

Лекция 6.
Темперамент и характер

- **Вопросы:**
- **1. Темперамент: определение, структура, свойства, теории.**
- **2. Характер: определение, черты характера, акцентуации.**

Темперамент

- **Темперамент** (лат. *temperamentum* — надлежащее соотношение черт от *tempero* — смешиваю в надлежащем соотношении) — характеристика индивида со стороны динамических особенностей его психической деятельности, т. е. темпа, быстроты, ритма, интенсивности составляющих эту деятельность психических процессов и состояний. (Б.М. Теплов)

Структура темперамента

- **Общая психическая активность индивида.**
- **Двигательный, или моторный компонент.**
- **"Эмоциональность" - особенности возникновения, протекания и прекращения разнообразных чувств, аффектов и настроений:**
 - **А) Впечатлительность** выражает аффективную восприимчивость субъекта, чуткость его к воздействиям, способность его найти повод для эмоциональной реакции там, где для других людей такого повода не существует.
 - **Б) Импульсивность** - это быстрота, с которой эмоция становится побудительной силой поступков и действий без их предварительного обдумывания и сознательного решения выполнить их.
 - **В) Эмоциональная лабильность** - это скорость, с которой прекращается данное эмоциональное состояние или происходит смена одного переживания другим.

Обусловленность темперамента деятельностью ЦНС

- «Темперамент есть самая общая характеристика каждого отдельного человека, самая основная характеристика его нервной системы, а эта последняя кладет ту или другую печать на всю деятельность каждого индивидуума»
- И.П. Павлов. (1927)

- **сила,**
- **уравновешенность**
- **подвижность нервных процессов.**
- Эти сочетания составляют разные типы нервной системы, служат физиологической основой традиционно описываемых в литературе четырех типов темперамента
- а) сильный, уравновешенный, подвижный тип нервной системы лежит в основе **сангвинического** темперамента;
- б) сильный, уравновешенный, инертный тип нервной системы соответствует темпераменту **флегматика**;
- в) сильный, неуравновешенный тип нервной системы с преобладанием возбуждения над процессами торможения соответствует **холерическому** темпераменту;
- г) слабый тип нервной системы определяет **меланхолический** темперамент.

- Учение И.П. Павлова было развито и дополнено. Исследования Б.М. Теплова, В.Д. Небылицына, В.С. Мерлина, В.М. Русалова и других, проведенные в 50—90-х гг. 20 века, показали, что структура свойств нервной системы как нейрофизиологических изменений темперамента много сложнее, чем это представлялось И.П. Павловым.
- Например, сила нервных процессов является показателем не только работоспособности нервной системы, но и ее **чувствительности (сензитивности)**.

- **чувствительность (сензитивность).** Если работоспособность нервной системы определяется верхним «пределом» силы нервной системы, то уровень ее чувствительности соответствует нижнему «пределу».
- **лабильность** характеризуется скоростью возникновения и прекращения нервных процессов. То есть расширилось понятие подвижности нервных процессов, которое ранее характеризовалась только как способность нервных процессов переходить из одного состояния в другое.
- **динамичность,** выражающаяся в легкости, быстроте генерации процессов возбуждения или торможения.

- **Реактивность** — свойство нервной системы, проявляющееся в произвольности реакций различной интенсивности в ответ на какие-либо посторонние воздействия.
- **Активированность (активность)** нервной системы — свойство, свидетельствующее о том, насколько энергично человек воздействует на окружающий мир, познает его, преодолевает препятствия на пути к поставленной цели.
- **Ригидность/ пластичность.** Первая характеризует негибкость приспособления к внешним условиям, вторая — свойство, ей противоположное. Человек с пластичным темпераментом легко и гибко приспосабливается к смене обстановки.
- **Тревожность** (склонность к беспокойству)
- **Экспрессивность** (энергичность проявления эмоций в жестах, речи)
- **Экстраверсия и интроверсия** - проявляется в большей обращенности человека либо на внешний, окружающий мир, либо на свой внутренний мир.
- **Фундаментальные свойства темперамента по В.М. Русалову:** энергичность (выносливость), пластичность, скорость возникновения и прекращения н/п.

Теории темперамента

- Гуморальная теория темперамента
- древнегреческий врач Гиппократ выдвинул идею о том, что жизнедеятельность, здоровье человека зависят от четырех основных жидких сред организма- крови (sanguis), лимфы (phlegma), жёлчи (chole) и черной жёлчи (melan chole). (V в. до н.э.)
- древнеримский Врач Гален (II в. н э.) сформулировал гуморальную теорию различных темпераментов, согласно которой различное соотношение этих жидкостей влияет не только на здоровье, но и определяет психическое состояние, поведение человека. Описал первую классификацию.

• **Гуморальная регуляция** процессов жизнедеятельности (от латинского слова гумор – «жидкость») осуществляется за счет веществ, выделяемых во внутреннюю среду организма (лимфу, кровь, тканевую жидкость).

• Гуморальная регуляция может осуществляться с помощью:

• **гормонов** – биологически активных (действующих в очень маленькой концентрации) веществ, выделяемых в кровь железами внутренней секреции;

• **других веществ**. Например, углекислый газ

- вызывает местное расширение капилляров, к этому месту притекает больше крови;
- возбуждает дыхательный центр продолговатого мозга, дыхание усиливается.

Конституциональная теория

- Э. Кречмер, У. Шелдон
- взаимосвязь различных типов темпераментов с конституцией, строением тела человека, с соотношением его отдельных частей и тканей.

Конституциональные теории темперамента (на основе телосложения)



Эрнст Кречмер (1888–1964)

Немецкий психиатр и психолог, автор книги «Строение тела и характер».

Клиническая выборка.



Уильям Шелдон (США, 1898–1977).

Разработал три типа телосложения, на основании которых А. Шварценеггер опирался при разработке типов тренировок. **Нормативная выборка.**

Конституциональная теория темперамента (Э.Кречмер, 1921 г.)

Темпераменты, по мнению Кречмера, обусловлены гуморально химизмом крови. Биологическая основа темпераментов— аппарат мозга и желез.

Темпераменты составляют ту часть психического, которая, вероятно по гуморальному пути, стоит в корреляции со строением тела. Темпераменты, давая чувственные тона, задерживая и стимулируя, проникают в механизм «психических аппаратов».

Темпераменты, по Э. Кречмеру, определяют следующие психические качества:

- 1) *психэстезию* — чрезмерную чувствительность или нечувствительность к психическим раздражениям;
- 2) *окраску настроения* — оттенок удовольствия и неудовольствия в психических содержаниях, прежде всего на шкалу веселого и печального;
- 3) *психический темп* — ускорение или задержка психических процессов вообще и их специального ритма (цепко держащийся, неожиданно соскакивающий, задержка, образование комплексов);
- 4) *психомоторную сферу* — общий двигательный темп (подвижный или флегматичный), а также специальный характер движений (параличный, быстрый, стройный, мягкий, закругленный).

Темпераменты

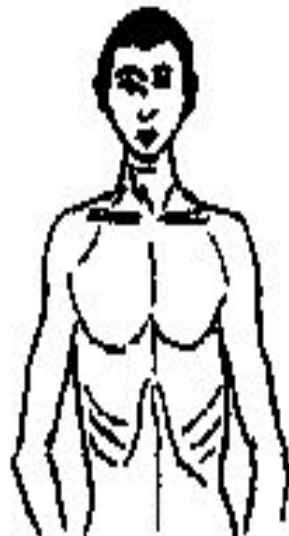
	Циклотомики	Шизотимики
Психэстезия и настроение	<i>Диатетическая пропорция:</i> между повышенным (весел) и депрессивным (печален)	<i>Психэстетическая пропорция:</i> между гиперэстетическим (раздражителен) и анестетическим (холоден)
Психический темп	<i>Колеблющаяся кривая</i> темперамента: между подвижным и флегматичным	<i>Прыгающая кривая</i> темперамента: между порывистостью и тягучестью, альтернативное мышление и чувства
Психомоторная сфера	Адекватна раздражению, закругленна, естественна, мягка	Часто неадекватна раздражению, задержка, параличность, деревянность
Родственный тип строения тела	Пикнический	Астенический, атлетический, дипластический и их комбинации

Конституциональная теория темперамента (Кречмер, 1921 г.)

- Анализируя совокупности морфологических признаков, Кречмер выделяет на основе разработанных им критериев основные конституционные **типы телосложения** и делает попытку определить темперамент именно через эти типы. Он выделил три основных типа темперамента: шизоидный, циклоидный и эпилептоидный.



а



б

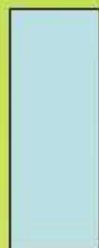


в



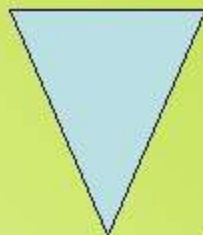
Конституционная типология по Кречмеру

Астеник



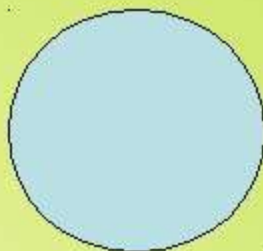
Телосложение хрупкое
Замкнут, думающий
Холоден с окружающими

Атлетик



Крепкий скелет, развитая
мускулатура
Энергичен, уверен в себе

Пикник



Склонен к полноте
Общительный, веселый,
добродушный

Диспластик

Смешанный

Теория У. Шелдона

- William H. Sheldon, *The varieties of human physique: An introduction to constitutional psychology* (New York: Harper & Brothers, 1940).
- (Разнообразие человеческого тела: введение в конституционную психологию)
- William H. Sheldon, *Atlas of Men*. New York: Harper and Brothers, 1954.

Система соматотипов У. Шелдона



Уильям Герберт Шелдон
1898 - 1977

В основе представлений Шелдона, чья конституциональная типология близка к [концепции Кречмера](#), лежит предположение о том, что структура тела определяет темперамент, выступающий его функцией. Но эта зависимость замаскирована благодаря сложности нашего организма и психики, и потому раскрыть связь между физическим и психическим возможно при выделении таких физических и психических свойств, которые в наибольшей степени демонстрируют подобную зависимость.

У. Шелдон исходил из гипотезы о существовании основных типов телосложения, которые он описал, пользуясь специально разработанной фотографической техникой и сложными антропометрическими измерениями. Оценивая каждое из 17 выделенных им измерений по 7-балльной шкале, автор пришел к понятию соматотипа (типа телосложения), который можно описать с помощью трех основных параметров. Заимствуя термины из эмбриологии, он назвал данные параметры следующим образом: эндоморфия, мезоморфия и эктоморфия. В зависимости от преобладания какого-либо из них (оценка в 1 балл соответствует минимальной интенсивности, 7 баллов - максимальной).

Источник: <http://psychojournal.ru/psychologists/602-uilyam-sheldon-konstitucionalnaya-teoriya-temperamenta.html#t20>

Теория У. Шелдона

- Структура тела определяет темперамент, который является его функцией.
- Гипотеза о существовании основных типов телосложения, описывая которые он заимствовал термины из эмбриологии.
- 1) эндоморфный (из энтодермы образуются преимущественно внутренние органы);
- 2) мезоморфный (из мезодермы образуется мышечная ткань);
- 3) эктоморфный (из эктодермы развивается кожа и нервная ткань).

В схеме У.Шелдона выделено 60 показателей темперамента, объединенных в три варианта: висцеротония, церебротония и соматотония.

Шелдон определил высокие корреляции между балльными оценками компонентов телосложения и

Соматотип	Тип темперамента		
	Висцеротония	Соматотония	Церебротония
Эндоморфный	+0,79	-0,29	-0,32
Мезоморфный	-0,23	+0,82	-0,58
Эктоморфный	-0,40	-0,53	+0,83

Современные исследования далеко не всегда подтверждают эти корреляции.

телосложение	темперамент
<p>эндоморфия преобладание шарообразных форм, вялые руки и ноги, большое количество жира на плечах и бедрах, но тонкие запястья и лодыжки</p>	<p>висцеротония (лат. <i>viscera</i> — внутренности) преобладание дружелюбия; жажда похвалы; любовь к комфорту, приветливость со всеми; расслабленность в осанке и движениях; легкость в выражении чувств; тяга к людям в тяжелую минуту; мягкость при опьянении</p>
<p>мезоморфия хорошо развита мускульная система, широкие плечи и грудная клетка; кубическая массивная голова</p>	<p>соматотония (лат. <i>soma</i> — тело) уверенность в осанке и движениях; любовь к приключениям; скрытность в чувствах и эмоциях; тяга к действиям в тяжелую минуту; агрессивность и настойчивость при опьянении</p>
<p>экторморфия слабое развитие внутренних органов и телосложения; долговязый человек с худым вытянутым лицом; узкая грудная клетка и живот; тонкие длинные руки и ноги</p>	<p>церебротония (лат. <i>cerebrum</i> — мозг) скованность в осанке; необщительность, социальная заторможенность; скрытность; устойчивость к действию алкоголя; тяга к одиночеству в тяжелую минуту; ориентация к поздним периодам жизни</p>

Критерии темпераментных

характеристик

- В. М. Русалов (1985, 1986) предлагает ряд критериев для отнесения того или иного психологического свойства к темпераменту. Оно:
 - 1) не зависит от содержания деятельности и поведения, т. е. отражает их формальный аспект (является независимым от смысла, цели, мотива);
 - 2) характеризует меру энергетического (динамического) напряжения и отношения человека к миру, людям, себе, деятельности;
 - 3) универсально и проявляется во всех сферах деятельности и жизнедеятельности;
 - 4) рано проявляется в детстве;
 - 5) устойчиво в течение длительного периода жизни человека;
 - 6) значимо коррелирует со свойствами нервной системы и свойствами других биологических систем (гуморальной, телесной);
 - 7) является врожденным.

Структура темперамента по В.М.

Русалову

- 1. **Предметная эргичность** - желание умственного и физического напряжения, избыток или недостаток сил.
- 2. **Социальная эргичность** - открытость для общения, широта контактов, легкость установления связей.
- 3. **Предметная пластичность** - вязкость (ригидность) или гибкость мышления, способность переключаться с одного вида деятельности на другой, стремление к разнообразию.
- 4. **Социальная пластичность** - сдержанность или расторможенность в общении.
- 5. **Предметный темп** - это скорость моторно-двигательных операций.
- 6. **Социальный темп** - речедвигательная активность, способность вербализации.
- 7. **Предметная эмоциональность** - мера чувствительности к расхождению результата реального и желаемого.
- 8. **Социальная эмоциональность** - ощущение уверенности в процессе общения, мера тревоги по поводу неудач в

Стреляу

- (1960-е-1990-е)
- Темперамент рассматривается как основа приспособления человека к условиям жизни и деятельности.
- Фундаментальные характеристики темперамента :
- **реактивность** - сила ответных реакций человеческого организма на воздействия (чувствительность и выносливость) или способность к работе;
- **активность** - интенсивность и длительность поведенческих актов, охват и объем предпринимаемых действий.
- (1969 Temperament i Typ Ukladci Nerwowego. Panstwowe Wydawnictwo Naukowe (2nd edn,1974).
- 1992 Temperament i inteligencja (Temperament and Intelligence). Panstwowe Wydawnictwo Naukowe)

Характер

- **Характер** - это совокупность устойчивых свойств индивида, в которых выражаются способы его поведения и способы эмоционального реагирования.
- **Т-Х.** В отличие от свойств темперамента, свойства характера имеют отношение к содержанию личности, а не к её динамическим свойствам.
- Темперамент- это динамическая основа характера (Л. С. Выготский и Б. Г. Ананьев.).
- **Х-Л.** Различие между характером и личностью суть различий между характером и личностью: черты характера отражают то, как действует человек, а черты личности — то, ради чего он действует.

Различные теоретические подходы о соотношении

Т и Х.

- 1. **Отождествление понятий** (Э.Кречмер (связь типа телосложения с темпераментом и с особенностями поведения))
- 2. **Противопоставление характера и темперамента** (П. Викторов(1887), Н.Д. Левитов (1969)). Д.В. Ермолович (1991) Так, Д.В. Ермолович (1991) считает, что сочетание свойств темперамента, обеспечивают гармонию в развитии индивидуальности, Х - преодолевает природные особенности способствует развитию акцентуаций.
- 3. **Темперамент – неизменная часть в структуре характера** (И.П. Павлов, С.Л. Рубинштейн)
- 4. **Темперамент – природная основа характера** (Л. С.

Черты характера

- **Черты характера** - психические свойства человека, определяющие его поведение в типичных обстоятельствах.

Пример: отважность, склонность к риску, дружелюбие и пр.

- Различные классификации черт характера (Г. Олпорт, Г. Айзенк, Д. Кеттелл, А.В. Петровский).
- В отечественной психологии **2 подхода**:
- **1. Черты характера связывают с психическими процессами** и поэтому выделяют волевые, эмоциональные и интеллектуальные черты. (целеустремленность, выдержанность, отзывчивость, сообразительность)
- **2. Черты характера рассматриваются в соответствии с направленностью личности.** Содержание направленности (цели, ценности, убеждения, степень его жизненной активности) проявляется в отношении к людям, деятельности, окружающему миру и себе. (упорный, непримиримый, фанатичный, преданный, патриотичный, честность, правдивый, справедливый)

Акцентуации характера

- *К. Леонгард (1968)*

- **Акцентуация** (от лат. *accentus* — ударение).

- **Акцентуация характера** — находящаяся в пределах клинической нормы особенность характера (в других источниках — личности), при которой отдельные его черты чрезмерно усилены, вследствие чего обнаруживается избирательная уязвимость в отношении одних психогенных воздействий при сохранении хорошей устойчивости к другим.

- **Акцентуация характера** – это крайний вариант нормы как результат усиления отдельных черт характера.

- **Психопатии** - (от греч. *психе* - душа и *патос* - страдание) – патология характера, при которой у человека наблюдается практически необратимая выраженность свойств, мешающих нормальной адаптации в социальной среде.

Отличия между акцентуациями характера и психопатиями

- Основываются на диагностических критериях П. Б. Ганнушкина (1933) — О. В. Кербикова (1962).
- 1) относительная стабильность характера во времени,
- 2) второй признак — тотальность проявлений характера,
- 3) третий признак психопатий — это социальная дезадаптация.

Классификация акцентуаций К. Леонгард

- К темпераменту, как природному образованию, отнесены типы:
- гипертимный
- дистимический
- аффективно-лабильный
- аффективно-экзальтированный
- тревожный
- эмотивный
- К характеру, как социально обусловленному образованию, отнесены типы:
- демонстративный
- педантичный
- застревающий
- Возбудимый
- К личностному уровню были отнесены типы:
- экстравертированный;
- интровертированный.

Классификация акцентуаций (А.Е. Личко)

- **Гипертимный**
- **Циклоидный**
- **Лабильный**
- **Астено-невротический**
- **Сенситивный (сензитивный)**
- **Психастенический**
- **Шизоидный**
- **Эпилептоидный**
- **Истероидный**
- **Неустойчивый**
- **Конформный**

Доминирующие черты характера и конфликт

- **Гипертимный (гипертимический)**
- Положительные черты характера: общительность, энергичность, оптимизм, инициативность, лёгкое отношение к жизненным проблемам; часто – эрудированность.
- Постоянное стремление к лидерству, притом к лидерству
- неформальному. Хорошее чувство нового сочетается с неустойчивостью интересов, большая общительность — с неразборчивостью в выборе знакомств
- Гипертимный характер – слабые места: ущемление свободы, общения, лидерства, монотонная длительная деятельность, отсутствие

Истероидный (демонстративный)

- **Положительные черты: Эмоциональность, раскованность, способность увлечь, актёрские данные, яркость выражения чувств.**
- **Слабые места:**
- **Лишение внимания**
- **Ситуации, снижающие самооценку**
- **Отсутствие эмоциональной поддержки.**

ЭМОТИВНЫЙ

(Эмоционально-лабильный)

- **Привлекательные черты: доброта, сострадательность, радуются чужим успехам, обостренное чувство долга, исполнительность, чувствуют нюансы настроения собеседника.**
- **Непривлекательные черты: чрезмерная чувствительность, слезливость, чрезмерная самокритика, склонность к смене настроения, повышенная тревожность.**
- **Трудно переносят осложнение отношений, ситуации; ситуации неуспеха; критики; сильной конкуренции, страха, угрозы наказания.**

Аффективно-экзальтированный

- **Контактность, словоохотливость, влюбчивость. Часто спорят, но не доводят дело до открытых конфликтов. В конфликтных ситуациях они бывают как активной, так и пассивной стороной. Вместе с тем, привязаны и внимательны к друзьям и близким.**
- **Альтруистичны, имеют чувство сострадания, хороший вкус, проявляют яркость и искренность чувств.**
- **Отрицательные черты: паникерство, подверженность сиюминутным настроениям.**
- **Слабые места: ситуация контроля, ответственности.**

Тревожный (сенситивный)

- Положительные черты (при соответствующих м/н установка): обязательность, впечатлительность, самокритичность,
- эмоциональность, заинтересованность, дружелюбие, надёжность и постоянство привязанностей.
- Слабые места:
- Принятие решения
- Ответственность
- Нестандартные ситуации
- Изменения
- Боязнь «потерять лицо» и высказать свое мнение
- Зависимость от мнения других.

Шизоидный (интровертированный)

- **Положительные черты: сдержанность, богатство внутреннего мира. Оригинальность суждений.**
- **Интеллектуальные дискуссии.**
- **Отрицательные черты: проблемы в неформальном общении.**
- **Слабые места:**
- **Публичные выступления**
- **Личные переживания, чувства**
- **Критика суждений и желаний. Лишение хобби.**
- **Ситуации более близкого общения**

Возбудимый (эпилептоидный)

- Положительные черты характера: энергичность, деловитость, инициативность,
- домовитость, хозяйственность, добросовестность, любовь к детям и животным.

Отрицательные черты характера:

раздражительность, склонность к гневу, агрессивность, нетерпимость к противоречиям и самостоятельности других, безудержность в увлечениях,

- Слабые места: Однообразие
- Критика Ущемление самолюбия, лидерских притязаний Не боится конфликтов. Нарушение установленного порядка.

• Нарушения дисциплины при отсутствии

Педантичный тип (психастенический)

- Привлекательные черты: добросовестность, аккуратность, серьезность, надежность в делах. Отрицательные и способствующие возникновению конфликтов черты — формализм, занудливость, брюзжание.
- В конфликты вступает редко, выступая в них скорее пассивной, чем активной стороной.
- Слабые места: нестандартные ситуации, нарушение установленного порядка, ответственность за других в стрессовых ситуациях

Застревающий (паранойяльный)

- **Положительные черты: принципиальность,**
- **несгибаемость, сдержанность,**
- **хозяйственность, чувство**
- **идеи и долга,**
- **самопожертвование.**
- **Слабые места:**
- **Публичная критика**
- **Лишение власти, значимости**
- **Лишение свободы принятия решений**
- **Затрагивание личных интересов, препятствия в достижении желаемого.**
- **Мстителен, склонен к накоплению отрицательных переживаний.**
- **Сентиментален с близкими**

Э. Фромм (1900-1980)

социальная типология характеров

- Социальный характер определяет мышление, эмоции и действия индивидов.
- 1. *«Мазохист-садист».*
- 2. *«Разрушитель».*
- 3. *«Конформист-автомат»*

«Мазохист-садист».

- «Наиболее часто проявляемые мазохистские тенденции — это чувство собственной неполноценности, беспомощности, ничтожности». По мнению Фромма, у людей этого типа наряду с мазохистскими склонностями почти всегда присутствуют и садистские тенденции. Такой тип человека был назван Фроммом *авторитарной личностью*. Подобные личностные свойства были присущи многим известным в истории деспотам

«Разрушитель».

- «Разрушительность — это средство избавления от невыносимого чувства бессилия». Обычно — это люди, которые испытывают чувство тревоги и бессилия, ограничены в реализации своих интеллектуальных и эмоциональных возможностей
- Характеризуется выраженной агрессивностью и активным стремлением к устранению, уничтожению объекта, вызвавшего фрустрацию, крушение надежд у данного человека.
- В периоды социальных перемен эти люди выступают в качестве основной силы (революционеры).

«Конформист-автомат»

- Такой индивид, столкнувшись с трудноразрешимыми социальными и личными жизненными проблемами, перестает «быть самим собой». Он беспрекословно подчиняется обстоятельствам, большинству. Такой человек всегда готов подчиниться любой новой власти, легко меняет свои взгляды.