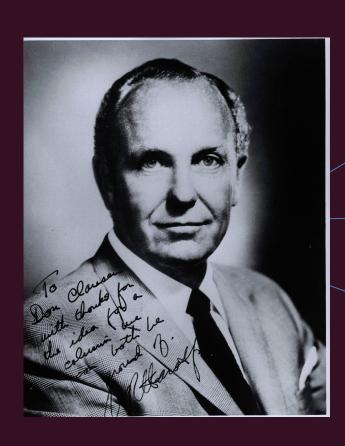
<u>Уильям Рэндольф Хёрст – отец «желтой</u> <u>прессы»</u>



Создал индустрию новостей

Научился зарабатывать деньги на сплетнях и скандалах

Ввел понятия «желтая пресса» «связи с общественностью» и «медиамагнат»

«Привлекать внимание столь же важно, как и добывать факты; публика жаждет развлечений гораздо больше, нежели просто новостей».

<u>«Главный и</u> <u>единственный</u> <u>критерий</u> <u>качества газеты</u> <u>— тираж»</u> <u>«Достаточно</u> <u>большой заголовок</u> <u>делает любую</u> <u>новость</u> <u>большой.»</u>

<u>«Не бойтесь</u> пропустить ляп, читателю это даже может понравиться.»