

**РАЗРАБОТКА И ИЗГОТОВЛЕНИЕ
ИНФОРМАЦИОННОГО СТЕНДА.**

- **ЦЕЛЬ:**
- Придумать и разработать дизайн стенда
- **ЗАДАЧИ:**
- Познакомиться с основами стендового оформления, художественно-изобразительными средствами, применяемыми в оформительской деятельности;
- Освоить методику разработки стендового оформления;
- Исследовать существующие варианты стендового оформления;
- Разработать эскизы стендового оформления и изготовить стенд.



Актуальность

Актуальность данного проекта обусловлена, прежде всего, тем, что в настоящее время стенд является своеобразным информационным и рекламным инструментом. А правильный выбор дизайна стендового оформления формирует стойкую мотивацию непосредственного тактильного контакта, что позволяют значительно увеличивать восприятие информации, размещенной на стенде.



- **Объект исследования:** Стендовое оформление интерьера
- **Предмет исследования:** Стендовое оформление учебного кабинета изобразительного искусства в БРПК



Методы исследования

- Анализ оформления различных стендов колледжа, стендовое оформление различных направлений;
- Синтез – обобщение результатов анализа оформления стендов колледжа, выводы, положенные в основу собственного проекта;
- Метод сравнения помог выбрать оптимальный вариант.
- Эксперимент способствовал вариативности композиционного, цветового решения элементов стендового оформления;



Заключение

При выполнении дипломного проекта были решены следующие задачи: ознакомление с основами стендового оформления, художественно-изобразительными средствами, применяемыми в оформительской деятельности; освоение методики разработки стендового оформления; исследование существующих вариантов стендового оформления; разработка эскизов стендового оформления и изготовление стенд. Основная задача – наиболее полно выразить художественно-оформительскими средствами тематику информационного стенда.

