Сафоновская городская библиотека-филиал

представляет

Материал подготовил: Вентенберг Е.В. библиотекарь 1 категории Сафоновской городской библиотеки-филиал

Виртуальная выставка «Фантазии синьора Родари»
К *100*-летию со дня рождения Джанни Рода

Легендарный создатель сказки о Чипполино, писатель Джанни Родари, прожил трудную, но удивительно яркую и счастливую жизнь, потому что посвятил ее любимому делу: творчеству на радость самым благодарным и искренним читателям – детям.

Его сказки, стихотворения и рассказы любят дети во всем мире. Любят за жизнерадостность, неисчерпаемую фантазию и за забавный юмор.

Его произведения «Приключения Чипполино», «Джельсомино в стране лжецов», «Приключения Голубой стрелы» – классика детской литературы на которой выросло не одно поколение.

Родился *23* октября *1920* года в коммуне Оменья, Италия. Отец Джузеппе Родари трудился пекарем, мать Маддалена Ариокке – домохозяйка. Кроме Джанни у них было еще два сына – Марио и Чезаре.

Когда Джанни было *10* лет умер его отец, мать, забрав детей, уехала в свою родную коммуну. Здесь женщина стала подрабатывать в домах богат пошли в школ

Окончив школу, парень, который был всегда отличным учеником, стал работать учителем начальных классов. Писатель умел разговаривать с детьми на их языке и стал для них не суровым учителем, а близким другом. При этом сам себя называл учителем никудышным, зато нескучным.

В *1937* году стал студентом филологического факультета Католического университета в Милане, но война прервала его планы. Он хотел пойти на фронт, но его не взяли из-за слабого здоровья.

Писателем Джанни Родари стал случайно. Редактор одной из газет предложил ему вести в воскресных номерах специальный «Детский уголок», на страницах которого стали появляться весёлые, занимательные стихи и сказки писателя.

В *1951* году писатель выпускает первую книгу сборник – «Книга веселых стихов», куда вошли такие стихотворения как: «Чем пахнут ремесла?», «Куда девались феи», «Голубой трамвай».

Чуть позже в свет выходит самое знаменитое произведение писателя «Приключения Чиполлино». Наибольшее признание эта сказка получила в Советском Союзе. Произведение было переведено в *1953* году под редакцией

В Италии Джанни Родари долгое время оставался неизвестен как писатель, да и сам себя он воспринимал только как журналист. Только в *1967* г. он был признан лучшим писателем Италии.

А в *1970* г. за совокупность всех произведений Джанни Родари была присуждена Международная Золотая Медаль имени Ханса Кристиана Андерсена – самая высокая награда в детской литературе.

За три десятилетия литературной работы писатель выпустил в свет более дюжины книжек для детей - в стихах и прозе.

«Приключения Чиполлино»

Повесть-сказка рассказывающая о мальчике-луковке и его друзьях. Герои этой сказки живут в фантастической стране, населенной человечками-овощами и человечками-фруктами.

«Приключения Чиполлино» — сказка не волшебная, а бытовая. Герои не варят колдовское зелье, не берут в руки волшебные палочки, даже не обращаются за помощью к доброй фее.

Чиполлино и Редиска, Крот и кум Тыква, Вишенка и Земляничка защищают свои права, полагаясь только на собственную храбрость, изворотливость, трудолюбие, верность дружбе и взаимопомощь.

«Путешествие Голубой стрелы»

Сказка о том, что подарки на Новый Год получают только те дети, родители которых могут себе позволить заплатить за эти подарки, а добрая Фея – всего лишь владелица магазина игрушек, которая развозит подарки в новогоднюю ночь по домам, но за деньги. Мама мальчика Франческо не могла позволить себе игрушки для своего малыша, и он оставался без подарка несколько лет подряд.

Весь год мальчик ходил мимо витрины магазина и грустил, ему очень хотелось иметь игрушечный поезд под названием «Голубая Стрела». И вот, в новогоднюю ночь игрушки из магазина ожили и решили сами найти мальчика Франческо. Всем этот ма… равился, и от… ть к … там иг… тели. Игруш… зи… в оп… …

«Джельсомино в Стране лжецов»

Сказка о мальчике Джельсомино, который обладал невероятным талантом – очень громким и красивым голосом. Его голос был такой силы, что разбивал окна и рушил дома. Сначала этот талант приносил мальчику лишь страдания и проблемы, ему пришлось уйти из своей родной деревни и отправиться в путешествие.

Дорога привела Джельсомино в необычную страну – Страну лжецов. Страну захватила шайка пиратов и издала специальный закон, перевернув все су едставления и запутав всех жителей. Отныне они и везде лгать, а правда преследуется законом как

8 советов по придумыванию сказок от Джанни Родари:

1. **Старая сказка по-новому.** Возьмите известную народную сказку или любимую сказку ребенка и переделайте ее. Можно изменить сюжет сказки, добавив событие из жизни вашего ребенка. Можно изменить те условия, в которых живут герои сказки. Или предложить малышу изменить окончание.

2. **Продолжить сказку.** Предложите ребенку придумать продолжение сказки, которую он уже хорошо знает. Что произошло с персонажами, какие еще приключения с ними случились и т.д.

3. **Переверните сказку наизнанку.** Предложите ребенку пофантазировать, как бы изменилась сказка, если бы волк оказался добрым героем, а Красная Шапочка, наоборот, плохая. А что произошло бы с колобком, если бы он не убежал от стариков…

4. **Сказочное ассорти.** Попробуйте объединить несколько сказок в одну. Например, вдруг Золушка нашла ковер-самолет. Как она добралась бы во дворец?

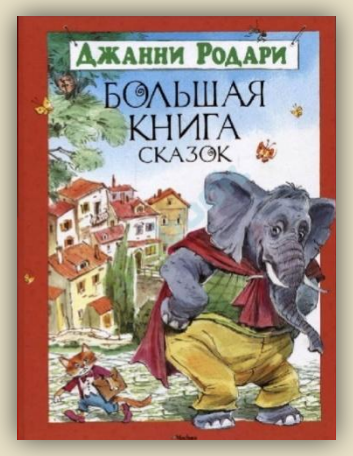
5. **Придумайте нового героя.** Пусть это будет необычный персонаж. Опишите его жизнь, его дом, его друзей, интересы. В ходе описания вы обязательно найдете деталь, за которую можно зацепиться, чтобы начался сюжет.

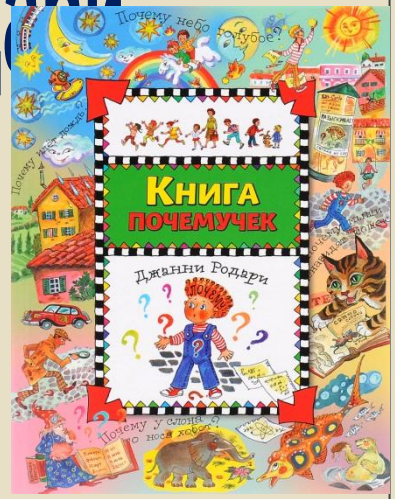
6. **Фантастическое удаление.** Можно убрать из сказки что-то такое, что действительно существует в мире. Например, если бы зебра проснулась без белых полосочек. Или Красная Шапочка обнаружила, что солнце пропало…

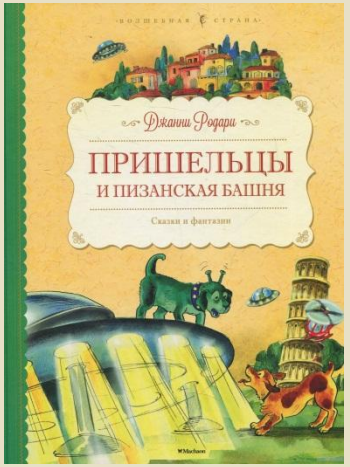
7. **Небольшой рассказ можно придумать, оттолкнувшись от ошибки.** Например, девочка всегда надевает варежки на ноги. Или оживив известную метафору (например, время остановилось). Или переместить обычного героя в н[illegible] для него обстановку (волка в море, рыбку в лес и пр.)

8. **Сказка за столом.** Для малышей легко придумать рассказ, оживив предметы,

Произведения Джанни Родари







При подготовке выставки были использованы материалы интернет-сайтов:

http://vokrugknig.blogspot.com/2015/10/blog-post_23.html
https://librebook.me/list/person/gianni_rodari

Спасибо за внимание!