

Девятое ноября
Классная работа

**ПРАВОПИСАНИЕ
ЧЕРЕДУЮЩИХСЯ ГЛАСНЫХ
В КОРНЕ**

Орфографическая зоркость – это способность пишущего видеть орфограммы в читаемом тексте.

- Чтобы развить в себе орфографическую зоркость при написании орфограмм, надо:
 - 1. распознать орфограмму
 - 2. применить нужное правило

Цель работы

- 1. Научиться распознавать в тексте корни с чередующимися гласными

- а.. бир – бер

- пир – пер

- дир – дер

- тир – тер

- мир – мер

- блист - блест

- стил - стел

- жиг - жег

- б. гор - гар

- зор - зар

- кос – кас

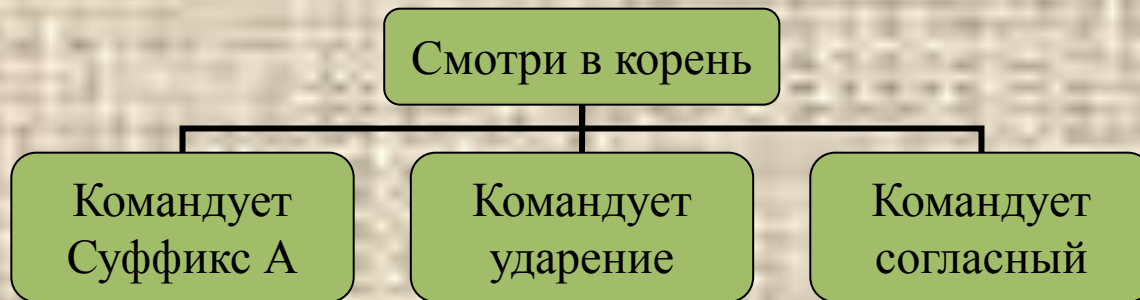
- с. рос - раст

- ращ



- И или Е

- О или А



СМОТРИ В *КОРЕНЬ*

Командует **суффикс а**

Командует **ударение**

Командует **согласная**

КОМАНДУЕТ ИРА

- В некоторые слова «забралось» сочетание букв, похожее на девчачье имя **Ира**.



- Часть корня – **ИР** + суффикс **А** = **ИРА**

- Не забывайте!
Если за корнем – **а**, то в корне **И**.
- «Ира» хочет быть только «Ирой, и не «Ерой».

- бира – бер
- пира – пер
- дира – дер
- тира – тер
- мира – мер



Суффикс –А- продолжает командовать !

Встречаются корни, в которых нет сочетания букв –ИР -, однако суффикс –А – все-таки требует, чтобы в корне было И.



Бли**ст**ать - блес**т**еть

Рассти**л**ать - рассте**л**ить

Разжи**г**ать – разже**г**

Почит**а**ть – поч**е**т

Если внимательно посмотреть, то эти сочетания тоже немножко похожи на женские имена: **ИЛА** – Мила, **ИТА** – Рита,

Давайте подумаем, как их легче всего запомнить?

СУФФИКС –А- КОМАНДУЕТ ГЛАСНЫМИ О и А

- До чего же властный характер у суффикса – **а!**
- Ему мало того, что во многих корнях он командует чередованием **е , и**. Он еще захватил власть **над двумя корнями**, где распоряжается тем, что писать, **- а** или **о**.
- Из**л**о**ж**ить – из**л**а**г**ать Если – **а** за корнем,
- Кос**н**уться – кас**а**ться то в корне – **а**



Лингвистическая сказка

Жили на свете два брата Кас и Кос. И были они ну очень похожи, как две капли воды.

Вот именно поэтому их часто путали. Хотя по характеру были абсолютно не похожи.

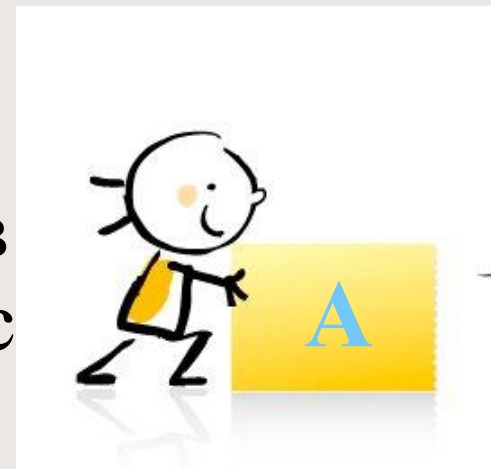
Кос был самостоятельным, сам себе находил занятие: то в мяч поиграет, то в компьютер.



Косу не было скучно без друзей.
А вот Кас очень сильно переживал по поводу отсутствия у него верного товарища. Он рассылал свои фотографии в социальные сети с надеждой, что найдет себе товарища.



И вот однажды получил ответ от суффикса А. Тот тоже нуждался в друге. С этого дня Кас и Суффикс А неразлучны, а люди перестали путать братьев.



В корне с чередованием **-кас-** - **-кос-** буква **а** пишется, если после корня есть суффикс **-а-**, и буква **о**, если этого суффикса **нет**.

Назовите основное условие выбора орфограммы. Составьте схему правила.



КАС А — КОС А

Стих-Запоминалка



На урок пришли в наш класс
Корень –КОС- и корень –КАС-.
Суффикс –А- примчался миглом,
Оглушил всех громким криком:
- Где вы, где вы, корень –КАС-?
Не могу я жить без вас!
Если после корня –А-,
С корнем –КАС- пиши слова.

Вставьте пропущенные буквы

прик...саться
прик...снуться
к...сательная
к...сающийся
соприк...саться
прик...сновение

а
о

Собери значки и оформи программу по

прик...саться

к...сательная

к...сающийся

к...снуться

В *-лаг-* - *-лож-* - *-ага*,
В *кас-* - *-кос-* - *-каса-*
Подскажут в корне букву *а*.



Игра «Четвертый лишний»

Спишите, обозначьте орфограмму (правило на странице 115, укажите 4 лишнее)

- 1) Легкое прик...сновение.
- 2) Неприк...сновенный запас.
- 3) К...сательная линия.
- 4) Точки соприк...сновения.

Игра «Четвертый лишний»

- 1) Слегка к...саться.
- 2) Вопрос, к...сающийся нас.
- 3) К..сой дождь
- 4) Соприк...сновение с противником.

В *-лаг- - - лож- -ага,*

В *кас- - -кос- -каса-*

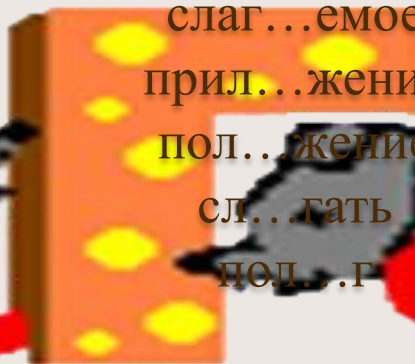
Подскажут в корне букву *а*

Вставьте пропущенные буквы,
объясните правописание букв о и а.

а

о

л



изл...гать
изл...жение
сл...жение
прил...гательное
распол...гающий
пол...житься
отл...жение
слаг...емое
прил...жение
пол...жение
сл...гать
пол...г

ИСКЛЮЧЕНИЕ : *полог*

Домашнее задание

- 1. Выучить правило и графическое обозначение орфограммы.
- 2. Выполнить задания на слайдах 13,14,15,16.