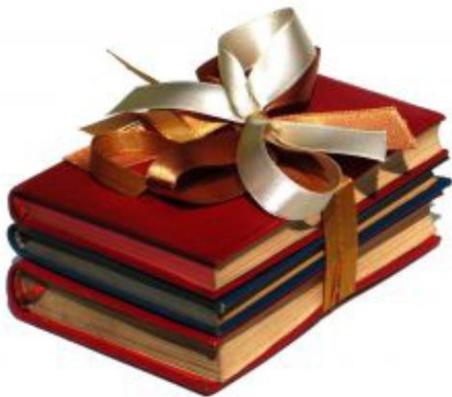
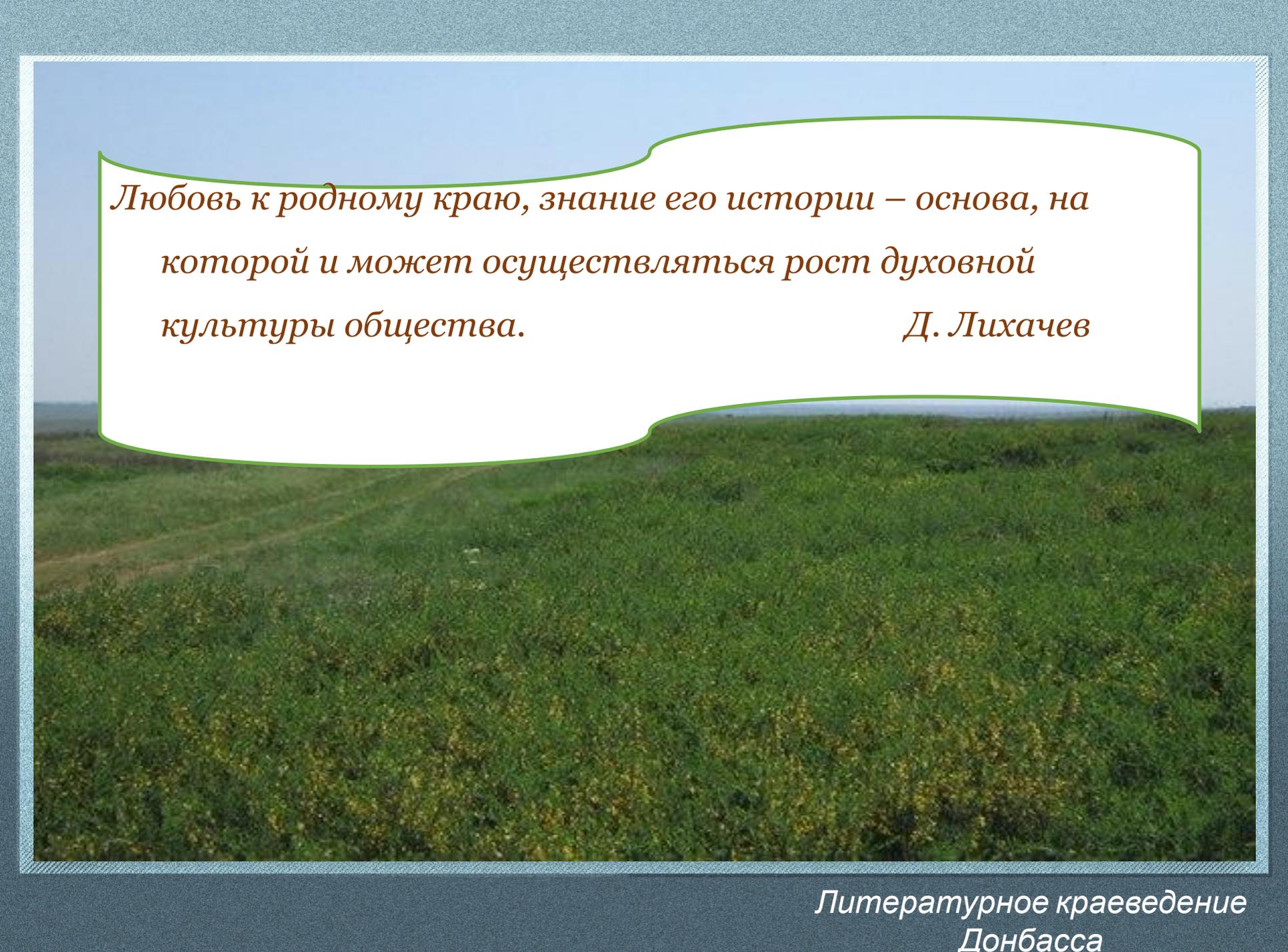


*Литературное
краеведение
Донбасса*



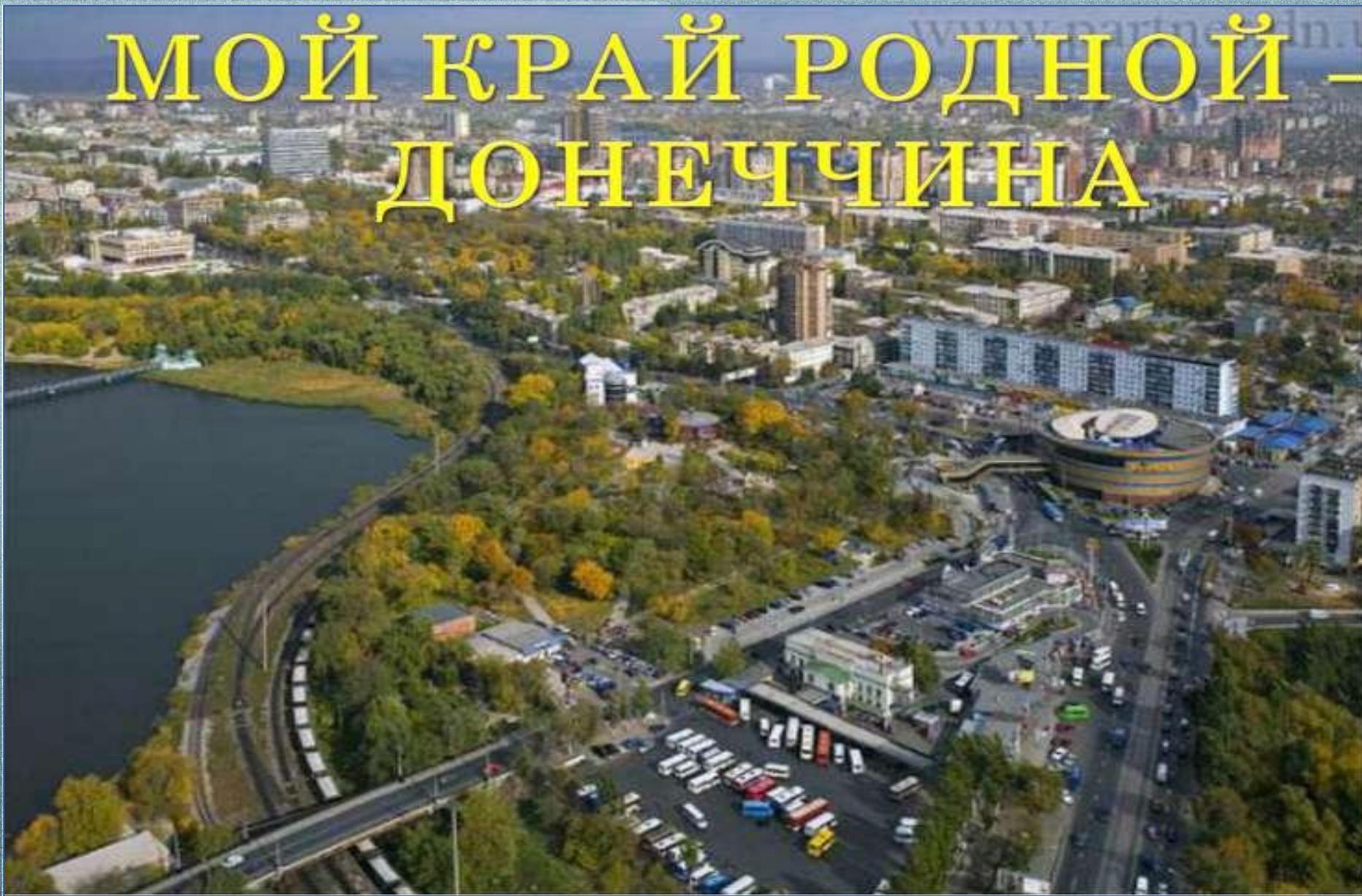
Преподаватель Кучер Л.Н.



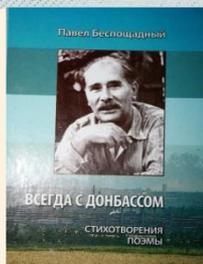
Любовь к родному краю, знание его истории – основа, на которой и может осуществляться рост духовной культуры общества.

Д. Лихачев

МОЙ КРАЙ РОДНОЙ – ДОНЕЧЧИНА



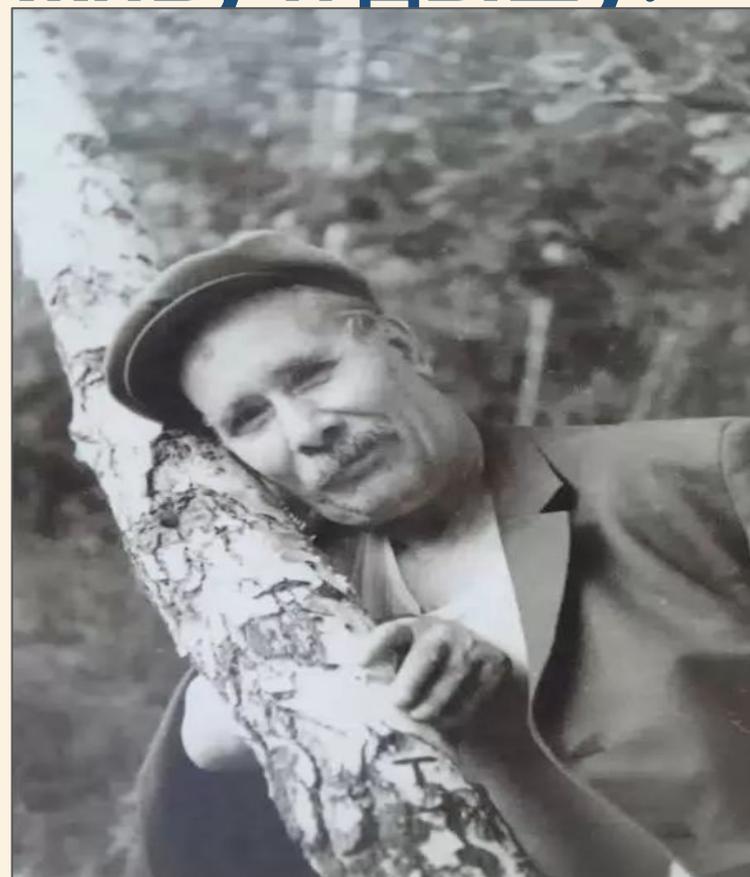
*Литературное
краеведение*



**Я не только пишу о Донбассе,
Я Донбассом живу и дышу.**

ендарный Беспощадный

Павел Григорьевич Беспощадный (Иванов) – известный донбасский поэт, родился 29 июня (11июля)1895 года в селе Всеславль Смоленской губернии в семье безземельного крестьянина. Вместе с семьей, еще подростком, переехал на Донбасс, на Селезневские рудники. Уже в 12 лет мальчик пошел работать в шахту. Был лампоносом, саночником, коногоном. Годы спустя признавался, что въехал в поэзию не на Пегасе, а на Стрепете - коне, с которым он трудился под землей...





*И нет земли прекрасней, вдохновенней,
Где все творцом-народом создано.
Донбасс никто не ставил на колени
И никому поставить не дано.*

Павел Беспощадный

Эти строчки для жителей Донбасса стали не просто классикой. И сегодня они стучат набатом, волнуя наши сердца.

Павел Беспощадный (настоящее имя - Павел Иванов) посвятил всё свое творчество родному Донбассу.

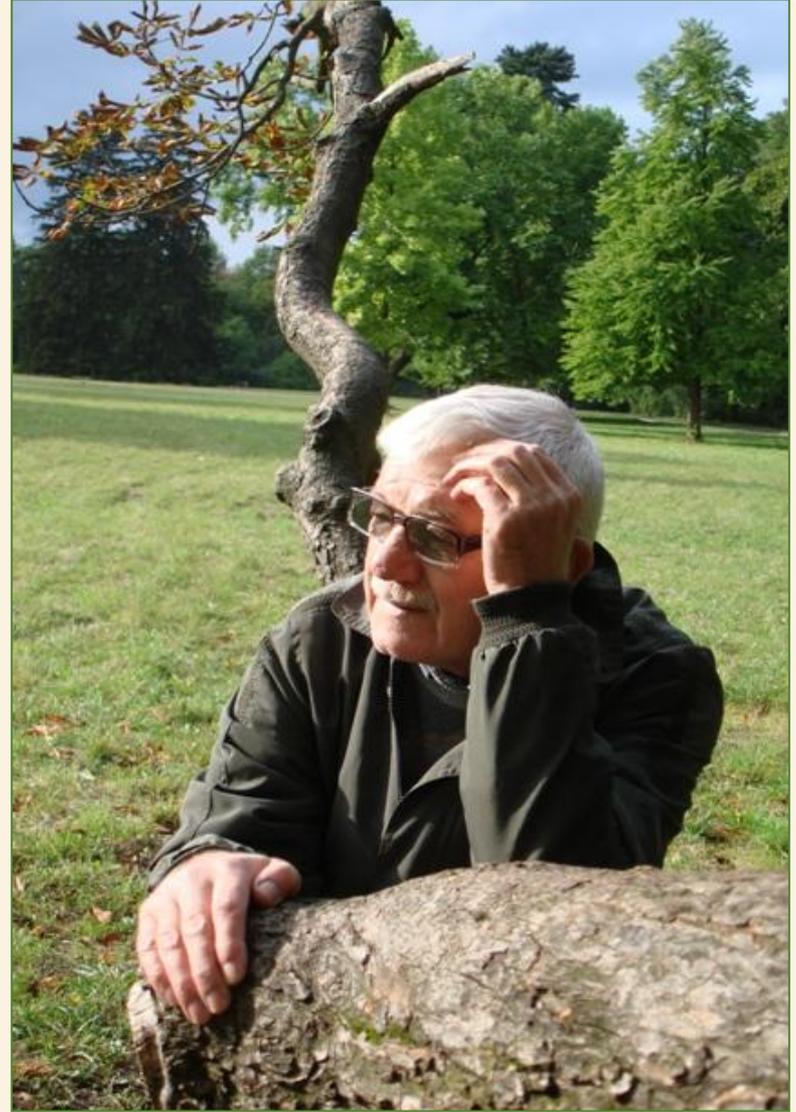
В распластанных гривах, в аллюре гудящем
ветра Приазовья летят,
как дикий табун, глазами косящий
на тонущий в море закат.

В них скифская удаль, сарматская воля
и половцев жадный прищур,
в них запах полыни бескрайнего поля,
предчувствие штормов и бурь.

В отчаянной сшибке течений воздушных
как будто живут до сих пор
ушедших племен разноликие души
и разноязычный их спор.

Гортанно и резко, протяжно и плавно,
то тихо, то громко навзрыд
под ветром шумят приазовские плавни —
то Вечность со мной говорит...

В. Калиниченко



*Литературное
краеведение*

Владимир

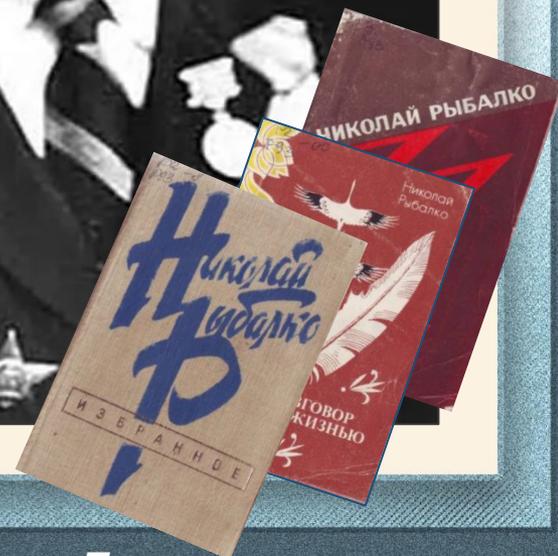
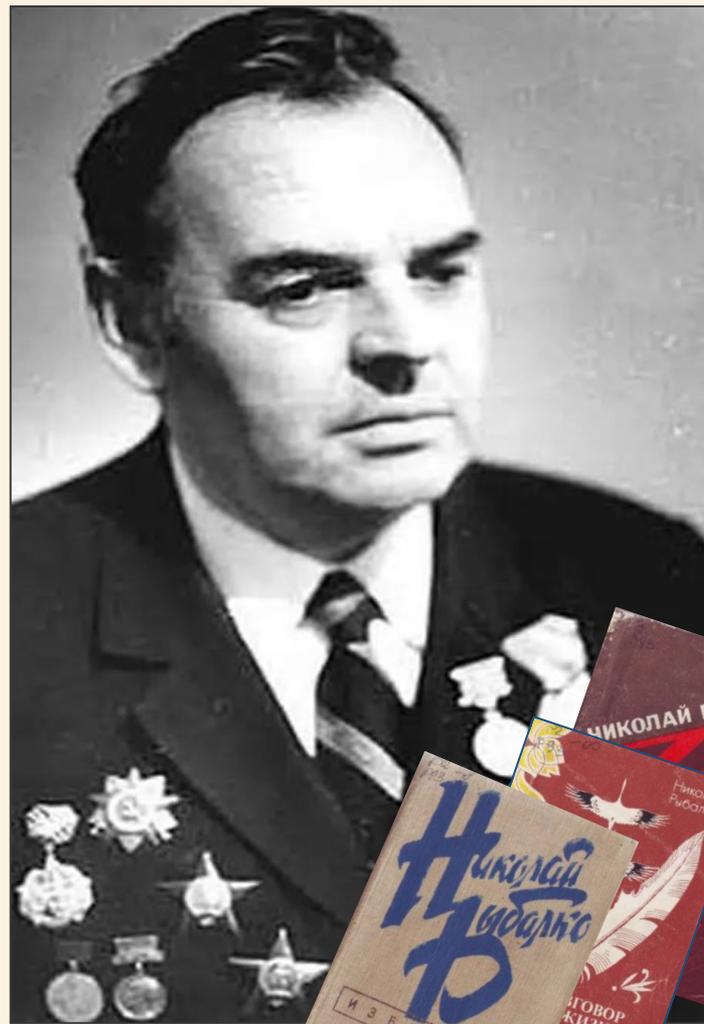
Калиниченко



Родился Владимир Калиниченко 20 августа 1935 года в небольшом южнорусском городке Красный Сулин. Но вскоре началась война, и при первой же бомбежке погибли и дом и школа. С толпой таких же обездоленных беженцев двинулись пешком в Донбасс, где жили мамыны сестры, и в ноябре 1941-го оказались в Енакиеве. В конце победного года вернулся в Енакиево. После демобилизации отца, пехотного комбата, в начале 1947-го семья переехала во Львов. В Западной Украине тогда еще не было колхозов, и на рынке можно было купить необходимые продукты, - без них истощенный лагерной «диетой» организм угасал. Главным лекарством для В.Калиниченко стал спорт: плавал, занимался боксом и гимнастикой, играл в футбол, фехтовал, освоил азы культуризма... В 19 лет в студенческой многотиражке университета опубликовал первые стихи. Прозу начал писать к концу университета. За что и был арестован.

Сердечный Рыбалко

Николай Александрович Рыбалко родился 14 февраля 1922 года . В 1931 году семья переехала в Краматорск, который стал для Николая родным городом. Здесь он окончил школу. Затем стал студентом Днепропетровского государственного университета. Обучение было прервано началом Великой Отечественной войны. В числе других Николай Рыбалко ушёл на фронт добровольцем. В июне 1942 г. лейтенант Рыбалко принял первый бой под Воронежем, тогда же получил первое ранение и первую награду — орден Красной Звезды. Освободительными боями в составе 38-й армии Николай Александрович прошёл всю Украину — от Сум до Львова. Прошёл с освободительными боями Польшу, дошёл до Одера. 1945 год встречал на немецкой земле. В феврале 1945-го на Одерском плацдарме гвардии капитан Рыбалко был тяжело ранен. Прошли долгие месяцы лечения в госпиталях, но медицина, увы, была бессильна, он навсегда потерял зрение. Тогда ему было только 23 года.



Литературное
краеведение

Медицинский Гроссман

Мало кто знает, но родившийся на Житомирщине создатель великого романа «Жизнь и судьба» тоже соприкоснулся с шахтёрским краем. С 1929 по 1932 годы Василий Семёнович жил в Донецке. Работал химиком-ассистентом в областном институте патологии и гигиены труда, а также был ассистентом кафедры общей химии в мединституте. Спустя два года после отъезда в Москву Гроссман опубликовал повесть из жизни шахтёров и заводской интеллигенции - «Глюкауф». Вышла она в газете «Литературный Донбасс» при поддержке Максима Горького.



Борис Котов

Родился 25 апреля 1909 года в селе Пахотный Угол ныне Бондарского района Тамбовской области в семье служащего. Русский. Окончил среднюю школу в городе Усмани Липецкой области. Работал секретарём сельсовета, затем в Донбассе на шахте в городе Горловке.

В Красной Армии с апреля 1942 года. В боях Великой Отечественной войны с сентября 1942 года. Командир миномёта 737-го стрелкового полка (206-я стрелковая дивизия, 47-я армия, Воронежский фронт) сержант Борис Котов в ночь на 27 сентября 1943 года в составе штурмовой группы форсировал реку Днепр северо-западнее села Пекари Каневского района Черкасской области Украины. В течение дня миномётный расчёт Котова уничтожал огневые точки противника, чем способствовал переправе стрелковых подразделений полка. 29 сентября 1943 года, отражая вражеские контратаки, отважный сержант пал смертью храбрых в рукопашном бою. Похоронен в братской могиле в селе Пекари. Именем Героя названы улицы в городах Горловка и Усмань.



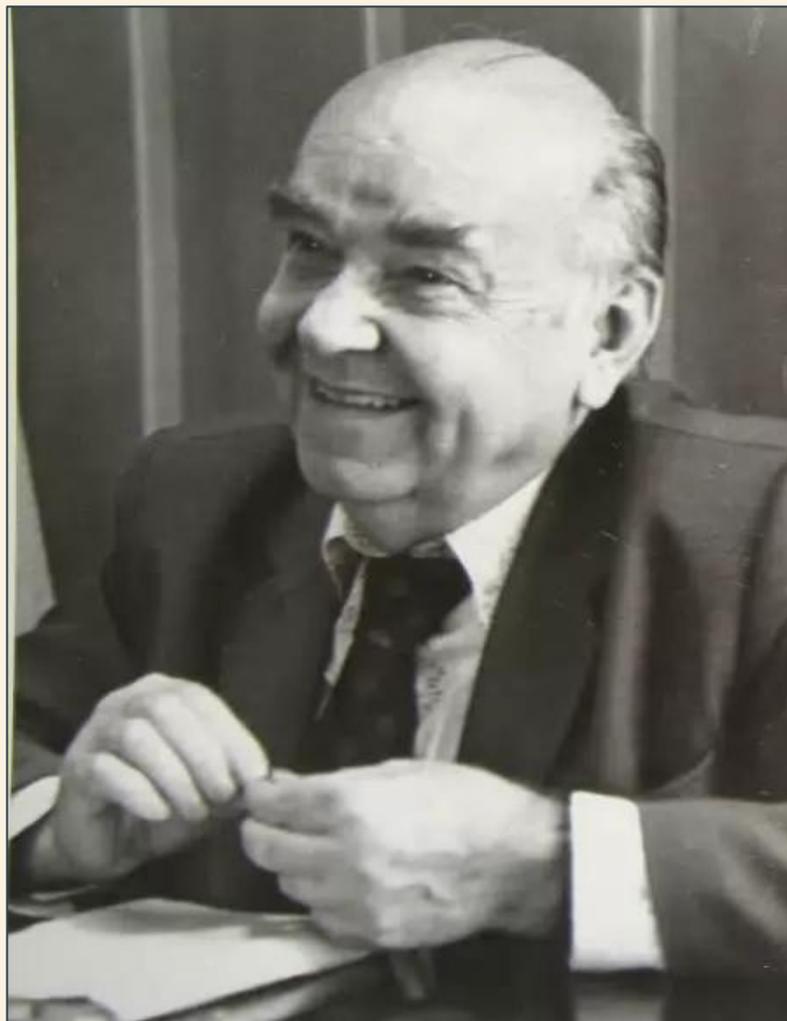
Павел Байдебуря

Павел Андреевич Байдебуря родился 1 марта 1901 года . В 1920-х годах переехал в Донбасс. Работал на шахте № 2 «Краснодон». Публиковал в донецких газетах стихи и рассказы. Учился в Харьковском коммунистическом университете с 1927 по 1930 год, затем переехал в Алчевск. Во время Великой Отечественной войны пошёл на фронт добровольцем. Работал корреспондентом фронтовой газеты «Знамя Родины». Автор 30 книг. В 1976 году Павлу Байдебуре было присвоено звание «Почётный гражданин Донецка». Именем Байдебуря названа одна из улиц Донецка. В память Павла Андреевича проводится областная литературная премия, названная его именем. В Донецке на здании, в котором жил Байдебуря с 1948 по 1971 год, была установлена мемориальная доска.



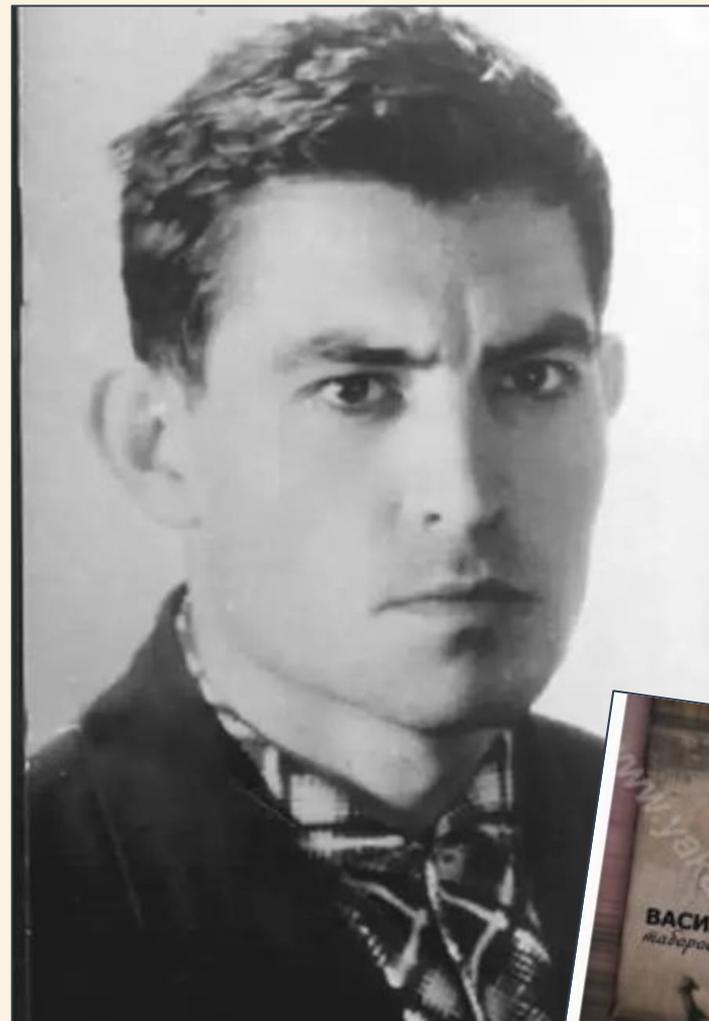
Справедливый Шутов

Поэт и прозаик, защитник Ленинграда от оккупантов, а наших героев - от забвения, почётный гражданин Донецка. Всё это - Виктор Шутов. Он оставил нам богатое наследство: стихотворные сборники, романы, книги для детей, повести, очерки о Донецке. И, конечно, песни о нашем крае - «Шахтёрская лирическая», «Город синих терриконов», «Любимый Донбасс», «Саур-Могила». Благодаря его упорству, боевому характеру, жажде справедливости появились книги «Смерти смотрели в лицо», «Рядовые подполья» и другие, открывающие правду о деятельности донецких подпольщиков в годы оккупации. Именем Шутова названа улица областного центра, а также литературная премия.



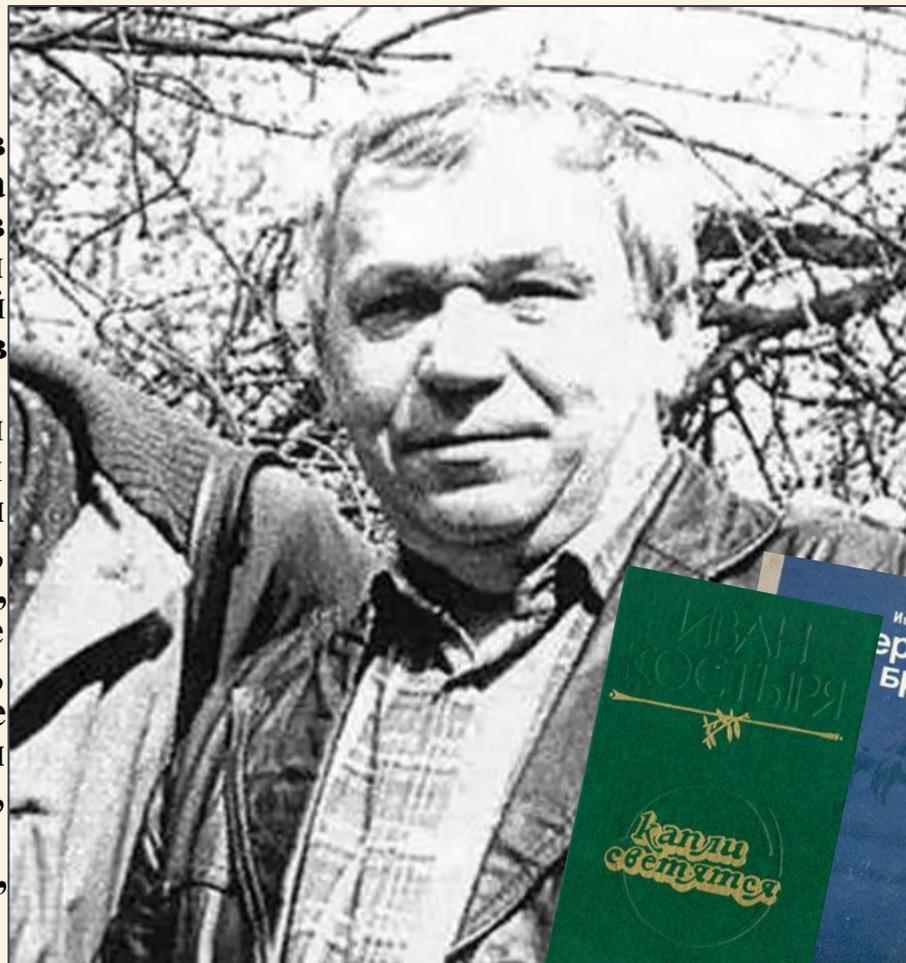
Несгибаемый Стус

Знаменитый диссидент провёл в нашем крае школьные и студенческие годы. Некоторое время учительствовал в Горловке, в 1963 году в течение семи месяцев работал в нашей газете литературным редактором. В шахтёрском регионе Василий Семёнович начал писать. Да так, что известный современный литератор Оксана Забужко, читая во время визита в Донецк его стихотворение «Лысая гора», назвала его «лирической картой Донбасса, заданной Стусом, где в самой фонетике слышны завывания донецких ветров». Именно Донетчина, по мнению Оксаны Стефановны, сформировала его личность. Недавно в областной научной библиотеке им. Крупской открыли литературный музей Василия Стуса, основная часть которого перекочевала из Горловки.



Сказочный Костыря

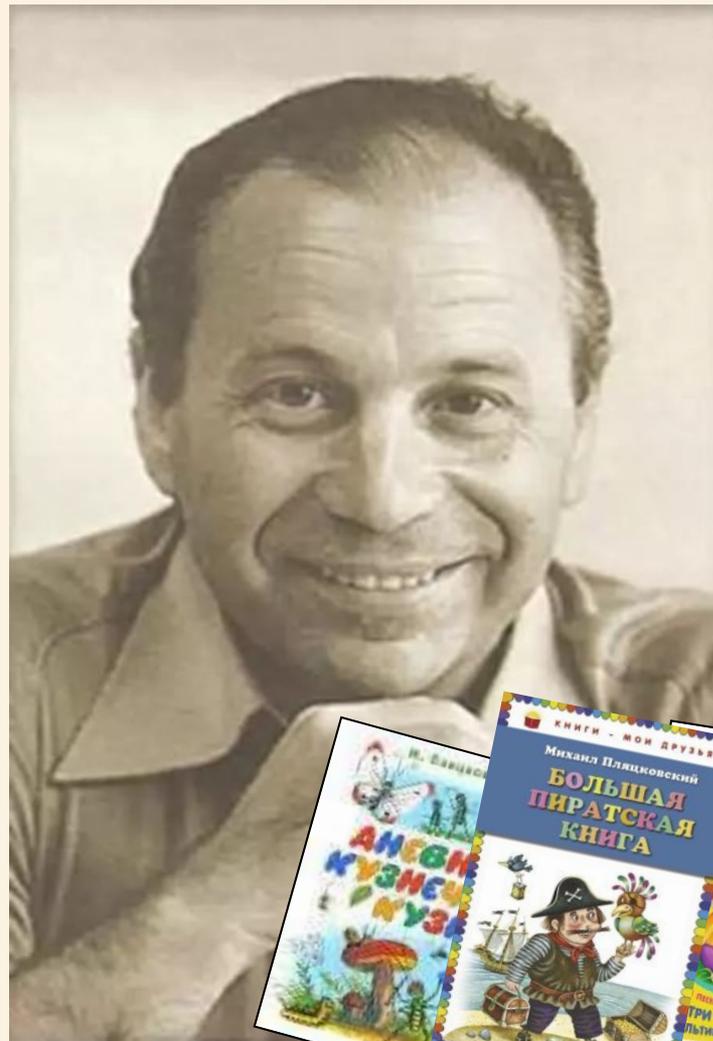
Иван Сергеевич родился в Днепропетровской области, а писать начал в Киеве, учась в мединституте. Но главные свои произведения создал на донецкой земле. Восемь лет он проработал в Горловке врачом - сначала педиатром, потом детским психиатром. Наконец, с головой ушёл в творчество. Он подарил нам «Сказку о солнечных братьях», «Как зверята ума набирались». И, конечно, - «Думы о Донбассе», где причудливо переплелись легенды, шахтёрские сказы, были, реальные факты. Именно Костыря был инициатором письма учёным, результатом которого стало присвоение малой планете №19916, открытой в 1976 году, имени Донбасс



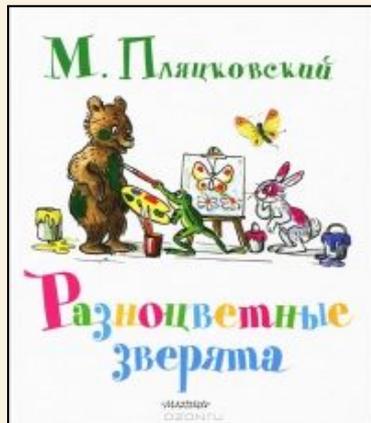
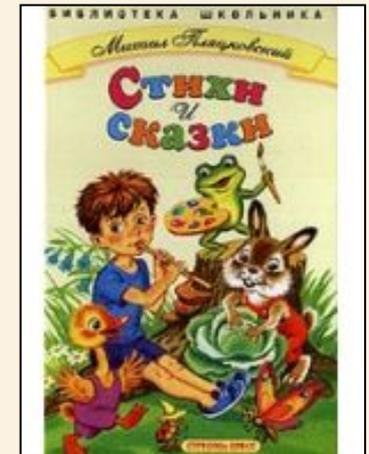
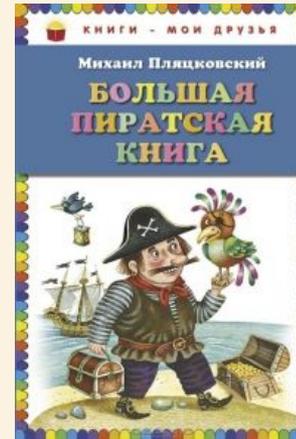
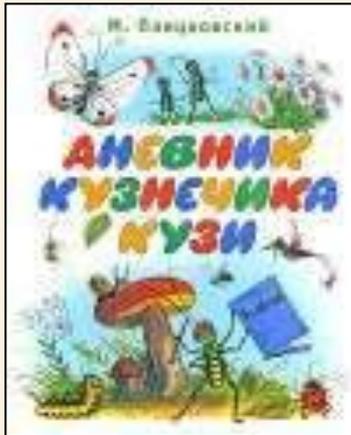
Литературное
краеведение

Песенный Пляцковский

Енакиевец Михаил Пляцковский одно время трудился в местной заводской многотиражке «За металл». Описывал красоты родного края, романтизировал работу метзавода. И уже тогда, по словам бывшего председателя Донецкой областной организации Национального союза писателей Украины Станислава Жуковского, который дружил с автором будущих шлягеров «Лада», «Крыша дома твоего», «Мамины глаза», «Через две зимы», пытался напевать свои стихотворения. Потом уехал покорять Москву. А покорил весь Союз.

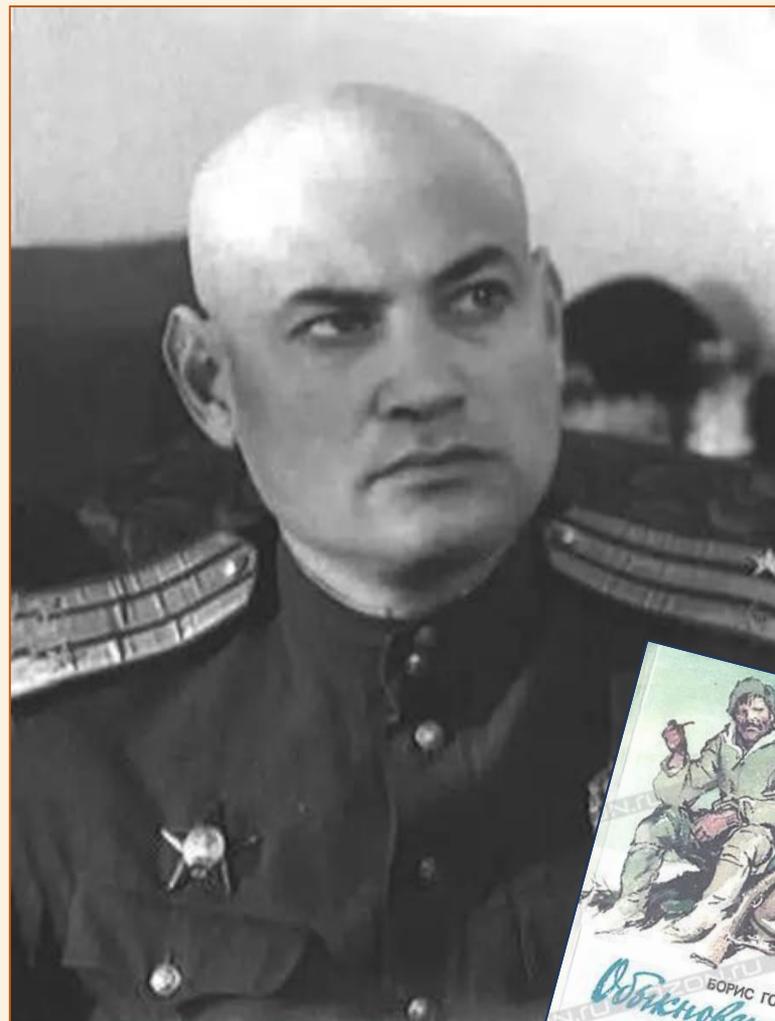


Книги Пляцковского



Артёмовский Горбатов

Соавтор сценариев к телефильмам «Это было в Донбассе», «Непокорённые» и «Донецкие шахтёры», один из создателей объединения пролетарских писателей Донбасса «Забой», отец знаменитого романа «Донбасс» - родом с Луганщины. Большую часть жизни провёл в Москве, где и похоронен на Новодевичьем кладбище. Но и в нашем крае, а именно в Артёмовске (тогда - Бахмут) - провёл немало времени. Здесь Борис Леонтьевич окончил школу, нашёл своё призвание, начал печататься. В 14 лет он уже был рабкором губернской «Кочегарки». Некоторое время трудился строгальщиком по металлу на краматорском заводе, а потом с головой ушёл в журналистику. Первые повести и роман («Нашгород») Горбатов создал на донецкой земле.



Леонтий Кирьяков

Родился в греческой крестьянской семье — выходцев из Крыма. В 1935 г., закончив семь классов Сартанской школы поступил в Мариупольский педагогический техникум . Затем — Мариупольский филиал Донецкого областного университета рабочих и сельских корреспондентов. Работал в редакции греческой газеты «Коллективистис», а после её закрытия — в колхозе, на трубопрокатном заводе в Мариуполе. Участник Великой Отечественной войны с 1943 г. , был ранен. После излечения в госпитале, с августа 1944 г. и до конца войны в составе 106 сборного пункта аварийных машин III-го Украинского фронта принимал участие в освобождении от захватчиков Украины, Румынии, Югославии, Венгрии, Австрии.



Волнительный Сосюра

Уроженец Дебальцево начинал как агроном. Хлебнул шахтёрского труда, гражданской войны (причём бился сначала на стороне УНР, затем уже - за Красную армию), в годы Великой Отечественной был военным корреспондентом. Власти то обласкивали поэта (славу принесла революционно-романтическая поэма «Червона зима», написанная в 1922-м), то опускали по самую макушку... Волнительный, как и его жизнь, Сосюра, создавший огромное количество интимной любовной лирики, стал лауреатом Сталинской премии, был награждён двумя орденами Ленина.



Литературное
краеведение

Исторический Ле

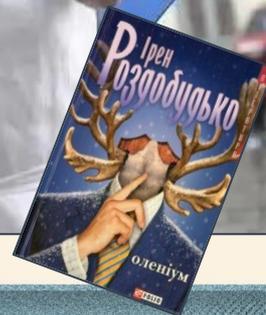
Классик украинского исторического романа («Наливайко», «Богдан Хмельницкий») Иван Ле (на самом деле его фамилия Мойся - от родного села Мойсенцы, что на Черкасщине) приехал в Артёмовск в 1929-м уже маститым писателем. Ему в ту пору было 35, изданы сборники рассказов, пишется «Роман межгорья». Но и в нашем крае, где Ле два года редактировал журнал «Забой», ему нашёлся простор для творчества. О Донбассе его «Ритмы шахтёрки», «Интеграл» (в этой повести он даёт как бы собственный вариант окончания «Молоха», перенося действие, а с ним и часть купринских героев, в годы первой пятилетки), «Два дня в Новокраматорске»...



Литературное
краеведение

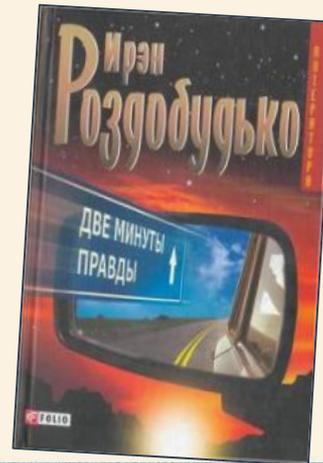
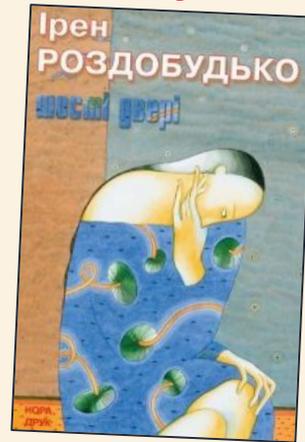
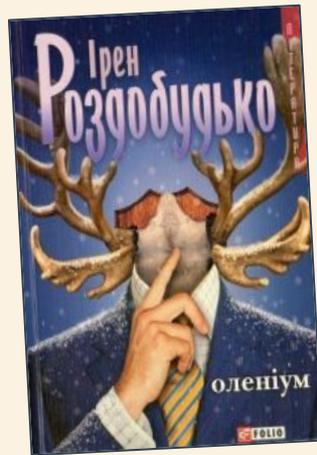
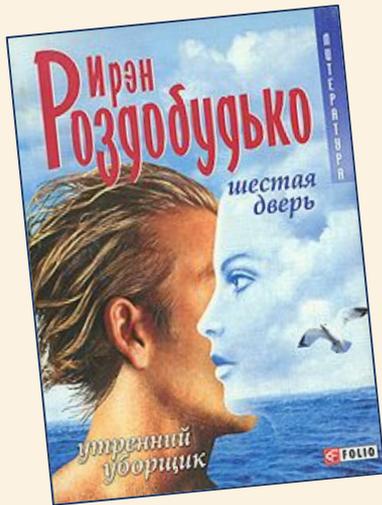
Экранизируемая Роздобудько

Дончанка. Победительница трёх национальных конкурсов «Коронация слова», обладатель международной литпремии им. князя Юрия Долгорукова. По произведениям нашей землячки сняты полнометражные фильмы и сериалы «Пуговица», «Осенние цветы», «Таинственный остров», «Ловушка». Как призналась она «Донбассу», её детские воспоминания, связанные с жизнью в Калининском районе Донецка, нашли отображение в романах «Якби» («Если...»), «Шестая дверь»



Литературное
краеведение

Книги Роздобудько

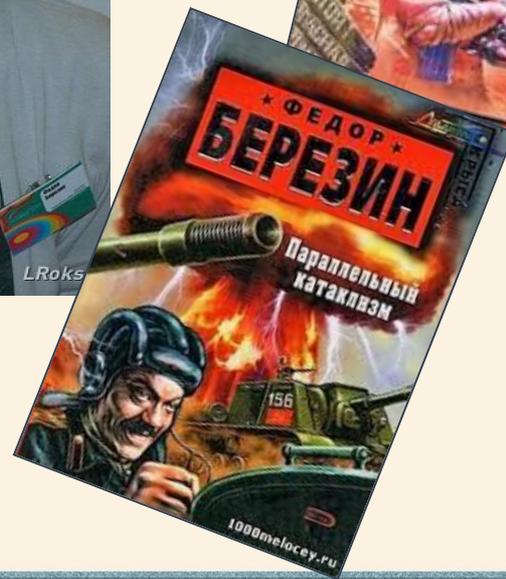
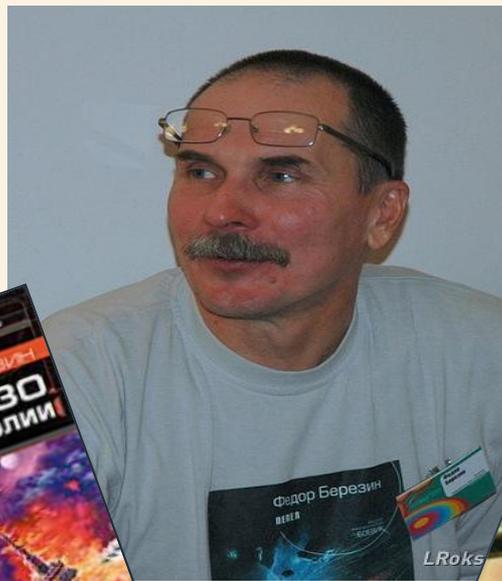


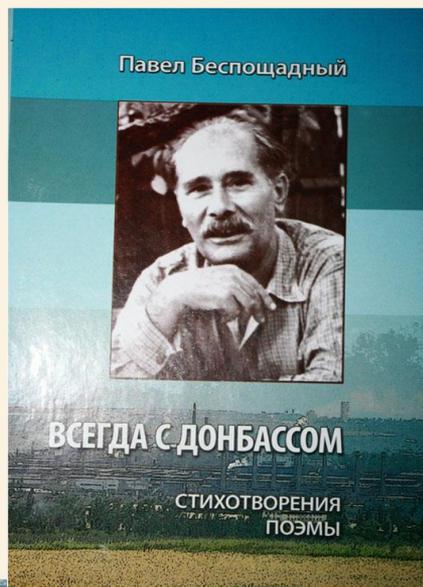
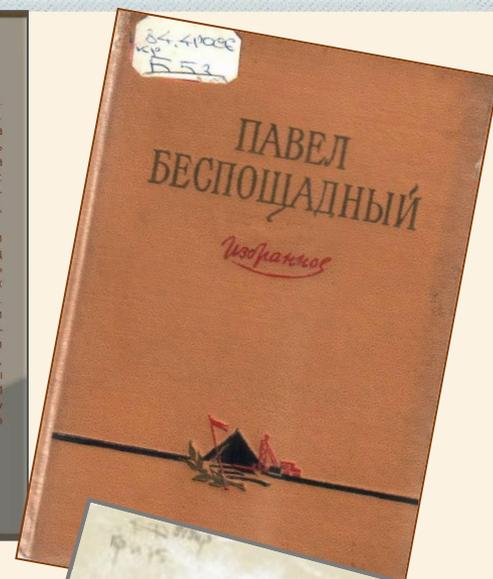
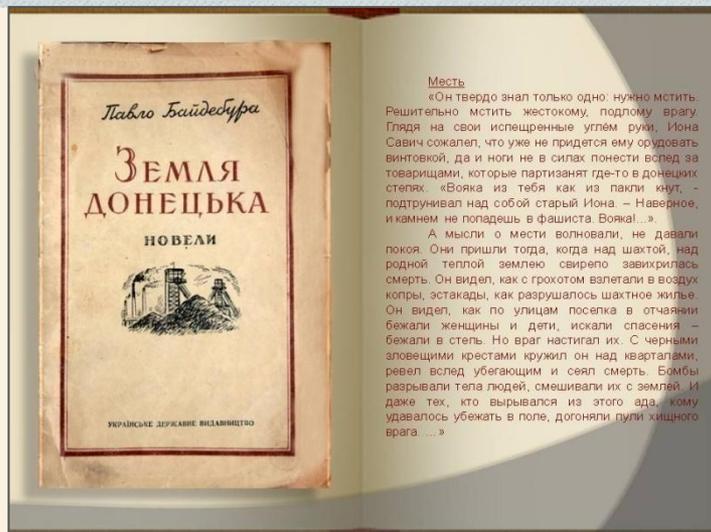
Фантастический Березин

Есть у нас и творцы параллельных реальностей да иных миров. Дончанин Фёдор Березин, служивший офицером-ракетчиком в Казахстане, а затем на Дальнем Востоке, уволившись в запас в звании капитана, вернулся в родной город. Был предпринимателем, проходчиком. А 15 лет назад занялся писательством. Да не шутейно - в 2001-м он основал в столице края клуб любителей фантастики «Странник», а также взял первое место на международном фестивале фантастики «Звёздный мост» в номинации «Лучший дебют» (за роман «Пепел»). Свой жанр Березин определяет как «фантастико-философский технотриллер». Его книги печатают московские издательства.



Федор Дмитриевич Березин – современный писатель-фантаст





Литературное
краеведение

*"Откуда я родом?
Из песни,
Названье которой - Донбасс"*

**«Выйдешь из горняцкого поселка,
За спиной оставив террикон,
И внезапно,
 Вся в накрапах солнца,
Степь нахлынет с четырех сторон.
Как детей,
 Травинки гладит ветер,
Смыл с них дождь пылиночки
угля...
Ничего на этом белом свете
Лучше нет, чем отчая земля!»**

**Земля отцов, на свете ты одна –
И я горжусь, что родом из Донбасса.**

Е.Сиднев



*Литературное
краеведение*