



**«Магическая
единственность»
музыкального
произведения**



Музыка — это вид искусства, отражающий действительность в звуковых художественных образах, активно воздействующих на психику человека.

Музыка играла и играет огромную роль в жизни человека. Одна из главных ее функций — объединять людей, поскольку язык музыки понятен без перевода.

Откуда же появилась музыка?

- Раньше всего возникла народная музыка. Первоначально звуки первых инструментов (они были ударными) сопровождали утомительный и однообразный труд.
- Затем появилась музыка.



Еще в Древней Греции музыканты
подавали сигналы войскам и играли в
храмах.



Так постепенно сформировались две основных составляющих музыки — профессиональная и народная.



Со временем к ним
добавилось и деление музыки
на культовую и светскую.





- Что является одной из главных форм деятельности на уроках музыки?
- Мы уже много знаем о классических произведениях, о композиторах, сочинивших эту музыку.
- Давайте повторим, а что такое музыкальное произведение?

Музыкальное произведение – сочинение, состоящее из звуков с текстом или без текста, исполняемое голосом или с помощью инструментов.

Музыкальное произведение – это единое целое, как и любое художественное произведение.



Средства музыкальной выразительности

Самыми важными и яркими средствами музыкальной выразительности являются:

- мелодия
- гармония
- ритм
- лад
- тембр



Поддерживая и обогащая друг друга, они выполняют единую творческую задачу – создают музыкальный образ и воздействуют на наше воображение.

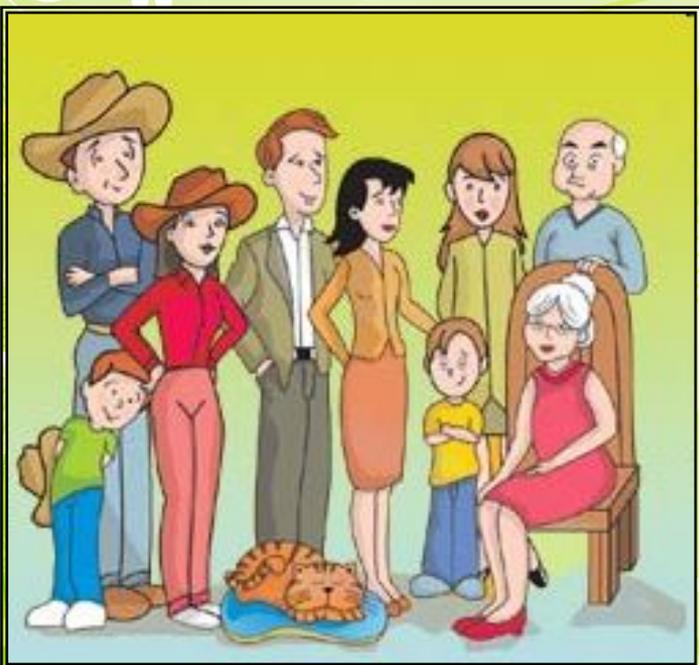


Мелодия

Когда слушаешь музыку, невольно обращаешь внимание на ведущий голос, главную музыкальную тему. Это звучит мелодия.

Греческое слово мелодия состоит из двух корней: melos и ode, что означает «пение песни».

Мелодия – это содержание произведения, его стержень. Она передает главные художественные образы.



ВснНОМрдп I



Гармония

Это слово пришло к нам из Греции и в переводе означает «стройность», **«созвучность»**, «слаженность».

Гармония имеет 2 смысла:

- приятная для слуха слаженность звуков, «благозвучие»;
- объединение звуков в созвучия и их закономерное последование.



РИТМ

Ритмом в музыке называется чередование и соотношение различных музыкальных длительностей.

Ритм – тоже греческое слово и переводится как «мерное течение».

Благодаря ритму мы отличаем марш от вальса, мазурку от польки и.т.д.



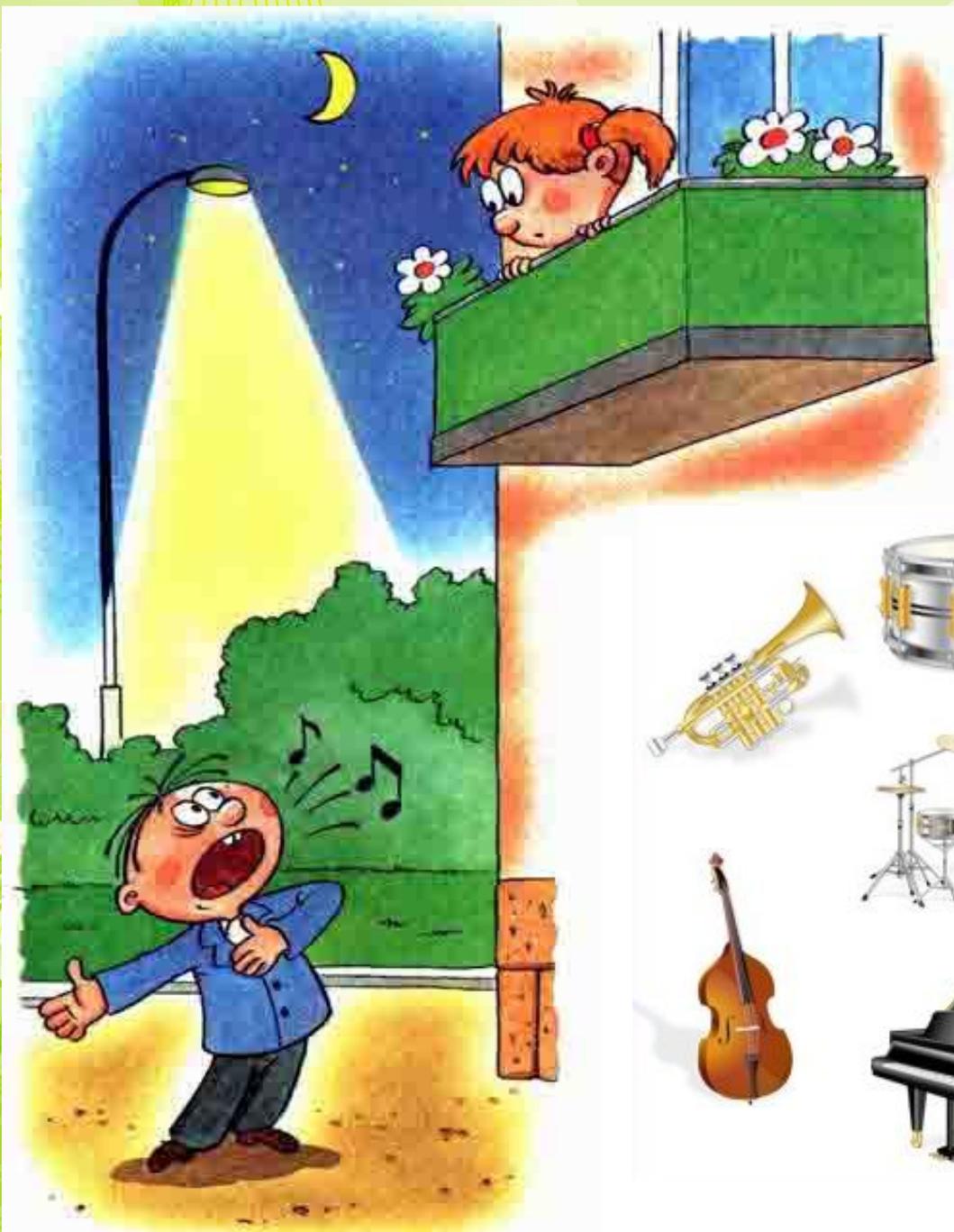


Лад

Лад в музыке создает настроение. Оно может быть радостным, светлым или, наоборот, задумчивым, печальным. Лад – славянское слово и переводится как «мир», «порядок», **«согласие»**.

В музыке лад означает взаимосвязь и согласованность звуков, различных по высоте.

Самыми распространенными ладами являются **мажор и минор**.



Mig_29_vmvp

Tempo

Тембр



Тембр в переводе с французского означает «окраска звука».

Тембр – это отличительный знак каждого музыкального инструмента или человеческого голоса.

О каких музыкальных произведениях сложнее говорить?

- ❖ О музыкальных произведениях, никакой программы не содержащих.
- ❖ О музыкальных произведениях непрограммной музыки.

Несмотря на отсутствие литературной программы, такие произведения имеют не менее богатое музыкальное содержание.

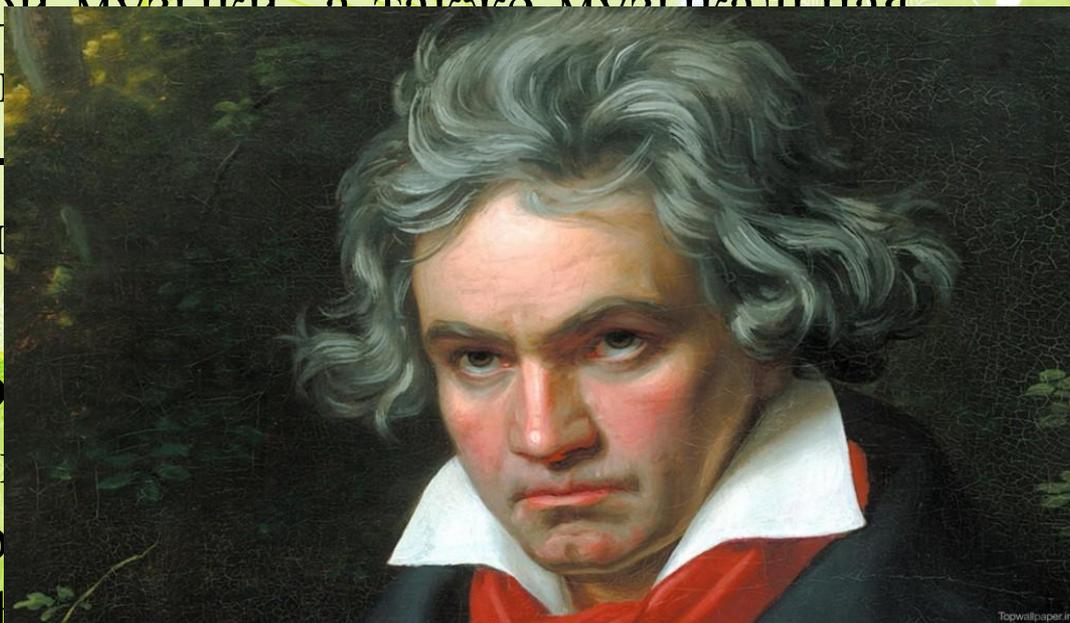
Какие бывают музыкальные произведения непрограммной музыки

- ❖ Концерты;
- ❖ Симфонии;
- ❖ Сонаты;
- ❖ Этюды;
- ❖ Инструментальные пьесы...



Что такое соната?

Сона́та (итал. *sonare* — звучать) — жанр (звучать) — жанр инструментальной музыки (звучать) — жанр инструментальной музыки, а также музыкальная форма (звучать) — жанр инструментальной музыки, а также музыкальная форма, называемая сонатной формой (звучать) — жанр инструментальной музыки, а также музыкальная форма, называемая сонатной формой для камерного состава инструментальной музыки, а также музыкальная форма. Сочиняется для фортепиано. Как правило, инструментальной музыки, называемая сонатной формой для камерного состава инструментов и фортепиано, как правило, соло или дуэта.



Л. В. Бетховен

Осенний Бал



теплеи,
Потому что осень ты встретил.

Припев:

Осенний бал,
К себе позвал,
Чтоб вспомнить лета мы могли
Веселья дни.
Осенний бал,
Сверкает зал,
И пусть закружит в танце нас,
Осенний вальс!

2. Золотистый клен, видно так влюблен,
Что рябине красной шепчет сказки.
И в густой туман птичий караван
Лета унесет тепло и краски.

Припев:

3. Мир - огромный зал.
Осень правит бал.
Да, давай сегодня веселится.
Завтра так и знай,
Скажем ей прощай.



«Любите и изучайте
великое искусство
музыки.

Оно откроет вам целый
мир высоких чувств.

Оно сделает вас
духовно богаче,
чище, совершеннее.

Благодаря музыке, вы
найдете в себе новые,
неведомые вам прежде
силы.

Вы увидите жизнь в
новых тонах и красках»

Д.Д. Шостакович.

1906—1975

Советский композитор, пианист



Итог урока.

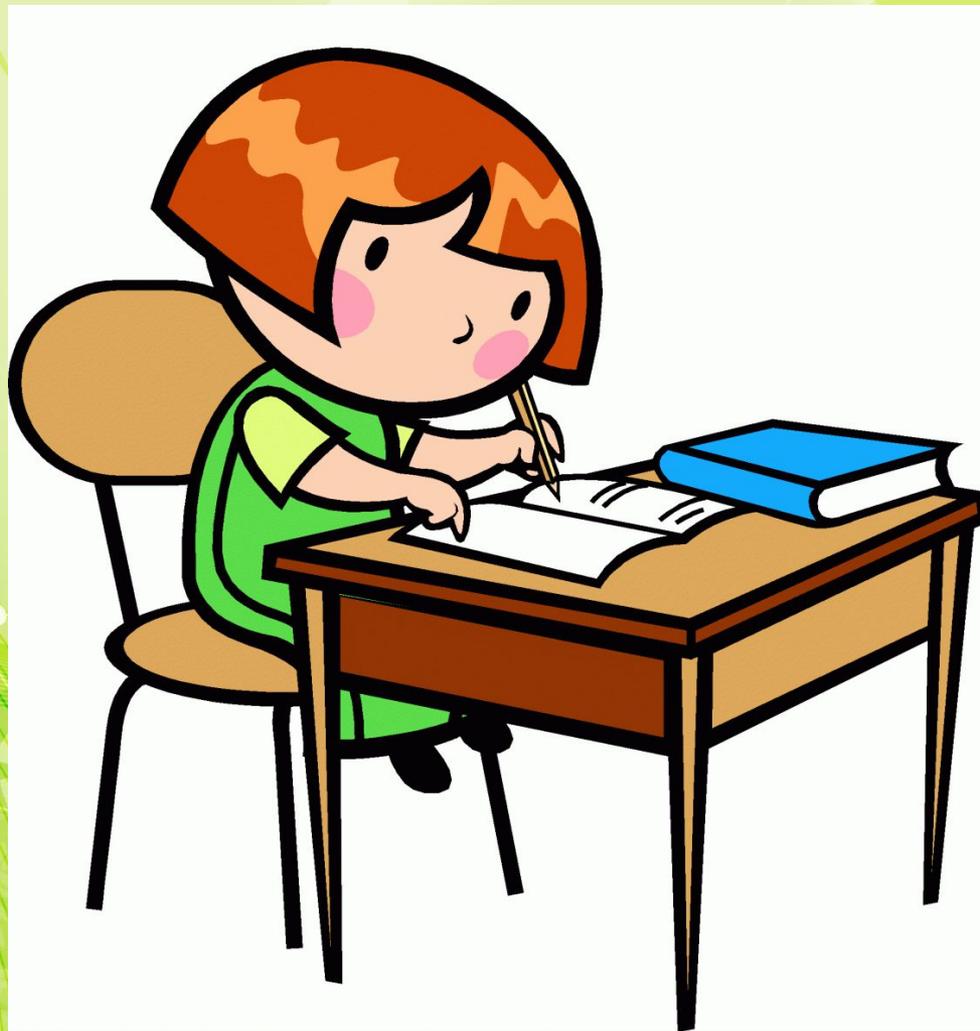
Музыка говорит с нами ярким выразительным языком. И его необходимо знать и понимать. Вот тогда искусство станет для нас близким и доступным. И мы, слушая музыкальные произведения, сможем восхищаться виртуозностью показа отдельных выразительных средств произведения: чувствовать эмоциональность мажора или минора, любоваться красотой гармоний, многоцветной палитрой тембров, неповторимым многообразием ритмических рисунков.

Вопросы:

- Какие знания вы открыли для себя на уроке?**
- Какие элементы урока вам понравились?**
- Активные ребята получают оценки.**

**Домашнее задание. Учебник музыка 7 класс.
Темы 1 – 2. Предисловие и вступление к 1 части
«Содержание в музыке».**

Выучить слова песни «Что такое осень».



A photograph of several bright yellow flowers with six petals each, set against a lush green background. The flowers are reflected in a body of water at the bottom of the frame, creating a symmetrical effect. The text "СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ" is overlaid in the center in a white, bold, serif font.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ