

<http://tehnologiya.ucoz.ru/>



Лоскутное шитьё



Кузнецова Ольга Александровна
учитель технологии и изобразительного искусства
МБОУ СОШ с УИОП №48 г.Кирова

История лоскутного шитья

Сборка полотна из лоскутов, аппликация из ткани, стёганые изделия издавна существовали независимо друг от друга у многих народов мира.

На Руси было распространено бережливое отношение к ткани, как произведённой дома, так и покупной.



История лоскутного шитья

В 18 веке вечера у женщин проходили за прялкой, пяльцами и ткацким станком. Ткань женщины изготавливали сами, полотна делали шириной 40 сантиметров, что соответствовало крою полотенца или рубахи, чтобы при шитье не оставалось отходов.



«Крестьянка за вышивкой» Малявин Ф.

История лоскутного шитья

Постепенно в домашний обиход начали входить недорогие яркие хлопчатобумажные ткани, ширина которых составляла 75-80 сантиметров, то есть шире кроя одежды. Мудрые хозяйки стали удлинять одежду, оставшимися при крое лоскутками, украшать рубахи, а самые мелкие лоскутки сшивались в одно разноцветное полотно. Также использовались старые вещи,



«Крестьянские дети за рукоделием»

Богданов Богдский Н

Техники лоскутного шитья

Так и зародилось лоскутное шитье, символом которого стало одеяло - неременный атрибут крестьянского дома, знак уюта и гостеприимства. На первый взгляд технология сшивания лоскутков проста: вырезаешь и сшиваешь, воплощая в жизнь свою задумку. На самом же деле это рукоделие требует наличия художественного вкуса, аккуратности, а также умения шить.



Техника «Квадраты»

Сборка этого узора достаточно простая. В его основе лежат квадраты, подобранные по цвету или размеру. Из квадратов можно создавать разные композиции и даже орнаменты.



Техника «Акварель»

Техника достаточно популярна и в ней тоже используются квадраты. Главное условие — подбор правильной цветовой гаммы. Комбинация ткани от светлого к темному создаст эффект рисования акварелью.



«Овальные» техники

Блок состоит из квадрата, разделённого дугой окружности, проведённой из его угла. Перекладывая блоки с различными цветовыми сочетаниями, можно получить интересные узоры и картины.



Техника «Имба», «Песочные часы»

В основе этого способа лоскутного шитья лежат полосы, которые собираются вокруг центрального квадрата различными вариациями. Центральный квадрат можно сместить в угол, тогда рисунок получится уже другим.



Техника «Волшебные треугольники»

«Треугольники» удобны в работе. Из них можно составить и простые квадраты, и сложные звёзды. Чаще всего используются равнобедренные треугольники. Соединяя короткие стороны, получаем узоры из пёстрых полос, сшивая длинные стороны — цветные квадраты. Узоры из треугольников носят такие названия, как «Мельница», «Алмаз», «Звезда».



Техника «Ляпочиха»

Очень, своеобразное, озорное русское изобретение. Цветные необработанные полоски ткани, настроенные на основу, создают объёмное полотно. Здесь в ход могут пойти старые трикотажные вещи, например, футболки. Эта техника пришла с севера нашей страны, «Ляпок» переводится как лоскуток.



Техника «Полоска к полоске»

Рисунок собирается из разноцветных полос ткани, расположение и сочетание которых может варьироваться по-разному.



Техника «Золотой разрез»

Складываются стопкой 4 больших квадрата ткани и одновременно разрезаются по заранее нанесённым прямым или фигурным линиям. С помощью перекладывания деталей добиваются нужного рисунка.



Техника «Мозаика и Йо-Йо»

Нетрадиционное
использование
элементов
лоскутного шитья в
декорировании
стеклянных банок.



Мастер-класс

«Изготовление подставки под кружку»

- Критерии оценки:
- Аккуратность выполнения.
- Соблюдение технологии изготовления.
- Цветовая гармония.
- Творческий подход.
- Качество фото, представленных в отчёте



Техника безопасности

Правила безопасной работы с ножницами

- Соблюдай порядок на своем рабочем месте.
- Перед работой проверь исправность инструментов.
- Не работай ножницами с ослабленным креплением.
- Работай только исправным инструментом: хорошо отрегулированными и заточенными ножницами.
- Работай ножницами только на своем рабочем месте.
- Следи за движением лезвий во время работы.
- Ножницы клади кольцами к себе.
- Подавай ножницы кольцами вперед.
- Не оставляй ножницы открытыми.
- Храни ножницы в чехле лезвиями вниз.
- Не играй с ножницами, не подноси ножницы к лицу.
- Используй ножницы по назначению.

Техника безопасности

Правила безопасной работы со швейной иглой

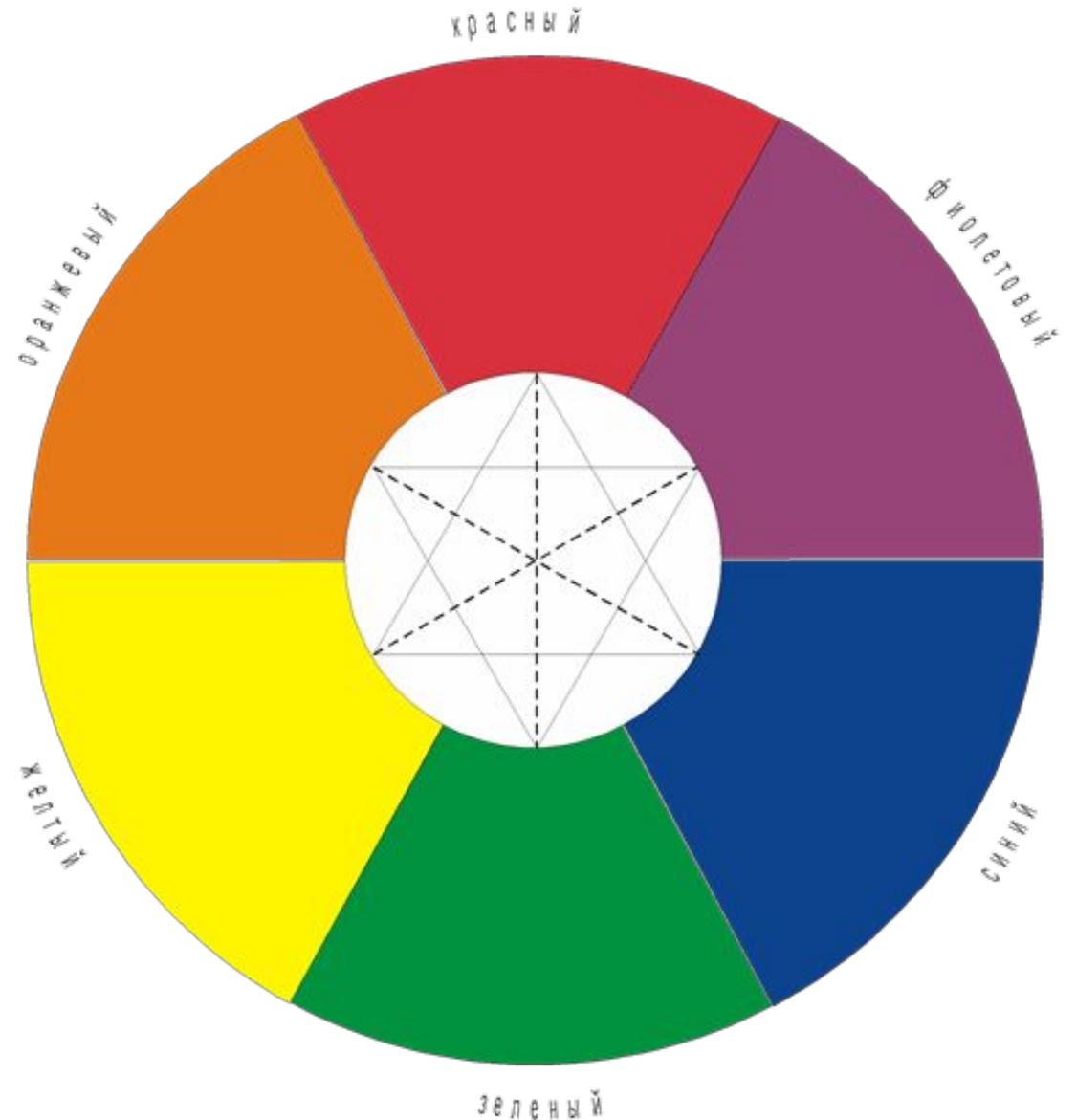
- Храни иглу всегда в игольнице.
- Не оставляй иглу на рабочем месте без нитки.
- Передавай иглу только в игольнице и с ниткой.
- Не бери иглу в рот и не играй с иглой.
- Не втыкай иглу в одежду.
- До и после работы проверь количество игл.
- Храни игольницу с иголками только в одном и том же месте.
- Не отвлекайся во время работы с иглой.

Правила безопасности при работе электрическим утюгом

- 1. Перед работой утюгом проверить исправность шнура.
- 2. Утюг включать и выключать сухими руками, берясь за корпус вилки.
- 3. Ставить утюг на подставку.
- 4. Следить за тем, чтобы подошва утюга не касалась шнура.
- 5. По окончании работы утюг выключить.

Подбор цветовых сочетаний

- Сочетайте контрастные цвета. Они расположены напротив друг друга.
- Сочетайте однотонную ткань и набивную с мелким рисунком.



Изготовление шаблона

Построение правильного
шестиугольника



Подготовить инструменты и материалы: шаблоны: круг радиусом 7 см, круг радиусом 7, 5 см, шестиугольник со стороной 7 см, мел, линейка, остатки ткани, ножницы, нитки, иголка. УТЮГ.



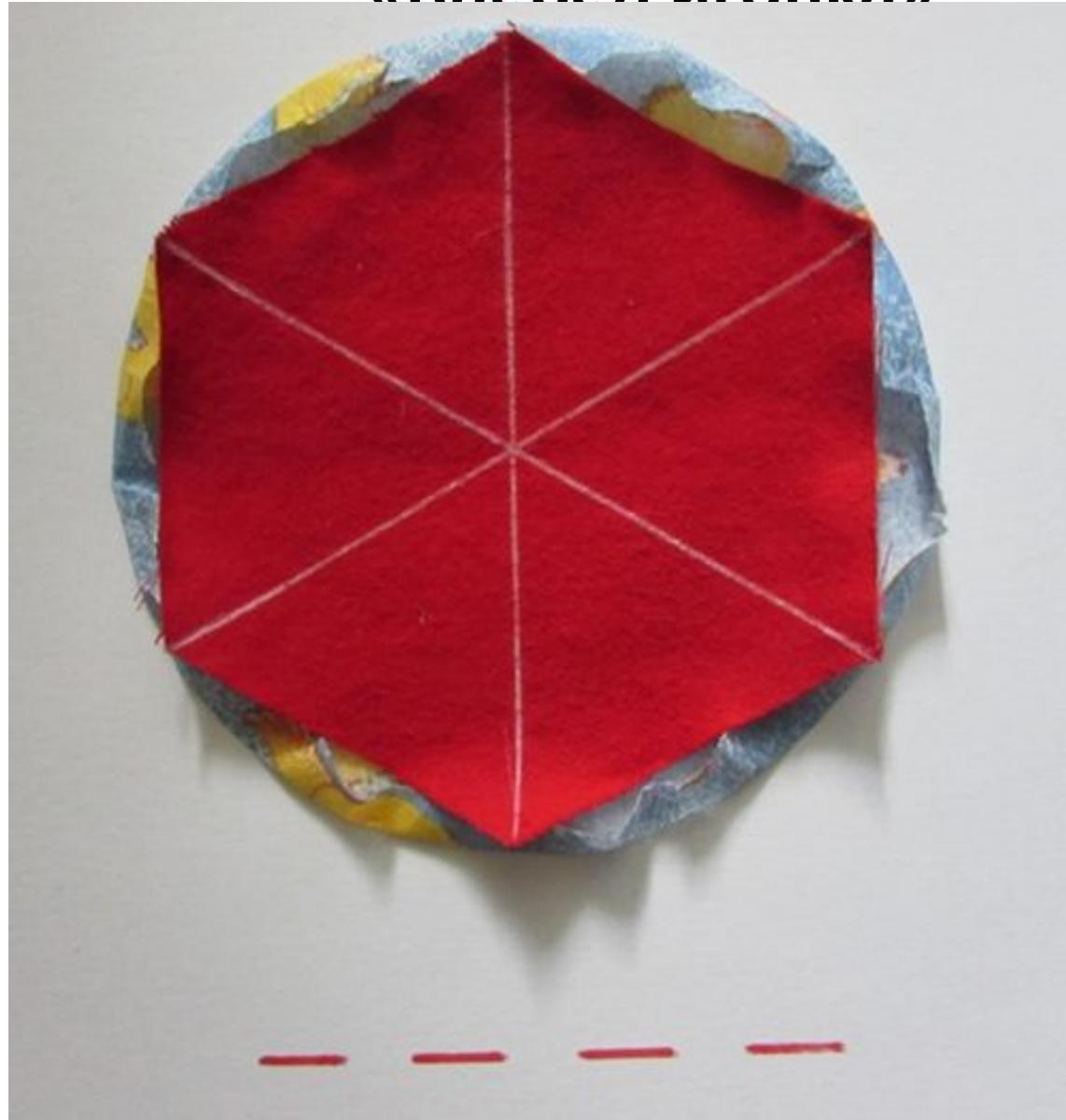
**По шаблонам вырезать из ткани 2 детали: круг радиусом
7,5 см
и шестиугольник. На шестиугольнике провести**



Края круга из ткани заутюжить на шаблон круга радиусом 7 см



**Наложить шестиугольник на круг. По диагоналям
шестиугольника проложить ручные строчки швом
«вперёд иголка»**



Отогнуть края круга на шестиугольник и проложить по закруглённым краям ручные строчки швом «вперёд иголка».



Подставка под кружку готова!

При желании, можно выполнить салфетку для комплекта.

Для этого нужно несколько подставок собрать в изделие нужного размера.

Информационные ресурсы

- Фото лоскутных изделий Кузнецовой Ольги Александровны
- <https://fs00.infourok.ru/images/doc/224/25406/2/img10.jpg> - построение шестиугольника
- <http://serbina-sv.ru/kopilka-znaniy/uchiteljam/pravila-bezopasnosti-na-urokah-tehnologii.html> - ТБ при работе с ножницами и иглой
- <https://sites.google.com/site/tehnologia5/home/tehnika-bezopasnosti> - ТБ при работе с утюгом
- <https://graf-orlov33.livejournal.com/832451.html?noscroll> - Крестьянские дети
- <https://museum59.ru/news/tehniki-loskutnogo-shitya/> - История и техники лоскутного шитья