



Детская литература сегодня: тенденции, издательства, имена.

Тишакова Виктория Викторовна,
зам. директора
Красноярской краевой
детской библиотеки,
(391) 201 35 92, 89135802974
kkdb@mail.ru

ТЕНДЕНЦИИ

- **«Смерть» бумажной книги откладывается**

По прогнозу аналитиков, к 2015 году бумажная книга должна была практически исчезнуть. Между 2008 и 2010 г. продажа ридеров выросла на 1260 %.

В 2015 году продажи электронных книг упали, а тиражи бумажных книг начали расти.

Количество людей, читающих литературу только с e-readers упало с 50 % до 32 %.



- **Научно-популярная литература: есть или скорее нет?!**

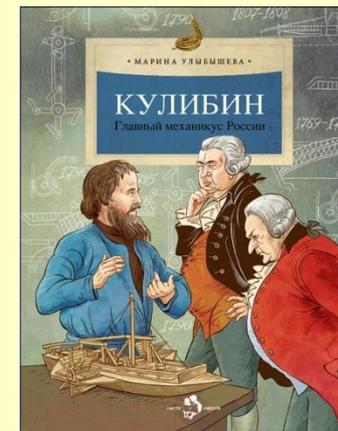
Спрос на познавательное чтение растет, а отечественных имен в этом сегменте не так уж много. Покрыть зияющую лакуну одними переводными книгами невозможно. В массовом сознании научно-популярная литература крепко ассоциируется с чем-то прикладным, а значит — заведомо второстепенным. Яркие, необычные книги могли бы сломать такое представление, подогреть интерес.

Книги по разным отраслям знаний «стареют» неодинаково: физика и математика более стойки к переменам, чем, к примеру, молекулярная биология.

1 полугодие 2016 г.:

Научно-познавательные издания для детей и юношества от общего числа книг и брошюр (названия) составляет 3,41 %, от общего тиража – 8,27 %.

При этом научбо-познавательные издания для среднего и старшего школьного возраста – 0,35 % от числа названий и 0,51 % от общего тиража.



- **Очень много переизданий**

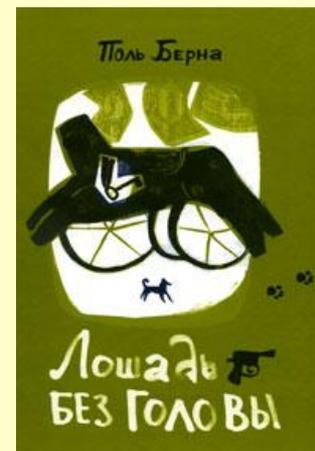
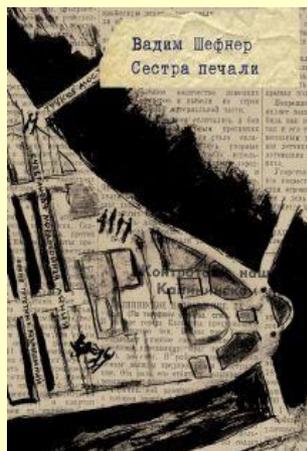
Включение в круг чтения современных детей текстов советского периода.

Пример: проекты Ильи Бернштейна с включением в издание разъясняющих статей, комментариев.

Серия «Родная речь» – издательство «Самокат»

Серия «Как это было» – издательство «Самокат»

Серия «Книги для детей и взрослых» – издательство «Теревинф»



Проекты издательства «ТриМаг»: «Мурзилка», «Ёж».

Но есть и просто переиздания без комментариев – просто переиздания книг «проверенных временем». К сожалению, чем дальше тем больше появляются переиздания не самых лучших книг (возвращение к жизни неактуальных текстов)

1 полугодие 2016 г. – на 27 % увеличилось число переиздаваемых книг и брошюр (названий) к аналогичному периоду 2015 г., на 18 % уменьшился тираж.

- Издаётся много стихов для детей современных поэтов. Есть замечательные сборники. Но, к сожалению, родители в большинстве своём предпочитают чтение классиков.

Маша Рупасова

Артур Гиваргизов

Анастасия Орлова

Юлия Симбирская

Наталия Волкова

Марина Бородицкая

Михаил Яснов

.....



- **По-прежнему много переводной литературы.**
- **Историческая повесть пропала как жанр.** В последнее время начали потихоньку переиздавать. Но новых нет.

- **Дефицит новых книг о событиях Великой Отечественной войны.**
Пример хорошей современной книги о войне для подростков –
Э. Веркин «Облачный полк».

- **Фантастика – это книга с продолжением.**

На первое место выходят не «волшебные миры», а миры с искажённой физикой (пространственно-временное нарушение, несоблюдение законов гравитации и т.п.). Пример – Ая Эн «Мутангелы»

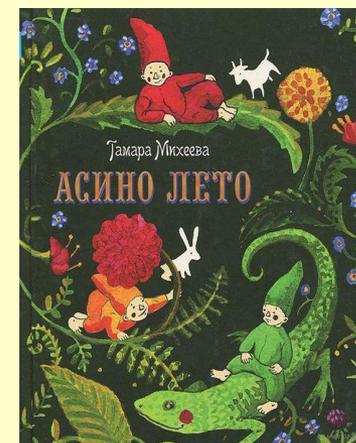
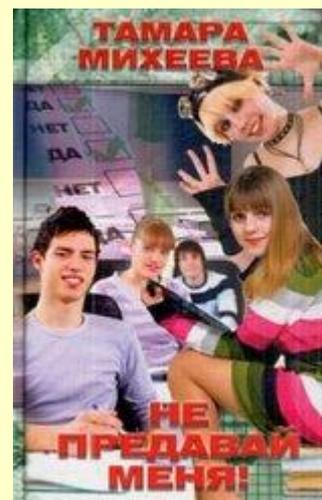
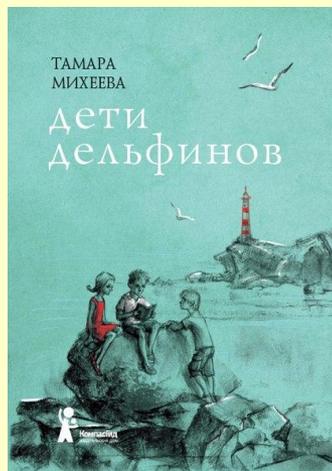
Действие происходит в мире далёкого будущего. Одна из самых популярных разновидностей фантастики для подростков – антиутопия (пример – Лоис Лоури «Дающий»).

Дефицит научной фантастики для подростков. Читать книги для взрослых сложно даже взрослым - перенасыщены специальными терминами, теоретическими выкладками.

Дефицит гуманистической фантастики типа Рея Брэдбери, который писал скорее о людях, о ценностях, а не о технологиях.

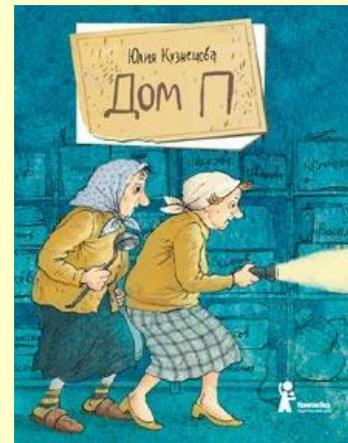
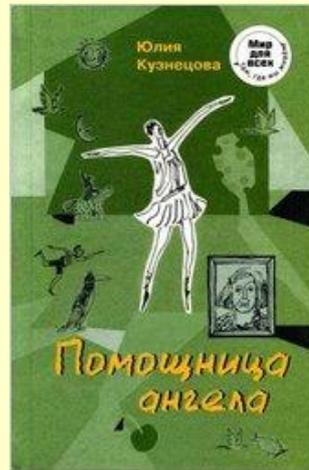
- **Современной литературы для подростков, в том числе российских авторов, издаётся всё больше.**

Михеева Тамара

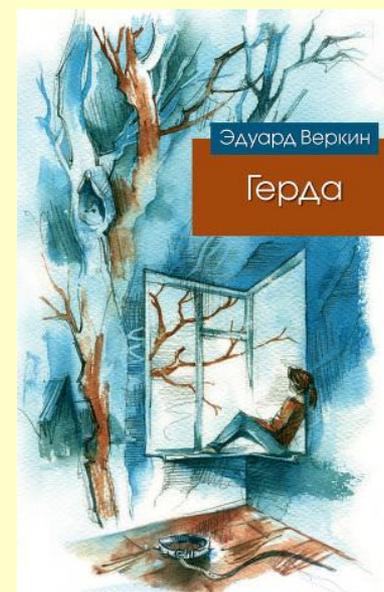
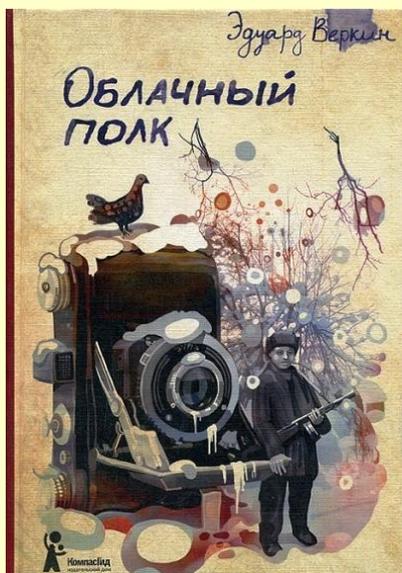




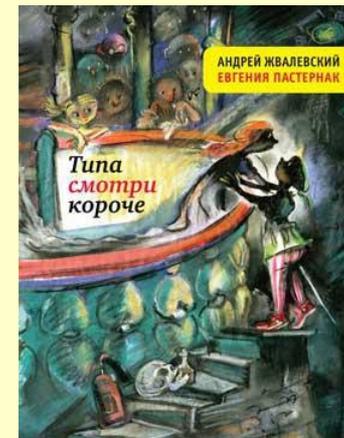
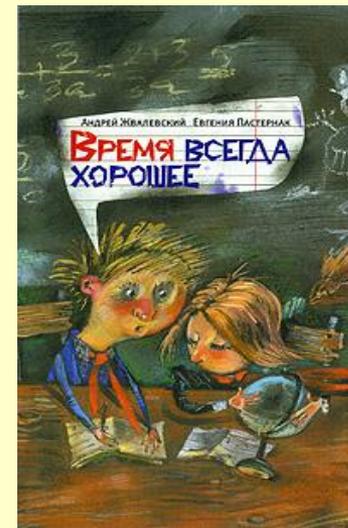
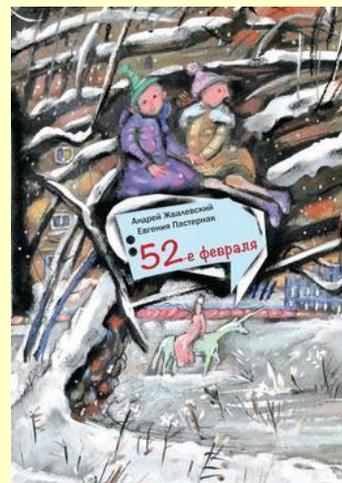
Кузнецова Юлия (Папкина Юлия)



Веркин Эдуард

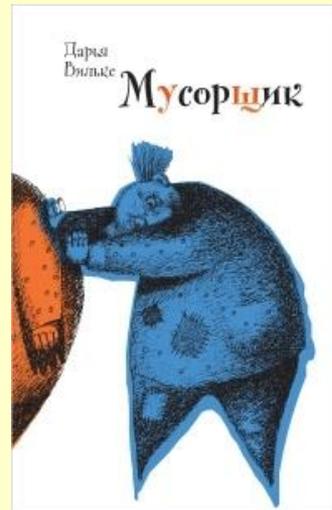
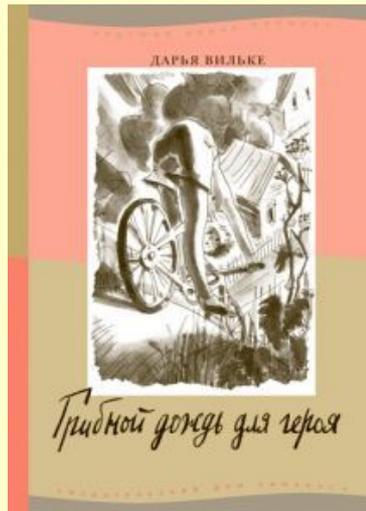


Андрей Жвалевский Евгения Пастернак





Дарья Вильке

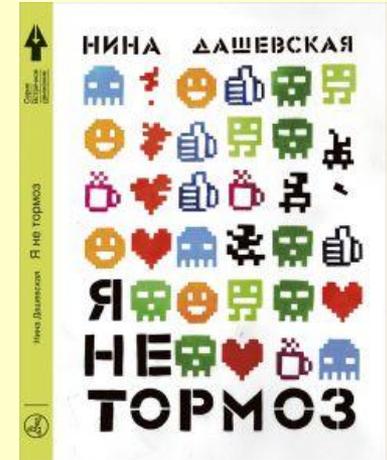
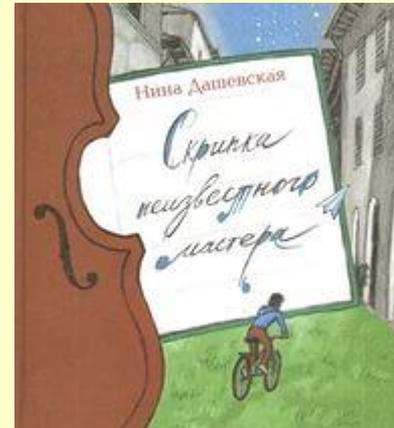
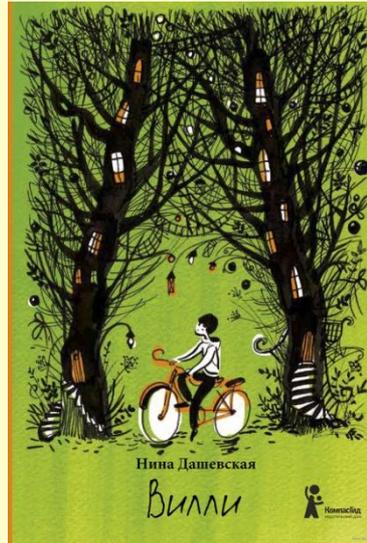


Понорницкая Илга

(н.и. Евгения Владимировна Басова.
Родилась в Красноярске)



Дашевская Нина



«**Семь невысоких гномов**» (2011) – первая книга

«**Около музыки**» – 1 место в КНИГУРУ (5 сезон, 2014), 1 место в номинации «Воспитание чувств» ежегодного конкурса «Новая детская литература» (2014)

«**Вилли**» - 2 место Международной детской литературной премии имени В.П. Крапивина (2014)

«**Скрипка неизвестного мастера**» - 2 место в КНИГУРУ (3 сезон, 2012-2013)

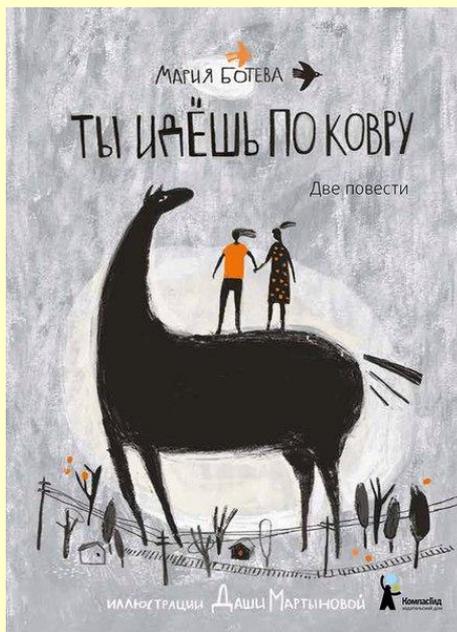
«**Я не тормоз**»- 1 место в КНИГУРУ (6 сезон, 2015)

Евдокимова Наталья





Ботева Мария

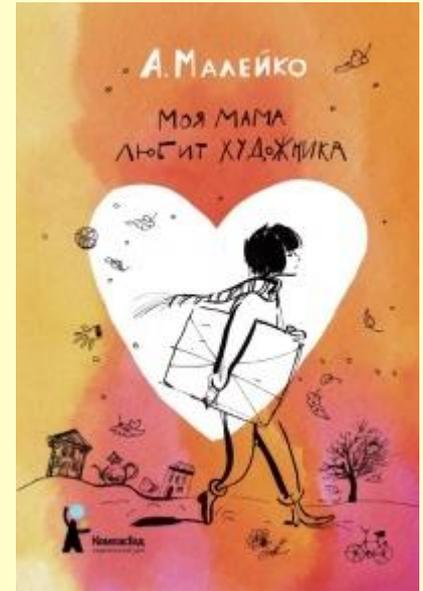


Малейко Анастасия

(настоящее имя – Анастасия Параскун)

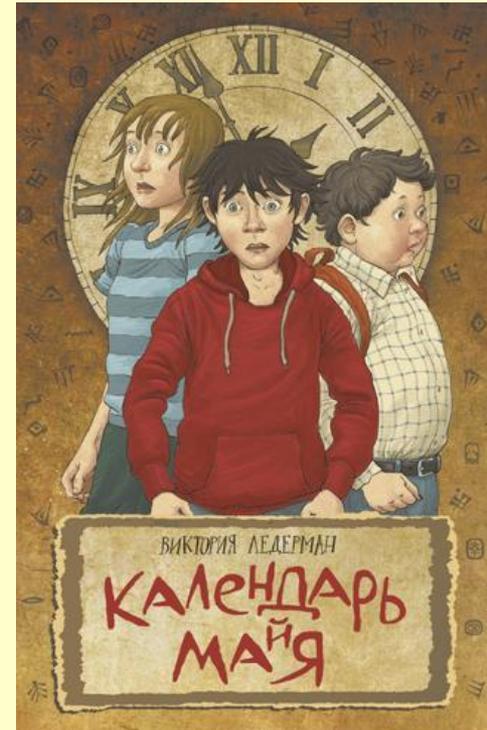


Международная детская
литературная премия имени В.П.
Крапивина - 2 место, 2013



Малейко, А. Моя мама любит художника /
Анастасия Малейко; худож. Е. Двоскина.- М.:
КомпасГид, 2015.- 96 с.

Ледерман Виктория



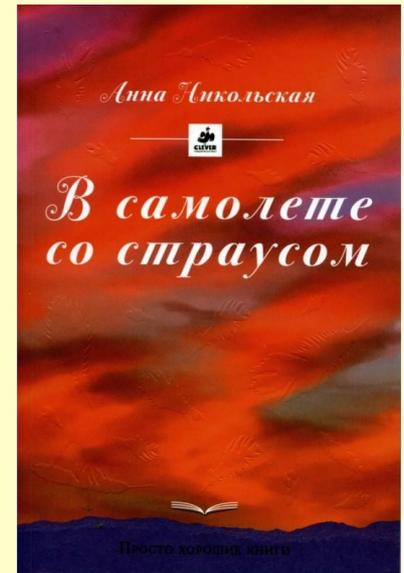
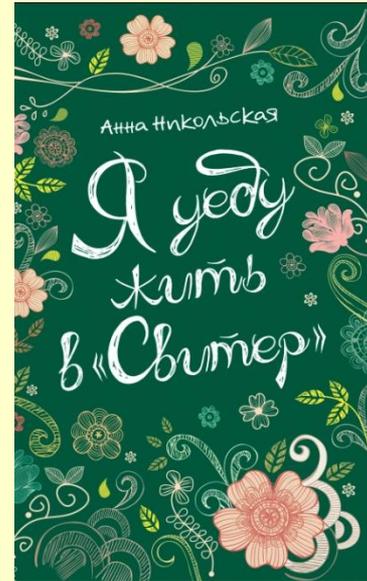
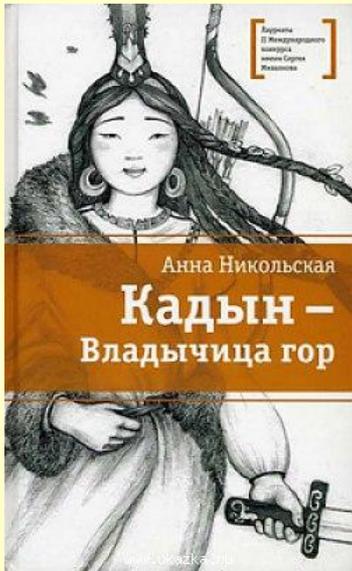
Ледерман, В. Календарь мая / Виктория Ледерман,
ил.: Ольги Громовой.- М.: КомпасГид, 2016.- 140
с. Награды: Международная детская
литературная премия им. В. П.
Крапивина

Рудашевский Евгений

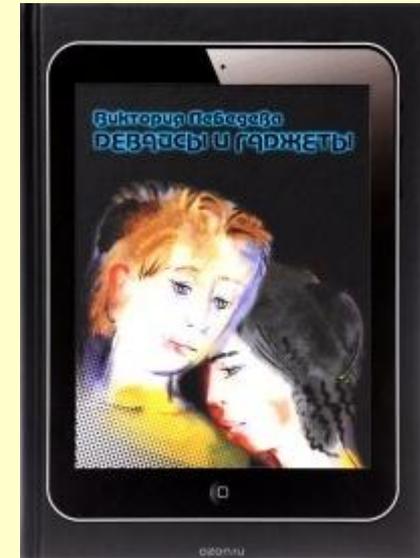


Рудашевский, Е. Здравствуй, брать мой Бзоу! / Евгений Рудашевский;
ил. А. Горнов.- М.: КомпасГид, 2015.- 192 с.: ил.

Никольская Анна



Лебедева Виктория



Лебедева, Виктория. Девайсы и гаджеты /
Виктория Лебедева; ил. и дизайн Николай
Данилов.-
М.: Премудрый сверчок, 2015.- 160 с.: ил.

Строкина Анастасия



Строкина, А.И. Кит плывёт на север / Анастасия
Строкина;
ил. Ирины Петелиной.- М.: КомпасГид, 2015.- 96 с.: ил.

- **Нашествие сказок:** переиздания и новые авторские сказки похожие одна на другую.
- **Все больше школьных повестей** (в конкурсе «Новая детская книга» введена номинация «Внеклассные истории»). **Повторяемость сюжета в школьной повести:** в класс пришёл новенький или новенькая
- К сожалению, тенденция **не всегда качественных переводов, редактуры и корректуры сохраняется.**

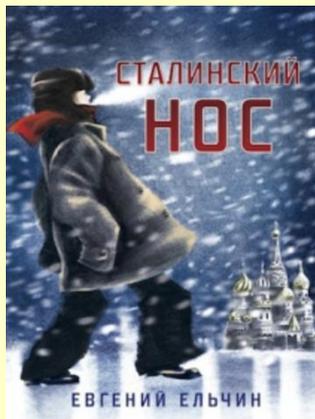
•**Появление книжных краудфандинговых проектов:** автор сам себя продвигает, обращается к читателям за помощью в издании книг.

Если Вы решили издать книгу, но у вас нет на это средств, Вы можете воспользоваться «помощью толпы», краудфандингом.

Краудфандинг – это, возможно, основной способ финансирования книг в будущем, который позволит авторам быть независимыми от издателей. Вы создаете проект на краудфандинговой площадке, рассказываете о том, что собираетесь делать, предлагаете вашим донорам вознаграждение (например, подписанную копию книги) и получаете деньги на то, чтобы издать вашу книгу.

Ещё не тенденции, но...

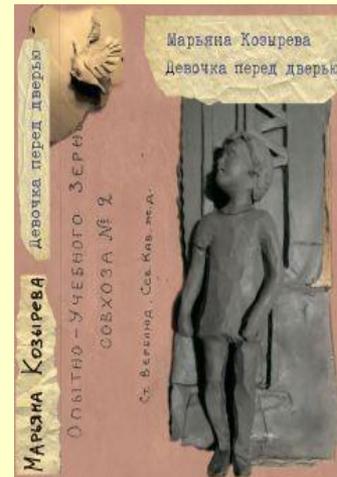
- **Юмора в детской литературе становится всё больше.**
В одной книге ребёнок и родители смеются «в разных местах».
На фоне торжества визуализации растёт и количество смешных иллюстраций.
- **Книги об эпохе сталинского террора**



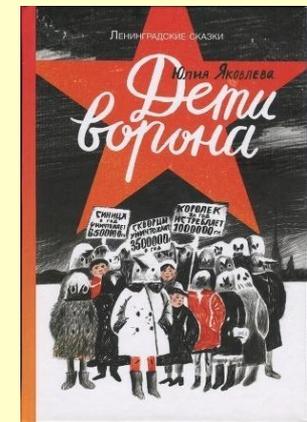
Евгений
Ельчин



Ольга
Громова



Марьяна
Козырева



Юлия
Яковлева

- **Появились «первые ласточки» - художественные книги для подростков, посвящённые теме подросткового суицида.**

Жвалевский Андрей и Пастернак Евгения - повесть «Пока я на краю». Повесть прошла бета-тестирование, готовится к изданию в издательстве «Время».

Амраева Аделия – рукопись (роман) «Я хочу жить!» (лауреат Крапивинской премии 2015 года. Не издана).

Список наиболее издаваемых авторов по детской литературе в 2015 году

автор	Кол-во названий	Общий тираж
Чуковский К.И.	132	2410,5
Остер Г.Б.	39	1375,0
Степанов В.А.	52	907,0
Барто А.Л.	74	815,5
Гурина И.В.	37	734,0
Носов Н.Н.	83	715,0
Маляренко Ф.В.	23	575,0

Рейтинг 20 авторов детской литературы

в 1 полугодии 2016 года

автор	Количество названий	Общий тираж, тыс. экз
Чуковский К.И.	76	740,5
Барто А.Л.	47	532,5
Андерсен Г.Х.	24	309,0
Вебб Холли	51	264,0
Степанов В.А.	21	235,0
Носов Н.Н.	36	208,0
Пушкин А.С.	32	196,5
Волков А.М.	26	190,0
Маршак С.Я.	33	180,0
Драгунский В.Ю.	20	137,5

Заходер Б.В., Катаев В.П., Тарасенко Л.Т., Булычев К., Успенский Э. Н., Толстой Л.Н., Медоус Дейзи, Гурина И.В., Кэрролл Льюис.

Информация о книгах

- Сайт «Библиогид» (<http://bibliogid.ru/>)
- Журнал о детской литературе «Переплёт» (<http://vpereplete.org/>) Главный редактор журнала - Алексей Олейников (наст. время)
- Сайт «Папмамбук: для тех, кто читает детям» (<http://www.papmambook.ru/catalog/persons/6/>)
- LiveLib – самая большая в рунете коллекция рецензий, сервис для общения (<http://www.livelib.ru/>)
- Сайт книжного интернет-магазина «Лабиринт» (<http://www.labirint.ru/>)

- Журнал «Библиотека в школе» (эл. версия <http://lib.1september.ru/>)
- Сайт Kidreadar – навигатор по детской литературе (<http://kidreader.ru/>)
- Блог Дарьи Доцук (<http://www.dariadotsuk.ru/>)
- Сайт Андрея Жвалевского (<http://az-book.info/>)

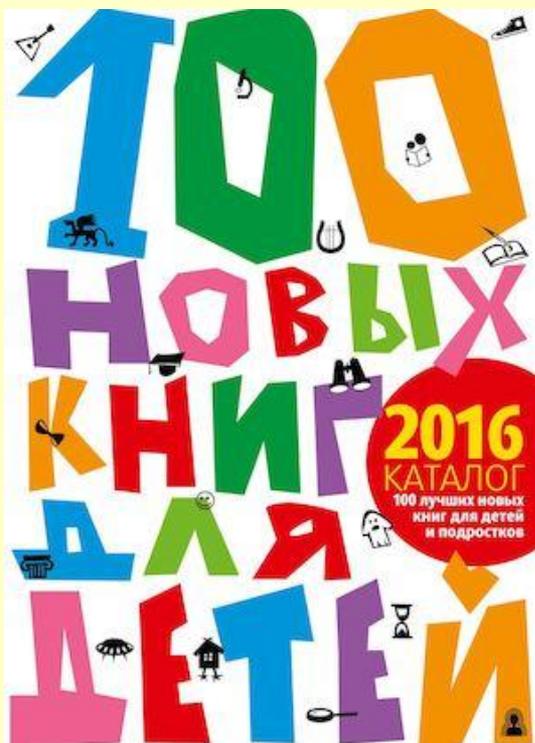
Наиболее популярны сегодня:

- Буктьюб (рассказ о книге в видеоблоге) –
Пример: буктьюбер Гасин Дмитрий
(<https://www.youtube.com/user/gasindm>)



- Инстаграм – рассказ о книгах в картинках

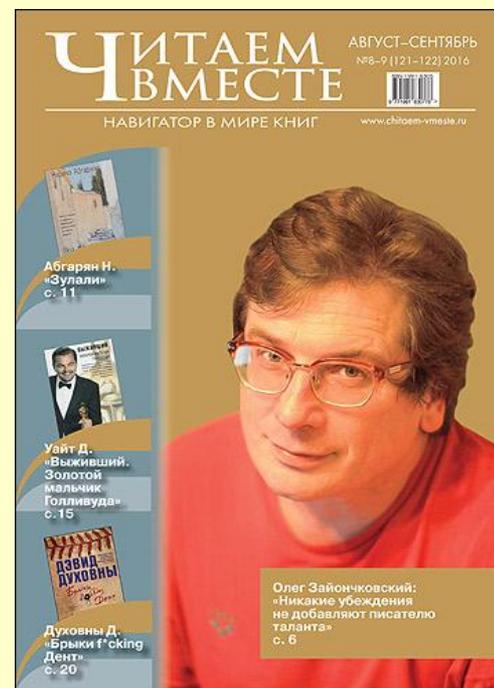
Аннотированный каталог «100 новых книг»



Составители:

Издательский дом «Самокат»
Издательская группа «ГРАНД-ФАИР»

Центральная городская детская библиотека им. А.П. Гайдара



Журнал «Читаем вместе. Навигатор в мире книг»

Издательства

- КомпасГид
- Самокат
- Розовый жираф
- Речь
- Время
- Издательский дом Мещерякова
- Детгиз
- Поляндрия
- Клевер
- Махаон
- Белая ворона
- Редкая птица
- Аквилегия-М
- Стрекоза-Пресс
- Настя и Никита
- Пешком в историю
- Премудрый сверчок

- Эксмо
- АСТ
- РОСМЭН

Рейтинг 50 издательств по количеству изданий в 1 полугодии 2016 года

1 место – Эксмо

2 место – АСТ

14 место – Стрекоза-Пресс

В рейтинге НЕТ ни одного детского издательства!



Международная литературная премия имени В.П. Крапивина – литературная премия, присуждаемая раз в год российскому или зарубежному автору, в честь русского детского писателя Владислава Петровича Крапивина. Вручается в день рождения писателя – 14 октября. Вместе с премией лауреату вручается диплом и памятная нагрудная медаль. Учредители – Ассоциация писателей Урала (2006 г.).

Лауреаты 2014 г.:

- **Востоков Станислав** за книгу «Фрося Коровина»
- **Дашевская Нина** за повесть «Вилли»
- **Крейцвальд А. М.** (Польгуева Екатерина) за повесть «Марта»

Сезон 2015 года:

- На конкурс принято [209 работ из 13 стран](#) (Россия, Украина, Беларусь, Казахстан, Киргизия, Узбекистан, Латвия, Кипр, Великобритания, Израиль, Чехия, США, Германия. Донецкая Народная Республика).

Лауреаты и дипломанты 2015 года

Вручение Премии состоялось **14 октября 2015 года** в Екатеринбурге. Церемония прошла в Свердловской областной библиотеке для детей и юношества (ныне – Библиотека им. Владислава Крапивина).

Впервые Международную литературную премию имени В.П. Крапивина вручили сразу двум детским писателям:

Аделии Амраевой (Казахстан) за повесть «Я хочу жить»
Марии Федотовой-Нулгынэт (Якутия) за произведение «Шалуныя Нулгынэт», перевод с эвенкийского Ариадны Борисовой.

Отряд «Каравелла» выбрал своего победителя – произведение Павла Верещагина «Рыжий по кличке «Рэд».

Своего лауреата назвал Екатеринбургский Дом Учителя – «Около музыки» Нины Дашевской.

Муниципальному объединению библиотек города Екатеринбурга больше всех понравилось произведение Аи эН «Мутангелы».

Объединенному музею писателей Урала – «Кнышики, Кузля и Фуфырла» Долгих Алёны.

Свой приз вручила Общественная общероссийская организация «Детские и молодёжные социальные инициативы» роману «Ганин» Ирины Богатырёвой.

Дипломантами премии стали: Дарья Доцук, Мария Агапова, Петр Столповский, Светлана Варфоломеева.

2016 год.

На конкурс принято 247 работ из 10 стран.

В финал премии Владислава Петровича Крапивина вошли:

- **Алексина Алена** (Кипр, г. Лимассол) «Двор(ц)овые интриги в Южном Бутово»
- **Анисимова Анна** (Россия, г. Санкт-Петербург) «Истории Цветного проезда»
- **Власов Петр** (Россия, г. Москва) «Драуген. История "звездного" мальчика»
- **Доцук Дарья** (Россия, г. Москва) «Поход к двум водопадам»
- **Каретников Павел, Каретникова Екатерина** (Россия, г. Санкт-Петербург) «Город Семи Ветров»
- **Кравченко Ася** (Россия, г. Москва) «Вселенная, какие планы?»
- **Ледерман Виктория** (Россия, г. Самара) «Всего одиннадцать! Или "Шуры-муры" в пятом "Д"»
- **Ленковская Елена** (Россия, г. Екатеринбург) «По ту сторону покойника»
- **Никольская Анна** (Великобритания, г. Ньюкасл) «Я колбасника убил»
- **Славина Марта** (Россия, г. Санкт-Петербург) «Поэтка»
- **Соболь Екатерина** (Россия, г. Москва) «Дарители. 1. Дар огня»
- **Стрельникова Кристина** (Россия, г. Уфа) «Тётя Шляпа. Охота на Тамаранду»
- **Харегова Влада** (Латвия, г. Цесис) «Страница один»

14 октября 2016 года на церемонии вручения премии в Свердловской областной библиотеке для детей и юношества имени В.П.Крапивина мы узнаем, кто станет лауреатом. Призовой фонд премии - 200 тысяч рублей.



Международный конкурс имени Сергея Михалкова на лучшее произведение для детей и подростков

Международный конкурс имени Сергея Михалкова на лучшее художественное произведение для подростков (далее – Конкурс) учрежден Российским Фондом Культуры и Советом по детской книге России. Конкурс проводится один раз в два года.

Первый Конкурс был проведен в 2008 году, в рамках объявленного Президентом России года Русского языка. Это совпало с 95-летием Сергея Михалкова и 40-летием созданного им Совета по детской книге России.

Второй конкурс (2010)

Третий конкурс (2012)

Четвёртый конкурс (2013-2014)

Пятый конкурс (2015-2016)

Премия за 1-е, 2-е, 3-е места включает в себя:

Диплом Лауреата;

Лауреатскую Золотую медаль;

денежное вознаграждение (1 000 000, 800 000, 500 000 рублей соответственно);

издание книги в книжной серии «Лауреаты Международного конкурса имени Сергея Михалкова» и в формате, доступном для детей с проблемами зрения. Книги издаются за счет организаторов Конкурса, авторский гонорар не предусмотрен. Авторы – победители Конкурса заключают с Российским Фондом Культуры договор о передаче прав на издание произведения в указанной серии.



Почетный знак Лауреата премии Литературного Конкурса имени Сергея Михалкова

IV конкурс (вручение 2014 г.):

Первая премия и сертификат на 1 миллион рублей была присуждена Ирине Дегтярёвой (Россия, г.Москва) за повесть «Степной ветер».

Вторая премия и сертификат на 800 тысяч рублей были вручены Татьяне Корниенко (Крым, Севастополь), автору повести «Херсонеситы».

Третья премия и сертификат на 500 тысяч рублей были вручены Михаилу Карчику (литературный псевдоним – Михаил Логинов) из Санкт-Петербурга, за повесть «Ключ от города Антоновска».

V конкурс (вручение 2016 год)

Первая премия – жюри решило не присуждать по финансовым соображениям.

Вторая премия и сертификат на 800 тыс. рублей были вручены Михаилу Фёдорову за повесть «Два всадника на одном коне»

Третья премия и по 500 тыс. рублей были вручены сразу **двум лауреатам: Александрю Турханову** за повесть «За горами, за лесами» и Андрею Максимову за повесть «Солнце на дороге».



Новая детская книга: ежегодный литературный конкурс (издательство «РОСМЭН»)

29 сентября 2016 года в Российской государственной детской библиотеке состоялась торжественная церемония награждения финалистов и победителей. Главный приз – контракт с издательством «РОСМЭН» на издание победившей рукописи или на иллюстрирование будущей книги.

Всего поступило 3150 заявок из более чем 40 стран мира. Самая западная заявка пришла из Калифорнии, США. Самая восточная – из Киёсу, Япония. В шорт-лист вышли по 10 работ в каждой из номинаций.

Победители VII сезона (2016 г.):

Номинация «Внеклассные истории»:

- I место: **Татьяна Русакова** (Россия, г. Новосибирск) за работу «Фея Бориса Ларисовна»
- II место: **Юрий Никитинский** (Украина, г. Киев) за произведение «Вовка, который оседлал бомбу»
- III место: **Анна Ремез** (Россия, г. Санкт-Петербург) за произведение «Шоколадный хирург и другие истории»

Номинация «Мир фэнтези»:

- I место: **Мила Юрина** (Россия, пос. Октябрьский) за произведение «Макабр»
- II место: **Евгений Рудашевский** (Россия, г. Москва) за произведение «Земли Эрхегорда»
- III место: **Алека Вольских** (Россия, г. Симферополь) за работу «Мироискатели. Паутина Старого Города»

Номинация «Новая детская иллюстрация»:

- I место: **Инна Папоротная** (Беларусь, г. Гродно). Работы «Ванна», «Семейство коала», «Дракон комодо», «Улитка»
- II место: **Алексей Черепанов** (Украина, г. Харьков). Работы «Сказки дядюшки Римуса», «Ветер в ивах»
- III место: **Вадим Бутаков** (Россия, г. Москва). Работы «Улитка», «Умный кролик», «Бездомная лягушка», «Кролики и ролики»

Специальная номинация «Родная природа»:

- I место: **Анастасия Строкина** (Россия, г. Москва) за работу «Совиный волк Бубо»
- II место: **Михаил Пегов** (Россия, г. Нижний Новгород) за работу «Где кикимора живет»
- III место: **Дмитрий Ищенко** (Россия, г. Мурманск) за работу «В поисках мальчишеского бога»

Помимо этого, были вручены специальные призы:

- **Открытое читательское голосование. Внеклассные истории:** Татьяна Русакова за произведение «Фея Бориса Ларисовна» (Россия, г. Новосибирск)
- **Открытое читательское голосование. Мир фэнтези:** Екатерина Горбунова за работу «Попутный ветер» (Россия, г. Уфа)
- **Выбор библиотек. Внеклассные истории:** Татьяна Русакова за произведение «Фея Бориса Ларисовна» (Россия, г. Новосибирск)
- **Выбор библиотек. Мир фэнтези:** Светлана Решенина за работу «Наруза. Продавец ветра» (Россия, г. Тольятти)
- **Выбор Terra Incognita:** Алека Вольских за произведение «Мироискатели. Паутина Старого Города» (Россия, г. Симферополь)

Ежегодный международный конкурс детских книг «Белые вороны»

В западной части Мюнхена расположен средневековый замок Блутенбург. За его каменными стенами хранятся книжные сокровища **Международной Молодежной Библиотеки** - самого крупного в мире собрание литературы для детей и юношества. Проводимый здесь ежегодный конкурс детских книг «Белые вороны» уже стал признанным ориентиром развития детского книгоиздания.

Своеобразный конкурс детской и юношеской литературы открыт бесплатно для всех желающих. Выбор проводится из присланных в библиотеку изданий, вышедших в году, предшествующему году проведения конкурса, написанных или проиллюстрированных национальным автором.

Международный каталог «Белые вороны 2015» дополнили три книги



Станислав
Востоков
«Фрося Коровина»



Громова Ольга
«Сахарный ребёнок»



Анастасия
Коваленкова
«Красный дом»



*Всероссийский конкурс на лучшее
литературное произведение
для детей и юношества*



Конкурс учрежден Федеральным агентством по печати и массовым коммуникациям и Некоммерческим партнерством «Центр поддержки отечественной словесности».

Цель конкурса – найти и представить обществу новую интересную русскоязычную литературу для подростков, сделать литературные произведения для подростков доступными читателю, независимо от географии. Мы ищем новые тексты и новые имена.

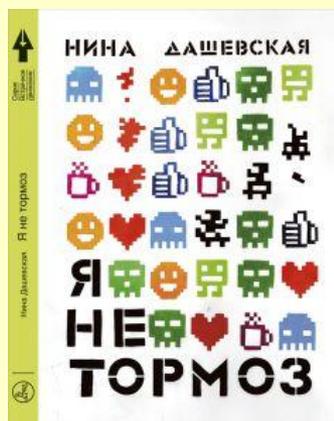
«Книгуру» — единственный конкурс в мире, на который принимаются как художественные, так и познавательные произведения,

«Книгуру» – единственный в мире конкурс, где окончательное решение принимают юные читатели. Как свидетельствует статистика сайта, они живут во всех регионах России и в 125 странах мира.

На сайте (<http://kniguru.info/>) для свободного чтения выложены рукописи финалистов!!!

Лауреаты 6 сезона (2015 год)

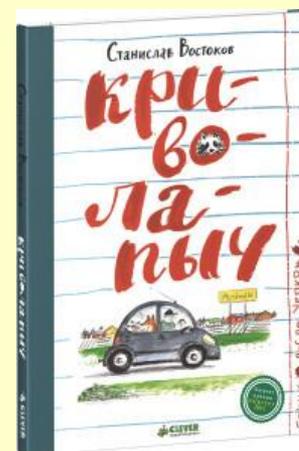
- 1 место – Нина Дашевская «Я не тормоз»
- 2 место – Анастасия Строкина «Кит плывёт на север»
- 3 место – Станислав Востоков «Криволапыч»



«Самокат»,
2016



«КомпасГид»,
2015



«Клевер Медиа Групп»,
2016

На конкурс поступило 611 текстов.

В финал вышли 15 текстов семнадцати авторов из Екатеринбурга, Санкт-Петербурга, Калуги, Улан-Удэ, Якутска, Москвы, Казани, Киева, Тамбова

Короткий список «Книгуру» 7 сезон:

- 1.Ксения Беленкова «Я учусь в четвёртом КРО»**
- 2.Елена Владимирова «Я тебя никогда не прощу»**
- 3.Дарья Доцук «Говорящий портрет»**
- 4.Цокто Жигмытов, Чингиз Цыбиков «Умник, Белка и Капитан»**
- 5.Екатерина Каретникова, Павел Каретников «Город Семи Ветров»**
- 6.Александр Киселёв «Один Мальчик»**
- 7.Светлана Лаврова «Год свирепого цыплёнка»**
- 8.Артём Ляхович «Черти лысые»**
- 9.Никита Марзан «Старые да малые. Сборник сказок и историй»**
- 10.Гузель Нугманова «Школота»**
- 11.Евгения Овчинникова «Рассказы»**
- 12.Лариса Романовская «Удалить эту запись?»**
- 13.Евгений Рудашевский «Куда уходит кумуткан»**
- 14.Майя Тобоева «Тайна лесной поляны»**
- 15.Ая Эн «Абсолютно необитаемые»**

Национальная премия «Книга года»

Ежегодный Национальный конкурс «Книга года» Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям учрежден в 1999 году. Его основная задача – поддержка достижений отечественного книгоиздания, поощрение лучших образцов книжного искусства и полиграфии, пропаганда чтения и книжной культуры, повышение роли книги в общественном сознании. За годы своего существования конкурс «Книга года» способствовал пропаганде чтения, популяризации тенденций и направлений в оформлении книг, различных тематических и издательских новаций.

В 2015 году на конкурс поступило около 600 изданий из более чем 120 издательств и издающих организаций Москвы, Санкт-Петербурга, Пятигорска, Ростова-на-Дону, Архангельска, Новокузнецка, Пскова, Твери, Ярославля, Костромы, Екатеринбурга, Новосибирска и других регионов страны и национальных республик.

Вручается в первый день ММКВЯ была . С 1999 года организаторы конкурса - Роспечать - награждают издательства и авторов, поддерживая достижения отечественного книгоиздания, поощряя лучшие образцы книжного искусства и полиграфии.

2014 г. -

- **«Вместе с книгой мы растём»** - Светлана Лаврова за книгу «Куда скачет петушиная лошадь»

2015 г.

- **"Победа"** - Детская книга войны. Дневники 1941-1945. - М.: "Аргументы и факты", "АиФ. Доброе сердце", 2015.; и Главные документы Великой Отечественной войны. 1941-1945. - М.: ИД "Комсомольская правда", 2015.
- **"Вместе с книгой мы растем"** - Серия "Про...", М.: Арт Волхонка, 2013-2015