя подчеркивает экспрессивно окрашенное слово “ненавижу” (предложение 66).</p>
<p>Процитировать предложение без указания номера (обратите внимание на знаки препинания в этом случае!)</p>	<p>Рассказывая о переживаниях своего героя, автор вводит в его речь просторечное слово «кувырк»: «Сейчас он меня лапой как огреbet - и кувырк я со скалы в воду!».</p>
<p>Процитировать указанные языковые явления</p>	<p>Каким удивительно красивым становится море благодаря эпитетам «пламенное», «сверкающее»!</p>
<p>Указать номер предложения без скобок, а пример привести в скобках.</p>	<p>Ограничительной частицей «только» в предложении 4 («Собаки только в нашем доме не хватало!») автор подчеркнул негативное отношение матери к желанию сыновей завести это животное.</p>

Что такое аргумент, основанный на жизненном

- **1. Это обобщение каких-то жизненных фактов:**
 - - жизненная история, произошедшая с тобой;
 - - жизненная история, произошедшая с твоим другом;
 - - жизненная история, произошедшая с твоими родителями или их знакомыми.
- **2. Это обращение к прочитанной книге,** посвящённой данной теме.
- **3. Это обращение к фильму,** в котором раскрыта данная тема.
- **4. Это обращение к историческим фактам,** которые ты знаешь.
- **5. Возможно, это будет обращение к какому-то интересному яркому стихотворению,** посвящённому предложенной тебе теме. В таком случае, его необходимо процитировать.

ВЫВОД

- **Задача заключения — подвести итог, обобщить сказанное.**
- **Вывод должен быть логически связан с предыдущим изложением и не должен противоречить по смыслу тезису и аргументам.**

Речевые клише к выводу

- **Думаю,....**
- **Хочется верить..., что**
- **Таким образом,....**
- **Подводя итог сказанному, можно сделать вывод:...**
- **Итак,...**
- **Следовательно,...**



**ВЫСОКИХ БАЛЛОВ
НА ЭКЗАМЕНЕ!**

Использованные источники:

- Русский язык. Теория. 5-9 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений / В. В. Бабайцева, Л. Д. Чеснокова. – М.: Дрофа, 2014. – 319с.
- ОГЭ 2015 Русский язык. Типовые экзаменационные варианты / Под ред. И. П. Цыбулько. – М.: Национальное образование, 2014. – 240с.
- <http://www.fipi.ru> (Проект демонстрационного варианта КИМ ОГЭ-9 2015 г.)