

Урок-размышление

**«Если ты слеп, если
душа твоя глуха...»**

Цели урока

- выяснить нравственный смысл рассказов Е.И.Носова ;
- показать протест писателя против равнодушия, безразличного отношения к окружающему миру;
- формировать понимание поступков, мотивов поведения людей;
- воспитывать у учащихся чувство сострадания, протест против эгоизма, равнодушия и зла сегодняшней жизни.

Евгений Иванович Носов



- Главная тема произведений Е.И. Носова – *жизнь современной русской деревни, нелегкий крестьянский труд.*

*(«Часами здесь кружат... обломки
вездесущего пенопласта...»).*



Работа по вариантам.

■ I вариант

- *Проанализируйте фрагмент текста, найдите средства выразительности.*
- «В природе было еще солнечно, тепло и даже празднично..... создавали ощущение праздничности и радости бытия».

■ II вариант

- *Проанализируйте фрагмент текста, найдите средства выразительности.*
- «Поехал и не узнал реки.... грязный серый меляк, похожий на большую околевшую рыбину».



«Акимыч, бледный, с мучительно одеревеневшими губами, казалось, не признал меня вовсе. Видно, его что-то вывело из себя и, как всегда в таких случаях, намертво заклинило».

(«миловидная лицом, с легкой, едва обозначенной улыбкой на припухлых по-детски губах», « светлые шелковистые волосы»).



**...Это не игрушка, не пустяк,—
это, может быть, обломок детства
на железных скрещенных путях.**



■ Кто стал свидетелем растерзанной куклы?

- Акимыч
- Рассказчик
- Кукла
- Неизвестный, растерзавший куклу
- Дети – ученики
- Влюбленные
- Мамаши с колясками
- Учителя



Пороки человеческой личности:

- **Равнодушие**
- **Жестокость**
- **Безответственность**

Закончите предложение:

- Я понял(а), что...

Вывод:

- **«Если ты слеп, если душа твоя глуха, какой же ты человек?»**

Главный урок Евгения Носова:

- **не будь равнодушным,**
- **не проходи безучастно мимо
зла и жестокости**

A photograph of a field of bright red poppies in full bloom, set against a clear blue sky. The flowers are the central focus, with some in sharp focus and others blurred in the background. The overall scene is vibrant and colorful.

«Живое пламя».
Обобщение

Ключевые слова:

- **МАК**
- **АЛЕКСЕЙ**
- **ТЁТЯ ОЛЯ**
- **ЮНОША**



Евгений Носов «Живое пламя»



*Издали маки
походили на
зажженные
факелы с живыми,
весело
полыхающими на
ветру языками
пламени.*

О чем или о ком эти слова?

 ***Да, сгорел... - вздохнула, словно по живому существу, тетя Оля. - А я как-то раньше без внимания к маку-то этому. Короткая у него жизнь. Зато без оглядки, в полную силу прожита. И у людей так бывает...***



*О погибшем на войне Алексее,
сыне тети Оли, мы узнаем из
последних строк рассказа. Эти
строки являются ключевыми в
произведении Е.Носова.*



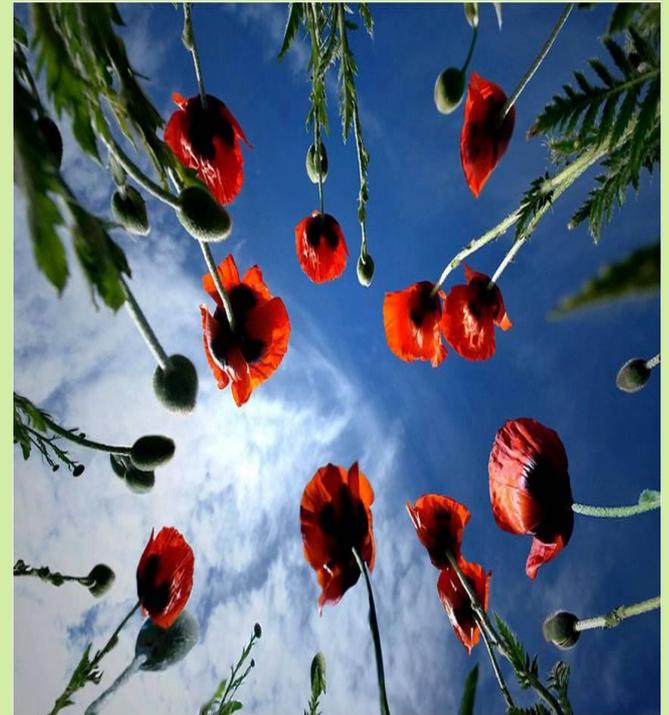
Красный мак – символ Памяти.

- В рассказе исходным образом становится **МАК**.
- **МАК**- центральный образ

О происхождении мака существует много легенд. В христианской мифологии происхождение мака связывают с кровью невинно убитого человека. Впервые будто бы мак вырос из крови распятого на кресте Христа, и с тех пор растет там, где пролилось много человеческой крови

Эхо войны в творчестве Е. Носова

■ *Маки становятся символом возвышенного, восторженного, героического у Е. Носова. Не случайно автор сравнивает маки с «зажжёнными факелами, с живыми, весело полыхающими на ветру языками пламени», а осыпающиеся лепестки их – с «искрами».*



Эхо войны в творчестве Е. Носова

Героическое продолжает жить среди нас, в нашем сознании. Память питает корни нравственного духа народа», «вдохновительных подвигов». Память. Она всегда с нами.



P R E S

Parerea	- Мнение
Rationament	- Аргумент
Exemplu	- Пример
Sumarul	- Вывод

**P - Маки - красивые алые
цветы.**

R-

E-

S-

P R E S

- **P** - Маки - красивые алые цветы.
- **R** - Они украшают нашу жизнь.
- **E** - Пример тому клумба на которой зацвели маки, без них она не была бы такой яркой.
- **S** - Два дня буйно пламенели маки, а потом осыпались и погасли.

Домашнее задание:

**Сочинение на тему:
«Короткая жизнь, зато без
оглядки, в полную силу
прожита»**

Объём: 0,5-1 страницы