

Педагогика Успеха

Казакова Е.И. 2007

Лестница Успеха

- Лестница Достижений – ключевая метафора Педагогики Успеха
- Ступень - это достижение человеком определенной цели, совершенное с верой в себя и значимость, поставленной цели.



Педагогика Успеха

- Ключевая идея – вера в человека и опора на его внутренние силы.



Народная мудрость об Успехе

- «Если бы меня спросили - чего я хочу больше всего - это того, чтобы на Руси научились прощать чужой успех».
- «Не то плохо, что у меня корова сдохла, а то плохо, что у соседа жива»
- «Бессмысленно искоренять недостатки человека, куда разумнее развивать его достоинства».

Педагогика успеха

Проблема развития человека - выбор между источниками энергии для развития:

- Ориентация на внешние источники
- Ориентация на внутренние силы



Формула Д.Аткинсона



$$Tr = [We (1-We)] \times [Me - Mn],$$

где

- Tr - ориентация на достижение цели,
We - оценка субъективной вероятности достижения успеха,
Me - мотив стремления к успеху,
Mn - мотив стремления к избеганию неудачи

Галина Ивановна Щукина

- Познавательный интерес – как важнейшее условие развития в образовательном процессе.
- Уверенные в успехе люди всегда выбирают задачи из «зоны ближайшего развития» (современная интерпретация теории)

Формула Уильяма Джемса (1890)

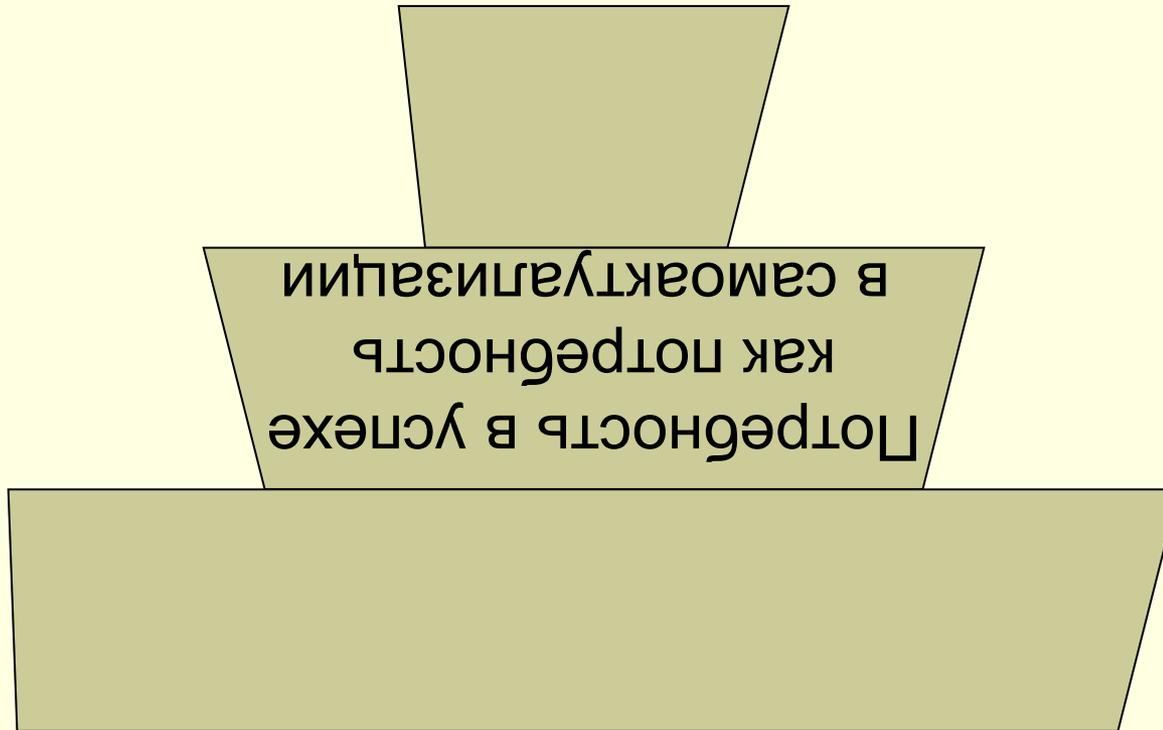
$$\text{самооценка} = \frac{\text{успех}}{\text{притязания}}$$



Роберт Бернс о педагогике Успеха

- Личностный успех и неудача – являются системообразующими составляющими самооценки (и Я-концепции) личности.
- Успех нужен для преодоления эффекта «материализация ожидания неудачи»

Абрахам Маслоу



Маслоу, Мюррей, Дандес

- Учителя с тенденцией к самоактуализации, тенденцией к достижению жизненного успеха - являются наиболее эффективными для развития ученика.



Уильям Глассер

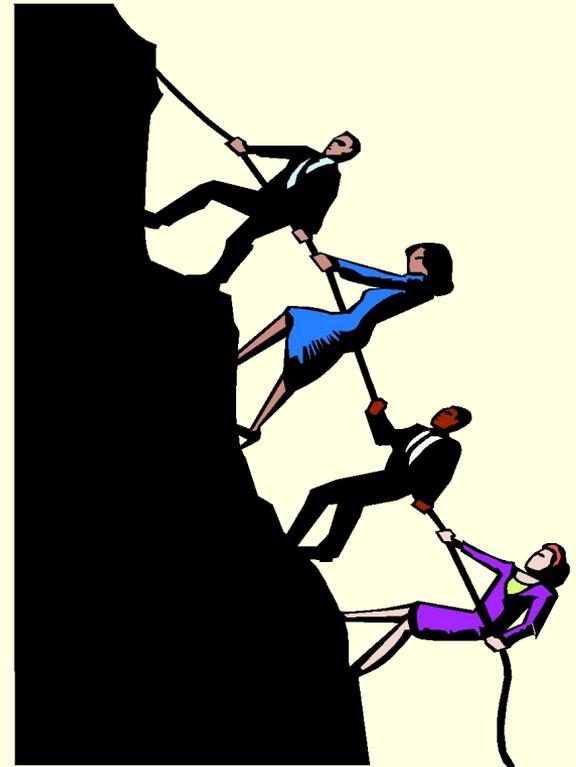
"Школа без неудачников"

- Либо человек живет с ощущением успеха, испытывая уверенность в себе и внутреннее удовлетворение, либо считает себя неудачником, отчаянно пытаясь избавиться от преследующего его чувства психологического дискомфорта. Редко когда в человеке уживаются оба начала, обычно верх одерживает что-то одно.

Уильям Глассер

"Школа без неудачников"

- не существует другого оптимального решения проблемы неудачников по всему социальному спектру кроме "приобретения опыта успеха в школе".



Уильям Глассер

"Школа без неудачников"

- В структуре базовых потребностей личности необходимо выделить - потребность в любви и потребность в чувстве собственного достоинства; причиной же всех неудач являются взаимосвязанные недостаток любви и заниженная самооценка.
- Школа - место приобретения опыта любить и быть любимым и место, где формируется чувство собственного достоинства.

Уильям Глассер

"Школа без неудачников"

- «Независимо от количества прошлых неудач, происхождения, культуры, цвета кожи и уровня материального благосостояния человек никогда не преуспеет в жизни в широком смысле этого слова, если однажды не познает успеха в чем-то для него важном. Первого, по-настоящему реального успеха достаточно, чтобы все те неблагоприятные факторы, о которых резонно говорят социологи, могли быть нейтрализованы»

Уильям Глассер

"Школа без неудачников"

- Сама по себе высокая самооценка (или стремление к успеху) ничего не значит, важно, чтобы существовала возможность реализовать выбор, обусловленный этим стремлением, то есть речь идет не столько о самооценке - сколько об ориентации на успех в конкретной ситуации.

Педагогика Успеха

- Успех - представляет собой субъективно переживаемое состояние радости в ситуации совпадения ожидаемого и достигнутого (максимальное приближение результата к уровню притязаний по отношению к идеальному представлению о цели).

Педагогика Успеха



- чем меньше вероятность достижения поставленной цели, чем выше престиж (вознаграждение) при достижении цели - тем выше (ярче переживание) значимость полученного результата для личности.

Педагогика Успеха

- Успех (достижение) - это получение результата в "зоне ближайшего развития".



Педагогика Успеха

- Ориентация на успех - субъективно-переживаемое отношение к возможности достижения успеха, проявляющее себя в выборе направленности и степени активности в деятельности. В системе ориентиров, на базе которых формируется эта ориентация, должны доминировать ориентиры успеха.

Педагогика Успеха

- Ориентация на неудачу проявляет себя в качестве ориентации на избегание неудачи (хотя приводит к тому же результату), доминирующим признаком такой ориентации выступает "ориентир - неудачи", из всех возможных выборов предпочтение отдается тому, где риск неудачи меньше.

Педагогика Успеха

- ориентация на избегание неудачи является деструктивной ориентацией в системе качеств субъекта, приводящей к регрессу и потере аутентичности.



Педагогика Успеха

- Ориентация на успех формируется в **ситуации успеха**, устойчивая ориентация на успех предполагает наличие стабильной картины, связанной с повторяющимися ситуациями успеха. Прогрессивное развитие личности возможно только в том случае, если будет обеспечен рост успеха, то есть рост притязаний в соответствии с ростом возможностей человека.

Педагогика Успеха

- Педагогика Успеха - направление теоретического и практического поиска в создании системы условий для полноценного развития субъекта за счет удовлетворения его потребности в самореализации и уважении. Педагогика Успеха - это восхождение по Лестнице Достижений; при этом цель восхождения обуславливается принципами общей гуманистической направленности.

Педагогика Успеха

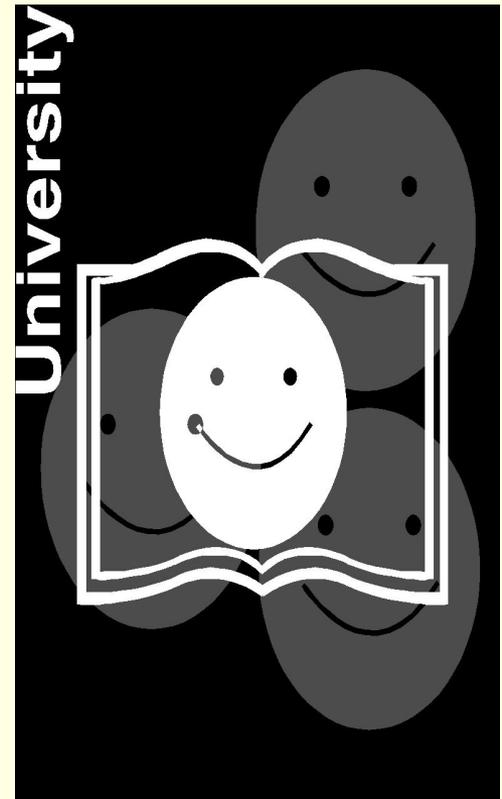
Условия развития ориентации на успех:

- Лестница Успеха
- Ориентационное поле успеха
- Индивидуальное сопровождение развития



Успешное чтение

- Читающие люди более успешны в жизни, чем их антиподы



Парадоксы Великих

- «Успех – единственный непростительный грех по отношению к своему близкому»
Фаина Раневская
- «Нет лучшего учителя, чем несчастье»
Бенджамин Дизраэли
- «Если не суждено, ничего не поможет, как ни мудри»
Шолом Алейхем

-
- «Судьба благосклонна к тем, кто знает, чего хочет»

Марк Галлай

- «счастье – нелепая, даже опасная выдумка, если оно не объемлет все стороны жизни»

Сол Беллоу

- «Мы нуждаемся в надежде. Действовать, жить без надежды выше наших сил»

Карл Поппер

Дмитрий Сергеевич Лихачев

- Зло, по моему убеждению,— это прежде всего отрицание добра, его отражение со знаком минус.
- Чем сильнее добро, тем опаснее его «противовес» — зло, несущее в себе индивидуальные черты культуры, но опять-таки со знаком минус.

Дмитрий Сергеевич Лихачев

- Призрачная индивидуальность зла порождается творческой индивидуальностью добра.
- Зло лишено самостоятельного творческого начала. Зло состоит в нетворческом отрицании и нетворческом противостоянии добру

Привлекательность Добра.

- «Самое большое педагогическое заблуждение нашего времени – уверенность в том, что Зло привлекательнее Добра»

