

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Средняя школа № 17 имени генерал-лейтенанта В.М. Баданова
города Димитровграда Ульяновской области»

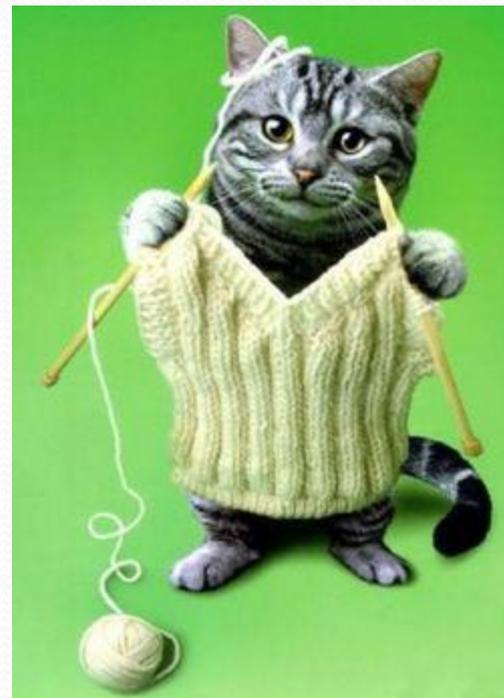
Творческий проект по технологии: «Большая салфетка вязанная крючком»



Выполнила :
Архипова Алина
Ученица 7 класса «А»
Руководитель:
Михайлова Н.К.
учитель технологии .

Содержание

- 1. Выбор и обоснование проекта .
- 2. Звёздочка обдумывания .
- 3. Разработка идей .
- 4. История вязания .
- 5. История пряжи .
- 6. История зелёного цвета.
- 7. Материалы и инструменты .
- 8. Технология выполнения .
- 9. Техника безопасности .
- 10. Экономический расчёт .
- 11. Самооценка .
- 12. Литература .

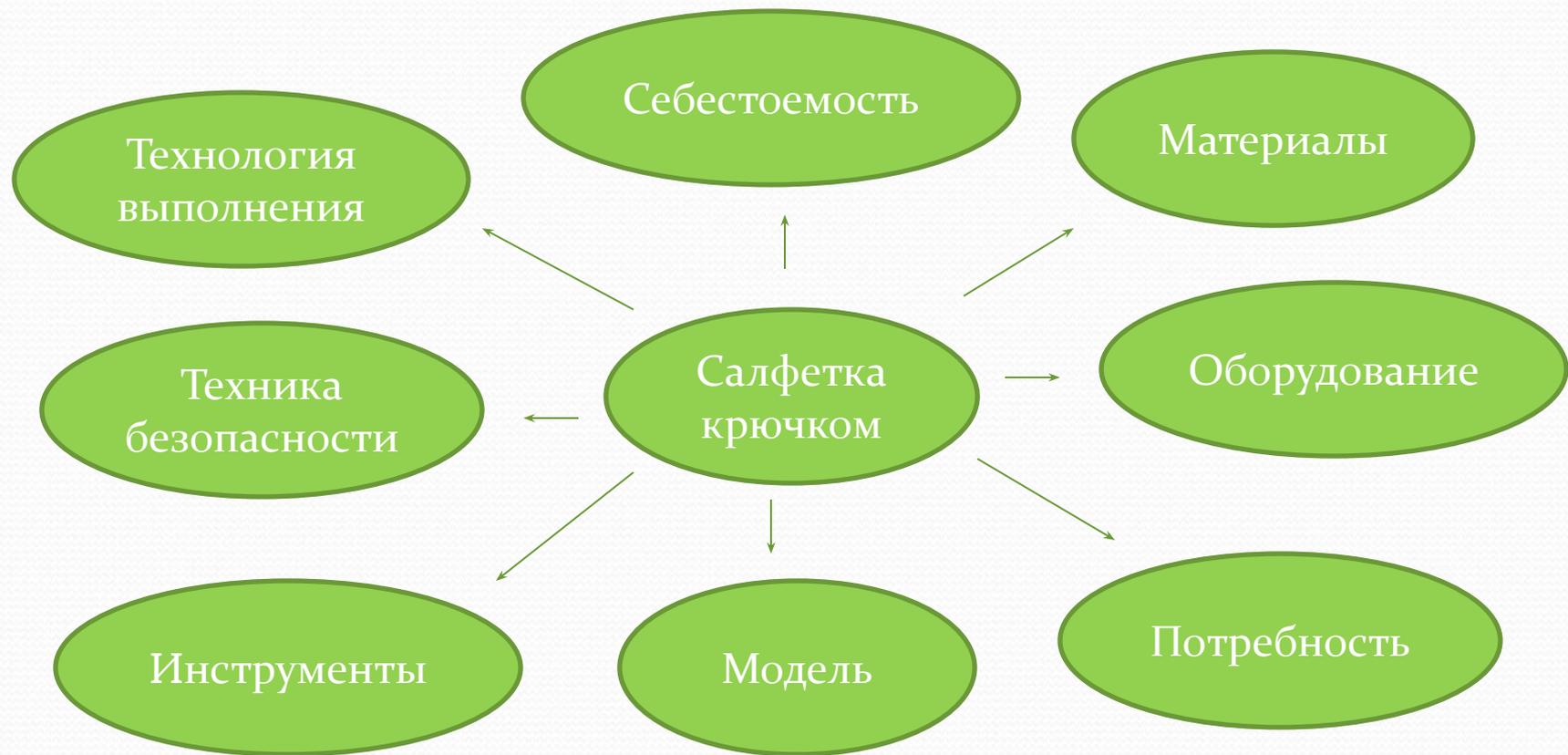


Выбор и обоснование проекта.

- У меня проблема . Мне нужно выполнить творческий проект по технологии , в котором я должна показать всё, чему научилась за год .
- Я уже умею шить , вышивать , красить ткани , готовить , но больше мне нравится вязать , поэтому я остановлю выбор на нём .
- Моя работа должна получиться красивой аккуратной оригинальной интересной полезной и , должна удивить всех и радовать глаз .



Звёздочка обдумывания



Разработка идей.

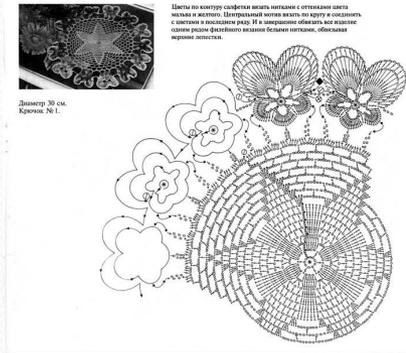
1



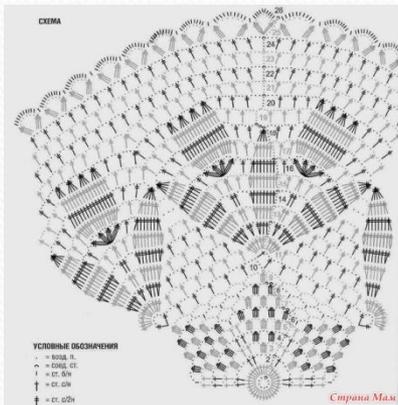
2



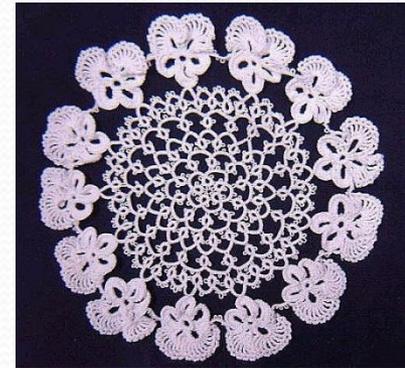
3



4



5



Я выбираю салфетку под номером пять.

История вязания.

Место, к которому вероятнее всего относят начало истории возникновения вязания, – Египет. По одной из версий, в Европу вязание пришло именно из Египта. Однако существуют версии, что в античной Европе вязание существовало независимо от стран Востока. В Европе вязание одежды спицами и крючком стало развиваться приблизительно с 9 века нашей эры и в 12-13 веках изготовление вязаных изделий стало популярным домашним ремеслом, а затем и отраслью промышленности.

В северных краях вязали теплую одежду, на Юге – шляпки, зонтики и т.д. Занятно, что вязание было первоначально исключительно мужским ремеслом. Механизация в большой степени потеснила ручное вязание одежды спицами, однако не вытеснило: ручная работа всегда высоко ценилась.



История пряжи.

Пряжа — нить, скрученная из продольно и последовательно расположенных волокон. Пряжу вырабатывают из натуральных волокон (шерсть, хлопок, лён, шёлк) или различных химических волокон (вискозных, полиэфирных, полиамидных и др.). В зависимости от волокнистого состава пряжа может быть однородной, состоящей из волокон одного вида, либо смешанной - из смеси двух или более видов волокон.

Пряжу используют как для вязания вещей ручным способом и на специальных аппаратах .

Пряжа возникла приблизительно 3 000 лет назад в Африке. Древние кочевники-бедуины изобрели первый примитивный крючок, с помощью которого вязали накидки, шарфы для защиты от палящего солнца и раскалённого песка.



История зелёного цвета.

Зелёный – один из трех основных цветов. Он наиболее широко распространен в живой природе, так как большинство растений и некоторые животные, преимущественно, рептилии, имеют зеленую окраску. В истории и культуре зеленый является цветом жизни и возрождения, символизирует экологические движения, а кроме того является официальным цветом ислама.

«Зелёный» связано с древним «зелъ» («зелёный»). В древнерусском языке функционировало существительное «зелъ» в значении «зелень, трава, молодая озимь». Этот же корень есть у знакомых нам слов «злак, зелье, зола, золотой, жёлтый».



Материалы и инструменты.

- Для изготовления лошадь мне понадобятся :
- 1. 4 клубка акриловой пряжи
- 2. крючок
- 3.ножницы
- 4.игла



Технология выполнения.

Прочитаем схему на начём вязание.



Когда клубок заканчивается, нить нужно соединить незаметно. Был найден вот такой очень удобный способ и незаметный способ.



Технология выполнения.



Вот такая салфетка у меня получилась.

Техника безопасности .

1. Со спицами и крючками необходимо обращаться очень осторожно, не подносить их к лицу, хранить в коробках и пеналах.
2. Нельзя пользоваться ржавыми спицами, крючками, иглами и булавками — они портят пряжу, нитки.
3. Сломанные иглы, булавки и другие отходы следует складывать в отдельную коробку, а потом выбрасывать, завернув в лист ненужной бумаги или газеты.
4. Ножницы следует хранить в рабочей коробке. Во время вязания класть их кольцами к себе, сомкнув лезвия.
5. Рабочее место должно быть хорошо освещено, свет должен падать на работу с левой стороны.



Экономический расчёт.

№	Наименование	Количество	Цена	Сумма
1	Пряжа	4 клубка	55 рублей	220 рублей
2	Крючок	1 штука	Из старых запасов	0 рублей
3	Ножницы и игла	1 штука	Из старых запасов	0 рублей

Итого 220 рублей в магазине такое изделие стоит ого 1000 рублей
Таким образом экономия составила около 780 рублей.

Самооценка.



Моя работа
получилась
красивой
аккуратной и
большой и она
мне нравится .

Литература.

- 1 <https://ru.wikipedia.org/wiki> - история пряжи .
- 2 <https://ru.wikipedia.org/wiki> - история вязания
- 3 <http://719.jimdo.com/кабинет-трудоого-обучения/техника-безопасности/> - техника безопасности и охраны труда .
- 4 <http://daupic.ru/about-all/54549> - история зелёного цвета.

