



Правильная обувь. С первого шага.

Тел: (044) 228-92-97  
[hello@11shoes.com.ua](mailto:hello@11shoes.com.ua)

# «Eleven shoes»

- Компания «11 shoes» - молодой украинский бренд детской обуви. Мы специализируемся на пошиве качественной детской обуви и занимаемся ее реализацией по всей территории Украины.
- Наш продукт – **ортопедическая профилактическая детская обувь**, сочетающая в себе красоту, комфорт и доступность.
- Правильная обувь. С первого шага.**
- Мы изготавливаем обувь только из натуральных высококачественных материалов, используя современные методы и технологии разработки и пошива моделей.

**Детскую обувь можно условно классифицировать по назначению и по сезону**

## **Классификация обуви по сезону:**

Лето	Зима	Демисезон
Сандали	Ботинки	Балетка
Босоножки	Сапожки	Туфель
		Кеды, слипоны
		Кросовок
		Ботинок

# **По назначению детская обувь бывает трех видов**

1. Ортопедическая – лечебная
2. Ортопедическая – профилактическая
3. Обычная



# Ортопедическая лечебная обувь



Детская обувь, которая используется для **лечения** уже имеющихся патологий и отклонений в опорно-двигательной системы.

## Назначение

Основная задача – **фиксация детских ножек в определенном положении для исправления того или иного отклонения**. Достигается путем охвата голеностопного сустава несколькими липучками или застежками, что приводит к его неподвижности. Изготавливается с учетом особенностей строения ножки ребенка и ее развития.

Реально важна до 27-28 размера , так как ножка еще формируется.



# Ортопедическая профилактическая обувь



Детская обувь, которая используется для **профилактики отклонений опорно-двигательной системы**

## Назначение

Призвана в первую очередь препятствовать развитию разного рода нарушений и способствовать **правильному формированию свода стопы**, предназначена для **профилактики начальной стадии плоскостопия** и начальной степени выраженности вальгусной деформации стоп.

Изготавливается с учетом особенностей строения ножки ребенка и ее развития.

# **Преимущества ортопедической лечебной и ортопедической профилактической обуви для детей**

- 1. Встроенный супинатор** – его роль состоит в том, чтобы поддерживать свод стопы, уменьшать нагрузку на суставно-связочный аппарат ребенка;
- 2. Углубление для пятки и жесткий задник** отвечает за фиксированное положение пяточной кости и предохраняет голеностопный сустав от опасных деформаций.

# **Недостатки ортопедической лечебной и ортопедической профилактической обуви для детей**

Высокая степень фиксации ноги ребенка в жесткой обуви является не только распространенной причиной детских травм, но и препятствием для нормального развития стопы и голеностопного сустава. Ограниченный диапазон подвижности приводит к слабости мышечного тонуса и уплощению стопы, и как следствие – к развитию статического плоскостопия.

**Поэтому, мы адаптировали обувь таким образом, что она не представляет никаких рисков для здоровья ребенка.**

# Этапы производства обуви

- 1. Разработка модели. Расшифровка артикула модели и цвета кожи.
- 2. Выбор материалов и фурнитуры.
- 3. Подбор и подгонка колодок.
- 4. Построение лекал.
- 5. Крой.
- 6. Сборка края верха и пошив.
- 7. Установка фурнитуры.
- 8. Затяжка.
- 9. Крепление подошвы.
- 10. Финишные операции.

# Составляющие обуви



- |                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| 1. Рант             | 8. Вкладная стелька |
| 2. Жесткий подносок | 9. Основная стелька |
| 3. Союзка           | 10. Простилка       |
| 4. Берцы            | 11. Супинатор       |
| 5. Подкладка        | 12. Каблук          |
| 6. Жесткий задник   | 13. Язычек          |
| 7. Подошва          |                     |

# Расшифровка артикула модели

- АРТИКУЛ:
- 1) НУ-код колодки
- 2) 101-номер модели, на этой колодке
- 3) 101 -код цвета кожи деталей кроя верха\*
- 4) 201 -код цвета кожи деталей кроя верха\*
- \* количество кодов цвета кожи зависит от того  
какое сочетание кож в моделе.



НУ-106.315



ОР-110.807.615

# Расшифровка цвета кожи

Код цвета Наименование цвета

100 Серый, белый

200 Черный

300 Коричневый

400 Розовый

500 Красный, бордо

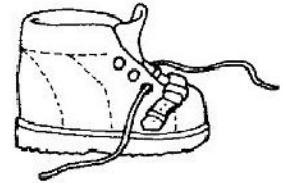
600 Рыжий, желтый

700 Бежевый

800 Зеленый

900 Синий, голубой

# Разработка модели



**Моделирование обуви** — процесс создания эскиза модели в виде рисунка или объемного макета.

**Создается конкретное изделие, которому присущи индивидуальные признаки конструкции, материалов и внешнего оформления.**

Разработка моделей производится по определенной схеме, позволяющей учесть все заданные условия для создания удобной и целесообразной обуви.

# При моделировании учитываются следующие положения:

- до создания модели необходимо представить основные функции обуви, ее принципиальную форму, определяемую этими функциями;
- экономичность изделия с точки зрения производства, сбыта, возможности внесения изменений в производство;
- выбор материалов, отвечающих функциональным и эстетическим требованиям к готовому изделию;
- выбор технологии, выгодной с точки зрения затрат материалов, труда и оборудования;
- учет социальных (пол, возраст) факторов предполагаемых контингентов потребителей;
- соответствие изделия физиологическим и антропометрическим характеристикам потребителя (масса изделия, определяющая утомляемость при ходьбе; размеры стоп);
- стандартизация деталей и узлов.

## **Выбор материалов и фурнитуры**

Для пошива детской обуви компания использует кожу КРС (крупный рогатый скот: коровы, быки, буйволы) или козы.

Основными особенностями этого вида кожи являются благородная фактура лицевой стороны, прочность и большие размеры шкур. Толщина данного вида составляет, как правило, 1,5-4 мм. Современные виды обработки кожи (покраска, шлифовка, тиснение и т.д.) позволяют достичь большого разнообразия фактур и цветов. Для того, чтобы на исходе получить качественный продукт, мы отбираем материалы в безупречности которых мы уверены.

## **При производстве обуви мы используем различные виды кожи.**

- **Гладкие** - максимально сохраняют естественный рисунок (мерею), выделяются из наиболее высококачественного сырья.
- **Шлифованные.** Нубук и велюр – кожа, отшлифованная мелкозернистыми материалами.  
Нубук - кожа шлифованная с внешней поверхности шкуры, а велюр – с внутренней (с бахтармянной стороны)
- **Лаковые.** В зависимости от свойств и цвета покрытия кожа приобретает разнообразные цветовые и органолептические свойства
- **Спилки (замша).** Спилок - слой кожи, полученный в результате слоения кожи. На спилок можно наносить искусственное, полимерное «лицо», имитирующее лицевую поверхность.  
Технологии производства спилков позволяют получать отличные решения для производства обуви с качеством близким к качеству натуральной кожи с лицевой поверхностью.
- **Кожи с полиуретановой отделкой.** Подобная отделка позволяет разнообразить цветовую гамму, фактуру, наносить самые разнообразные рисунки.

# Фурнитура

- молния;



- блочки;



- петля;



- пряжки (для летней и застежка);



- липучки.



## Подошва

Подошва – это одна из самых важных частей обуви, которая предохраняет ее от износа. И во многом определяет срок ее службы. Подошва подвергается интенсивным механическим воздействиям, истиранию, многократным и деформациям. Поэтому материалы применяемые для изготовления подошвы, должны быть максимально устойчивы к влиянию внешней среды. Все модели малодецкой обуви **«11 shoes»** (21р-26р) имеют ортопедическую профилактическую подошву с каблуком Томаса..

Каблук Томаса



# Каблук (каблук Томаса)

Использование каблука Томаса должно помочь в профилактике и лечении дефектов стопы. В общих чертах, он основывается на увеличении определенной части подошвы на несколько миллиметров (в зависимости от возраста и роста ребенка). Он предназначен для регулирования нагрузки на зоны роста нижних конечностей. Каблук Томаса при необходимости может и имеет три основных модификации: каблук Томаса стандартный, каблук Томаса с супинацией, каблук Томаса с пронацией.

# Материалы подошвы

## Полиуретан

*Достоинства:*

1. Мало весит.
2. Гибок
3. Имеет пористую структуру.
4. Хорошо сопротивляется истиранию.
5. Отличная амортизация и теплоизоляция



*Применяется для демисезонной обуви*

*Недостатки.*

1. Плохое сцепление со льдом и снегом.
2. Потеря эластичности при низких температурах (-20).

## Тунит(tunit)

**Тунит (кожволовон)** - резина с включением кожаных волокон.



**Достоинства:**

По внешнему виду, твердости и пластичности такие подошвы похожи на кожаные, но лучше ведут себя в эксплуатации: почти не стираются и не промокают.

Для большего сцепления с поверхностью на подошву наносят рельеф.

**Применение:**

Из-за высокой жесткости материала подошва на тунитовой подошве довольно скользкая. Поэтому тунит используется при изготовлении **только летней и весенней обуви**.





## Термоэластопласт (ТЭП)



*Достоинства:*

1. Все сезонность.
2. Прочность, эластичность, устойчивость к износу.
3. Хорошая амортизация.
4. Отличная теплоизоляция.





## Этилонвинилацетат (ЭВА, ЕВА)

*Достоинства:*

1. Очень легкий.
2. Отличная амортизация.
3. Используется для детской, летней, пляжной обуви.

*Применение:*

Летняя обувь, спортивная - в виде вкладок.

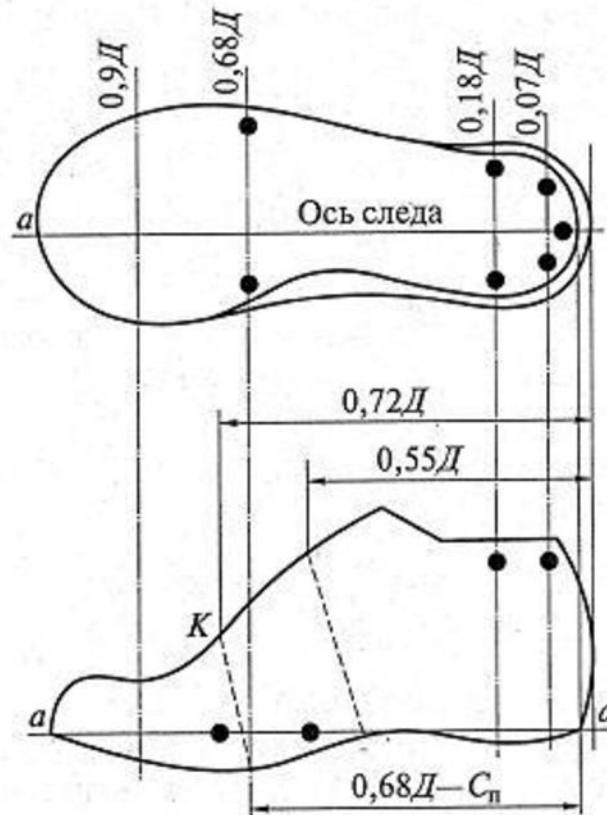


## Подбор и подгонка колодок

**Колодкой** называют деревянную или пластиковую форму, по которой изготавливают обувь.



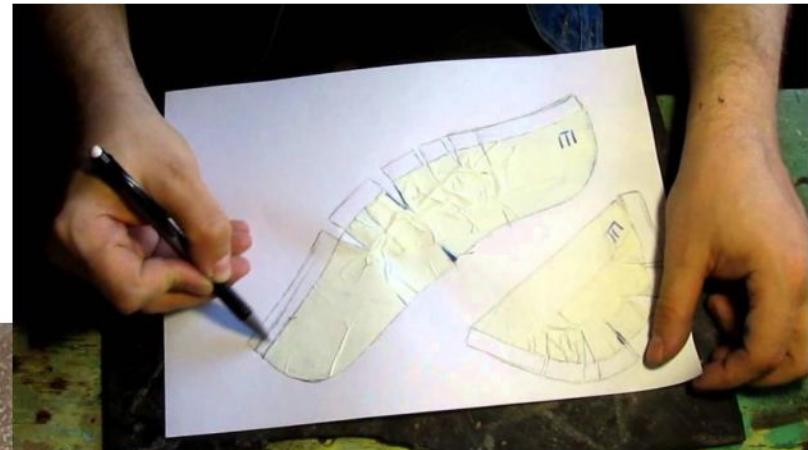
**Подбор колодки**  
производится по  
размерам, полноте,  
характеру  
деформаций и виду  
назначаемой  
обуви.



Основные сечения и нако-  
лы для проверки размеров колодки

# Построение лекал

**Лекала** - это основа любой модели обуви.



**Крой** - это выкройка из материалов, по уже существующим лекалам, деталей обуви.



## Этапы кроя обуви:

- Закрой – вырезание с кожи деталей;
- Бруsovка - уточнение кожи по периметру через брусовочный станок для уточнения;
- Разметка - для понимания где сшивать материал;
- Стрижка меха (если зима);
- Двоилка кожи (если толстая кожа);
- Простановка артикулов – указываются размеры;
- Прилейка межподклада - соединяет между собой кожу и подкладку и придает устойчивость форме обуви.;
- Прилейка типар;
- Клише ;
- Вытяжка союзки.

## Детали кроя подклада:

- Подносок;
- Стелька (вкладная, материал тексон);
- Штаферка (борти сверху, над пяткой);
- Гранитоль (для подноска, для пятки, для ручной затяжки (разной толщины));
- Пинг понг (для автоматической затяжки).

## Крой верха:

- Носок;
- Пятка;
- Язык;
- Союзка;
- Берца;
- Подзамочник.

# Сборка края верха и пошив



<https://www.youtube.com/watch?v=NBWZeqZYLK4>

# Установка фурнитуры и затяжка.



Может быть  
ручная и  
автомати-  
зированная.

[https://www.y  
outube.com/w  
atch?v=O3wFa  
OkRblw](https://www.youtube.com/watch?v=O3wFaOkRblw)

# Крепление подошвы

Этапы:

- Зачистка затянутой заготовки;
- Вытаскивание гвоздей;
- Приклейка через прес.

<https://www.youtube.com/watch?v=-GHa2OCAm0>



# Доводка-финишные операции:

- Счищание клея;
- Припаливание ниток;
- Чистка и шлифовка кожи;
- Обработка краской, если нужно.
- Водоотталкивающая обработка.
- Упаковка;

# Наши конкурентные преимущества

1. Обувь, произведенная в Украине.
2. Высочайшее качество обуви.
3. Доступная цена в данном сегменте качества.
4. Итальянские материалы.
5. Пошив обуви с учетом особенностей строения детской ножки.
6. Динамичное развитие.



# **Словарь и другая вспомогательная информация**

**<http://relooking.ru/fashion/182->**  
**словарь обуви**

# **Видео о производстве обуви:**

- <https://www.youtube.com/watch?v=ekUqXR23vsE>
- [https://www.youtube.com/results?search\\_query=%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B8%D0%B7%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE+%D0%BE%D0%B1%D1%83%D0%B2%D0%BE](https://www.youtube.com/results?search_query=%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B8%D0%B7%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE+%D0%BE%D0%B1%D1%83%D0%B2%D0%BE)
- <https://www.youtube.com/watch?v=w2hJ0cjtzTA>

# Рант

Рант - это узкая полоска кожи по краям обуви со швом, соединяющим стельку и край верха обуви с подошвой.



# Притир



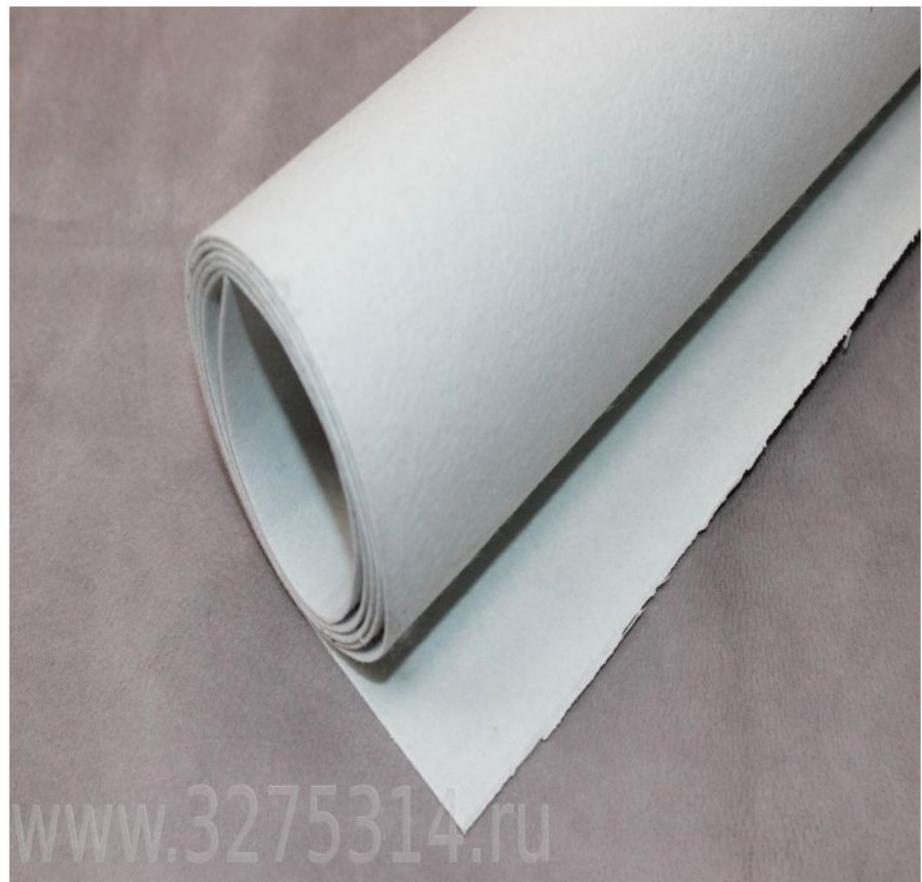
# Типар

(материал в который вставляются блочки)



# Гранитоль

Гранитоль это вещество похожее на клетчатую ткань. Позиционирует себя как заменитель кожи и дермантина. Растворяется в ацетоне. Каждый тип гранитоля подходит для определенных мест в обуви, исходя из его прочности и эластичности. После высыхания гранитоль практически не отличим от самого материала обуви. Это делает его очень практичным в применении.



# Тексон

## (материал для стелек)



# Утеплитель

Цигейка



Байка

Шерсть



Кожа



# Кожа - это

материал животного происхождения, полученный из дубленых шкур животных. В свою очередь, шкура животного состоит из трех основных слоев: эпидермиса, собственно кожи - дермы и подкожной клетчатки.

Эпидермис - верхний слой, расположенный над собственно кожей, образуется клетками, наполненными влагой, питаются они через капилляры и поры. Волосяной покров животного, пронизывая эпидермис, соединяется с дермой. В процессе выделки кож эпидермис удаляется, тогда как при производстве меха он имеет основное значение.

*Собственно кожа или дерма* — это как раз то, что нас интересует, именно из нее и вырабатывают кожевенное сырье. Основными составляющими дермы являются волокна соединительной ткани: коллагеновые, эластиновые и гладкие мышечные. Пучки коллагеновых волокон, а их в структуре дермы подавляющее большинство, пронизывают ее во всех направлениях, придавая коже пластичность и прочность.

# Классификация кожи:

- По виду кожевенного сырья;
- По назначению;
- По способу дубления;
- По способу отделки;
- По способу окраски.



## Кожа для обуви

Бывает из:

- КРС (корова и быка);
- Барана;
- Козы;
- Метиза;
- Коня.

# Виды кожи для обуви по обработке:

- Спил-велюр;
- Спил-нубук;
- Прорезиненный спил;
- Спил залитый краской;
- Просто гладкая кожа.



# Различие по виду кожевенного сырья

- Слизок - шкура не родившихся телят, толщиной 1,0 - 1,4 мм, используются для изготовления верха обуви.
- Опоек - кожа молочных телят, самая ценная из шкур крупного рогатого скота, мягкая, ровная, эластичная, обладает очень красивой мереёй.
- Выросток — кожа телят, питающихся уже растительной пищей. Вырабатывается хромовым дублением для кожгалантерейных изделий и верха обуви, толщина кожи 0,7 - 1,6 мм.
- Полукожник или полукожа - кожа, вырабатываемая растительным, комбинированным (юфть) или хромовым дублением из шкур телят в возрасте свыше 1 года. Толщина кожи от 1 до 3 мм, она более жесткая и плотная, чем выросток
- Бычок — производят из шкур молодняка толщиной до 4 мм растительным или хромовым дублением, вырабатывая юфть, стелечные кожи и спилок.

- Яловка - кожа коровы, эластичная, с ровным красивым лицевым слоем, толщиной 1,2 - 4,0 мм.
- Бычина - кожа молодого быка толщиной до 5 мм, применяется так же широко, как яловка.
- Бугай и буйвол - кожи быков, самые толстые и тяжелые среди шкур крупного рогатого скота, имеют грубую и рыхлую структуру, поэтому используются для стелечных, подошвенных, технических и сыромятных кож.
- Шеврет - красивая мягкая овчинная кожа хромового дубления толщиной 0,6 - 1,2 мм, очень тягучая и потому, чтобы устраниТЬ этот недостаток, на ее лицевую поверхность наносят покрытие.
- Шагрень - мягкая шероховатая козлина или овчина.
- Сафьян - мягкая, тонкая кожа растительного дубления, окрашенная, как правило, в яркие цвета, иногда выделяется из шкур телят, жеребят и овец.
- Шевро - изготавливают хромовым дублением из козьих шкур (молодняк), имеет толщину до 1 мм.
- Козлина - вырабатывается хромовым дублением из шкур взрослых особей.

# Дубление - это

один из основных процессов при производстве кожи, который представляет собой обработку кожевенного сырья (голья и шкур) растворами различных дубящих веществ для придания ему прочности, пластичности, износостойкости и других свойств, необходимых при выработке кожаных и меховых изделий.

# Различают несколько видов дубления кожи:

- соединениями хрома (*хромовое дубление*);
- жирами различных рыб и морских животных (*жировое дубление*);
- экстрактами древесных пород (*растительное дубление*);
- комбинированное дубление (дубление несколькими различными веществами одновременно или в определенной последовательности);
- пропитывание глиноземными солями (*минеральное дубление*);

# Примеры различных типов дубления:

- **Сафьян** - кожа из козьих шкур растительного дубления, слабопрожиранная и ярко окрашенная.
- **Велюр** - изготавливается из кож с дефектами лицевой поверхности; это кожа хромового дубления, отделанная со стороны бахтармы под бархат при помощи специального шлифования.
- **Замша** - кожа из шкур лося, северного оленя, дикой козы и т. п. жирового дубления; лицевой стороной является бахтармаяная; ворс густой, но не пушистый и без блеска; кожа мягкая, плохо впитывающая воду.
- **Шагрень** - мягкая кожа.

**По назначению кожу подразделяют на 4 класса: обувную, шорно-седельную, техническую и одёжно-галантерейную.**

К обувной коже относится кожа для низа и верха обуви. Различают кожу для низа обуви, прикрепляемую винтовым и ниточно-клеевым методами (рантовое, прошивное и клеевое крепления). Такие кожи — жёсткий на изгиб и сжатие материал, вырабатываемый из шкур крупного рогатого скота, верблюжьих, свиных, морского зверя и конских с применением различных дубящих веществ.

# Рынок детской обуви

В последнее время на рынке детской кожаной обуви состоялось изменение приоритетов потребителей при выборе этого товара.

Украинцы стали значительно требовательнее к качеству продукции, и ее ценовой фактор уже давным давно не является единственным при выборе обуви. Да, для одних покупателей важнейшим фактором является качество товара (56,3%), для вторых весомой является цена (30,8%), третьим - широта предлагаемого ассортимента (7%), четвертым - степень удобства обуви (5,9%).

# Структура рынка:

- Крупные торговые фирменные сети;
- Мелкие нефирменные магазины по продаже детской обуви;
- Интернет магазины;
- Точки на рынках.

# Основные производители рынка детской обуви:

- Бистфор;
- Белали;
- Митро;
- Берегиня;
- Ecoby;
- Ortoby.



# Основные Импортеры:

- Котофей
- Бартек





Правильная обувь. С первого шага.

Тел: (044) 228-92-97  
[hello@11shoes.com.ua](mailto:hello@11shoes.com.ua)