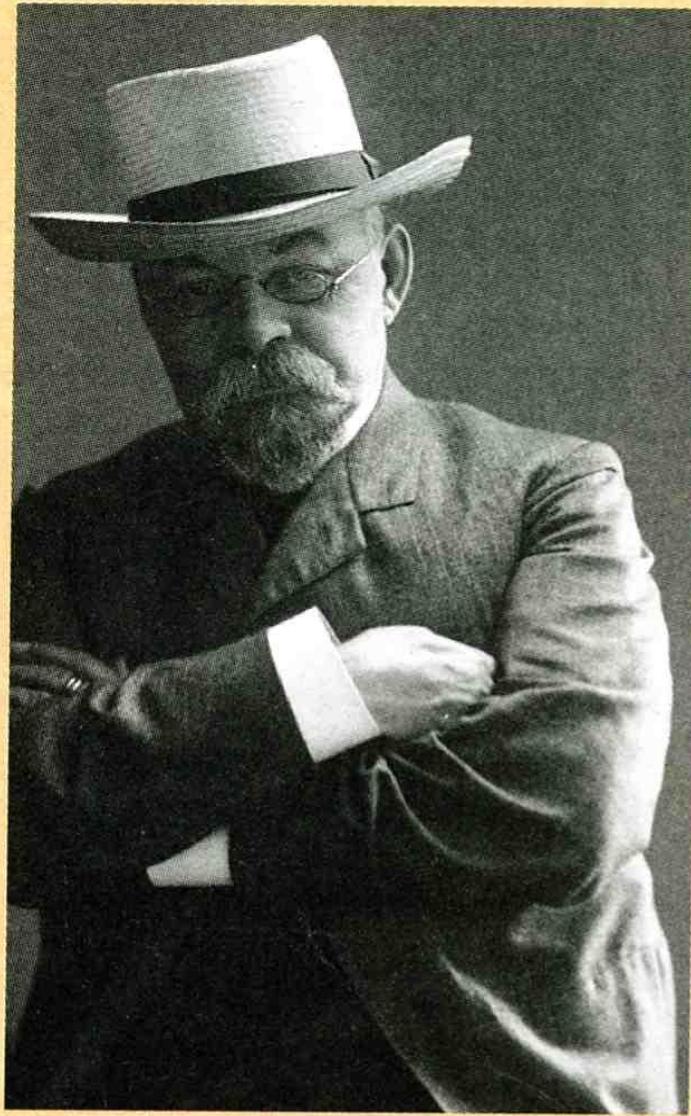


Жизнь и творчество М. Цветаевой

- **Моим стихам, как
драгоценным винам, настанет
свой черед**



Марина Ивановна Цветаева родилась в Москве 9 октября 1892 года в семье профессора Ивана Владимировича Цветаева и пианистки Марии Александровны Мейн, в этот миг вдруг по всей Москве зазвонили колокола. И ещё был знак судьбы – рябина. Старожилы Москвы не помнили, чтобы столько было рябины.



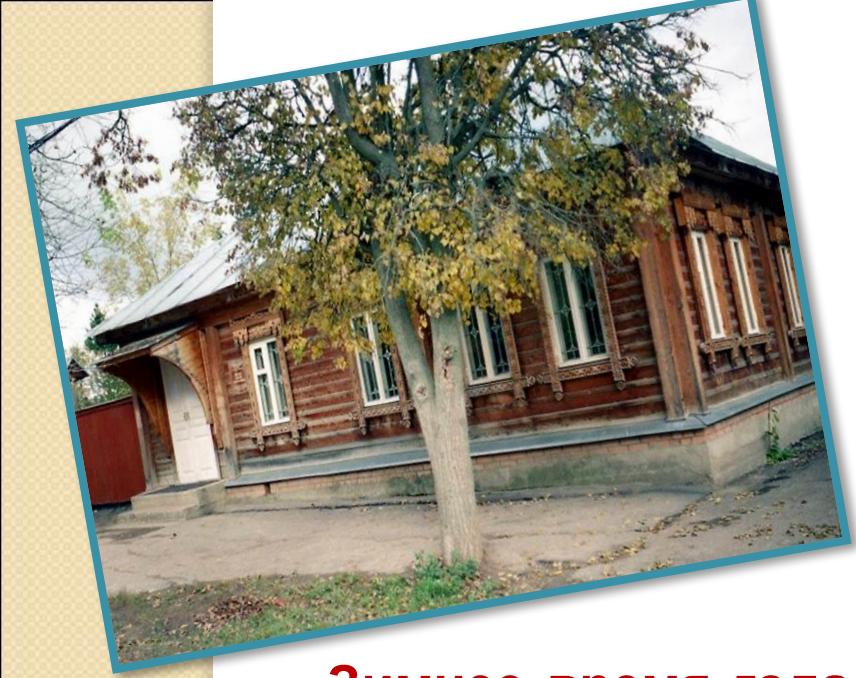
И. В. Чистяков.

Отец – профессор
Московского
университета – Иван
Владимирович
Чистяков,
впоследствии
основатель Музея
изящных искусств,
ныне Музей
изобразительных
искусств им. А.С.
Пушкина.

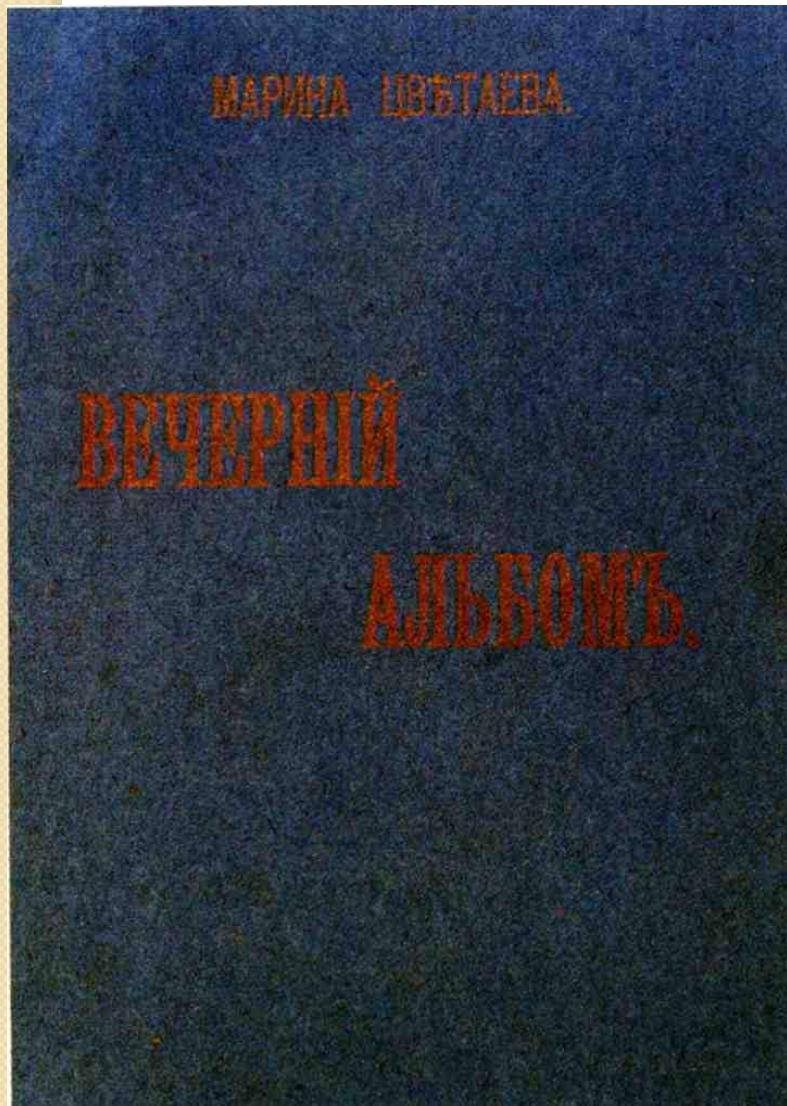


М. А. Мейн.

Мать Мария
Александровна
Мейн
происходила из
обрусевшей
польско-немецкой
семьи, была
талантливой
пианисткой.



Зимнее время года семья проводила в Москве, лето – в городе Тарусе Калужской губернии. Ездили Цветаевы и за границу. В 1903 Цветаева училась во французском интернате в Лозанне (Швейцария), обучалась вместе с сестрой в немецком пансионе во Фрейбурге (Германия), летом 1909 одна отправилась в Париж, где слушала курс старинной французской литературы в Сорbonne.



Первый сборник
стихов
«Вечерний
альбом»
1910 год

Ваша книга – это весть
оттуда,
Утренняя благостная весть.
Я давно уж не приемлю чуда,
Но как сладко слышать: чудо
– есть!

М.Волошин



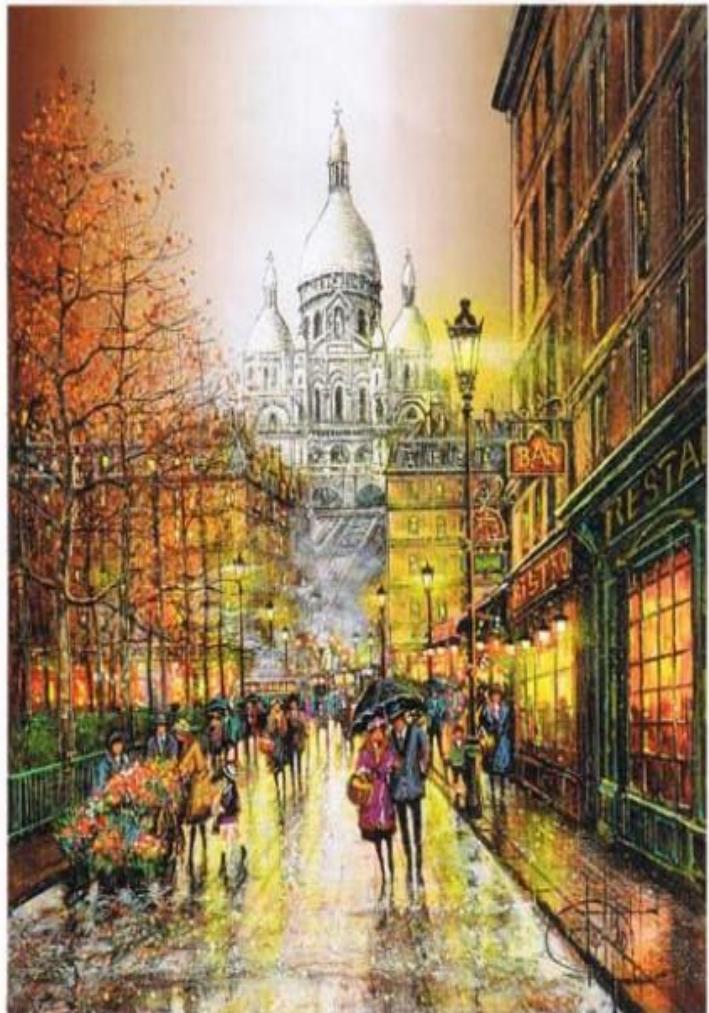
18 мая 1911 года в жизни великой русской поэтессы Марины Цветаевой произошла судьбоносная встреча. В этот день она приехала в Коктебель к поэту Максимилиану Волошину и впервые встретила Сергея Эфрана, ставшего в начале следующего года ее мужем.



Марина и дети с трудом сводили концы с концами, голодали. В начале зимы 1919–1920 Цветаева отдала дочерей в детский приют в Кунцеве. Вскоре она узнала о тяжелом состоянии дочерей и забрала домой старшую, Алю. Выбор Цветаевой объяснялся невозможностью прокормить обеих. В начале февраля 1920 Ирина умерла. Ее смерть отражена в стихотворении «Две руки, легко опущенные...» (1920)



11 июля 1921 Марина Цветаева получила письмо от мужа, эвакуированного с остатками Добровольческой армии из Крыма в Константинополь. Вскоре он перебрался в Чехию, в Прагу. После нескольких изнурительных попыток Цветаева получила разрешение на выезд из Советской России и 11 мая 1922 вместе с дочерью Алей покинула родину.



Paris. Montmartre

15 мая 1922 г. Цветаева вместе с дочерью приезжает в Берлин.

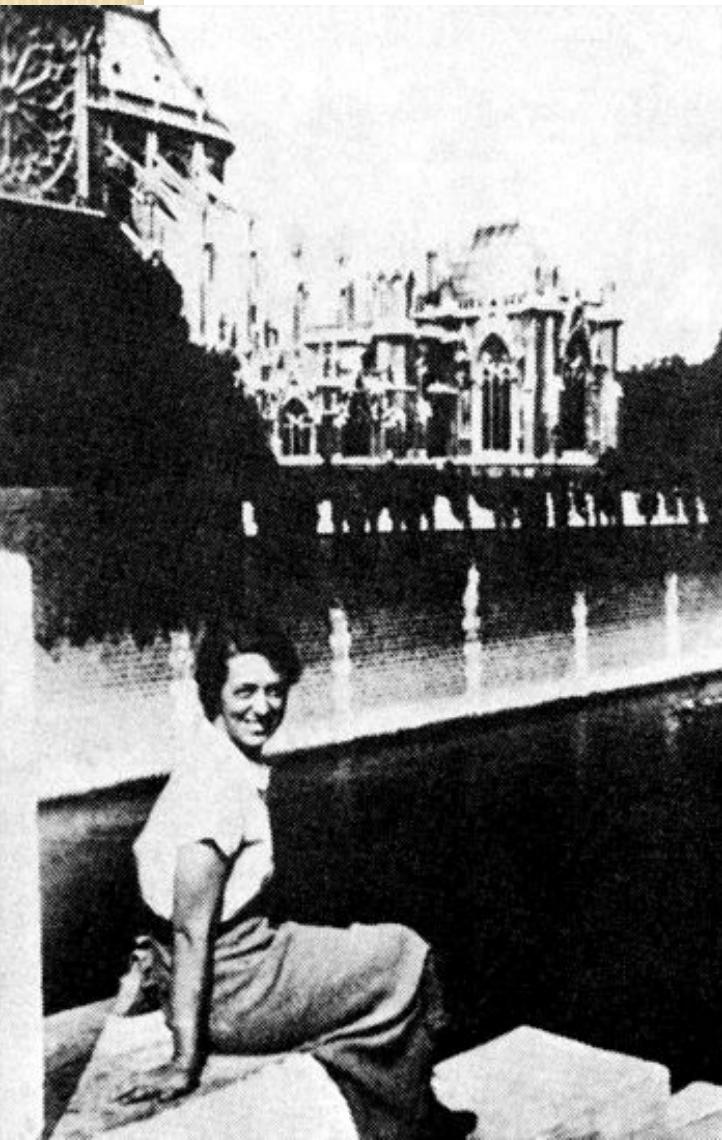
1 августа 1922 г. переезжает к мужу в Чехию .

1 февраля 1925 у нее родился долгожданный сын, названный Георгием.

В Праге у Цветаевой впервые устанавливаются постоянные отношения с литературными кругами, с издательствами и редакциями журналов.



Переезд во Францию не облегчил жизнь Цветаевой и ее семьи. Сергей Эфрон, непрактичный и не приспособленный к тяготам жизни, не мог прокормить семью; только сама Цветаева литературным трудом могла зарабатывать на жизнь. Однако в ведущих парижских периодических изданиях Цветаеву печатали мало, зачастую правили ее тексты. За все парижские годы она смогла выпустить лишь один сборник стихов – «После России» (1928). Эмигрантской литературной среде были чужды стихи Цветаевой.



Неприятие Цветаевой усугублялись ее сложным характером и репутацией мужа (Сергей Эфрон хлопотал с 1931 о советском паспорте, высказывал просоветские симпатии, работал в «Союзе возвращения на родину»). Он стал сотрудничать с советскими спецслужбами. Но Цветаева, в отличие от мужа и детей, не питала никаких иллюзий в отношении режима в СССР и просоветски настроена не была).

У Цветаевой произошел тяжелый конфликт с дочерью, настаивавшей, вслед за своим отцом, на отъезде в СССР; дочь ушла из материнского дома. В сентябре 1937 Сергей Эфрон оказался причастен к убийству бывшего агента советских спецслужб, попытавшегося выйти из игры. (Цветаева о роли мужа в этих событиях осведомлена не была). Вскоре Эфрон был вынужден скрыться и бежать в СССР. Вслед за ним на родину вернулась дочь Ариадна. Цветаева осталась в Париже вдвоем с сыном, но Мур также хотел ехать в СССР. Не было денег на жизнь и обучение сына, Европе грозила война, и Цветаева боялась за Мура, который был уже почти взрослым. Она опасалась и за судьбу мужа в СССР. Ее долгом и желанием было соединиться с мужем и дочерью.



Оставаться во Франции стало невозможным. Она знала, что едет на гибель. 19 июня 1939 года Цветаева с сыном прибыла в Москву. С.Я. Эфроня поселили в подмосковном посёлке Большево на даче НКВД. Через два месяца арестовали Алю, а ещё через два месяца – мужа. Дочь и мужа подвергли страшным пыткам. Сергей Яковлевич был расстрелян, а Ариадна Эфрон 16 лет провела в сталинских лагерях.



**26 августа 1941 года: «Прошу принять меня на работу в качестве судомойки в открывающуюся столовую Литфонда. М.Цветаева». Через 5 дней она покончила с собой.
«Попала в тупик» - так объясняла своё самоубийство в предсмертном письме к сыну. По одной из версий, Цветаеву пытались сделать доносчицей, и она боялась, что в случае отказа расправятся с сыном.**