

ТЕМА:
ПРОИЗВОДСТВО
ПЛЕТЕННОЙ
Производство плетенной
мебели **МЕБЕЛИ**

**Выполнил: Дылыков Д. Д.-
Д Гр.11-01**

Виды и конструкции плетеной мебели.

- Плетеную мебель изготавливают в виде гарнитуров из нескольких предметов, оформленных в едином художественно-архитектурном стиле, или отдельных предметов. В ассортимент плетеной мебели входят:
 - разнообразные столы и столики — круглые, овальные, прямоугольные, журнальные, детские, телефонные;
 - табуреты, стулья палочные и плетеные;
 - кресла плетеные разные — рабочие, для отдыха, санаторные, кресла-кушетки комбинированные;
 - диваны двух-трехместные, кушетки с плоскими и выпуклыми лежаками;
 - кровати детские, кровати-качалки;
 - тумбочки, банкетки для холла;
 - подцветочки, этажерки, вешалки, полочки, ширмы и многое другое.

- По назначению плетеная мебель бывает следующих видов: для жилых и дачных помещений, для оборудования санаториев и других оздоровительных учреждений, садовая, ресторанная, для летних павильонов и детская.
- Мебель из лозы различного вида и назначения получила широкое распространение.
- По сравнению с другими видами мебели она легче и удобнее, отличается прочностью и изяществом форм.

По конструкции различают следующие виды плетеной мебели:

- • бескаркасную, при изготовлении которой все элементы выполняют с применением разных видов плетения по основам из ивовых прутьев; палочный материал используют в минимальном количестве, только для придания некоторым частям плетения большей жесткости;
- • наборную, или каркасную, у которой корпус может быть двух видов:
 - 1) соединяют прямолинейные и гнутые палочные детали, а отдельные элементы заполняют наборным плетением разного вида и вставками;
 - 2) основной материал — дюралюминиевые трубки или стальные прутья, а отдельные элементы заполняют разного вида плетением из ивового сырья и других материалов, применяемых в производстве плетеных изделий;

- палочную, изготавливаемую исключительно из соединений палочных прямолинейных и гнутых деталей с частичным применением деталей из древесины — сидений, спинок, крышек для столов, полок для этажерок и тому подобное;
- столярно-каркасную со съемными и наглухо прикрепленными плетеными сиденьями и спинками;
- мягкую и полужесткую со съемными или наглухо прикрепленными сиденьями и спинками на пружинах, либо с прокладкой губчатой резины и других набивочных и настилочных материалов; сверху покрывают облицовочными материалами, в том числе тканями из синтетических и искусственных волокон.

- Основные технические требования к материалу и конструкции мебели. При изготовлении плетеной мебели применяют: густое простое одинарное плетение с определенным рисунком или без него; ажурное плетение в комбинации с другими самыми разными видами; наборное плетение в один, два и три прута со сплошной или частичной оплеткой отдельных элементов изделия, либо без применения оплетки. В качестве материалов применяют целые ивовые прутья и палки, строганные ленты, рогозовую косичку, куту, соломенную плетенку и прочие материалы.

- Ивовые палки или из деревьев других пород, употребляемые для каркасов, рамок и других несущих деталей плетеной мебели, должны быть ровными, чистыми, без сучьев, отколов, гнили и трещин, со здоровой древесиной однотонной окраски.
- Ивовые прутья, очищенные от коры, должны быть чистыми и ровными, без сучков, трещин и каких-либо пороков древесины.

- Соединение узлов и деталей. Конструкция, соединение узлов и деталей должны обеспечивать добротность изделия, простоту сборки, удобство в эксплуатации, соответствие современному внешнему виду.
- Все элементы плетут по рисунку. Оплетка и обвивка деталей должна быть равномерной плотности, без пропусков. Лицевые поверхности изделий, не подвергающихся сплетению, должны иметь глянцевую поверхность, без остатков коры, их следует хорошо выровнять и тщательно зачистить, чтобы не было вмятин, вырывов, сколов, заусениц, отщепов.

- Детали из однородных материалов, применяемые в одном изделии или гарнитуре (натурального цвета или окрашенные) подбирают по тону и цвету. Неоднородность тона и цвета допускается на одном изделии не более чем в трех местах, каждое площадью до 0,5 дм². Собранный предмет должен быть прочным, жесткой конструкции и сохранять в эксплуатации первоначальную форму и размеры.
- Он должен стоять на горизонтальной поверхности устойчиво, без перекосов и качания (исключения составляют кресла-качалки и кушетки-качалки).

- Каркасы плетеной мебели, изготовленные из окоренных ивовых палок или заменяющих и строганных палок из других древесных пород, должны соответствовать образцу с допускаемыми отклонениями (в зависимости от его размера) + 3–5 мм. Несоответствие однородных деталей по диаметру в изделии не должно превышать 2 мм и допускается не более чем в трех местах на изделии. Отклонение гнутых деталей от правильной формы допускается не более чем на 5 мм.
- В производстве плетеной мебели применяют сложившиеся в практике виды креплений и соединений мебельных палок, пластин и прутьевых стоек. Эти соединения делятся на разъемные и неразъемные.

- К разъемным относятся соединения, позволяющие многократно собирать и разбирать изделия без особого труда. Такой метод соединения узлов и деталей при производстве плетеной мебели ввиду ее специфичности применяется очень редко.
- Разъемные соединения подразделяются на жесткие и шарнирные. К жестким относятся соединения на стяжках и шипах, а к шарнирным — соединения на петлях и шарнирах. Неразъемные соединения обычно на клею и гвоздях. Очень часто в одном изделии сочетаются оба вида этих соединений.
- Неразъемные соединения на клею бывают шиповые и на гладкую фугу. Шиповые соединения подразделяются на угловые, соединения по длине и по кромкам.

The End!

- **Спасибо за внимание!**