

Компьютерные игры

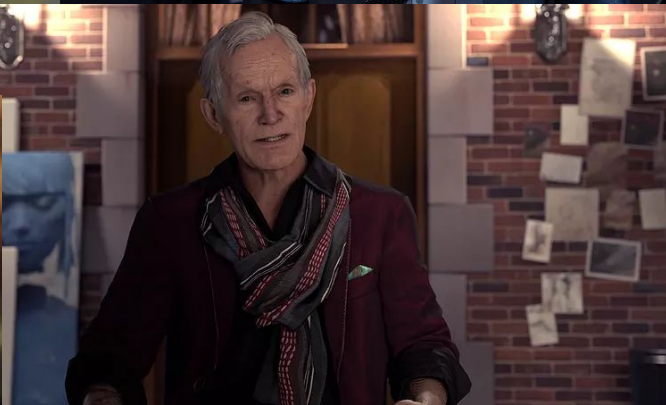
Выполнила:
Славина Анна

Detroit: Become human (18+)

Detroit: Become Human продолжает традиции предыдущих игр Quantic Dream, сосредотачивая внимание на определённой истории, но при этом каждая из них, включая Become Human, индивидуальна в своих идеях. Однако главным «сценаристом», по словам Кейджа, игры является сам игрок, так как направление развития событий зависит от его действий. Игрок может сильно повлиять не только на сюжет, но и на весь окружающий мир. Detroit: Become Human призвана найти ответ на вопрос «Что значит быть человеком?»



Скриншоты

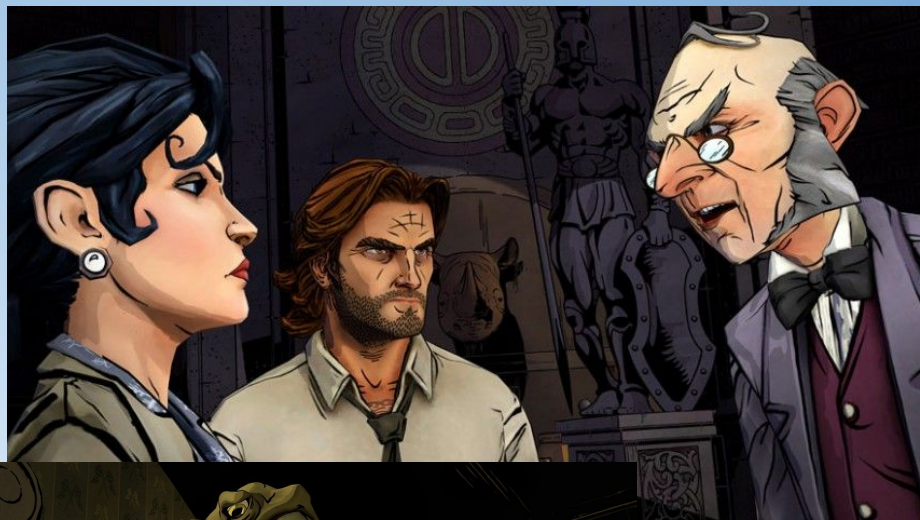


The Wolf Among Us (18+)

The Wolf Among Us представляет собой приключенческую игру с «point-and-click» интерфейсом, где игроку предоставляется возможность исследования окружающей среды и взаимодействия с персонажами от лица главного протагониста игры — Бигби Волка (Big Bad Wol). Игрок может выбирать дальнейшее развитие сюжета с помощью многовариативных диалогов с другими персонажами, а также непосредственно действиями во время игры, которые повлияют не только на события текущей игры, но и скажутся на развитии следующих эпизодов. К примеру, выбор подозреваемого или дальнейшего направления расследования. Важные решения игрока регистрируются, а на их основе составляется статистика выбора всех игроков, показываемая в конце каждого эпизода.



Скриншоты



Sherlock Holmes: Crimes & Punishments (16+)

В роли известного лондонского сыщика Шерлока Холмса игроку предстоит раскрыть шесть различных преступлений, некоторые из которых являются прямыми адаптациями оригинальных произведений о Шерлоке Холмсе сэра Артура Конан Дойла.

В каждом деле игрок может обвинить разных людей в преступлении (либо оправдать их): таким образом, каждое дело содержит в себе сразу несколько вариантов окончания. После того, как Шерлок вынесет приговор подозреваемому, нужно подтвердить его и перейти к новому делу. Возможно «опробовать» все варианты окончания дела, обвинив поочередно разных людей, а после выбрать окончательную версию, и, утвердив её, заняться следующим.



Скриншоты



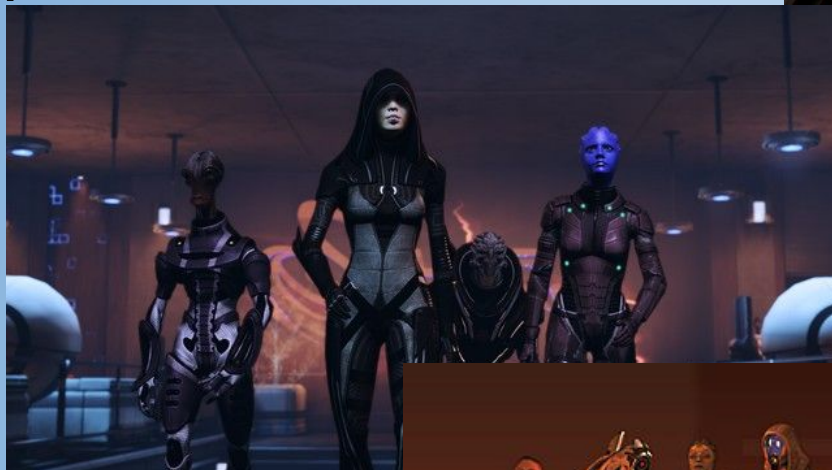
Mass Effect 2 (18+)



Mass Effect 2 — однопользовательская action/RPG, в которой игрок управляет капитаном Шепардом с видом от третьего лица. Перед началом игры выбирается имя персонажа, пол, внешность, один из нескольких вариантов предыстории, а также класс.

Во время разговора с персонажами появляется диалоговое колесо, с помощью которого игрок выбирает один из вариантов ответа. Выбранные варианты ответов влияют на то, как другие персонажи будут относиться к Шепарду, какие бонусы он(а) получит за выполнение миссий, а также ответы влияют на моральные качества управляемого персонажа. Во время диалогов при достаточном развитии специальных навыков «Устрашение» и «Убеждение» могут появляться дополнительные варианты ответов, имеющие большее влияние на дальнейшие события или позволяющие получить большую выгоду. Так, с помощью некоторых реплик можно получить дополнительную информацию или избежать сражения и смерти некоторых персонажей. К концу игры сцены с диалогами могут быть представлены с разным фоном и музыкой в зависимости от того, будет ли персонаж выбирать действия героя или отступника

Скриншоты

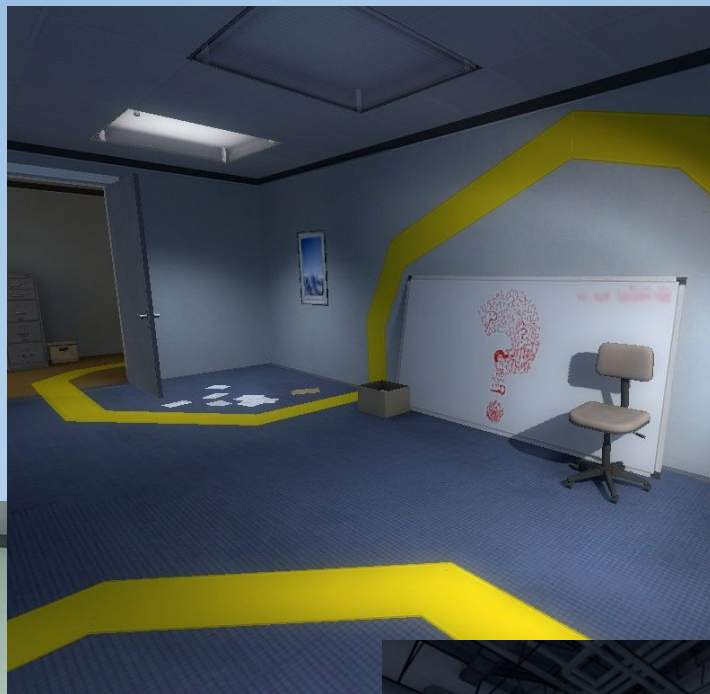


The Stanley Parable (12+)

Офис где-то в центре города, а возможно и нет. Крупная компания, а возможно и нет. И офисный сотрудник Stanley, который всю жизнь занимался тем, что нажимал на кнопки, которые всплывали на его мониторе. Но вот в один прекрасный момент, команды перестали приходить на его монитор, и главный герой решил узнать в чем же дело на самом деле. Выйдя из своего кабинета, он заметил, что куда-то подевались все сотрудники его компании, и он остался один. Далее он решается отправиться на поиски ответов на свои вопросы, руководствуясь или не руководствуясь закадровым голосом, который говорил ему куда идти и что делать. Ценность данной игры заключается в ее уникальной нелинейности, у вас в распоряжении есть огромный выбор того, что вы хотите сделать. Вы можете послушать диктора и пойти туда, куда он скажет, можете его ослушаться и пойти в другую сторону, можете слушать его через раз, можете вообще не слушать, можете стоять, можете повернуть назад. И всё это приведет вас к одному из нескольких десятков финалов игры, которые не будут похожи, и даже чем-то смогут вас удивить.



Скриншоты



The Witcher 3: Wild Hunt (18+)

Эпическая ролевая игра, ставшая одной из самых знаковых в последние годы, особенно после выхода масштабных дополнений. Нелинейность сюжета и побочных квестов является одной из основных фишек серии, начиная еще с первой части Ведьмака, где было три разных финала. В «Дикой Охоте» также присутствует три основных концовки, а также эпилог, рассказывающий о последствиях выборов, сделанных Геральтом в процессе прохождения. Стоит отметить, что моральные дилеммы в игре всплывают сплошь и рядом, и нередко приходится хорошенько подумать, чью сторону принять в конфликте. Ведь практически ни у одного решения игрока не будет однозначно благополучного исхода – но таков мир «Ведьмака», суровый и жестокий.



Скриншоты



Мор. Утопия

Оригинальная отечественная игра, которая является смесью различных жанров, таких как хоррор, выживание, квест и шутер от первого лица. В «Мор. Утопии» игрок в роли одного из трех протагонистов оказывается в небольшом степном городке, пораженном эпидемией ужасающей болезни. В игре многое (если не всё) завязано на течение времени, и главным героям нужно торопиться, чтобы каждый день успевать выполнить основные задания. Если медлить или пропускать определенные квесты, то могут погибнуть некоторые ключевые жители города, а игрок уже не доберется до логичного финала. Концовок в игре, к слову, тоже несколько, вся картина происходящего сложится в голове только после прохождения за всех трех протагонистов.



Скриншоты

