

# Детский отдел МБУК «Вожегодская ЦБС»

## Город мастеров



Виртуальная выставка



## ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!

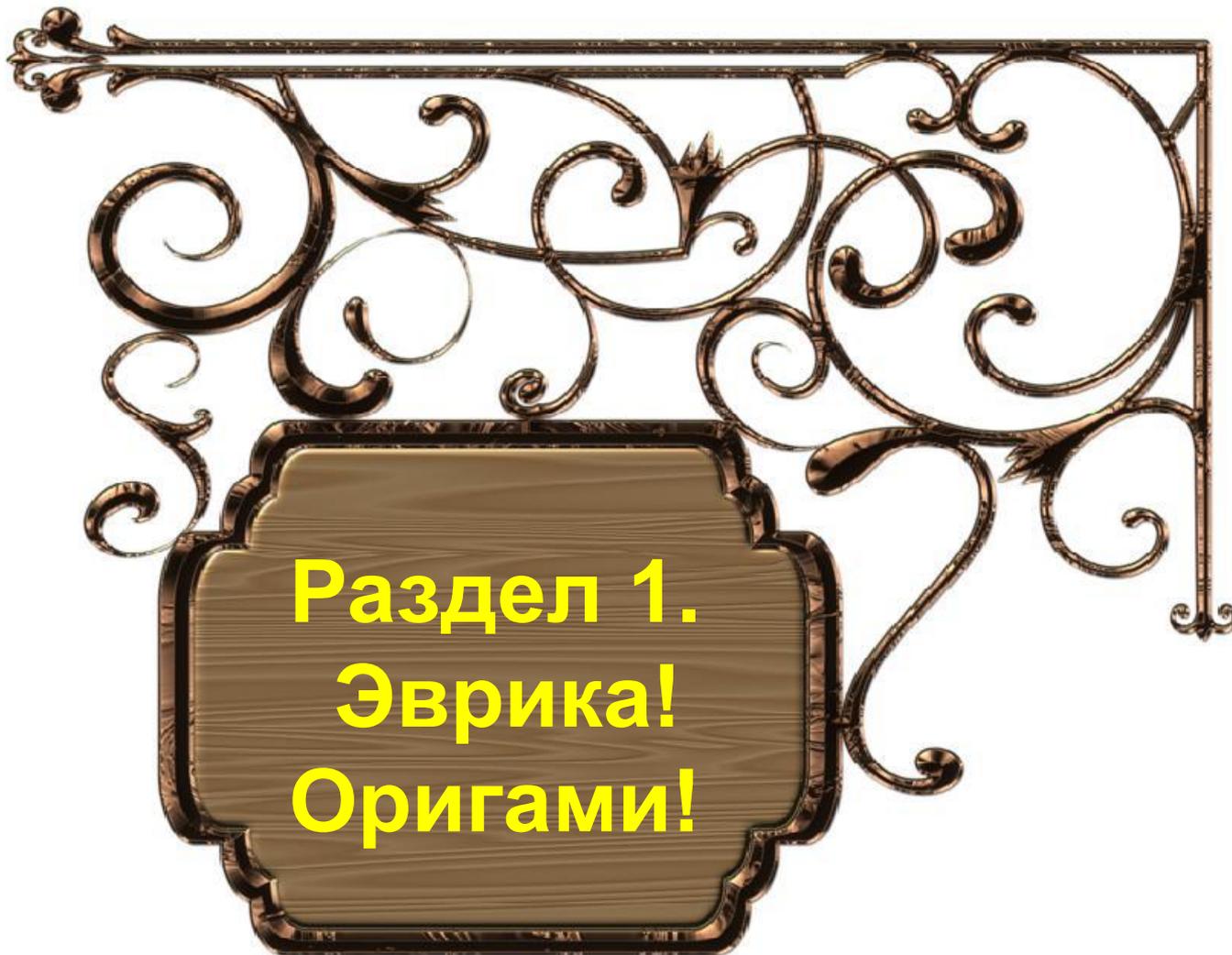
Два мира есть у человека,  
Один – который нас творил,  
Другой, который мы от века  
Творим по мере наших сил.

*Н. Заболоцкий*

Эти слова можно уверенно отнести ко всем,  
кто своими руками делает красивые вещи,  
творит свой неповторимый и причудливый мир...

В магазине можно купить много прекрасных  
сувениров, но сделать их самому интереснее,  
дешевле и потом, вещь, сделанная своими руками,  
вносит элемент творчества и индивидуальности  
в каждый дом, ведь в ней – часть души её человека.  
Ничто не доставляет столько радости, как процесс  
творческого труда. Хотите быть счастливыми? -  
- Спешите в Прекрасную Страну Мастерства!

А эти красочные книги будут вам  
хорошим подспорьем!



**Раздел 1.  
Эврика!  
Оригами!**



# Раздел 1. Эврика! Оригами!

Хотите стать настоящим волшебником?

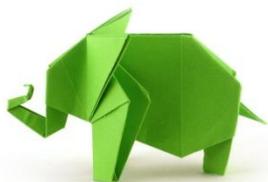
Познакомьтесь с оригами!

Ещё минуту назад вы держали перед собой  
обычный плоский листок бумаги.

Но, оказалось, прячутся в нём бесчисленные  
фигурки цветов, зверей, насекомых,  
маски, звёзды, шкатулки...

Надо только уметь извлечь их  
из плоского небытия...

Несколько листов обычной бумаги  
позволят вам создать игрушечную страну,  
украсить дом в будни и праздники,  
сделать подарки близким  
и друзьям.





**Черныш, И.В. Удивительная бумага. – М.: АСТ – ПРЕСС, 2000. – 160 с.: ил. – (Основы художественного мастерства)**

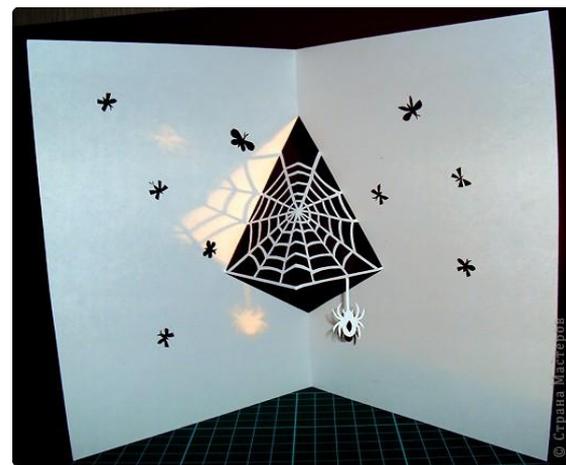
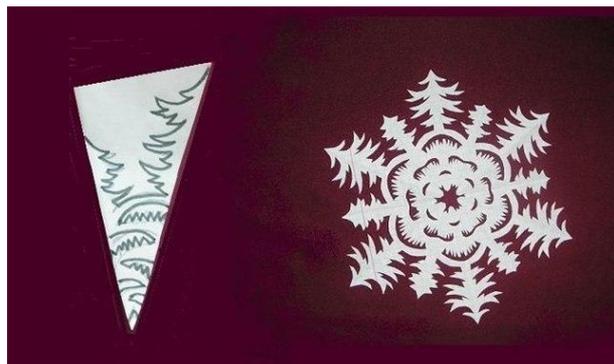
Авторы постарались собрать в одной книге всё (или почти всё), что сегодня делают из бумаги в разных странах мира: фигурки оригами и игрушки, салфетки и гирлянды, орнаменты и силуэты, плетёные панно и объёмные модели!





**Афонькин, С.Ю. Афонькина Е. Ю. Оригами / Худож. О. Хитрова и Г. Хитров. – М.: Linka-Press, 1994.- 47 с.: ил.**

Познакомьтесь с основными способами изготовления заготовок к предлагаемым поделкам – от простого к сложному. Вам нужны бумажные квадратики со стороной 10 на 15 см. Рассмотрите чертежи. Осталось совсем немного, чтобы превратить их в забавных птиц, рыб, зверей, цветы...





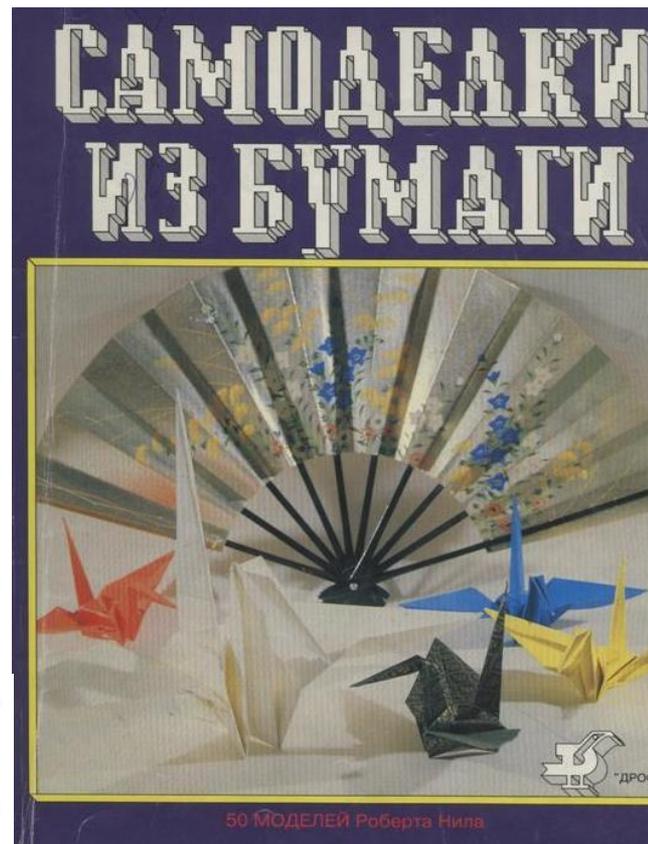
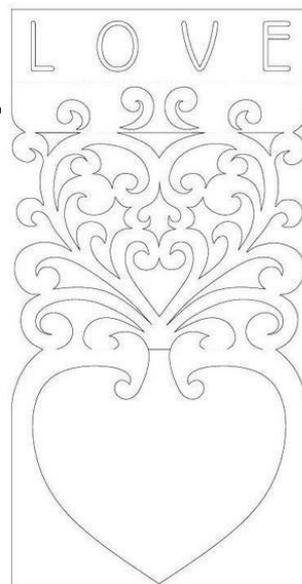
Щеглова, А.В. Оригами.  
Самые красивые модели /  
А.В. Щеглова. \_Ростов н/Д :  
Владис, 2010. – 512 с. –  
(Золотая библиотека).

Вашему вниманию  
представлены современные  
тенденции в искусстве  
оригами: традиционное,  
модульное, кусудама,  
кирикоми оригами...



**Самоделки из бумаги:**  
легко и просто / Пер. с англ. /  
Худож. И. Сальникова. – М.:  
Дрофа. 1995. – 112 с.: ил.

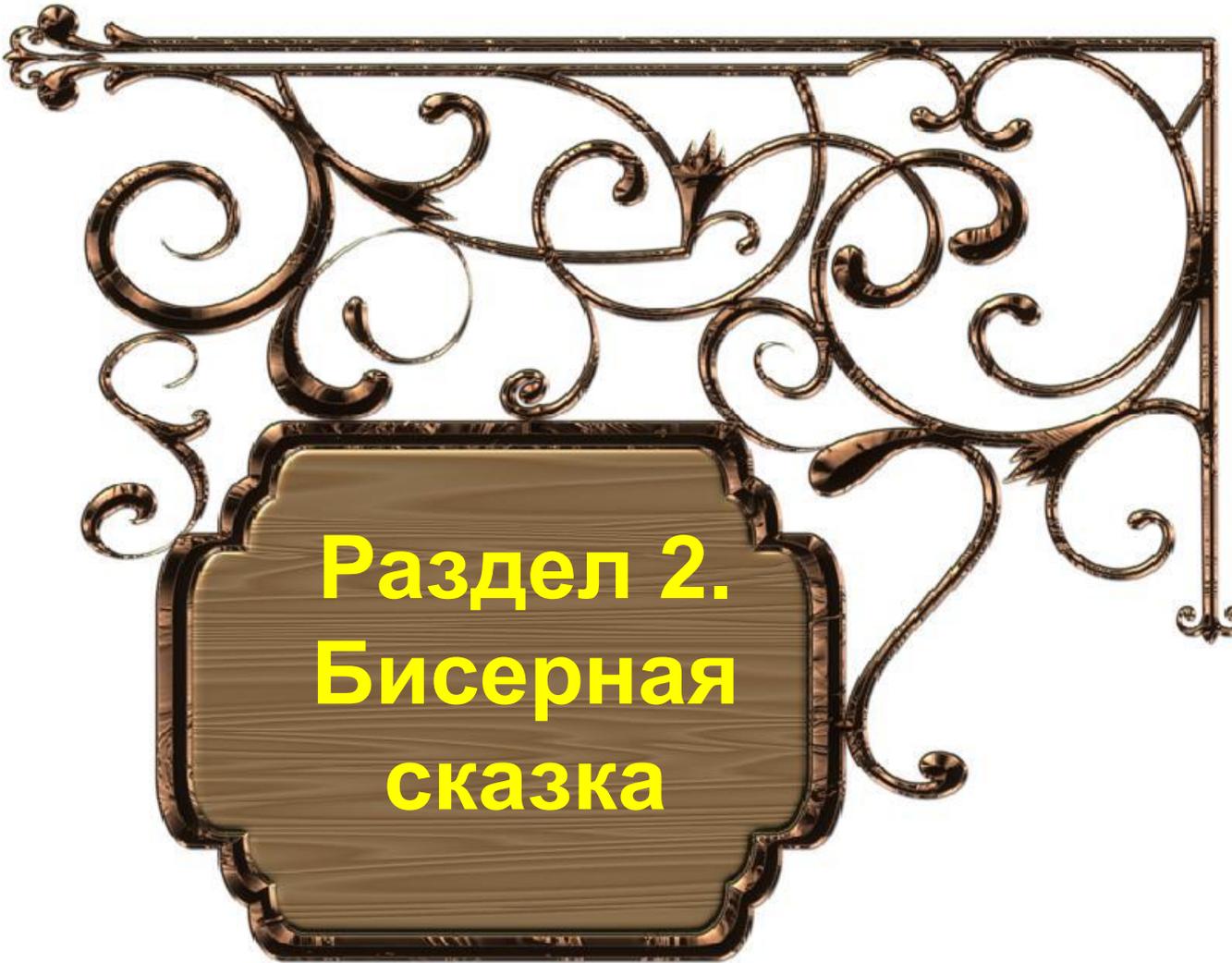
С помощью этой книги вы сможете сделать как простые конструкции (например, бумажник), так и более сложные подвижные конструкции (например, поздравительную открытку «Поцелуй»), а также модульные конструкции (Солнышко, шахматы и т.д.)



**Афонькин, С.Ю.,  
Афонькина, Е.Ю. Оригами:  
Бумажный зоопарк. – СПб.:  
Издательский Дом  
«Литература», 2002. – 192 с.: ил.**

Вы найдёте здесь самые  
разнообразные модели  
млекопитающих и птиц.



A decorative metal frame with intricate scrollwork and floral motifs, rendered in a dark brown or bronze color. The frame is L-shaped, with the top and right sides being solid lines, and the left and bottom sides featuring elaborate, swirling scrollwork. In the center of the frame is a dark brown, rectangular plaque with rounded corners and a slightly scalloped edge. The plaque has a subtle wood-grain texture. The text is written in a bold, yellow, sans-serif font on the plaque.

**Раздел 2.  
Бисерная  
сказка**



## Раздел 2. Бисерная сказка

Бисероплетение переживает сегодня второе рождение. Изделия, красиво исполненные, будоражат воображение, создают ощущение праздника. Научитесь и вы создавать своими руками модные и привлекательные поделки из бисера!

**Зайцева, А.А.  
Бисероплетение для  
начинающих мастериц / А.  
Зайцева. – М.: ЭКСМО, 2011.  
– 64 с.: ил. – (Азбука  
рукоделия)**

Автор поможет вам сделать первые шаги и покажет, как использовать бисер разного размера и фактуры; правильно начинать и заканчивать каждую работу; научиться создавать красивые вещицы в самых разных техниках.

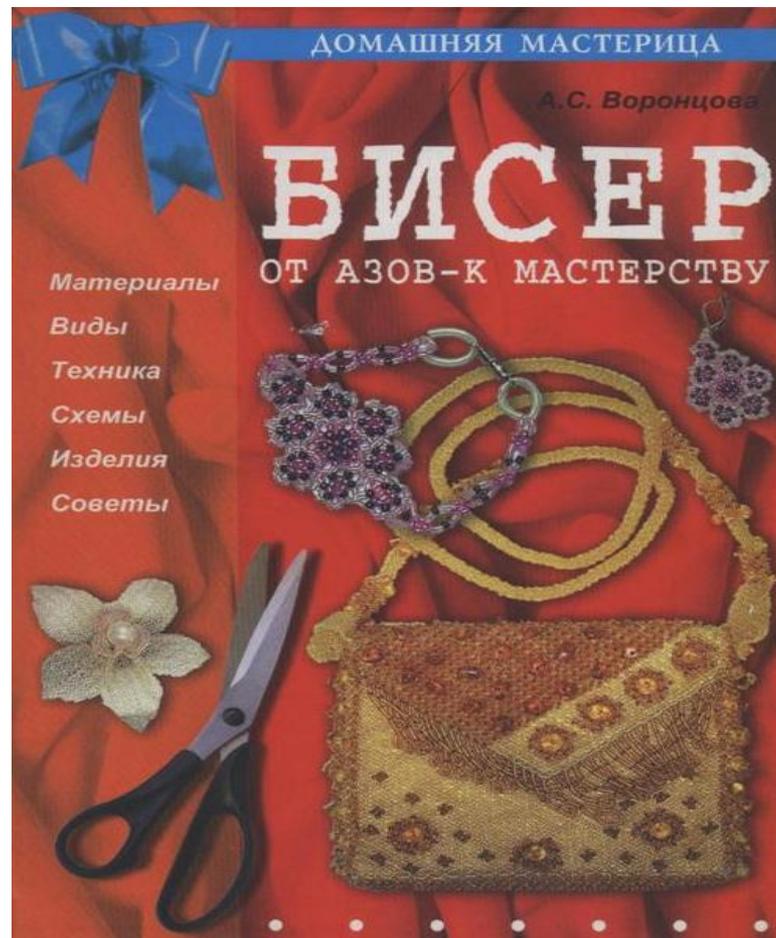


**Воронцова, А.С. Бисер. От азов к мастерству / А.С. Воронцова / М.: ООО «ИКТЦ «ЛАДА», 2007. – 131 с., ил. – (серия «Домашняя мастерица»)**

Те, кто впервые обращается к этому искусству, найдут в этой книге советы для начинающих, а опытные мастерицы познакомятся с новыми оригинальными идеями для творчества.

Изучив её, вы без труда сможете изготовить пояса и браслеты, серьги и подвески, колье, кулоны, сувениры, игрушки.

Материалы и инструменты, техника низания, сувениры и поделки на основе ажурных шнуров; техника параллельного плетения, вышивка бисером – всё здесь...



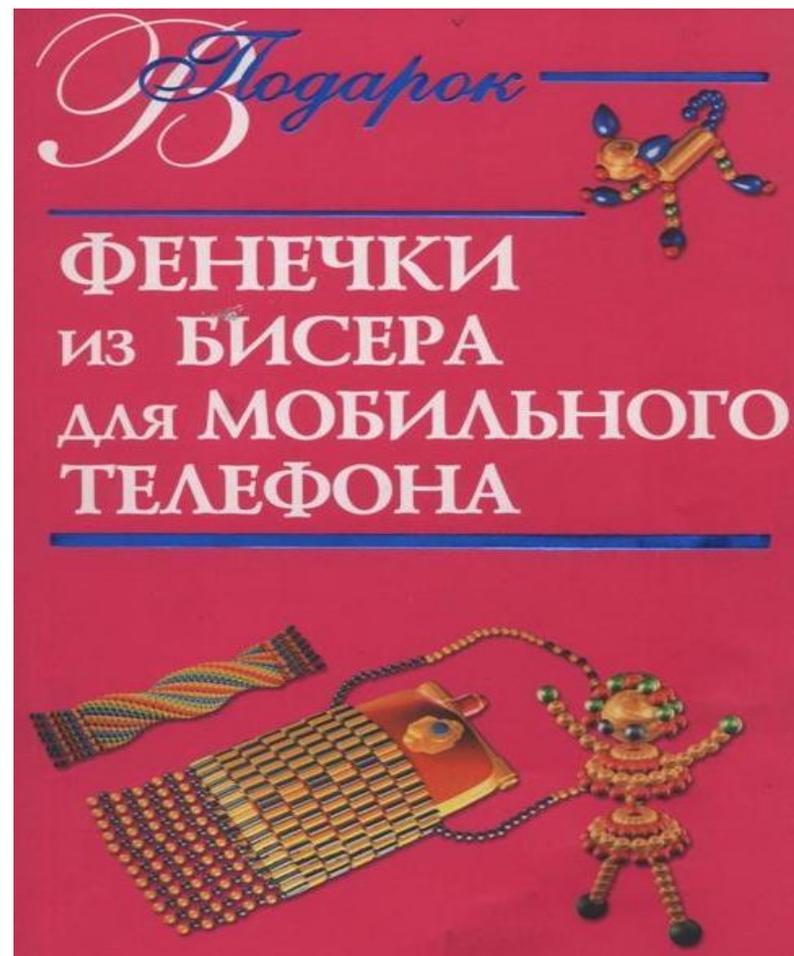
**Гашицкая, Р.П., Левина, О.В.  
Волшебный бисер. Вышивка  
бисером / Р.П. Гашицкая, О.В.  
Левина. – Ростов н/Д.:  
Издательский дом «Проф-  
Пресс», 2004. – 480 с.: ил.**

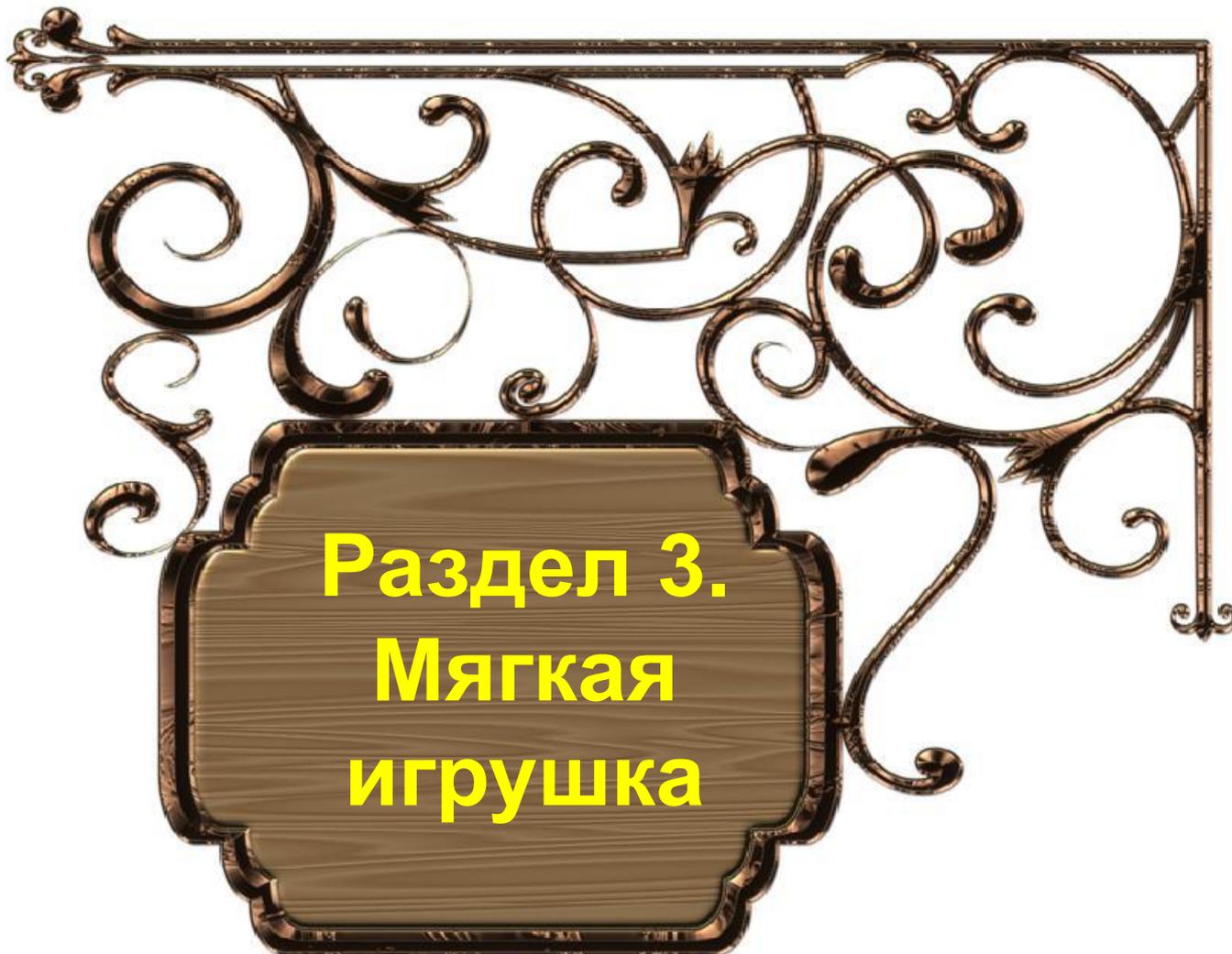
Бисер позволяет создавать практически любые «мобильные» украшения, начиная с брелочков, шнурков и ремней для ношения телефона на шее, поясе или запястье и заканчивая эффектными сумочками. Вы убедитесь в этом, изучив книгу.



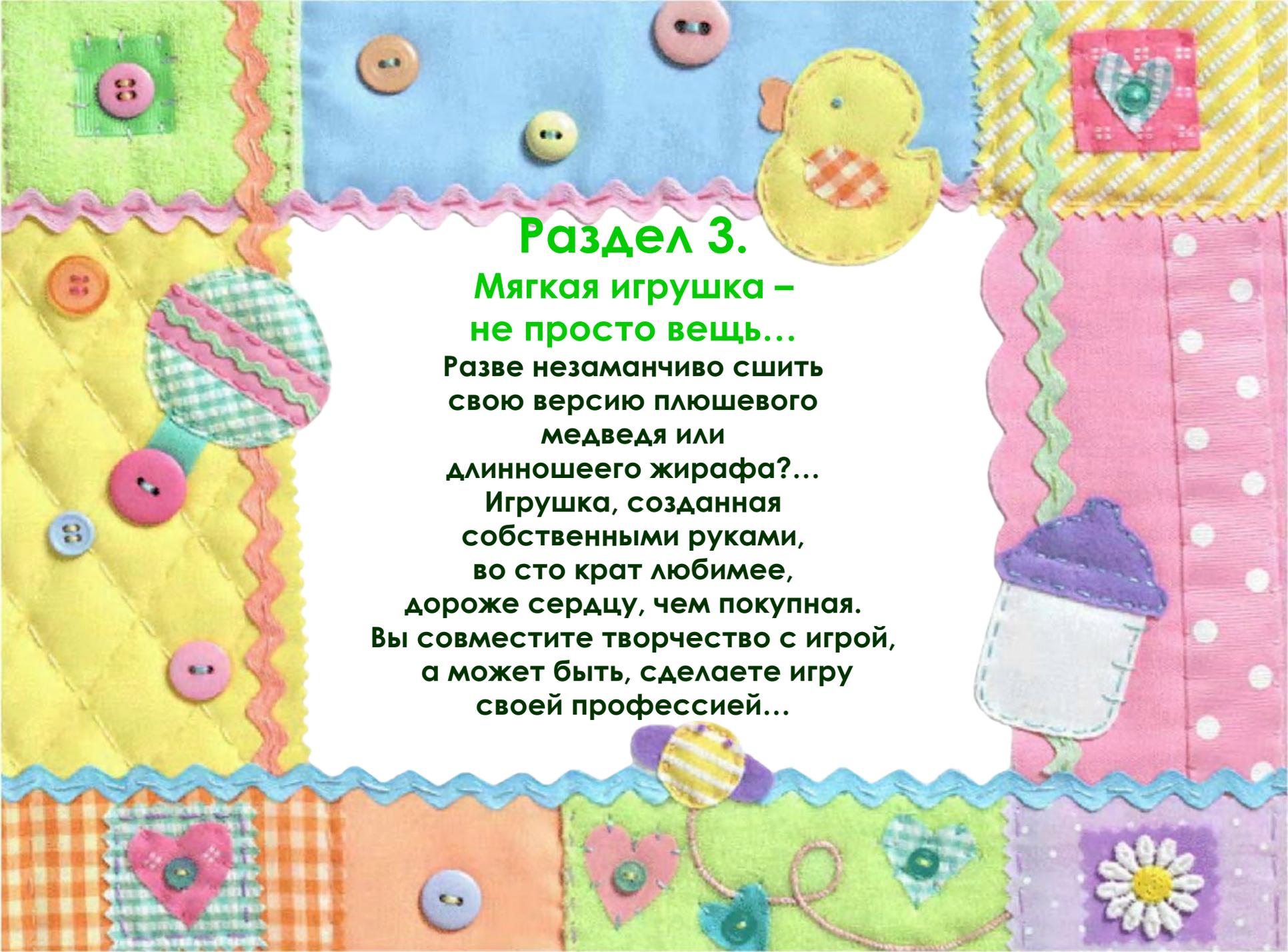
Виноградова, Е.Г. Фенечки из бисера для мобильного телефона /Е.Г. Виноградова, А. Р. Магина, Е.А. Виноградова. – М.: АСТ; СПб.: Сова, 2007. – 96 с.: ил. – (В подарок)

Превратите свой переносной телефонный аппарат в предмет эстетического удовольствия!





**Раздел 3.  
Мягкая  
игрушка**



## Раздел 3.

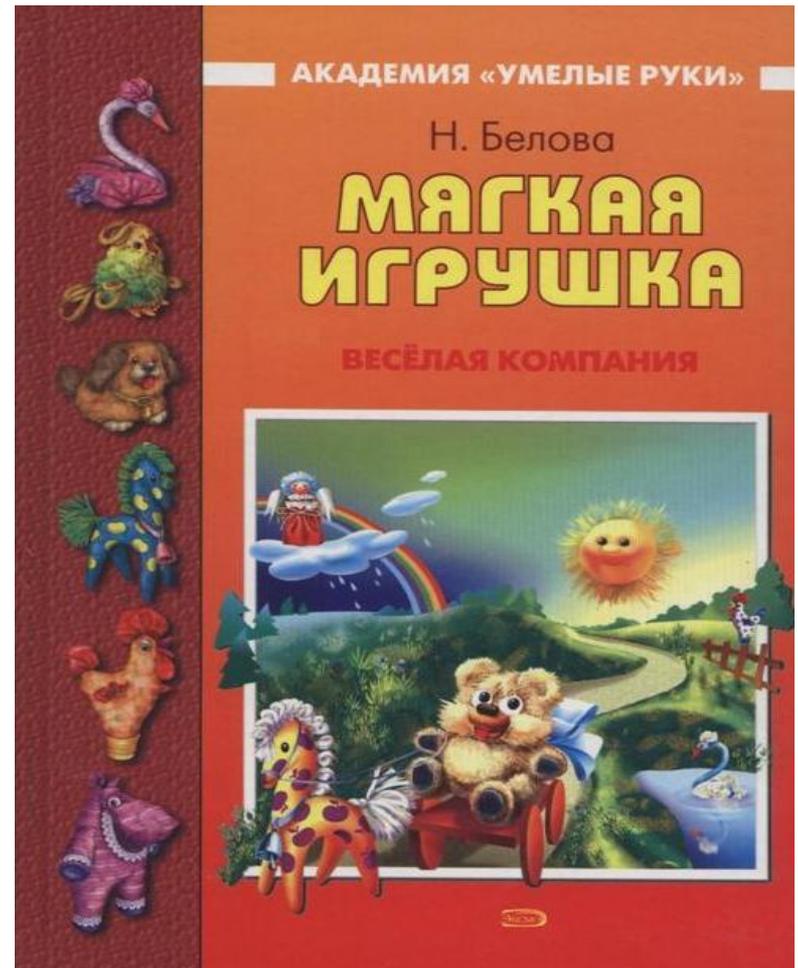
**Мягкая игрушка –  
не просто вещь...**

**Разве незаманчиво сшить  
свою версию плюшевого  
медведя или  
длинношеего жирафа?...**

**Игрушка, созданная  
собственными руками,  
во сто крат любимее,  
дороже сердцу, чем покупная.  
Вы совместите творчество с игрой,  
а может быть, сделаете игру  
своей профессией...**

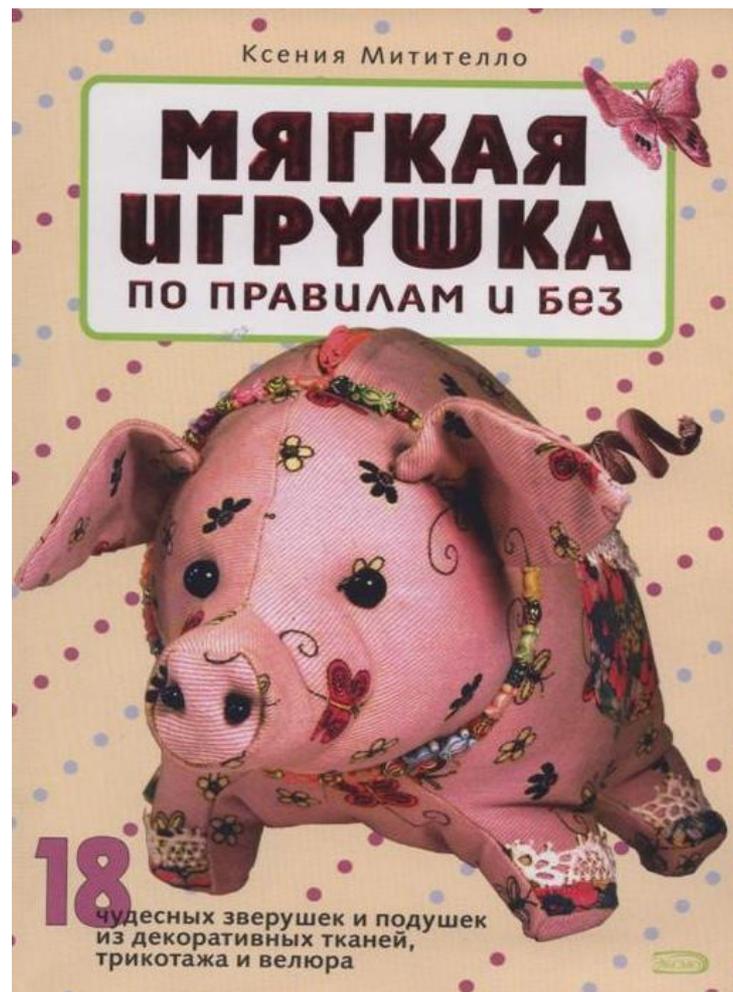
**Белова, Н. Мягкая игрушка: Весёлая компания / Н. Белова / Худож. С. Азарнов - М.: Изд-во Эксмо; СПб.: Валерии СПД, 2006. – 224 с.: ил. – (Академия «Умелые руки»)**

Сделай своими руками из ткани и меха забавных зверюшек (среди них и символы китайского гороскопа), сказочных существ: драконов и гномиков, чертят и домовят...



**Митителло, К.Б. Мягкая  
игрушка по правилам и без  
/ К. Б. Митителло; рис. В.  
Иванова – М.: Эксмо, 2007. – 64  
с.: ил.**

18 чудесных зверушек и  
подушек из декоративных  
тканей, трикотажа и велюра  
ждут, чтоб вы их сделали.



Силецкая, И. Мягкая игрушка:  
Герои любимых сказок своими  
руками / И. Силецкая; Худож. А.  
Оганесян. – М.: Эксмо ; СПб. :  
Терция, 2009. – 160 с.: ил. –  
(Академия «Умелые руки»)

В этой книге объясняется, как  
изготовить персонажей четырёх  
известных сказок – «Лиса и заяц»,  
«Три поросёнка», «Репка» и  
«Теремок» - и тем самым  
воплотить эти сказки в жизнь.



A decorative border of various colorful buttons and seashells is arranged in a rectangular frame around a central white area. The buttons come in many colors including purple, green, orange, yellow, blue, red, and grey, with different hole patterns and textures. Some seashells, including a starfish and a scallop, are interspersed among the buttons. The background is a dark blue textured surface.

Войти в Счастливую Страну  
творчества может каждый,  
кому небезразличны красота  
и совершенство, кто хотел бы  
приумножить свои достижения  
в этом направлении,  
сделать прекраснее  
свою жизнь, жизнь близких,  
приятно удивить окружающих...

A decorative border of colorful buttons and fabric flowers surrounds the text. The buttons are in various colors (blue, green, pink, orange, yellow, purple, grey) and patterns (solid, floral, striped, polka dots). The fabric flowers are made of layered fabric in colors like yellow, green, blue, red, and pink.

**Уважаемые читатели!  
Доставьте себе  
удовольствие –  
прочитайте  
эти книги!**

# Детский отдел МБУК «Вожегодская ЦБС»

## Город мастеров



Виртуальная выставка