



# «Узоры и орнаменты»



**Орнаментом** называется узор построенный чередованием каких-нибудь рисунков или линий.

---

**Орнамент** (от лат. ornamentum — украшение) — узор, составленный из ритмически чередующихся элементов растительного и животного мира, а также геометрических форм.

Главной особенностью орнамента является то, что он связан с конкретным предметом (зданием, сосудом, ковром и т. д.) по масштабу, ритму, колориту, пропорциям и другим выразительным средствам гармонизации.

---



- **Основным источником создания орнамента явилась природа. Человек давно подсмотрел у природы «образцы» орнамента. Ч**
- **удесными узорами «расписала» она крылья бабочек, спинки гусениц и змей, а если говорить о листьях и цветах множества разных растений, то здесь как раз начинается путь в дивное царство красоты, совершенства и законченности форм и линий.**
- **Да и сам древний человек, изготавливая примитивные сосуды из глины, видел, что изделия нуждаются в каких-то дополнениях, облагораживающих их внешний вид. И вот на горлышке или тулове сосуда он пальцем слегка продавливал концентрические круги, ромбы, зигзагообразные линии.**

- **Применение орнамента как декоративного оформления изделий, необходимых людям в быту и практической деятельности, составляет основу декоративно-прикладного искусства.**
  - **Без использования орнамента невозможно представить себе изделия художественных промыслов, керамики, текстиля.**
  - **Орнамент отличается чрезвычайно разнообразными мотивами, характер которых зависит как от природных условий, так и от национальных образов, представлений, обычаев и т. п.**
- 
- 

- Основными принято считать следующие виды орнамента:

---

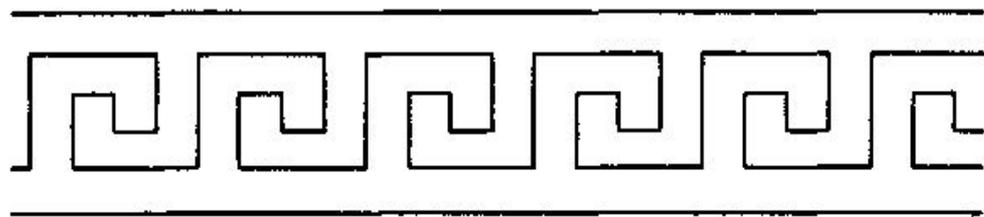
**ленточный**

**сетчатый**

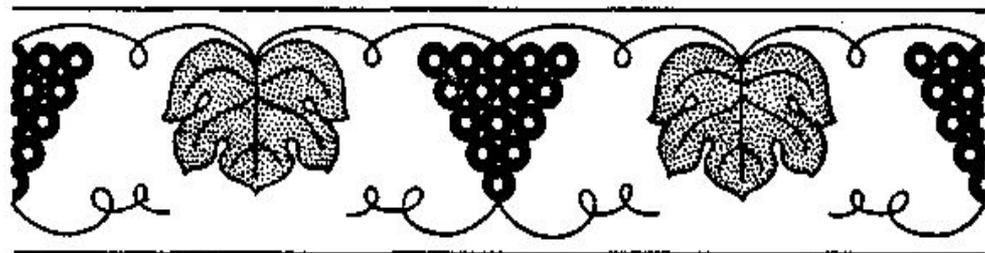
**композиционно - замкнутый**

- Ленточный орнамент имеет вид ленты или полосы и напоминает «открытое двустороннее движение». Такой орнамент состоит из повторяющихся элементов и ограничен сверху и снизу. Этот орнамент подразделяется на фриз, бордюр и кайму.
  - Фриз — орнаментированная композиция, предназначенная для декоративного оформления верхней части стены внутри или снаружи здания.
  - *Бордюр* — полоса, подчеркивающая края какой-либо плоскости или объемной формы.
  - *Кайма* — узорная полоса, обрамляющая плоскость (скатерти, ковра, блюда и т. п.).
- 

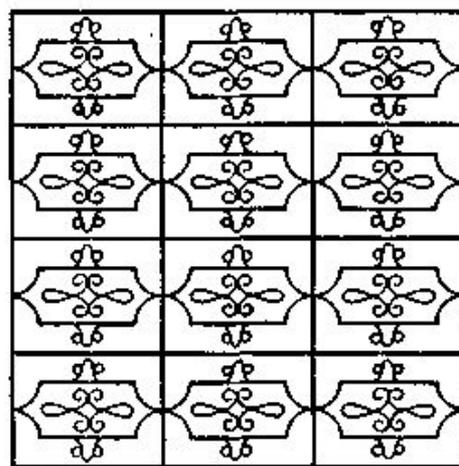




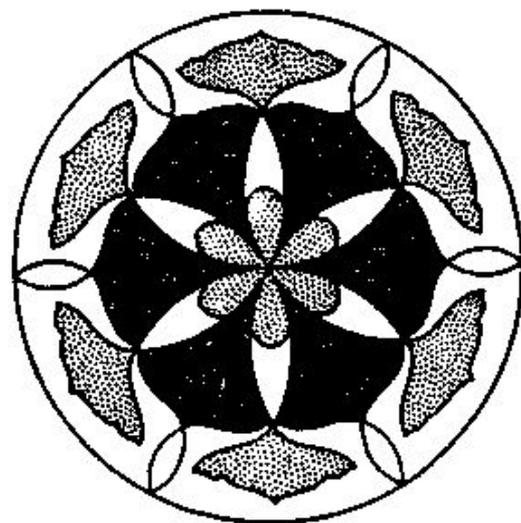
*Рис. 6*



*Рис. 7*



*Рис. 8*



*Рис. 9*

# Какие бывают орнаменты

---

**Естественный орнамент** можно составить из изображений веток растений, листьев, цветов, ракушек, бабочек, птиц и зверей.

**Декоративный орнамент** составляют те же природные формы, только измененные, приспособленные к форме и назначению предмета, который он украшает.

**Геометрический орнамент** состоит из различных геометрических фигур, чаще всего – круга, квадрата, треугольника.

**Абстрактный орнамент** представляет собой сочетания отвлеченных форм и цветовых пятен, не похожих ни на какие конкретные предметы.

---





**Естественный орнамент    Декоративный орнамент    Геометрически й орнамент    Абстрактный орнамент**



# Принципы рисования орнамента

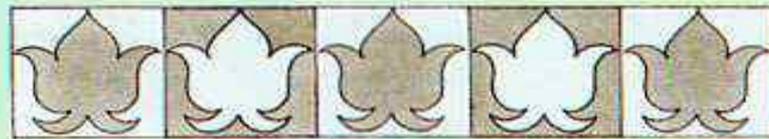
**1. Ритм, или повтор, - многократное повторение одних и тех же рисунков-мотивов.**  
Ритмы могут быть разными



## 2. Чередование — набор ритмов в орнаменте.

Чередование придает орнаменту разнообразие, оживляет его. Можно изменять не только форму элементов орнамента, но и другие признаки.

- Контрастное чередование.



- Изменение положения



- Изменение цвета.



- Изменение размера.



- Наложение элементов.



**Характерная особенность орнамента –  
симметричность.**

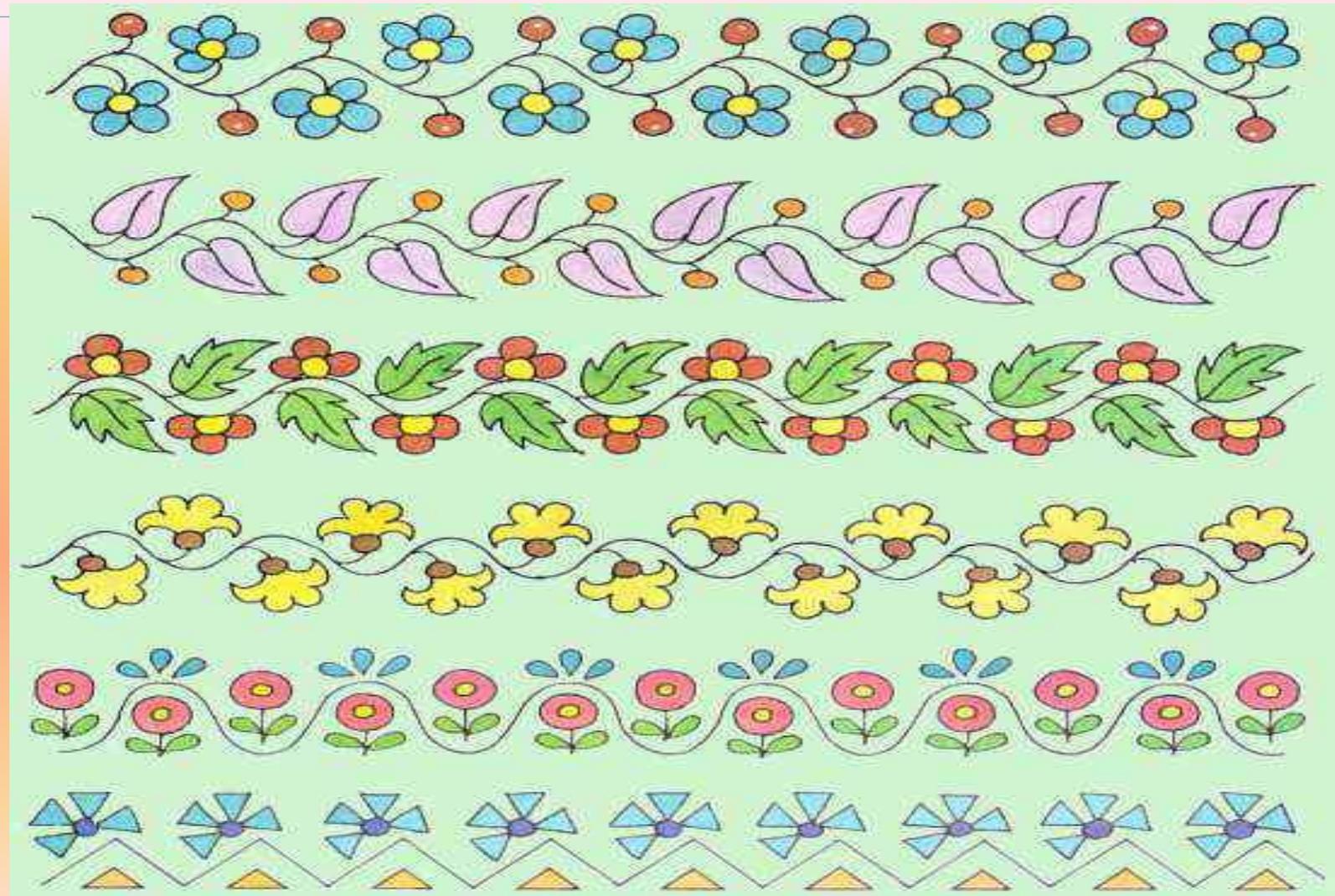
Симметричный орнамент



Несимметричный орнамент



# Бордюры



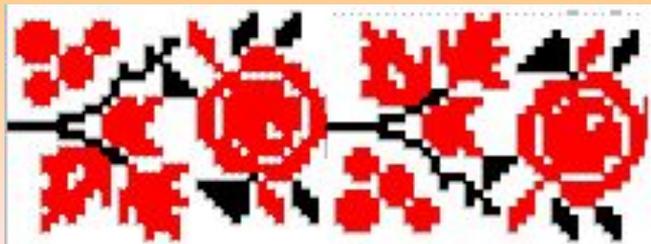
# Где используют орнаменты

Орнаменты украшают дома, посуду, одежду,  
обрамляют произведения искусства.

## Орнаменты в одежде



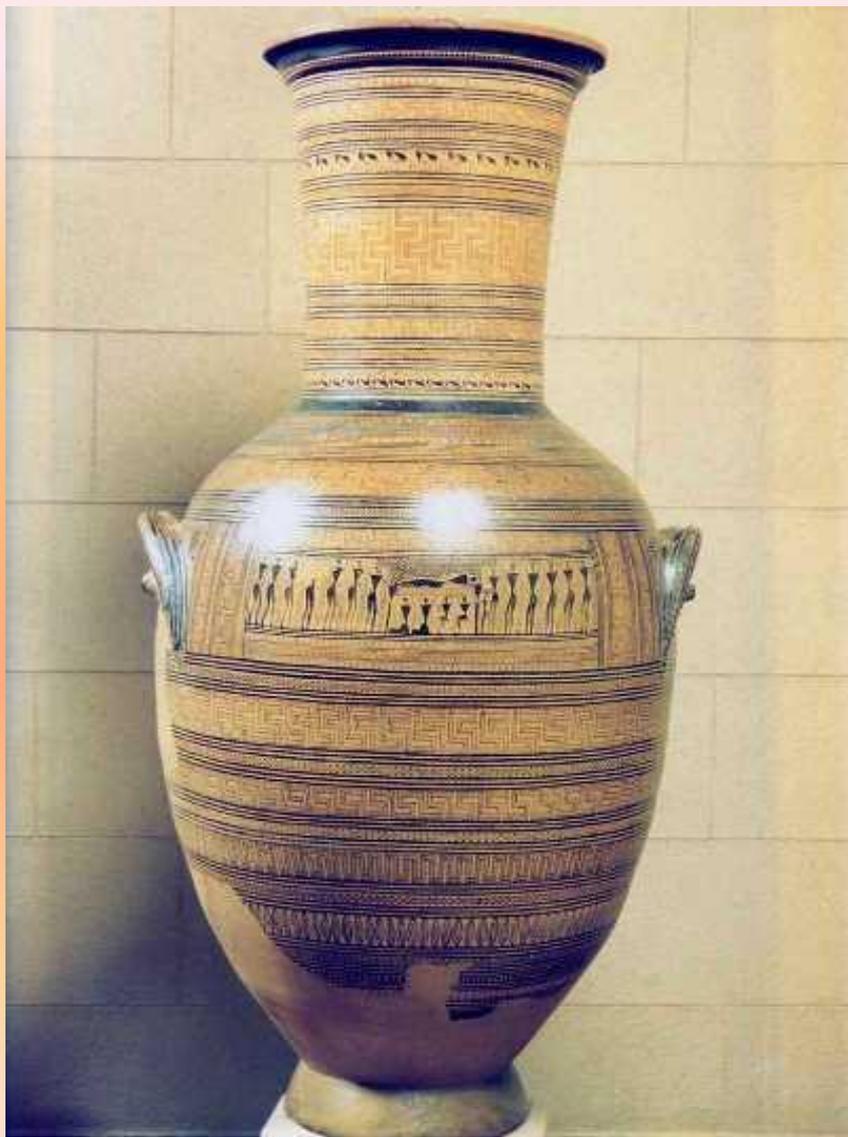
# Орнаменты в предметах обихода



# Орнаменты в архитектуре



# Орнаменты в посуде



В разных странах орнаментам придают свой смысл и по разному видят один и тот же предмет.

---

Например, египетское солнце – это точка в круге. А в России солнце – это восьмиугольная розетка или просто цветок.

Для того чтобы поля были щедры на урожай, человек просил у Неба, Солнца и Земли удачи, творил заклинания. Для этого он повторял узоры.

Волнистые линии символизировали воду; горизонтальные - землю; косые - дождь, пересекающий путь к солнцу; точки между ними - зерна, брошенные в землю; круг представлял собой солнечный знак; крест нередко был оберегом, противодействующим силам зла.

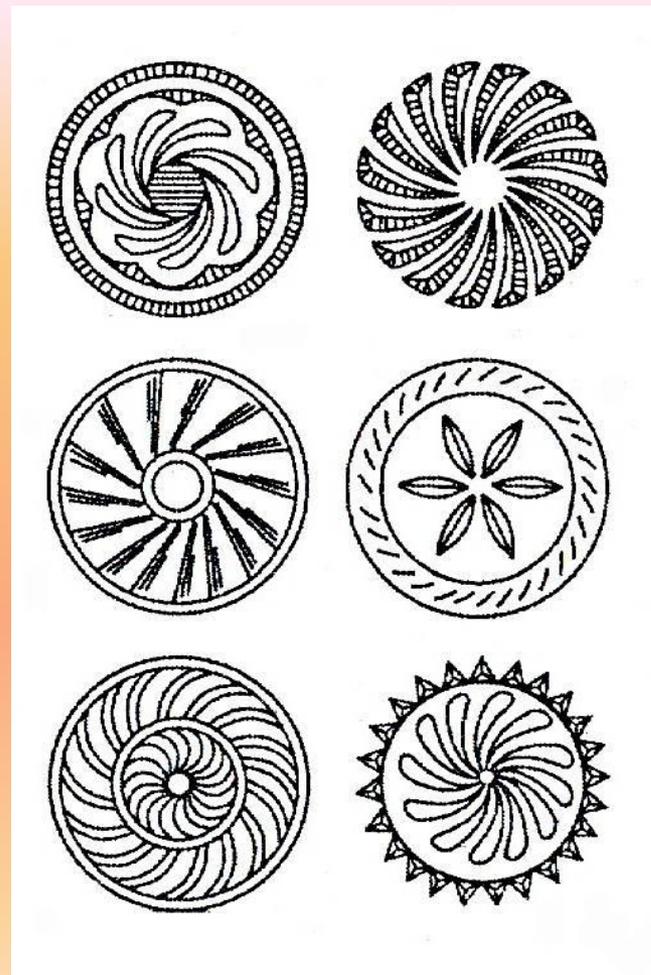
---



# Символ солнца в разных странах

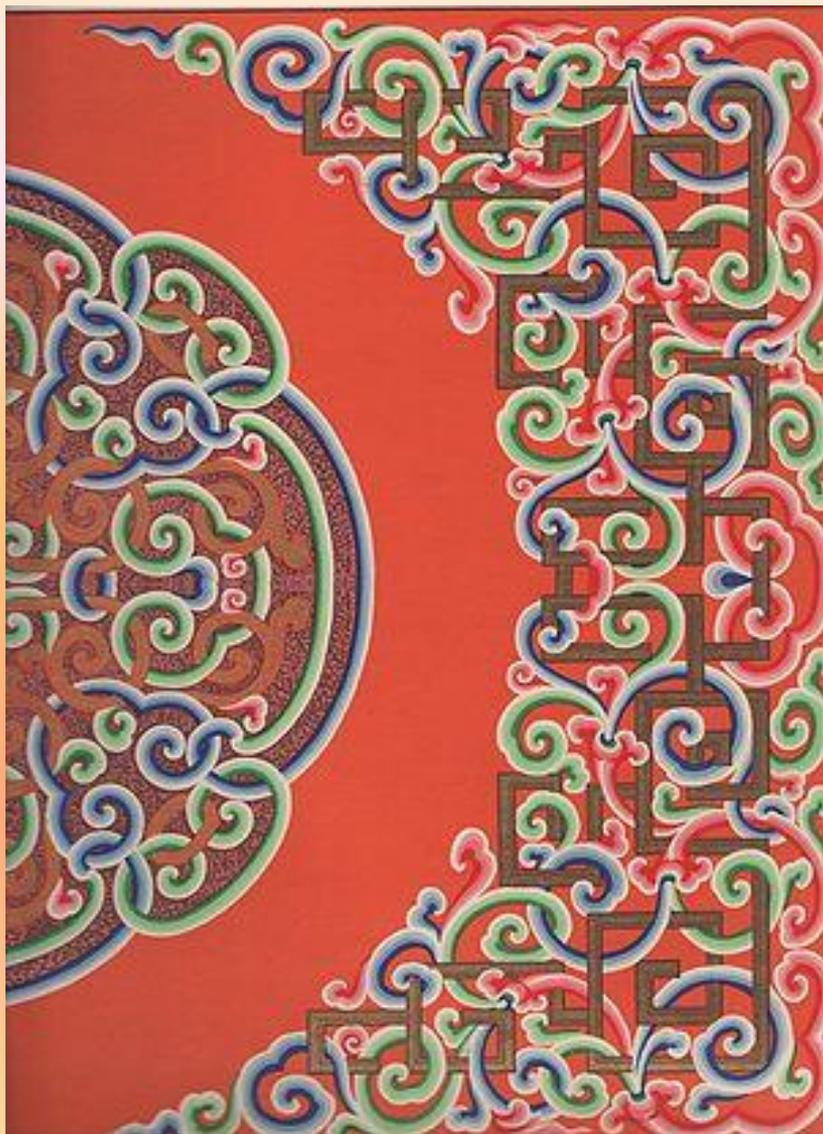


Россия



Греция

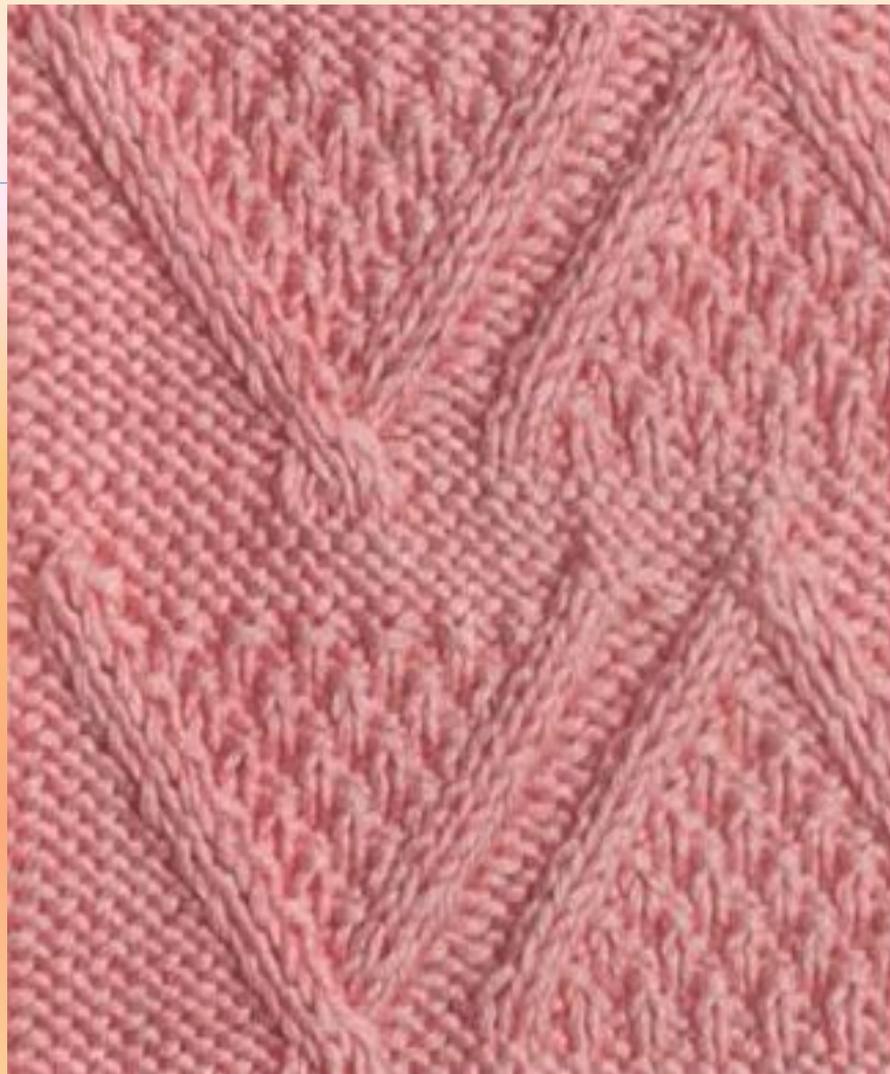




Монголия



Кзахстан

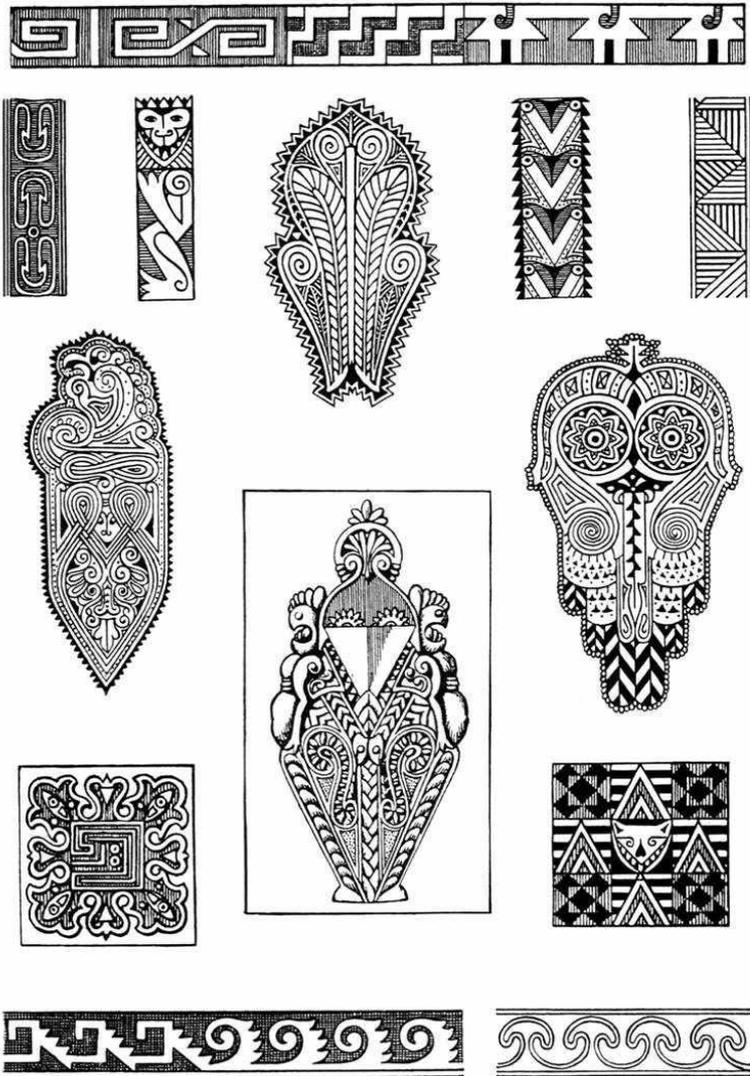


▶ Туркменистан

Ирландия

# Орнаменты народов мира

## Африка



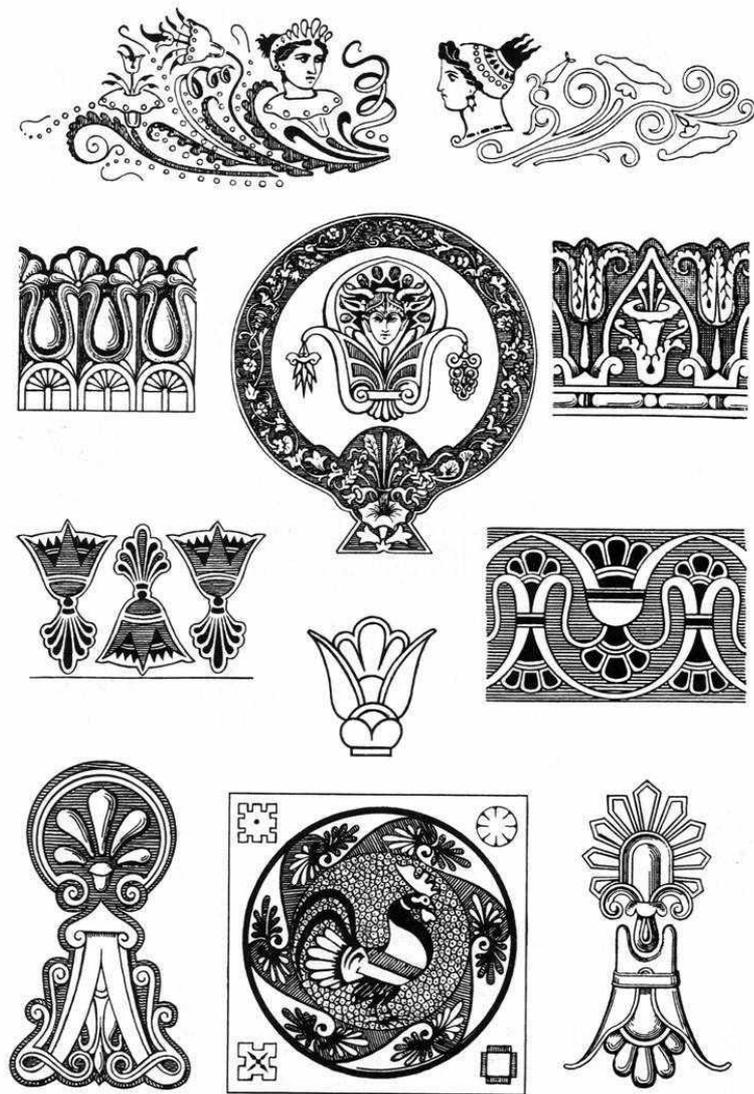
## Америка



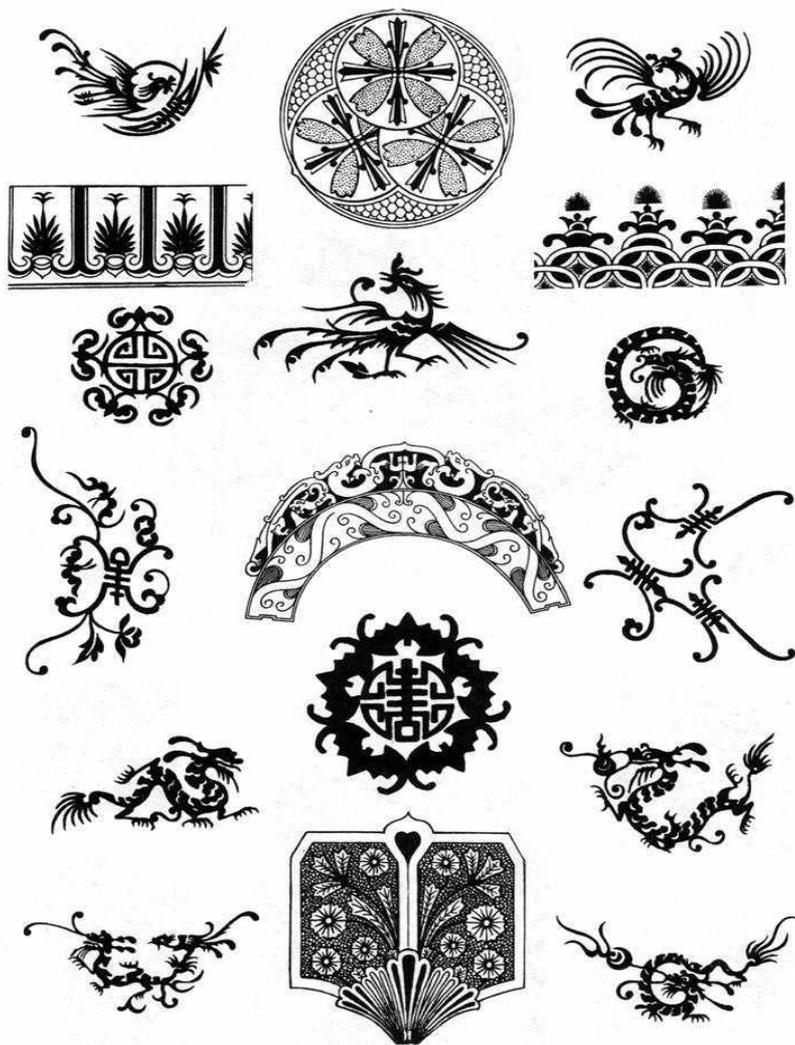
# □ Египет



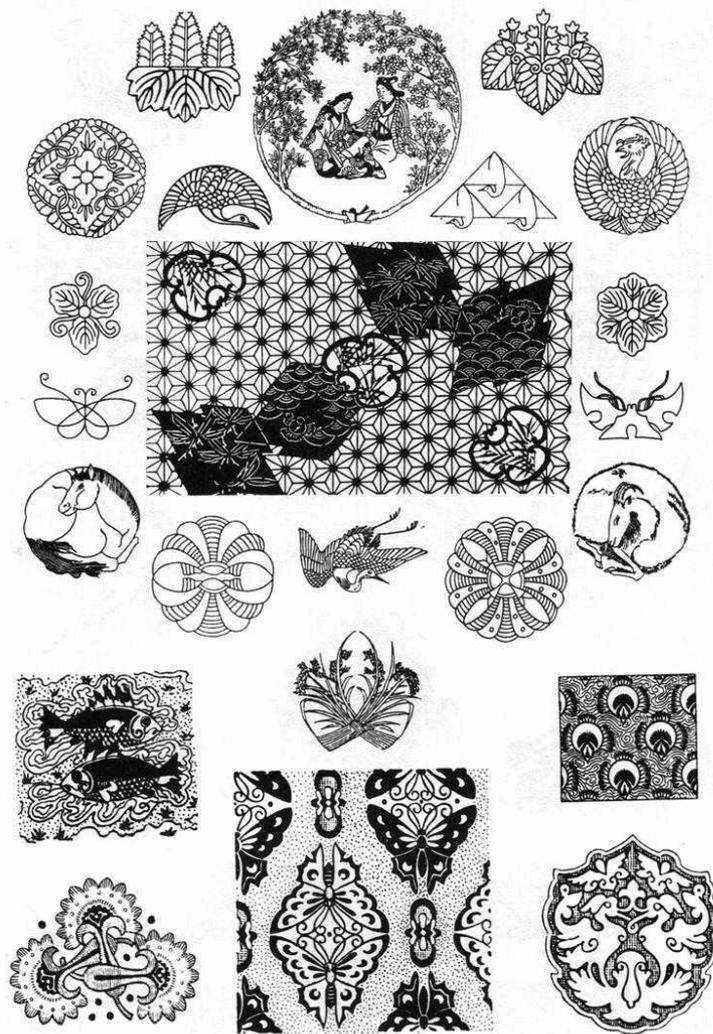
# □ Античность



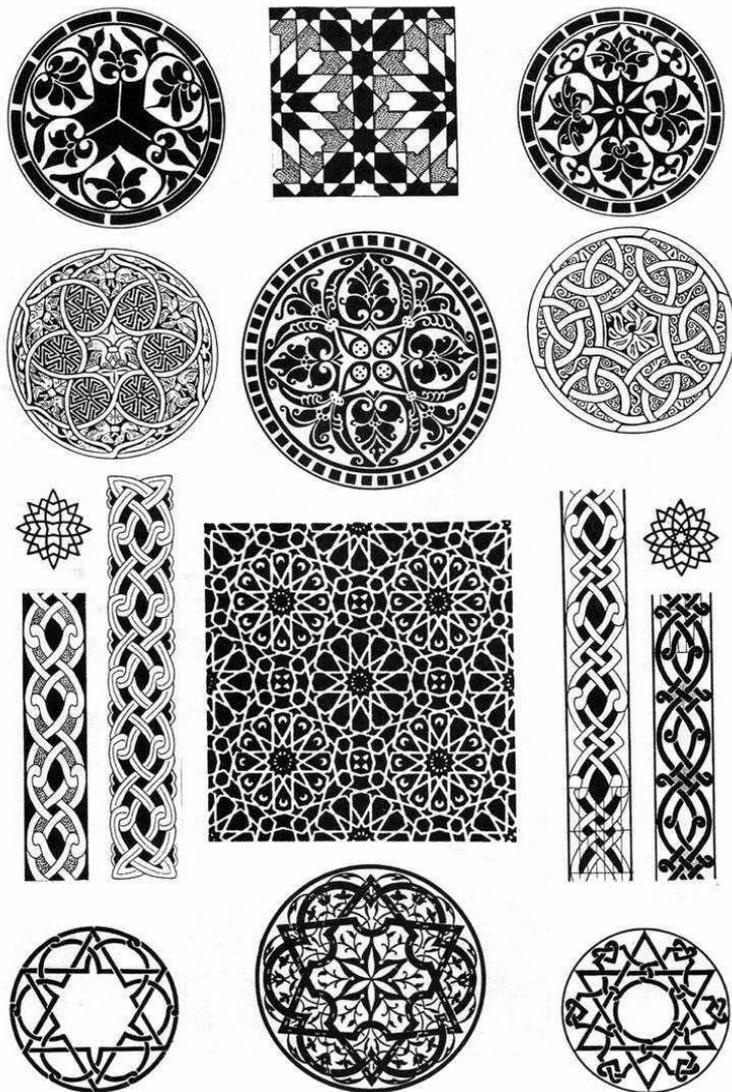
## □ Китай



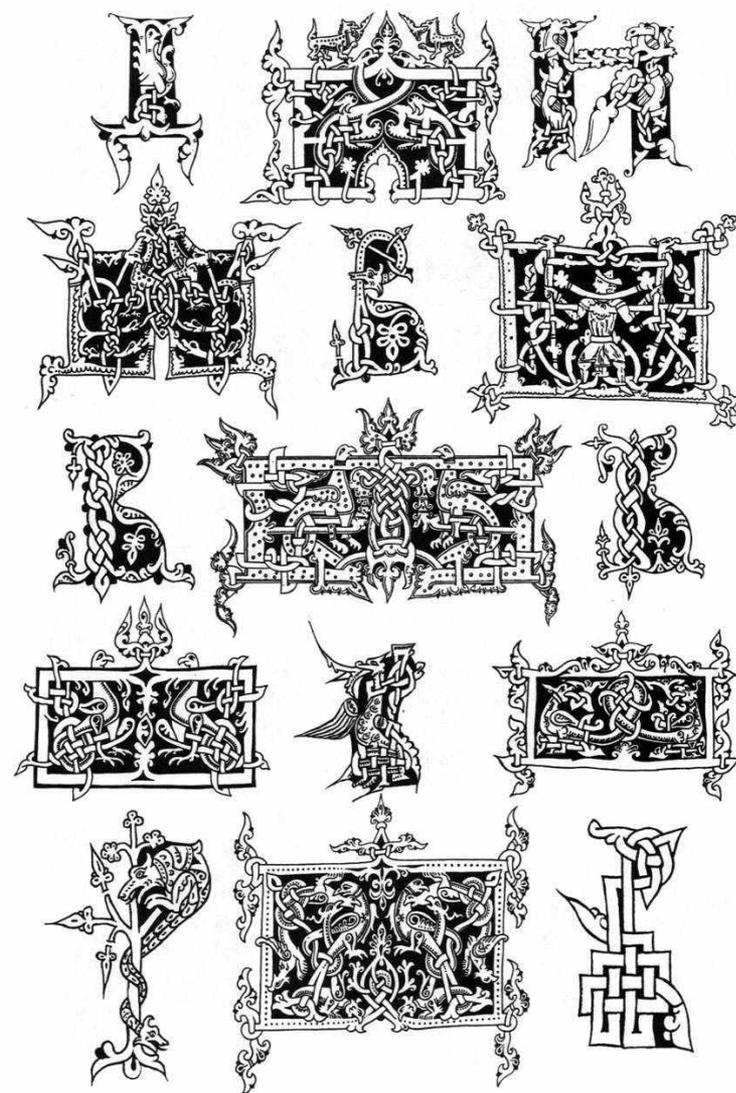
## □ Япония

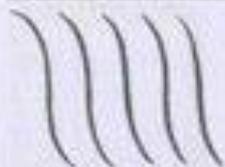


## ▣ Арабы



## ▣ Русь





ЗИГЗАГ



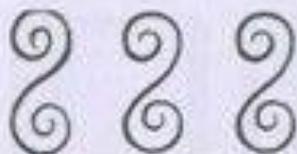
ПЕРЫШКО



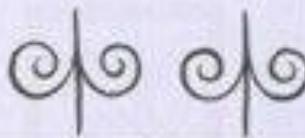
ЗАВИТОК



СТИХИЙКА



ДВОЙНОЙ ЗАВИТОК



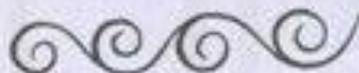
ПАРНЫЙ ЗАВИТОК



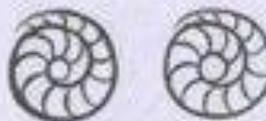
ЗНАК КОЛОВОРОТА



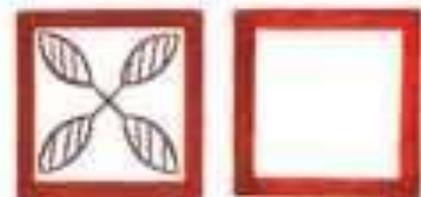
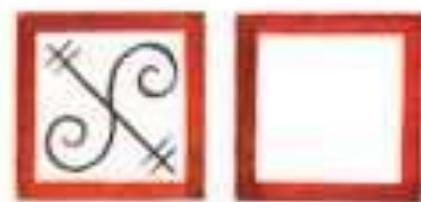
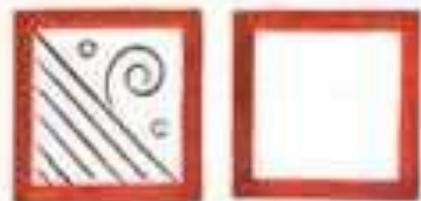
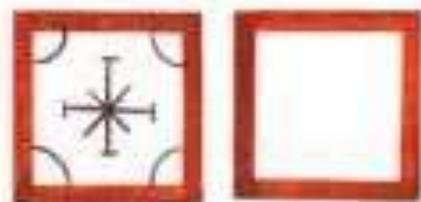
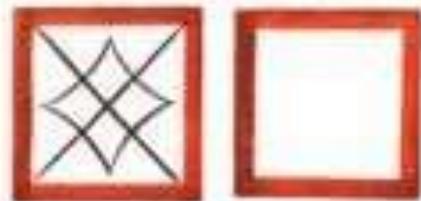
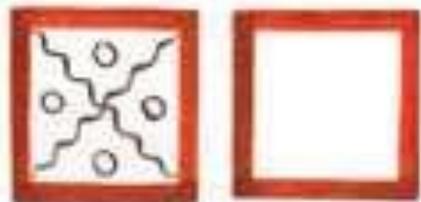
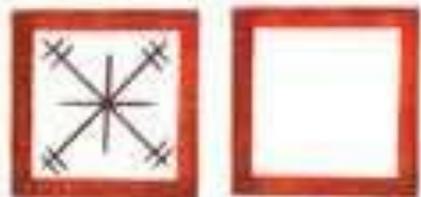
ЗВЕЗДОЧКА



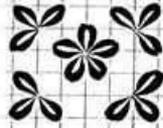
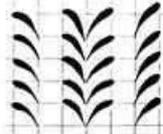
КРИУЛЬКА



СПИРАЛЬКА



*Тренировочные упражнения по выполнению мажков и арнаментов.*





---

**□ Спасибо за внимание**

