

«ПУТЕШЕСТВИЕ В ПЕСОЧНУЮ СТРАНУ».



Автор : воспитатель
Лавренкова Оксана Геннадьевна

РИСОВАНИЕ ПЕСКОМ И НА ПЕСКЕ

Рисование песком - это погружение в сказку, мир фантазий, причудливых образов, извилистых линий. Прикасаясь к песку, дети чувствуют его тепло, его текучесть, его движение. Создание картины песком - увлекательный процесс, он затрагивает все сферы чувств, пробуждает творчество, расслабляет и вдохновляет одновременно. Нарисовать с помощью песка можно все что угодно: растения, животных, жителей моря и насекомых, портреты и пейзажи. Главное дать волю воображению и не бояться экспериментировать.

ЦЕЛЬ: РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ДЕТЕЙ.

ЗАДАЧИ:

- РАЗВИТИЕ КАЧЕСТВ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ, ТАКИХ КАК ГИБКОСТЬ И ОРИГИНАЛЬНОСТЬ, ДЕТАЛИЗАЦИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ИДЕИ;
- РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК;

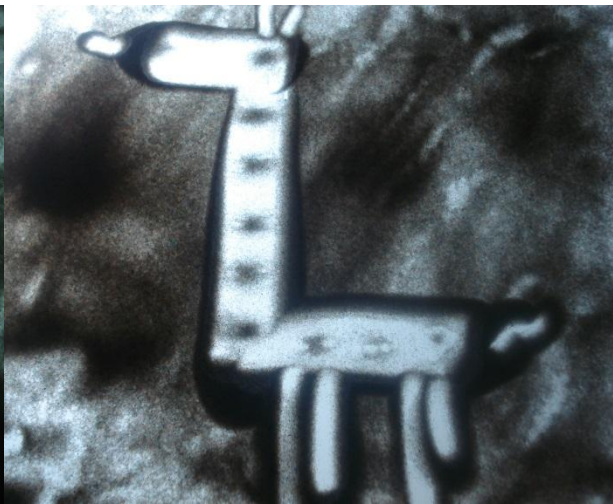
СОПУТСТВУЮЩИЕ ЗАДАЧИ:

- СНЯТИЕ МЫШЕЧНОГО НАПРЯЖЕНИЯ, ТРЕВОГИ;
- СТАБИЛИЗИРОВАНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ;
- СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ЗРИТЕЛЬНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ ОРИЕНТИРОВКИ, РЕЧЕВЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ;
- РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ.



ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ РАБОТЫ:

- развитие качеств творческого мышления, таких как гибкость, оригинальность, продуктивность и скорость, детализация творческой идеи;
- развитие мелкой моторики рук;
- снятие эмоционального и творческого напряжения;
- развитие навыков взаимодействия детей друг с другом;
- развитие познавательных интересов.



Средства и методы рисования песком развивают творческое мышление, воображение, мелкую моторику рук, более интенсивно и гармонично происходит развитие познавательных процессов, существенно повышается мотивация ребенка к занятиям. А если учесть, что песок обладает замечательным свойством снимать накопившееся напряжение, то в процессе образовательной работы происходит и гармонизация психо-эмоционального состояния ребенка.

1 БЛОК. ДЕТИ ЗНАКОМЯТСЯ С ТЕХНИКОЙ ПЕСОЧНОГО РИСОВАНИЯ С ЕЕ ПОМОЩЬЮ ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФОРМ УЧАТСЯ ПРЕОБРАЗОВЫВАТЬ ИХ В РАЗЛИЧНЫЕ ОБРАЗЫ(НА ЧТО ПОХОЖ КРУГ - НА СОЛНЦЕ, НА ТАРЕЛКУ И Т. Д.)

2 БЛОК. ДЕТИ, ИСПОЛЬЗУЯ РАЗЛИЧНЫЕ ПРИЕМЫ РИСОВАНИЯ НА ПЕСКЕ И РАЗНУЮ ТЕХНИКУ, ЗНАКОМЯТСЯ С ЖИТЕЛЯМИ И РАСТЕНИЯМИ, МОРСКИМИ ОБИТАТЕЛЯМИ И ЖИВОТНЫМИ И Т. Д., КОТОРЫЕ С ПОМОЩЬЮ ПЕДАГОГА ВОССОЗДАЮТ ИЗ ПЕСКА.

3 БЛОК. ДЕТИ, УЖЕ МОГУТ СОЗДАВАТЬ КАРТИНЫ ИЗ ПЕСКА, ВОЛШЕБНЫЕ ПЕЙЗАЖИ, ПОРТРЕТЫ И Т.Д.



СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ!

