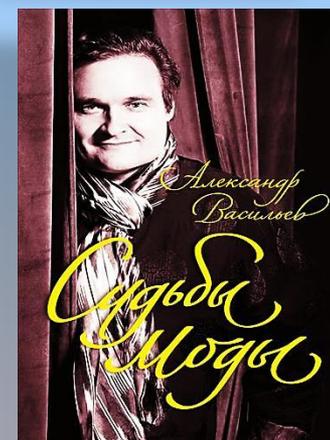
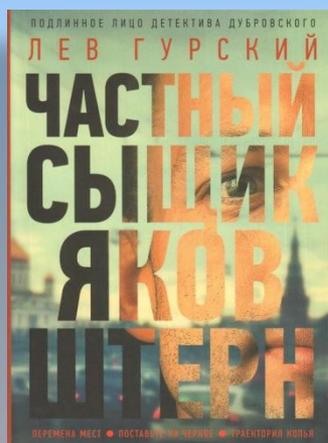
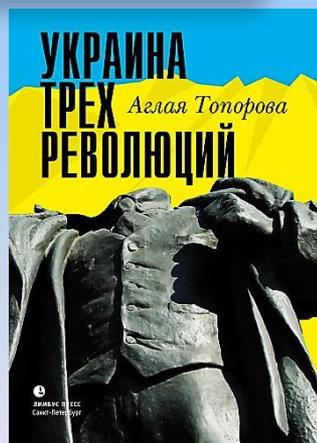
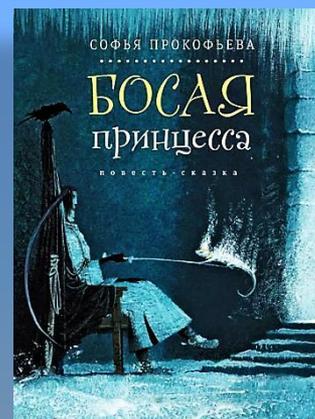
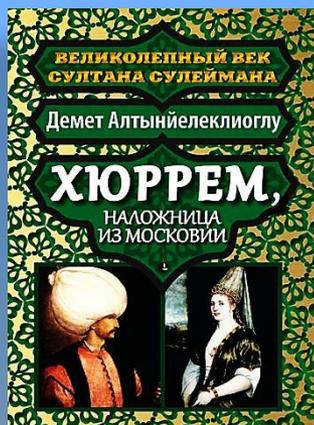
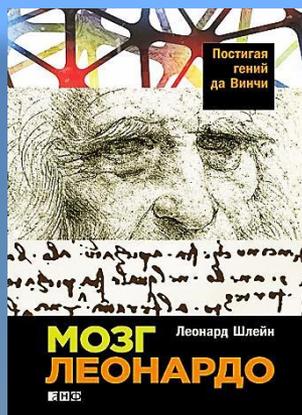




СПб ГБУК «ЦБС Василеостровского района»
Информационно-библиографический отдел

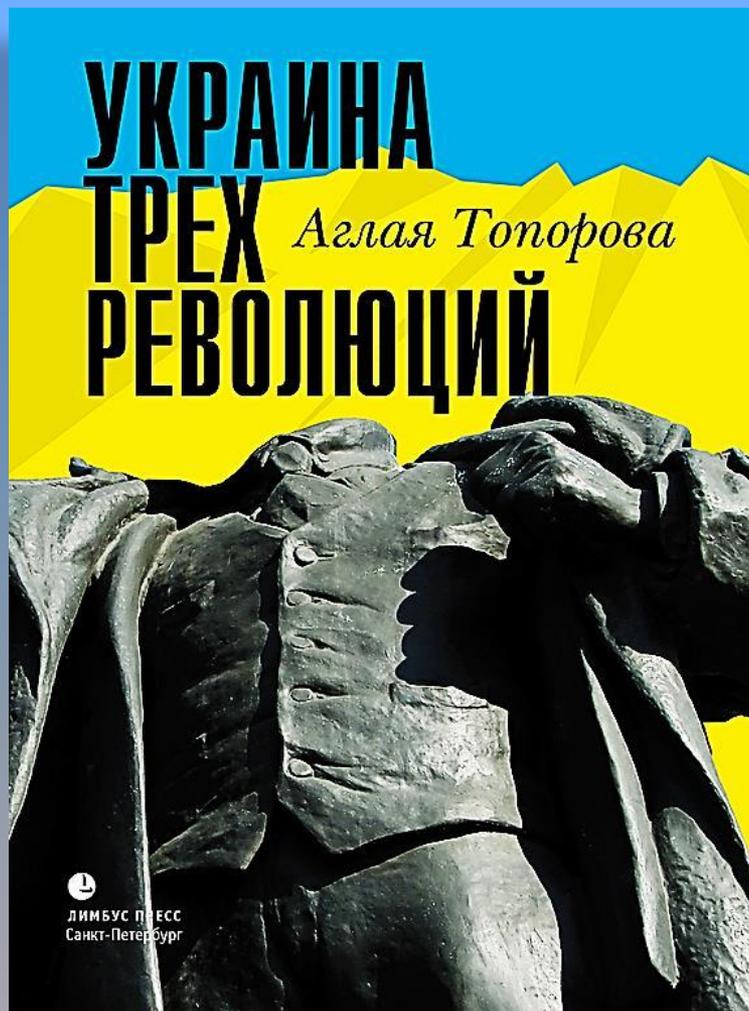


Библиороссика : новые книги

Топорова А. Украина трех революций. – СПб.: Лимбус Пресс, 2016. – 315 с.



ACADEMIC STUDIES PRESS
BiblioRossica



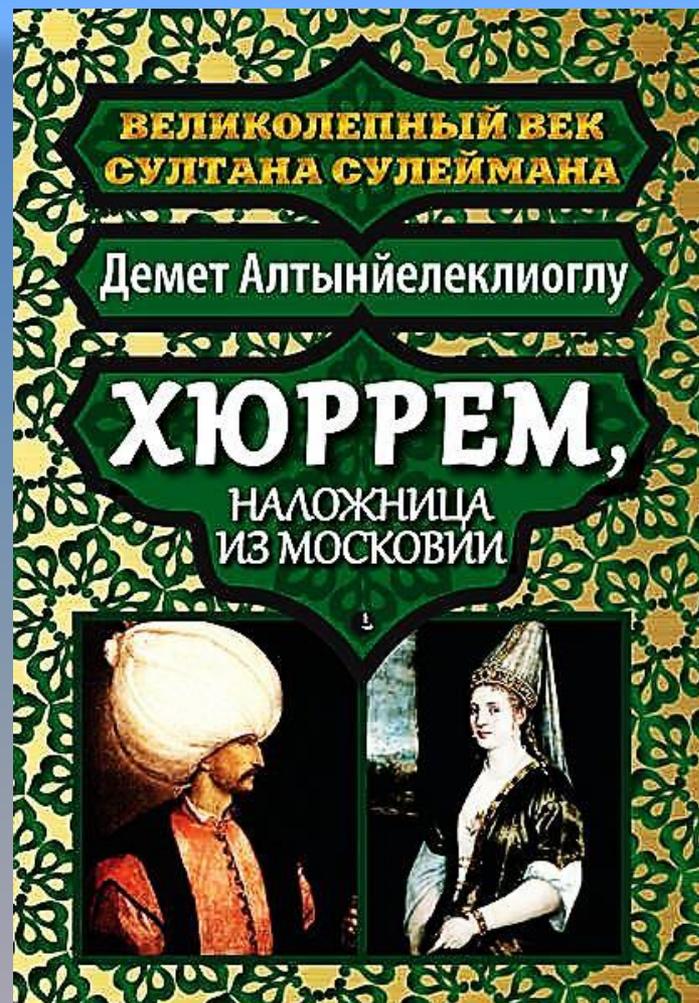
Журналист и социолог Аглая Топорова, заместитель главного редактора газеты «Коммерсантъ–Украина», проживала в Киеве с 1999 по 2014 год. Общественно-политическую жизнь Украины этих лет она знает не понаслышке. Эта книга – беспристрастный отчет, местами страшный, а местами смешной, о том, что волновало украинское общество, как менялась политика Украины, какие идеи владели умами ее жителей, как на протяжении многих лет вызревал Майдан.

Алтынйелеклиоглу Д. Хюррем, наложница из
Московии. – СПб. : Лимбус Пресс, 2016. – 491 с.



ACADEMIC STUDIES PRESS
BiblioRossica

Роман современной турецкой писательницы о жизни и восхождении к вершинам власти избранницы османского султана Сулеймана Великолепного (1494 –1566) Хюррем Султан (она же Роксолана), урожденной Анастасии Лисовской, наложницы славянского происхождения, которой суждено было сыграть решающую роль в судьбах Османской империи и Европы. Экзотика Востока и богатая канва исторических событий обеспечили популярность этого романа не только в Турции, где он выдержал сорок переизданий, но и во многих европейских странах.



Однобибл М. Очередь. - М. : Время, 2017. – 640 с.



ACADEMIC STUDIES PRESS
BiblioRossica



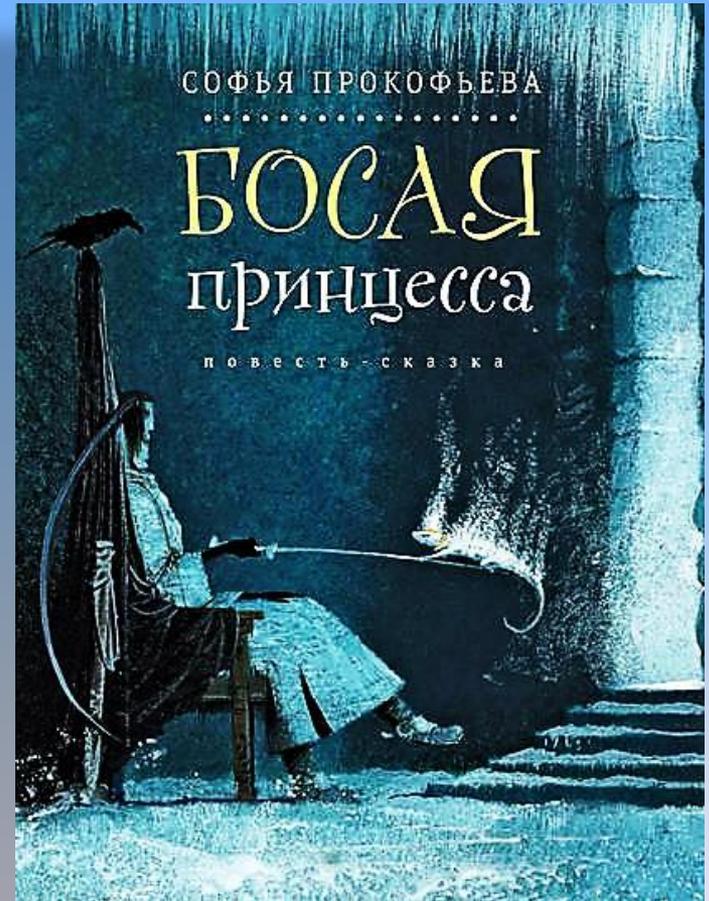
Роман «Очередь» был выдвинут на премию «Национальный бестселлер». Он совершенно особенный, возникший, как считает автор, «из разницы ощущений гор и города», писавшийся 16 лет на удаленной станции Кавказского заповедника. В центр повествования забрел, по словам автора, «последний нормальный человек – учетчик сезонных бригад». Что из этого вышло? Вышла «Очередь» – «серьезная, странная и страшная книга о той очереди, в которой стоим мы все и которая называется жизнью» (Сергей Волков).

Прокофьева С. Л. Босая принцесса. - М.:
Время, 2017. – 161 с.



ACADEMIC STUDIES PRESS
BiblioRossica

В счастливой стране короля Унгера случилась беда: злой колдун заменил память принцессы Мелисенды на чужую, чтобы заставить ее стать его женой. Принцесса поверила в совершенное ею страшное преступление. Муки совести и страх тюрьмы заставляют ее бежать – прямо в расставленные женихом ловушки. Приключения Мелисенды полны опасностей, но повсюду девушке помогают бедные и честные люди. Ведь даже украв у принцессы память, колдун не смог сделать ее черствой и жестокой, а испытания Мелисенду только закалят.



Аромштам М. С. Ворон Клара и яблочный год. – М.: Время, 2016. – 81 с.



ACADEMIC STUDIES PRESS
BiblioRossica



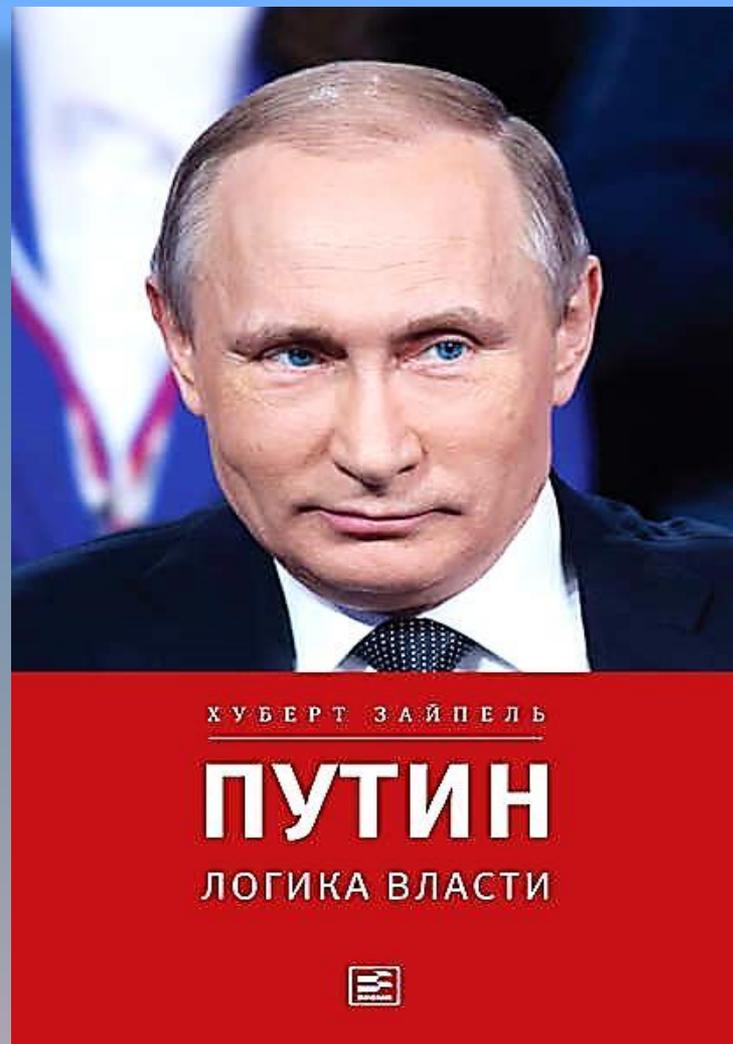
Есть ли у яблок память? И о чем они могут помнить? Если вóрон – не муж ворóны, то как назвать жену вóрона? И что означает слово «натюрморт»? С такими вопросами вы встретитесь на страницах этой книжки. Но вообще-то это веселая сказка. Ее герои решают для себя важнейшие вопросы бытия. Они даже отвечают на вопрос – что такое подвиг. Вообще-то слово «подвиг» исторически связано со словами «двигать» и «движение». А в нашей реальности часто подвиг – это просто оставаться самим собой.

Зайпель Х. Путин. Логика власти. – М. :
Время, 2016. – 383 с.

«Хуберт Зайпель имеет лучший доступ к Путину, чем любой другой западный журналист» («Spiegel»). В этом одно из важных достоинств книги – она написана на основе личных встреч, бесед, совместных поездок В. Путина и немецкого тележурналиста. Свою главную задачу Зайпель видел не в том, чтобы создать еще один «авторский» портрет российского президента, а в том, чтобы максимально точно донести до немецкого читателя подлинные взгляды В. В. Путина и мотивы его решений.



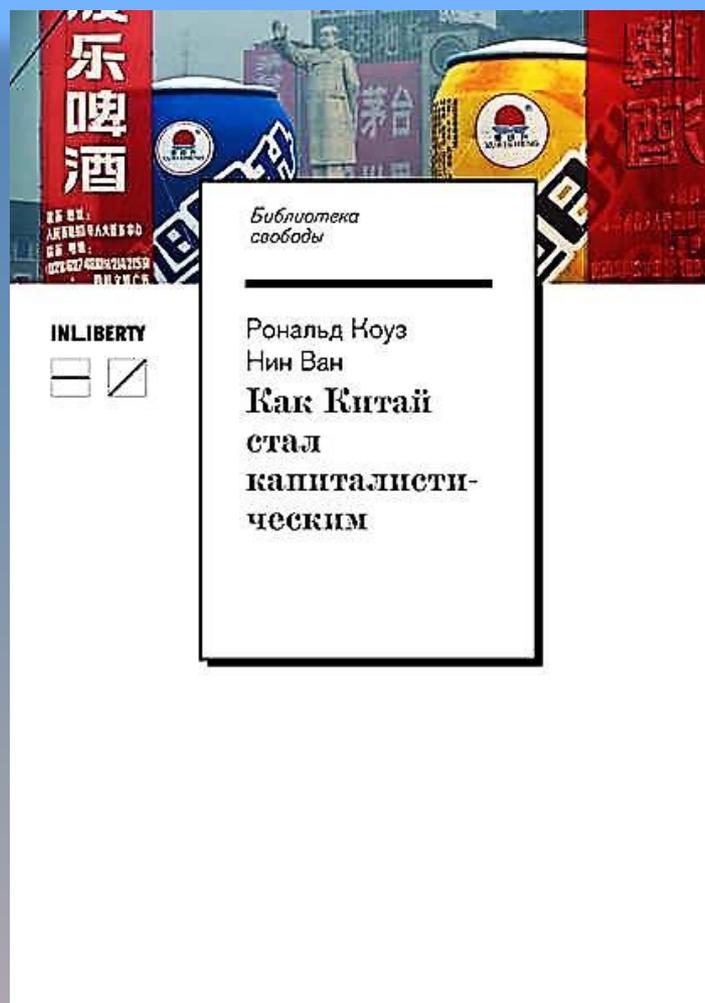
ACADEMIC STUDIES PRESS
BiblioRossica



Коуз Р. Как Китай стал капиталистическим.
– М. : Новое издательство, 2016. – 195 с.



ACADEMIC STUDIES PRESS
BiblioRossica



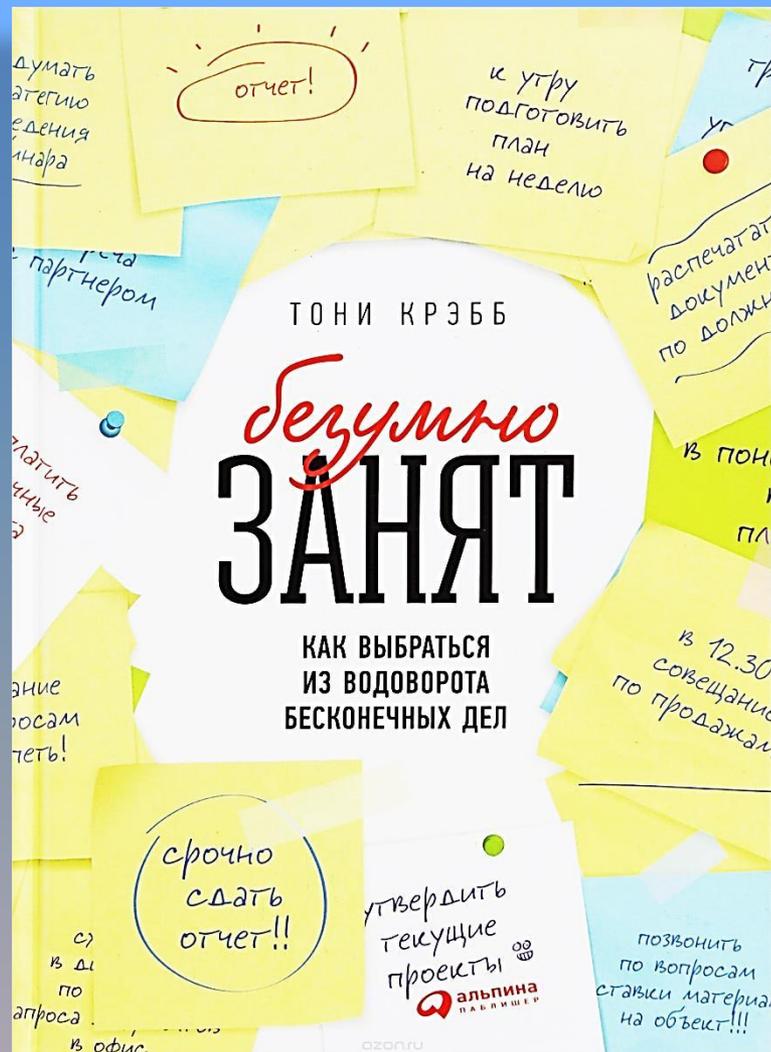
За четыре десятилетия после смерти «великого кормчего» Мао Цзэдуна Китай превратился из отсталой аграрной страны с тоталитарной диктатурой в одну из самых открытых и быстрорастущих индустриальных стран мира. Как это произошло? «Как Китай стал капиталистическим» – это краткий очерк демонтажа китайского тоталитаризма, написанный автором главных экономических открытий XX века, лауреатом Нобелевской премии Рональдом Коузом.

Крэбб Т. Безумно занят. Как выбраться из водоворота бесконечных дел. – М. : Альпина Паблишер, 2017. – 366 с.



ACADEMIC STUDIES PRESS
BiblioRossica

В современной культуре возник стереотип о том, что занятость – синоним успешности. Мы хвастаемся своей многозадачностью, не понимая при этом, что занятость – это проблема. Мы обманываем сами себя, делая кучу дел одновременно и не оставляя времени на важное. Автор разоблачает миф о том, что загруженность делами – это необходимое условие успеха и рассказывает, как побороть чрезмерную занятость и высвободить время для по-настоящему важных дел.



Санд И. Близко к сердцу. Как жить, если вы слишком чувствительный человек. - М. : Альпина Паблишер, 2017. – 150 с.



ACADEMIC STUDIES PRESS
BiblioRossica



Высокочувствительные люди, или «новые интроверты», – так называют тех, кто острее других реагируют на шум или суету, быстро устают от общества и любят уединение. Эти люди тонко чувствуют мир, однако жить среди других им тяжело: часто приходится оправдываться за свою усталость и нелюдимость, ранит критика, много сил уходит на сопереживание. Илсе Санд, датский писатель и психотерапевт, рассказывает, как новые интроверты наконец могут перестать пытаться перестроить себя и начать жить в свое удовольствие в гармонии с собой.

Марки Ш. Умным диеты не нужны. Последние научные открытия в области борьбы с лишним весом. - М.: Альпина Паблицер, 2017. – 261 с.

Умные люди не сидят на диетах, потому что любые ограничения – мало эффективны, а иногда и опасны. Но это вовсе не значит, что можно есть все подряд, сидеть часами перед телевизором и выкинуть на помойку весы, кроссовки и велосипед. Полезно взять себя в руки, наладить режим питания, физических тренировок и сна. Главное – руководствоваться в этом процессе не модными тенденциями, а проверенными научными данными и здравым смыслом. Любите себя, помните, что любая физическая активность лучше, чем ее отсутствие, и не вините себя за то, что иногда вы будете сбиваться с правильного пути.



ACADEMIC STUDIES PRESS
BiblioRossica

Шарлотта Марки

Умным ДИЕТЫ НЕ НУЖНЫ!

Последние
научные открытия
в области борьбы
с ЛИШНИМ ВЕСОМ

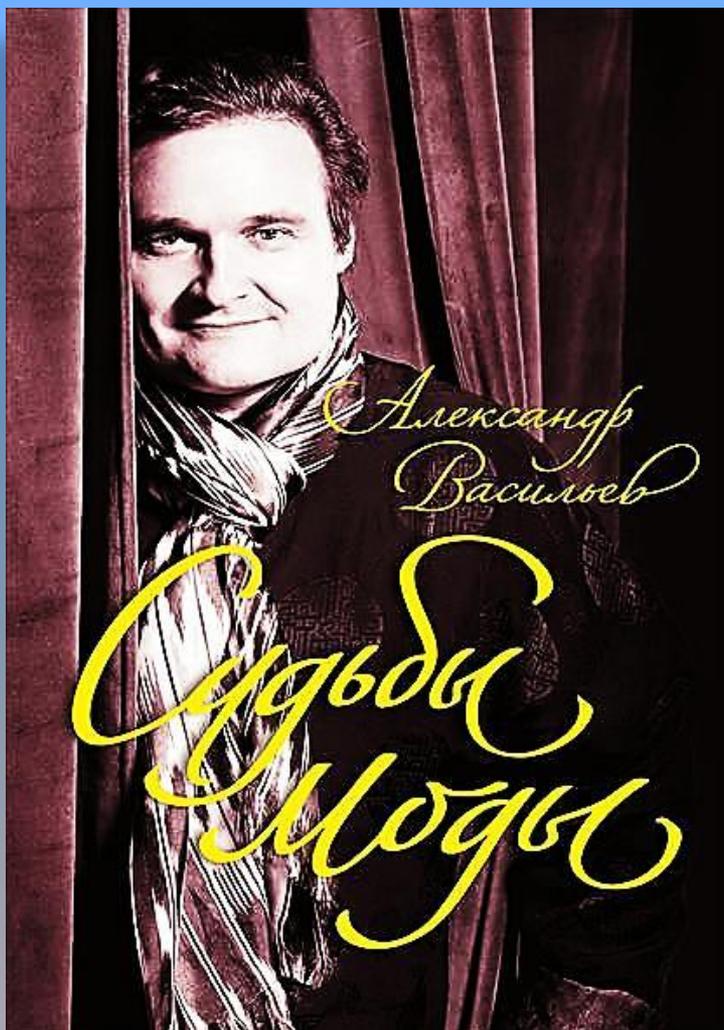


 альпина
ПАБЛИШЕР

Васильев А. А. Судьбы моды. - М.: Альпина
Паблицер, 2017. – 461 с.



ACADEMIC STUDIES PRESS
BiblioRossica



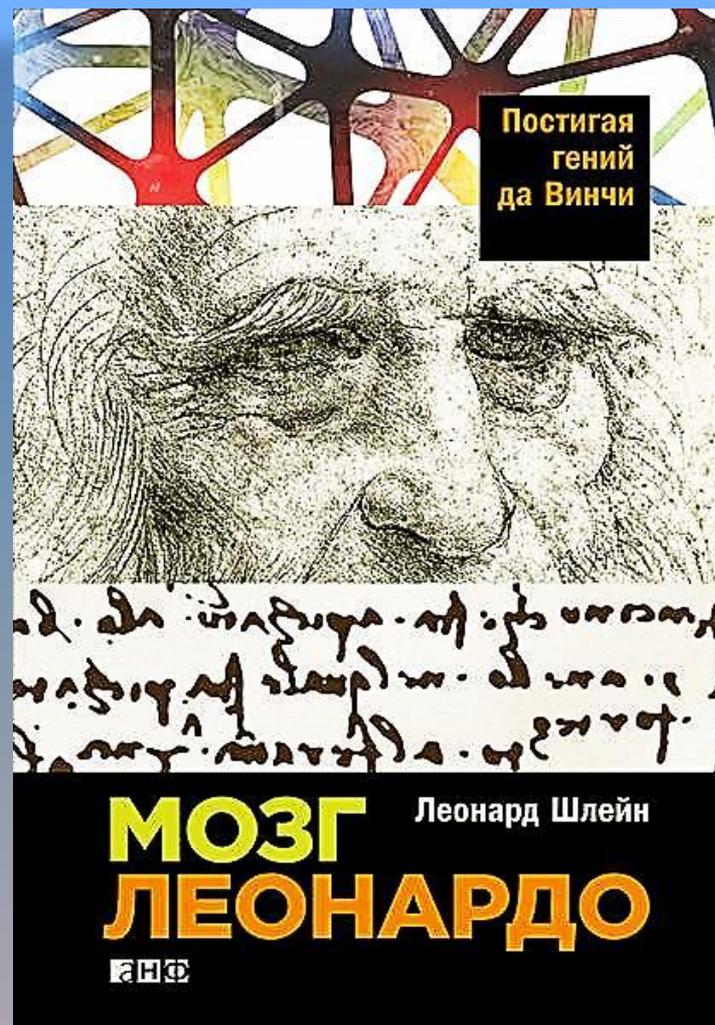
Знаменитый историк моды раскрывает яркую картину мира в переплетении судеб людей и вещей. Это захватывающие статьи по истории моды – от Древнего Египта до современной России. Это волнующие судьбы легендарных модельеров, художников и артистов, выдающихся людей, причастных миру моды, ее творцов в широком смысле слова – от Коко Шанель и Эльзы Скиапарелли до богемы наших дней.

Шлейн Л. Мозг Леонардо. Постигая гений да Винчи. - М.: Альпина Паблишер, 2017. – 279 с.



ACADEMIC STUDIES PRESS
BiblioRossica

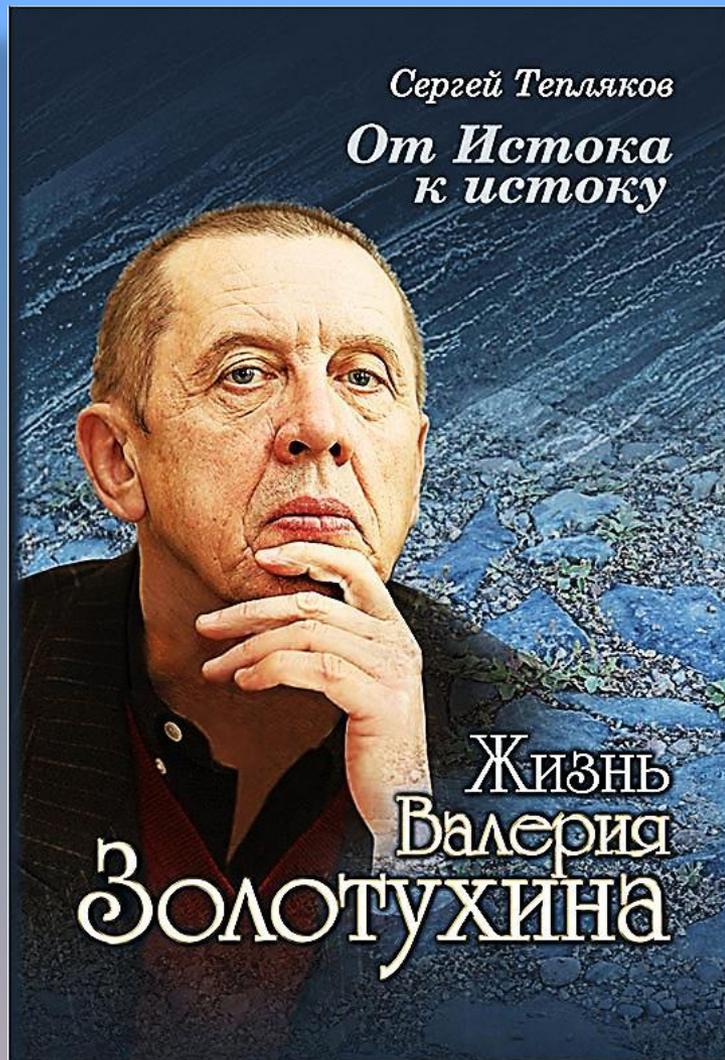
Леонардо вызывает у нас негаснущий интерес, поскольку достиг наивысшего совершенства в том, к чему стремимся все мы: к всестороннему развитию. Чем же объясняется его исключительность? Автор рассматривает достижения Леонардо в искусстве и науке через призму современных исследований правого и левого полушарий мозга, а уникальность гениального творца он видит в их удивительной интеграции. Но мозг Леонардо не самоцель, а повод поговорить об особенностях интеллекта человека вообще.



Тепляков С. А. От Истока к истоку. Жизнь Валерия Золотухина. – М : Весь Мир, 2018. – 442 с.



ACADEMIC STUDIES PRESS
BiblioRossica



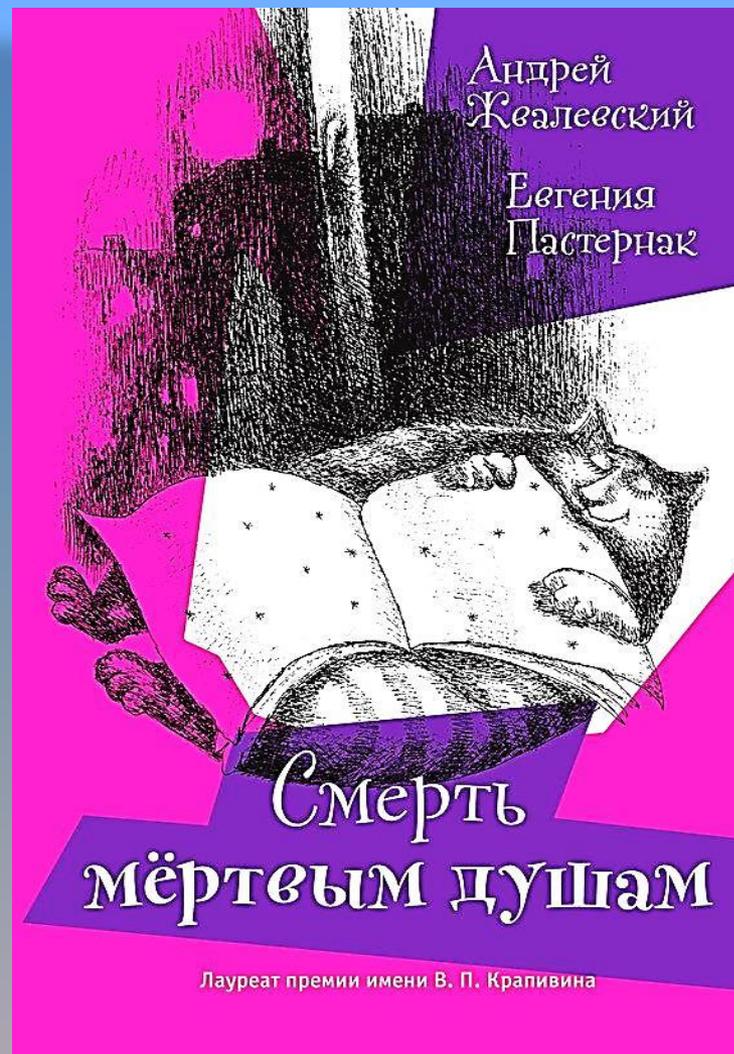
Первая полная биография Валерия Сергеевича Золотухина (1941–2013) написана его земляком – известным алтайским журналистом и писателем Сергеем Тепляковым. Книга основана на изучении дневников актера, его богатого литературного наследия, многочисленных интервью, воспоминаний друзей, коллег по театру и кинематографу. Автору удалось показать истоки, питавшие дарование Золотухина, никогда не прерывавшиеся прочные связи творчества выдающегося актера и талантливого писателя с его «малой» Родиной.

Жвалевский А., Пастернак Е. Смерть мертвым душам! – М. : Время, 2016. – 385 с.



ACADEMIC STUDIES PRESS
BiblioRossica

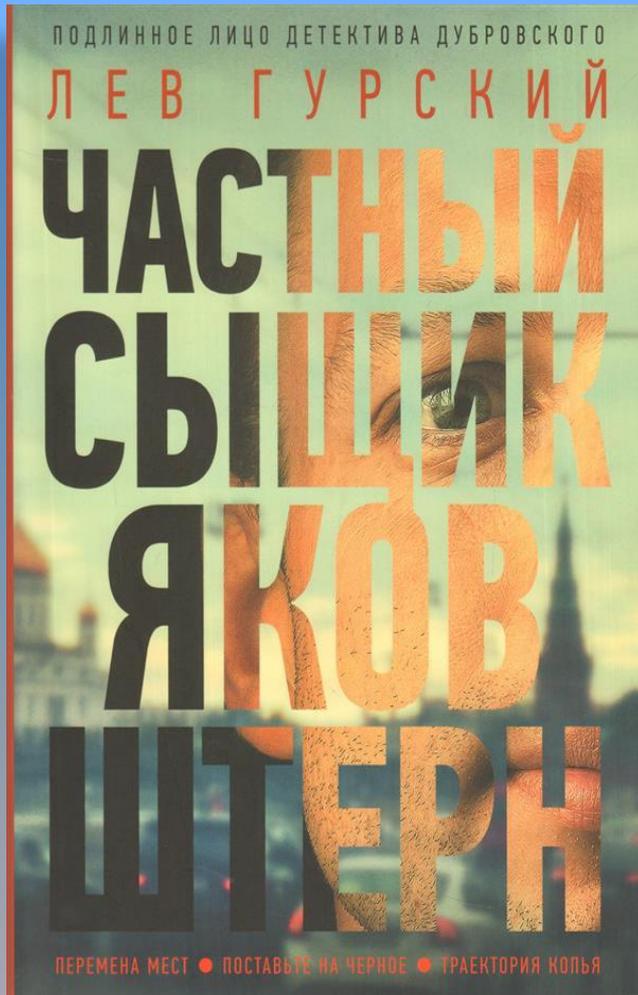
Что случится, если молодая практикантка захочет оживить библиотеку – единственную в городе, но все равно пустующую? И вызовет на спиритическом сеансе второй том «Мёртвых душ»? Чем страшны вызванные из небытия книжки и почему книжкам обычным они не товарищи? Чем страшна интернет-зависимость для заслуженных библиотечных работников? Стоит ли устраивать в средней школе финансовую пирамиду? Авторы написали не справочник на все случаи жизни, а увлекательную историю – но все это в ней есть.



Гурский Л. Частный сыщик Яков Штерн.
Трилогия. - М. : Мосты культуры, 2017. – 849 с.



ACADEMIC STUDIES PRESS
BiblioRossica



Впервые под одной обложкой изданы три романа, объединенные главным героем – бывшим сотрудником МУРа, частным детективом Яковом Семеновичем Штерном. В первом из романов, «Перемене мест», герой, помогая издательнице добиться справедливости, внезапно оказывается в центре глобального заговора. В романе «Поставьте на черное» он соглашается выполнить личную просьбу начальника президентской охраны и начинает разматывать смертельно опасный клубок чужих интриг. В «Траектория копья», сыщик Штерн берется помочь мэру Москвы уладить небольшое дело, но по ходу расследования задача опять-таки оказывается более опасной, чем надеялся главный герой.