

312 г. – Миланский эдикт (снятие запрета на исповедание христианства)

381 г. – объявление христианства государственной религией

395 г. – разделение Римской империи на 2 части – западную и восточную

Искусство Византии

1. Кон. IV – VII вв. Ранневизантийское искусство
2. VIII в. Иконоборчество (726 – 843)
3. IX – XII вв. Средневизантийское искусство
1204 г. – захват Константинополя крестоносцами
4. XIII – XV вв. Поздневизантийское искусство
1453 г. – захват Византии турками

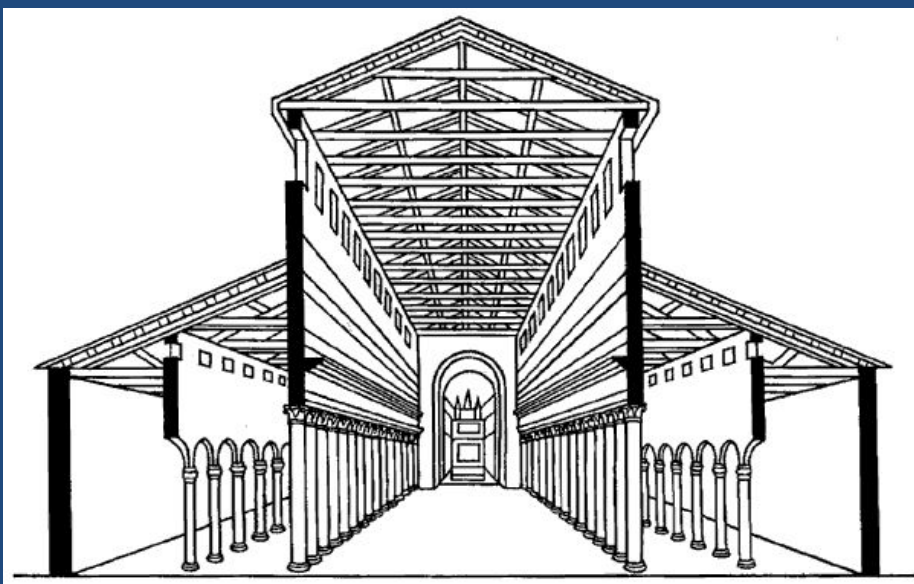
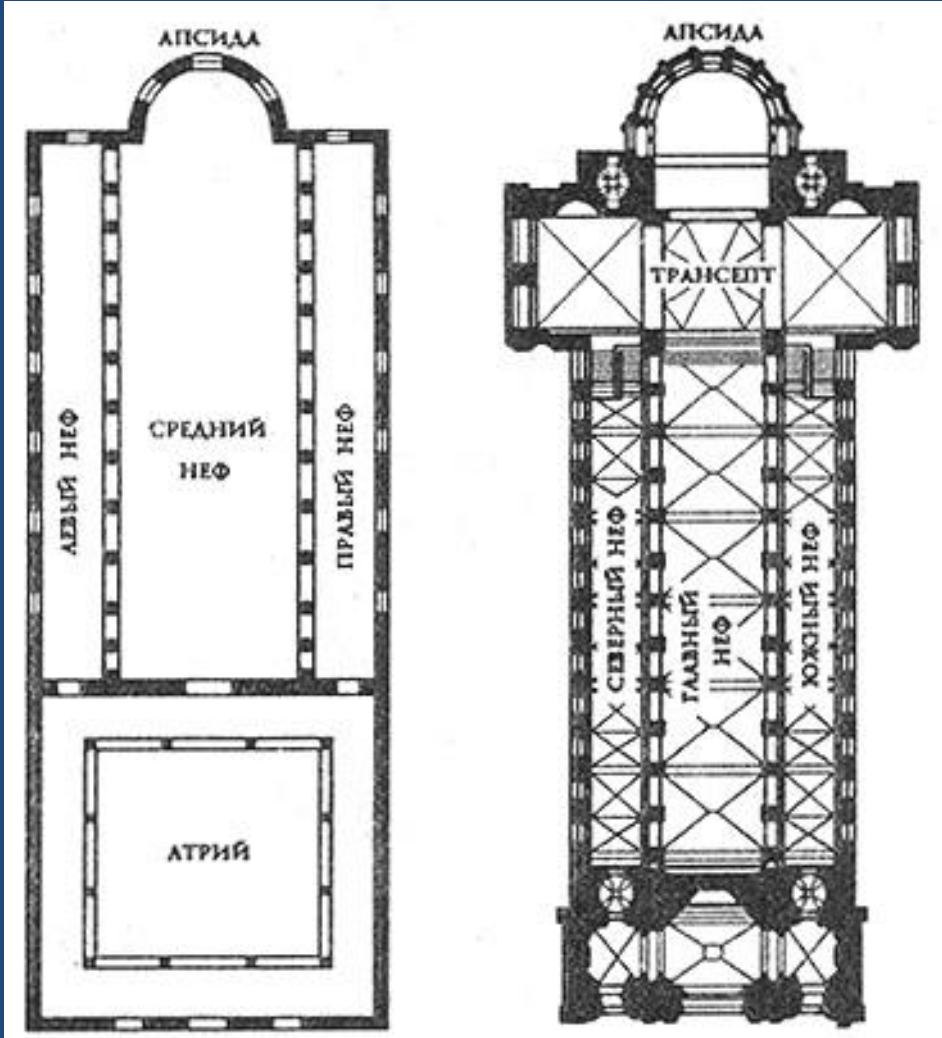
Искусство Византии кон. IV – VII веков



Баптистерий Православных в Равенне. 451 – 473.



Мавзолей Галлы Платидии в Равенне. V в.





Церковь св. Димитрия в Салониках (Греция). V в.



Церковь св. Димитрия в Салониках. Греция. V в.



**Базлика Санта Мария Маджоре. Рим.
350 г., перестроена в V в.**





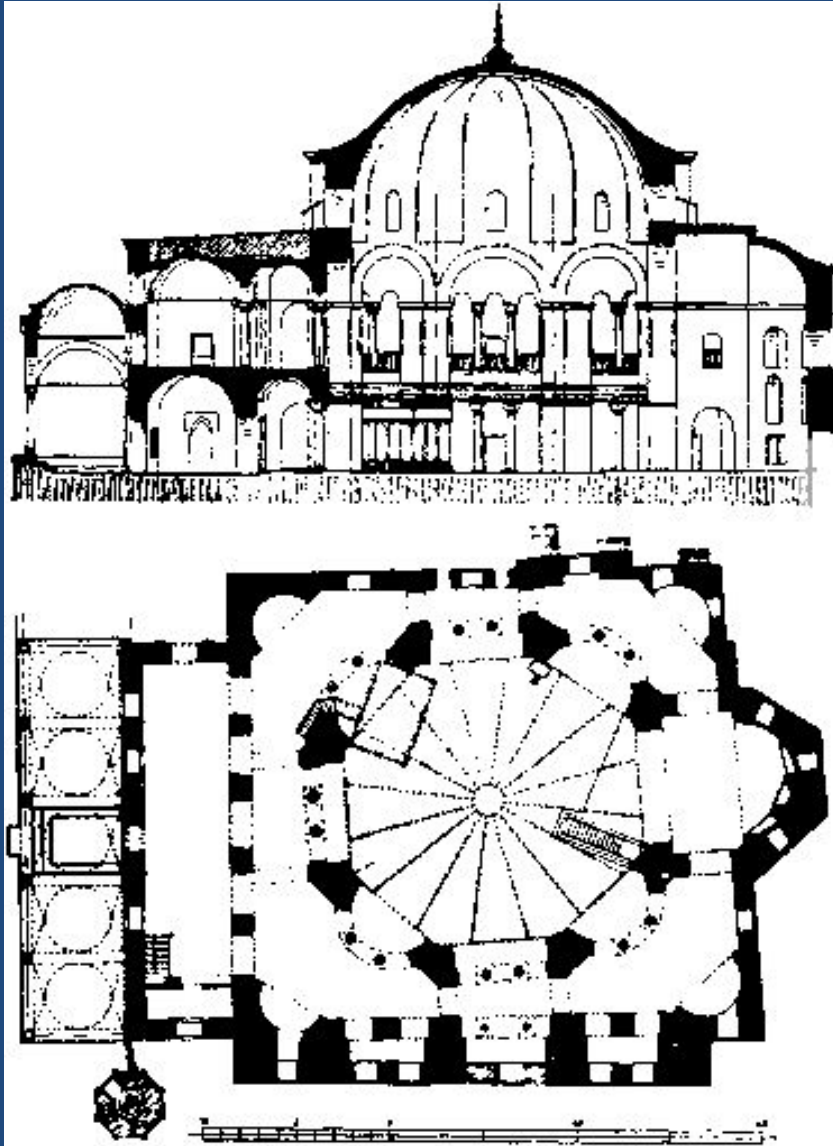
Образ доброго пастыря. Мозаика северного нижнего люнета.



Св. мученик Лаврентий. Мозаика южного нижнего люнета.



Мозаики свода баптистерия Православных. 451 – 473.



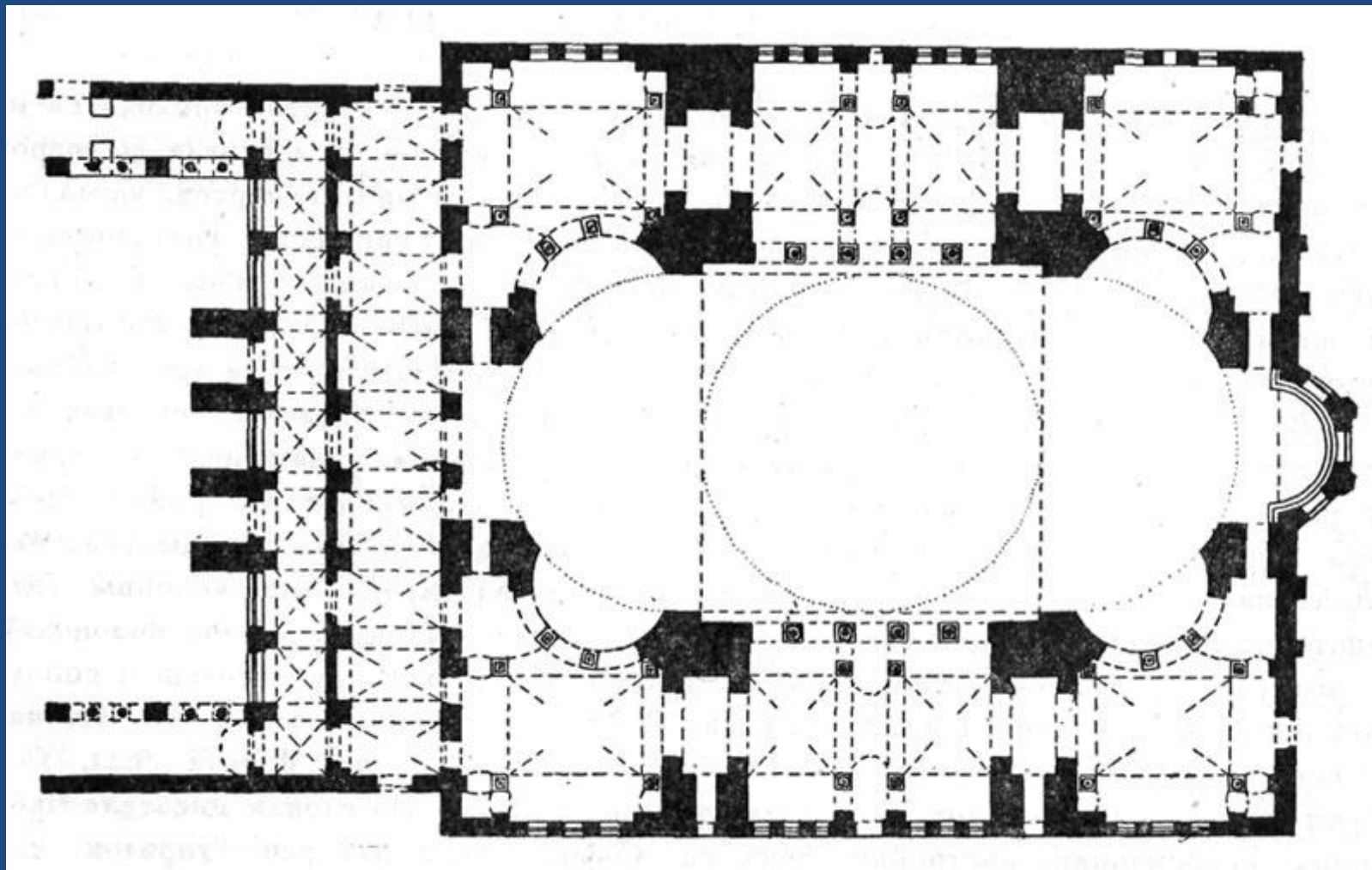
Церковь Сергия и Вакха. Константинополь. 527 – 536.



Церковь Сергия и Вакха. Интерьер.



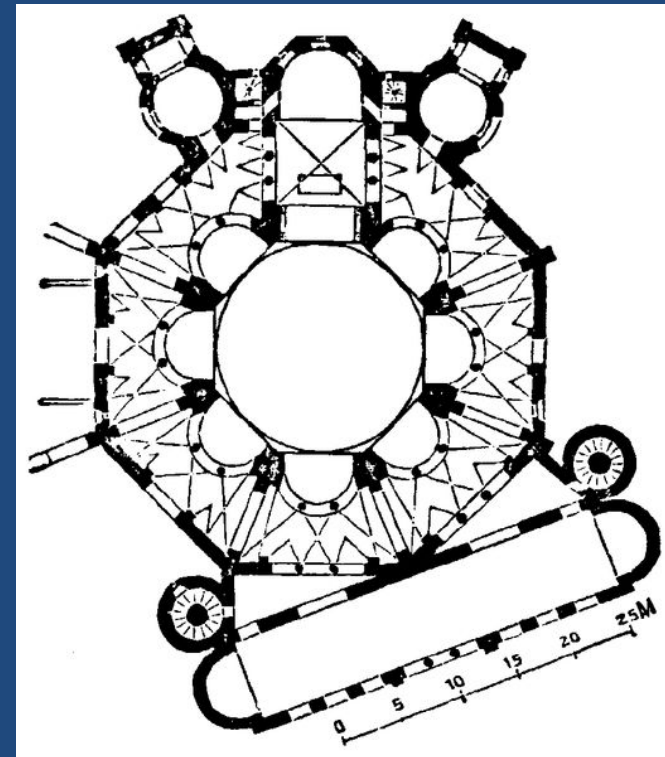
**Храм Св. Софии в Константинополе. 532 – 536.
Архитекторы Анфимий из Тралл и Исидор из Милета.**



План храма Св. Софии в Константинополе.



Храм Св. Софии в Константинополе. Интерьер.



Церковь Сан Витале. Равенна. 547.



Церковь Сан Витале в Равенне.



Мозаика свода алтаря.





Император Юстиниан со свитой.
Мозаика апсиды храма Сан Витале в Равенне.



Императрица Феодора со свитой.
Мозаика апсиды храма Сан Витале в Равенне.



Базилика Сант Аполлинаре ин Классе. Равенна. Первая пол. VI в.



Базлика Сант Аполлинаре ин Классе. Равенна. Первая пол. VI в.





Церковь Сант Аполлиарио Нуово. Равенна. 493 – 526.



Церковь Сант Аполлиарио Нуово. Равенна.



Чудесный улов



Тайная вечеря



Воскрешение Лазаря

Мозаики верхнего яруса церкви Сант Аполлинарио Нуово.



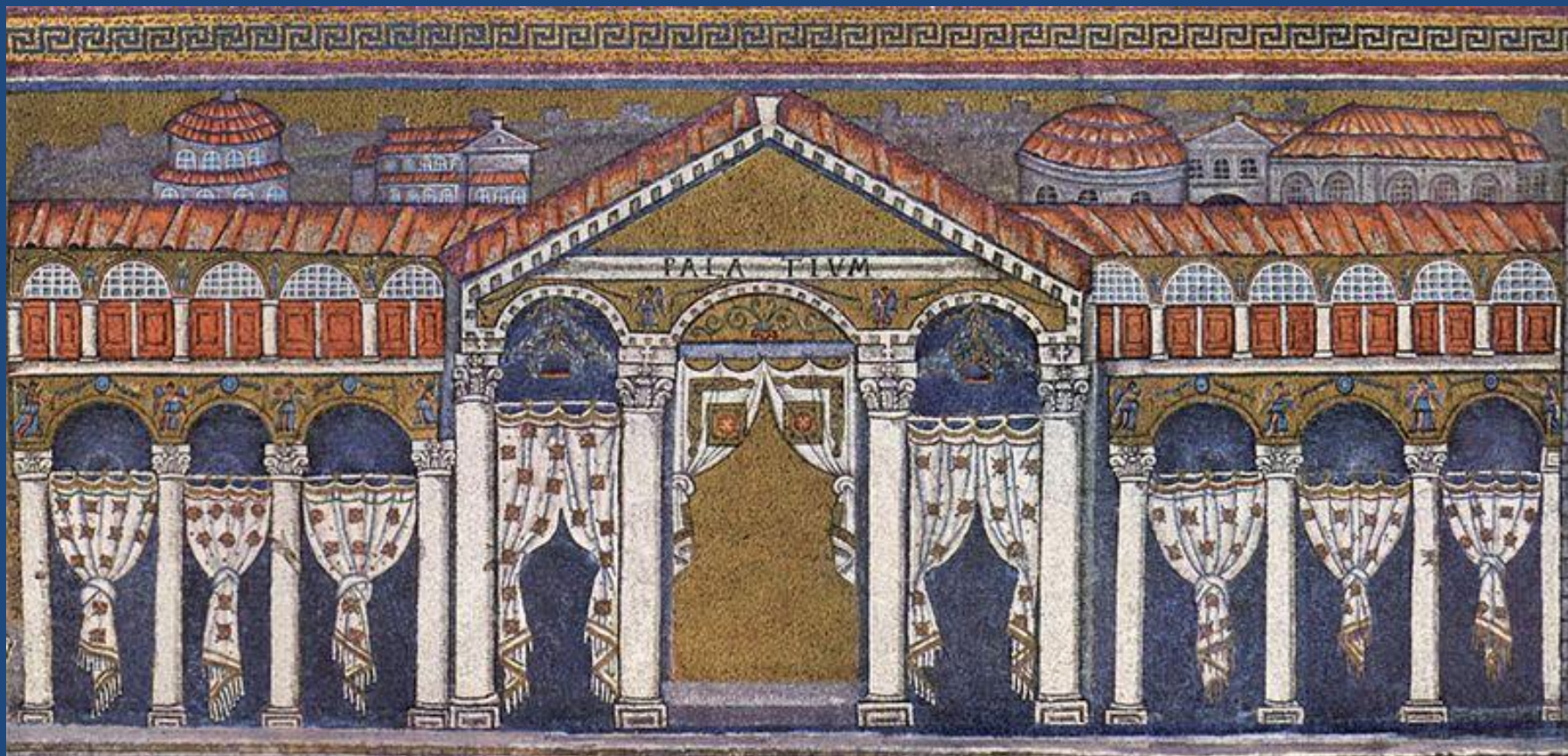
**Мученицы. Мозаика северной стены церкви
Сант Аполлиарио Нуово.**



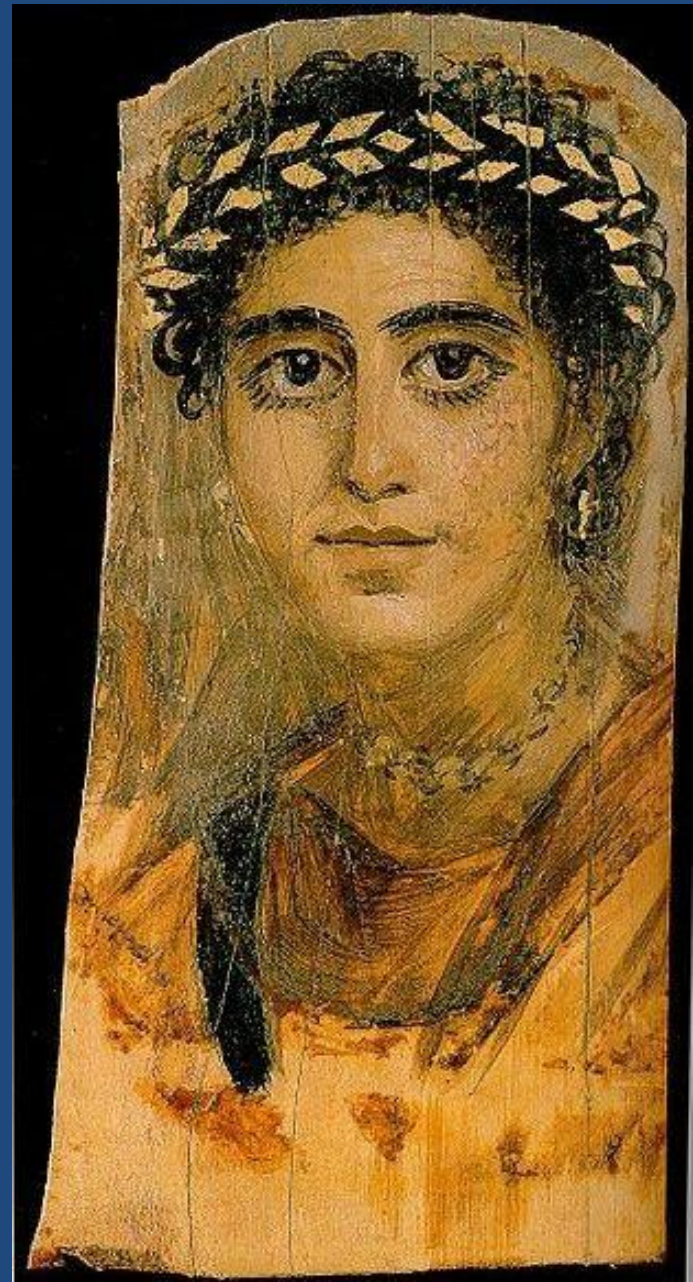
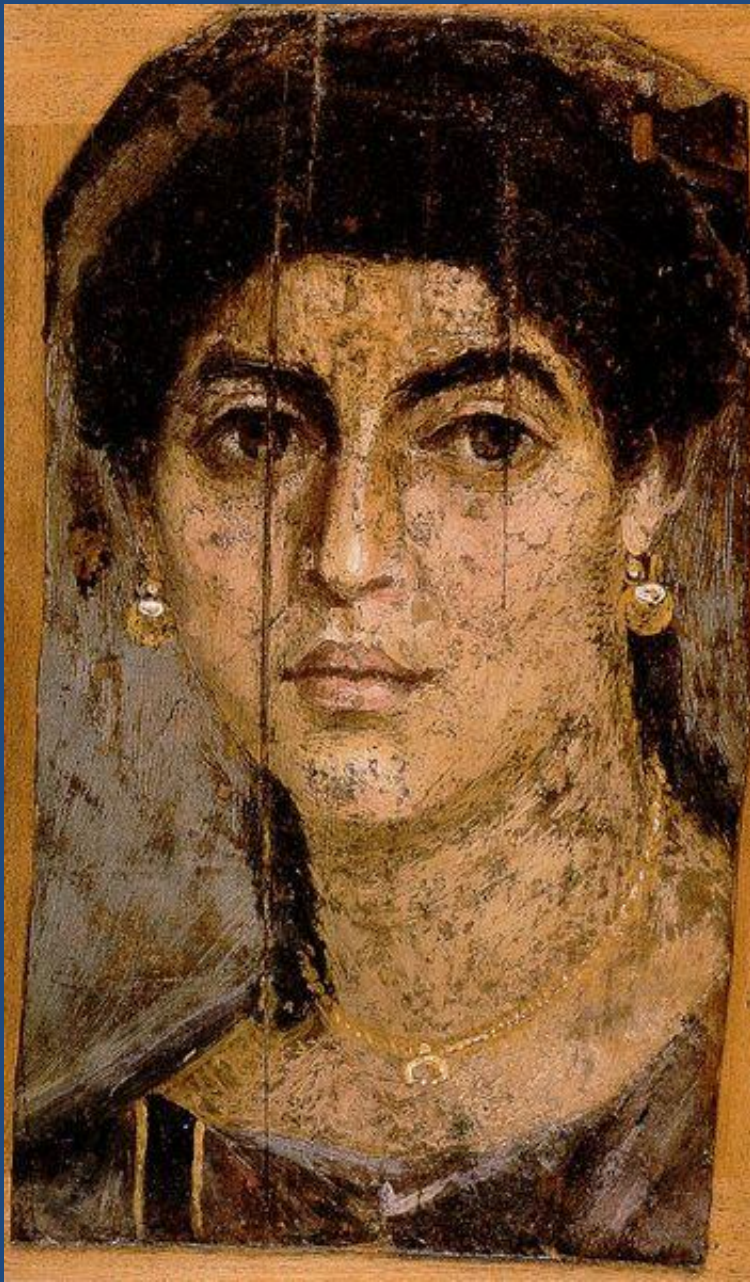
Порт Равенны. Мозаика северной стены церкви.



Мученики. Мозаика южной стены церкви.



**Дворец Теодориха – правителя Равенны.
Мозаика южной стены церкви.**



Фаюмский портрет. II в. н.э.



Спаситель. Из монастыря Св. Екатерины на Синае, Египет. Сер. VI в.



Богоматерь с младенцем. Кон. V в.



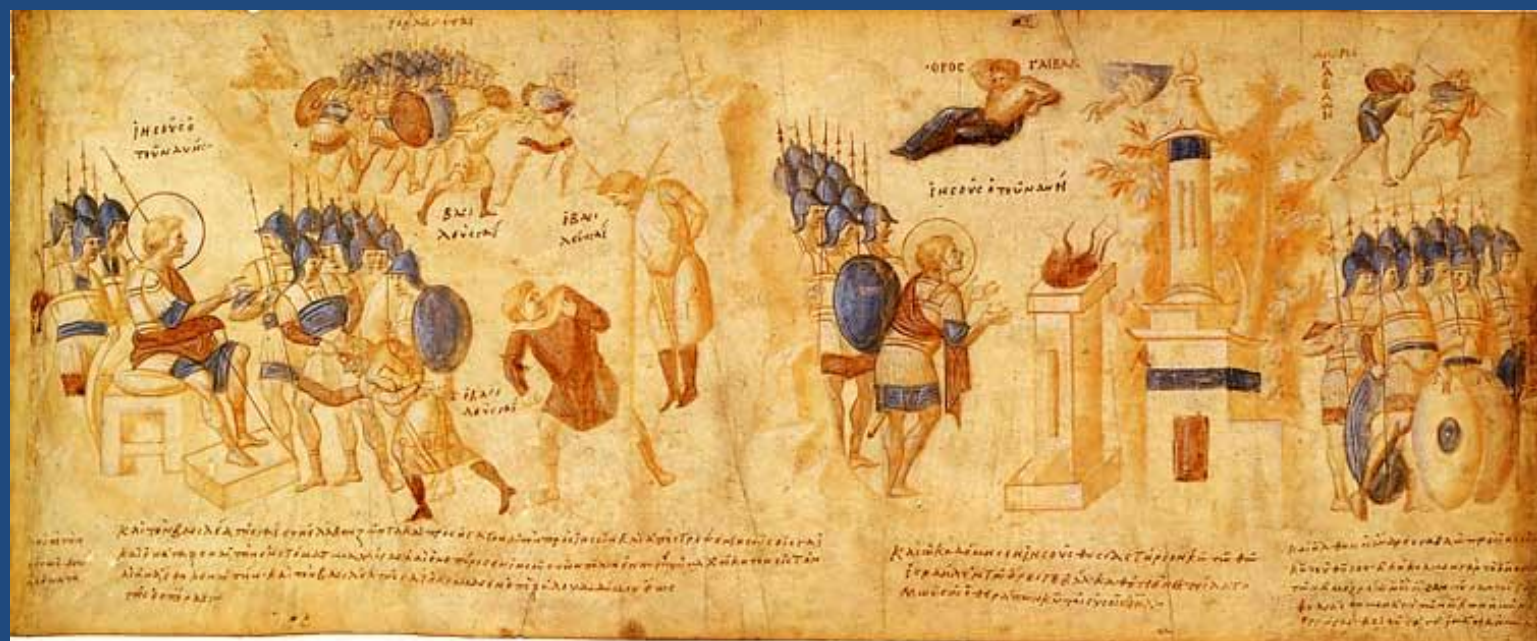
Свв. Сергий и Вакх. Кон. VI в.



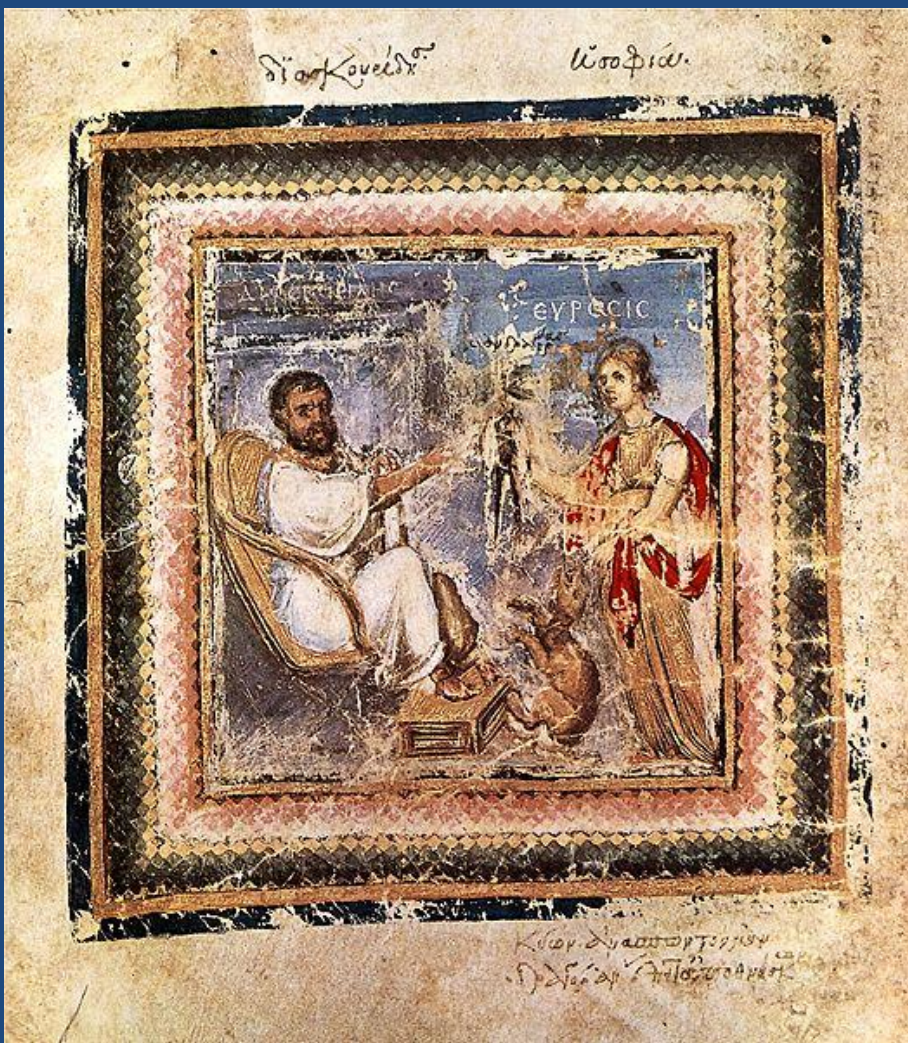
Богоматерь с предстоящими Феодором и Георгием.
Из монастыря Св. Екатерины на Синае. Кон. VI – нач. VII в.



Архиепископ Авраам. VII в.



Ватиканский свиток Иисуса Навина. V в. (копия VII в.)

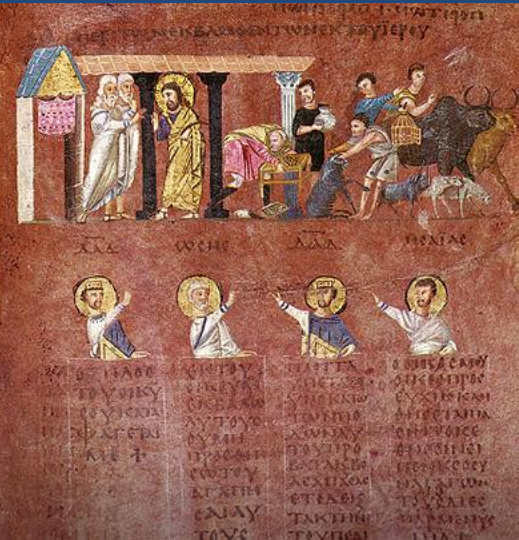
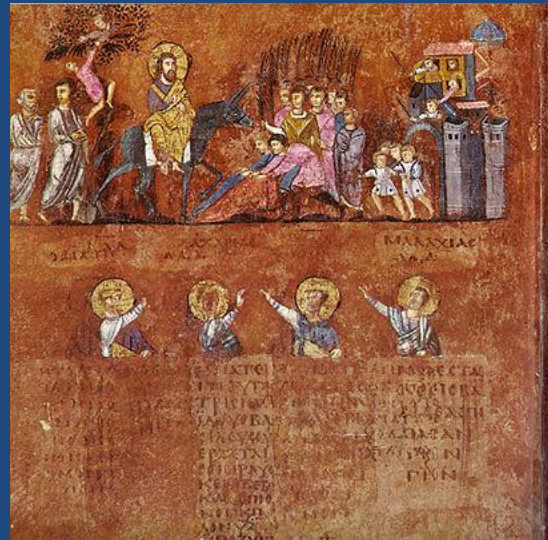
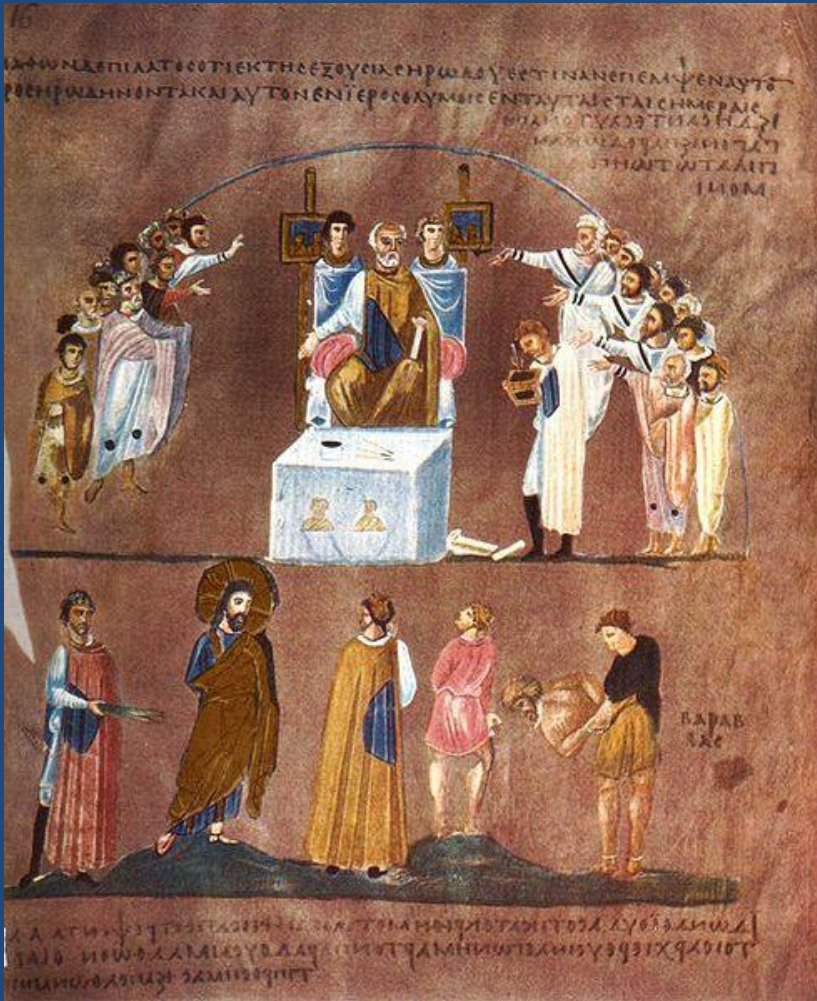


Диоскорид, открывающий
магическую силу корня мандрагоры



Юлиана Аникия

“Венский Диоскорид”. Первая четв. VI в.



Евангелие Россано. (из монастыря Россано в Италии).
Вторая пол. VI в.



Вознесение Христова



Сошествие Св. Духа

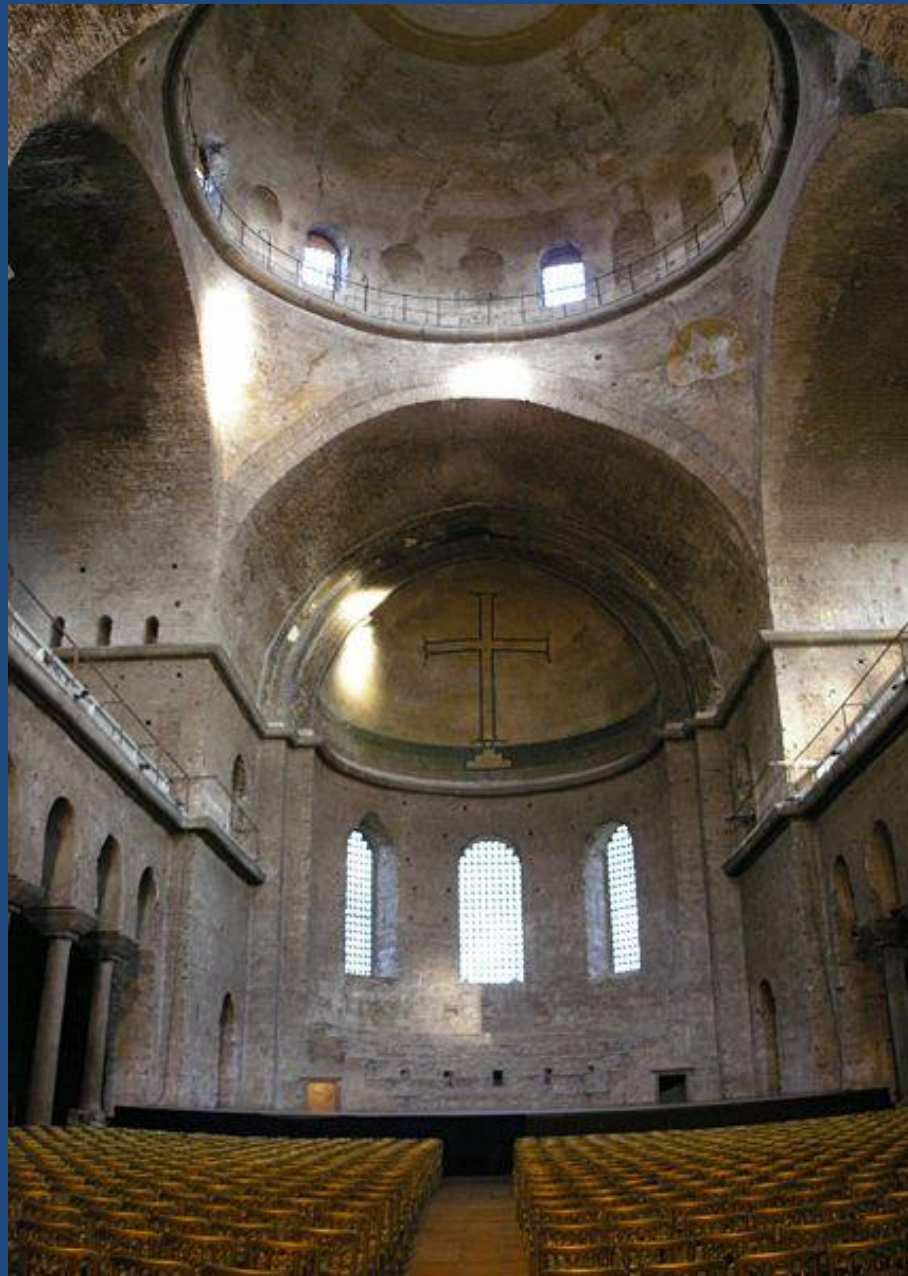
“Евангелие Рабулы”. 586.

Византийское искусство периода иконоборчества (726 – 843)

Лев III Исавр (717 – 741) Указ 726 г.

Ирина (797 – 802) Вселенский собор 787 г. – Вселенский Собор 815 г.

Феодора (842 – 856) Указ 843 г.



Храм Св. Ирины в Константинополе. Интерьер.



Мечеть Омейядов в Дамаске. Сирия. Мозаика 711 г.

