

ЦБС г. Арзамаса
Центральная детская библиотека им. А.П. Гайдара

Литературные юбилеи 2019

12+

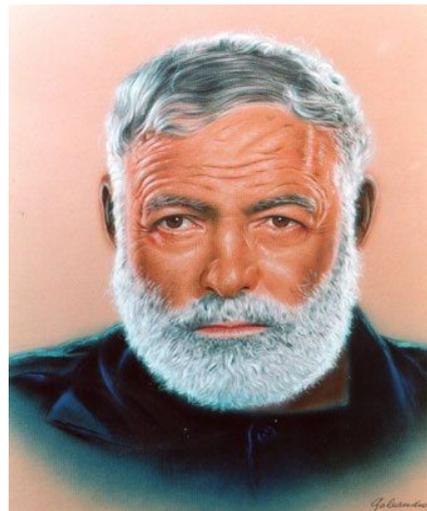
Выпуск №3

Л И Т Е Р А Т У Р Н Ы Й

И Ю Л Ь

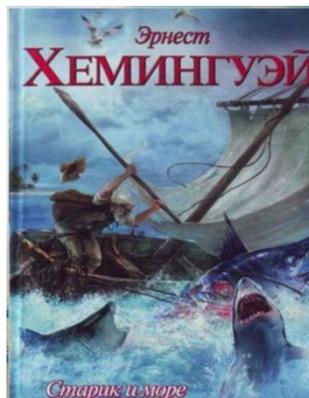
К А Л Е Н Д А Р Ь





120 лет (1899-1961) со дня рождения **Эрнеста Хемингуэя** - американского писателя. Он стремился в своем творчестве честно и бескомпромиссно ответить на большие вопросы современности. Был человеком демократических убеждений и активным борцом против несправедливости.

Произведения: повесть «Старик и море»; романы «По ком звонит колокол», «И восходит солнце», «Прощай, оружие!» и др.



Хемингуэй, Э. Старик и море / Э.Хемингуэй .- Кемерово: Кемеровское кн. изд.- во, 1982.- 80с.: ил.



Хемингуэй, Э. По ком звонит колокол / Э. Хемингуэй .- Горький: Волго-Вятское кн. изд.- во, 1989.- 430 с.: ил.



85 лет (1934-1989) со дня рождения Евгения Серафимовича Велтистова - русского прозаика, кинодраматурга.

Он с удовольствием писал для детей, его журналистский путь начинался в "Пионерской правде". Возможно, что тогда-то он и понял, как нужны детям книги, увлекательные, полные тайн и приключений.

Произведения: фантастические повести "Миллион и один день каникул", "Приключения Электроника", "Электроник - мальчик из чемодана" и др.



Велтистов, Е. С. Миллион и один день каникул / Е.С. Велтистов.- Москва: Советская Россия, 1991.- 160с.: ил.



Велтистов, Е. С. Электроник- мальчик из чемодана / Е.С. Велтистов.- Москва: Астрель, 2003.- 224с.: ил.



Велтистов, Е. С. Приключение Электроника / Е.С.Велтистов.- Пермь: Урал-пресс, 1992.- 194с.: ил.



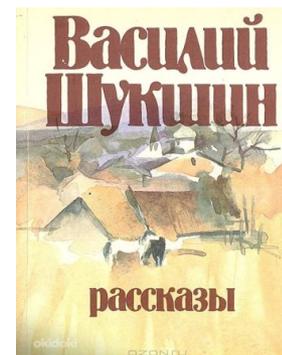
90 лет (1929-1970) со дня рождения **Василия Макаровича Шукшина** - русского писателя, сценариста, кинорежиссера и актера. Два романа, более ста рассказов, повести, киносценарии, пьесы, полнометражные фильмы, более двадцати ролей в кино... С любовью рисует писатель своих героев - людей чистой души, стремящихся к радости и красоте, отвергающих погоню за внешними признаками благополучия и часто **спривзведениями** пьесы и рассказы «Беседы при ясной луне», «Суд», «Чудик», «Как зайка летал на воздушных шариках», «Материнское сердце», «Горе», «Шире шаг, маэстро!» и др.



Шукшин, В.М. Калина красная / В.М. Шукшин.- Йошкар-Ола: Марийское кн. изд.-во, 1983.- 224с.



Шукшин, В.М. Брат мой / В.М. Шукшин.- Москва: Современник, 1975.- 448 с.



Шукшин, В.М. Рассказы / В.М. Шукшин.- Москва: Дет.лит.,1990.- 254с. : ил.

Л И Т Е Р А Т У Р Н Ы Й

А В Г У С Т

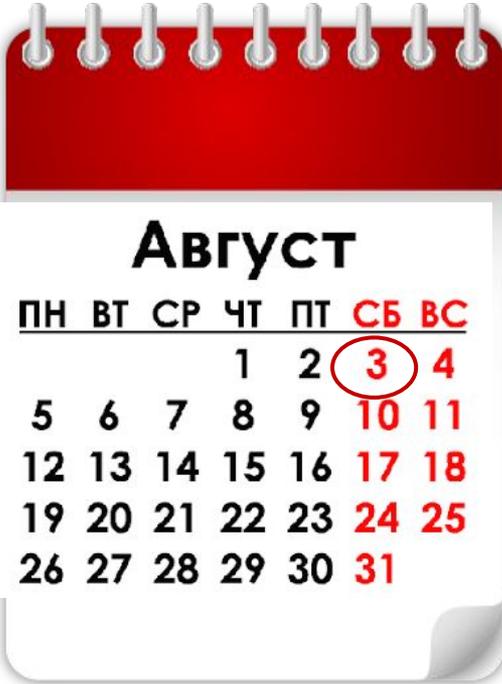
К А Л Е Н Д А Р Ъ





95 лет (1924-2017) со дня рождения **Анатолия Георгиевича Алексина** - русского прозаика, драматурга. Его книги о детях и для детей, быть может, в первую очередь обращены именно к самим воспитателям: "А тем временем где-то...", "В стране вечных каникул", "Поздний ребенок". Анатолий Алексин - не просто интересный, самобытный писатель, он прежде всего мастер психологически глубокого исследования ребячьей души. Также в его творчестве заметное место занимают произведения военной тематики.

Произведения: повести «Коля пишет Оле, Оля пишет Коле», «А тем временем где-то...», «В стране вечных каникул», «В тылу, как в тылу», «Третий в пятом ряду», «Безумная Евдокия» и др.



Алексин, А.Г. В стране вечных каникул / А.Г.Алексин.- Москва: АСТ, 2011.- 329с. : ил.



Алексин, А.Г. Звоните и приезжайте! / А.Г. Алексин.- Москва: АСТ, 2008.- 509с. : ил.



Алексин, А.Г. Третий в пятом ряду / А. Г.Алексин.- Москва: Современник, 1981.- 79с. : ил.



125 лет (1894-1958) со дня рождения **Михаила Михайловича Зощенко** - русского писателя. Он известен главным образом своими сатирическими и юмористическими произведениями. Между тем он автор научно-художественной прозы: "Возвращенная молодость", "Голубая книга" и др.

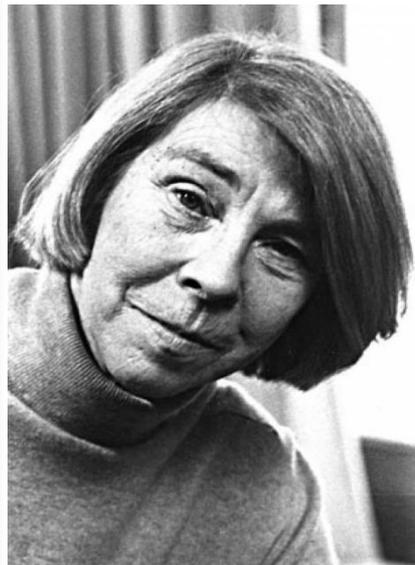
Произведения: рассказы «Леля и Минька», «В гостях у клоуна», «Галоши и мороженое», «Карусель», «Умные животные» и др.



Зощенко, М.М. Весёлые истории / М.М.Зощенко.- Москва: Стрекоза – пресс, 2002.- 160с. : ил.



Зощенко, М.М. Самое главное / М.М.Зощенко.- Москва: Дет. лит., 1988.- 24с. : ил.



105 лет (1914-2001) со дня рождения **Тове Марики Янссон** - финско-шведской писательницы, лауреата Международной премии имени Х. К. Андерсена, художницы. Весь мир знает ее как автора замечательных детских книг о необыкновенных сказочных существах - муми-троллях, хемулях, снорках и т. д.: "Волшебная зима", "Муми-тролль и другие", "Шляпа волшебника" и др. Перу Янссон наряду с детскими книгами принадлежат и книги, написанные для взрослых: "Кукольный дом", "Честный обман". Тове Янссон - лауреат премии Нильса Хольгерссона в Швеции, лауреат Ордена Улыбки.



Янссон, Т. Муми-тролль и шляпа Чародея / Т. Янссон.- Москва: Стрекоза – пресс, 2001.- 191с. : ил.



Янссон, Т. Волшебная зима / Т. Янссон.- Москва: Ангстрем, 1993.- 168с. : ил.



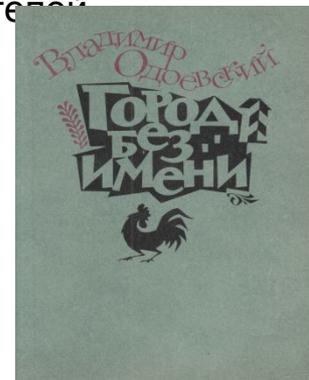
215 лет (1804-1869) со дня рождения **Владимира Федоровича Одоевского** - русского писателя-сказочника, философа, автора мистических повестей и рассказов, талантливого музыканта, ученого, педагога - таков еще неполный перечень его дарований и направлений деятельности. Творчество В. Одоевского как писателя принадлежит к русской романтической прозе 30-х годов XIX века. В этом смысле характерны его повести "Последний квартет Бетховена", "Себастиан Бах", "Импровизатор", "Княжна Мими" и др. В детскую литературу Одоевский вошел как создатель великолепных "Сказок дедушки Иринея", "Городок в табакерке", "Серебряный рубль", "Червячок" и др., заслуживших широкую популярность у юных читателей.



Одоевский, В.Ф. Городок в табакерке / В.Ф.Одоевский.- Москва: Детская литература, 2013.- 189с. : ил.



Одоевский, В.Ф. Мороз Иванович / В.Ф. Одоевский.- Москва: Малыш, 1990.- 19с. : ил.



Одоевский, В.Ф. Город без имени / В.Ф.Одоевский.- Москва: Советская Россия, 1987.- 288с. : ил.

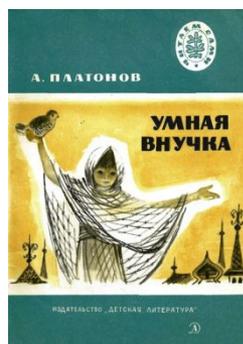


120 лет (1899-1951) со дня рождения **Андрея Платоновича Платонова** (Климентов). Платонов - один из крупнейших отечественных писателей-философов XX века, сказочников, художников слова. В конце 20 - 30-х годов он создает свои лучшие произведения, которым суждено было найти своего читателя лишь спустя полвека: "Котлован", "Ювенильное море", "Чевенгур" и др. К кругу детского чтения относятся, в основном, произведения, созданные в 40-е годы. В то время писатель, лишенный широкой читательской аудитории, становится известен как автор детских рассказов и сборника сказок "Волшебное кольцо", выдержавшего несколько изданий в течении 30 лет: "Июльская гроза", "На заре туманной юности", "Солдат и царица", "У человеческого сердца" и др.



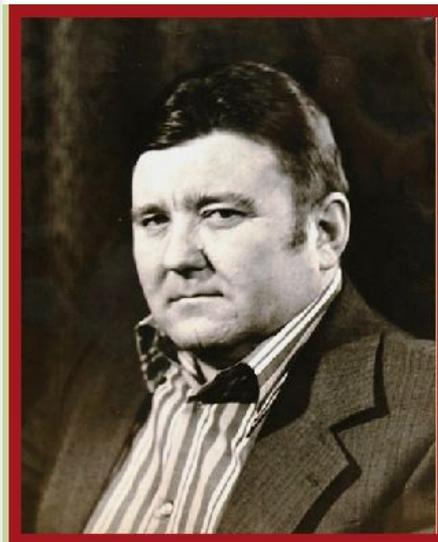
Платонов, А.П. Неизвестный цветок / А. П.Платонов.- Москва: ЭКСМО, 2007.- 192 с. : ил.

Платонов, А.П. Умная внучка / А.П. Платонов.- Ленинград: Детская литература, 1980.- 16с. : ил.



Платонов, А.П. Июльская гроза / А.П.Платонов.- Москва: Детская литература, 1977.- 110 с. : ил.





90 лет (1929-2001) со дня рождения **Виктора Владимировича Голявкина** - русского детского писателя, художника, книжного графика. Умелый рисовальщик сам оформил большинство своих детских книжек. Сам он считал себя в первую очередь живописцем. Картины Голявкина выставлялись на Международной выставке в Москве (1957), на I Всероссийской выставке книжной графики в Союзе художников в Ленинграде (1975). В 1990 году прошла персональная выставка в ленинградском Доме писателя. Две живописные работы раннего периода приобретены Государственным Русским музеем.

Произведения: рассказы и повести «Мой добрый папа», «Тетрадки под дождем», «Привет вам, птицы», «После зимы будет лето», «Разрешите пройти» и др.



Голявкин, В.В. Карусель в голове / В.В. Голявкин. - Москва: Росмэн, 2010. - 64 с. : ил.



Голявкин, В.В. Рисунок на асфальте / В.В. Голявкин. - Москва: Росмэн, 2013. - 91 с. : ил.

Голявкин, В.В. Как я под партой сидел / В.В. Голявкин. - Москва: Омега, 2013. - 91 с. : ил.



Л И Т Е Р А Т У Р Н Ы Й

С Е Н Т Я Б Р Ъ

К А Л Е Н Д А Р Ъ



Сентябрь

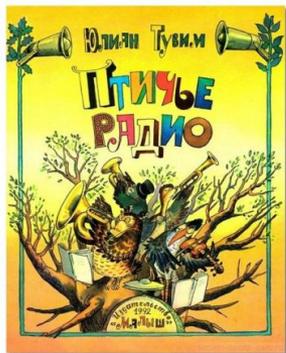
ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						



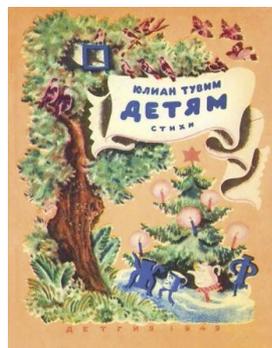
125 лет (1894-1953) со дня рождения **Юлиана Тувима** - польского поэта.

Он пронзительный лирик: "Четвертый том стихов", "Цветы Польши", гениальный переводчик, осуществивший переложение "Слова о полку Игореве", "Медного всадника", вдохновенный библиофил-собиранитель, автор блестящих и необычных книг. Замечательный поэт для детей. Каждое его стихотворение - это или новая игра, или вдохновенный, умный, дружелюбный и веселый разговор с детьми: "Паровоз", "Про пана Трулялинского", "Танец" и др.

Произведения: стихотворения «Мечтатель», «Чудо и диво», «Мороз», «Котик», «Паровоз», «Прыгалка», «Репка» и др.



Тувим, Ю. Птичье радио / Ю.Тувим.- Москва: Малыш, 1990.- 24с.: ил.



Тувим, Ю. Детям : стихи / Ю.Тувим.- Москва: Детгиз,1950.- 22 с.: ил.

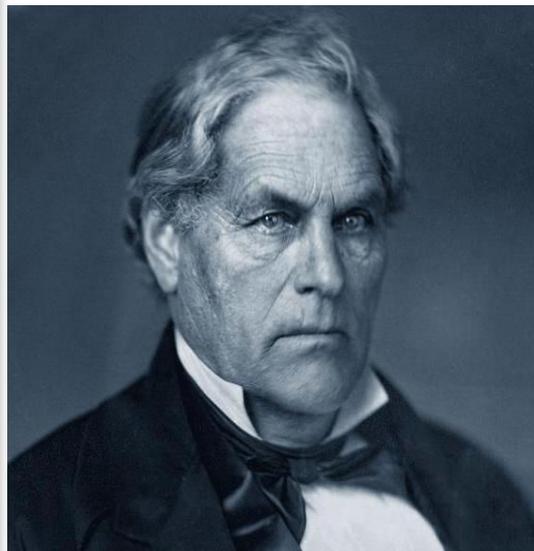


Тувим, Ю. Птичье радио / Ю. Тувим.- Москва: Малыш, 1990.- 24с.: ил.

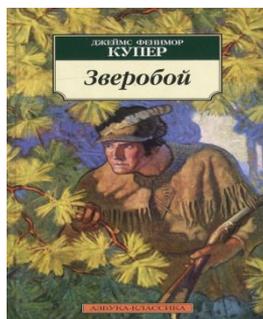
Сентябрь

ПН ВТ СР ЧТ ПТ СБ ВС

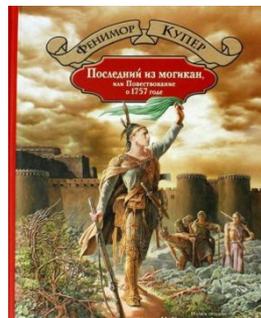
						1	
2	3	4	5	6	7	8	
9	10	11	12	13	14	15	
16	17	18	19	20	21	22	
23	24	25	26	27	28	29	
30							



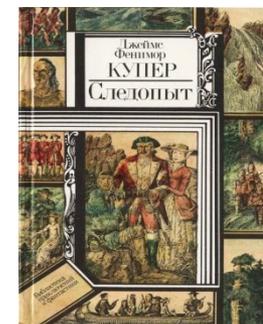
230 лет (1789-1851) со дня рождения **Джеймса Фенимора Купера** - американского писателя. Его книги еще при жизни завоевали огромную популярность среди европейских читателей и признание критиков. Трагическая судьба коренных жителей Америки - индейцев, гибнущих под напором наступающей цивилизации, романтизм морских приключений, картины жизни старой патриархальной Америки - все это составляет содержание книг Купера. На протяжении многих лет главный герой этих романов Натти Бамбо, выступающий под разными именами (Зверобой, Соколиный глаз, Следопыт и т. д.), служит эталоном чести и достоинства юным читателям разных стран.



Купер, Д.Ф. Зверобой, или Первая тропа войны / Д.Ф.Купер.- Харьков: Новости, 1992.- 464с.: ил.



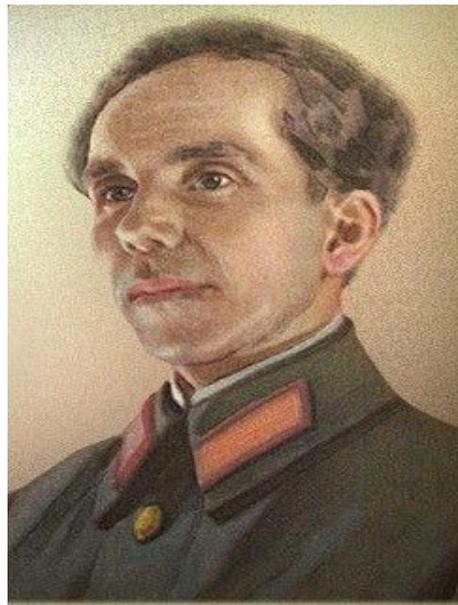
Купер, Д.Ф. Последний из могикан или повествование о 1757 годе / Д.Ф. Купер.- Запорожье: Дайнэмик, 1992.- 272с.: ил.



Купер, Д.Ф. Следопыт, или на берегах Онтарио / Д.Ф.Купер.- Москва: Правда, 1981.- 494 с.: ил.

Сентябрь

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						



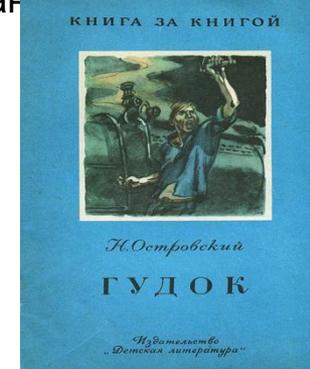
115 лет (1904-1936) со дня рождения **Николая Алексеевича Островского** - русского писателя. Легендарной стала судьба Н. Островского и его главной книги "Как закалялась сталь". Она в большей мере отразила героическую биографию ее автора - одного из первых комсомольцев на Украине, участника Гражданской войны. С необыкновенным мужеством переносил Островский долгие годы тяжёлой болезни, сумел, преодолевая физические мучения, остаться активным членом общества. В это время он становится писателем. Сначала пишет о бригаде Котовского, затем свою главную книгу жизни "Как закалялась сталь". Смерть оборвала работу писателя над вторым романом "Рождённые бурей".



Островский, Н.А. Рождённые бурей / Н.А.Островский.- Москва: Советская Россия, 1980.- 175с.: ил.



Островский, Н.А. Как закалялась сталь / Н.А. Островский.- Москва: Дет. лит., 1987.- 366с.: ил.



Островский, Н.А. Гудок / Н.А. Островский.- Москва: Дет. лит., 1989.- 15с.: ил.