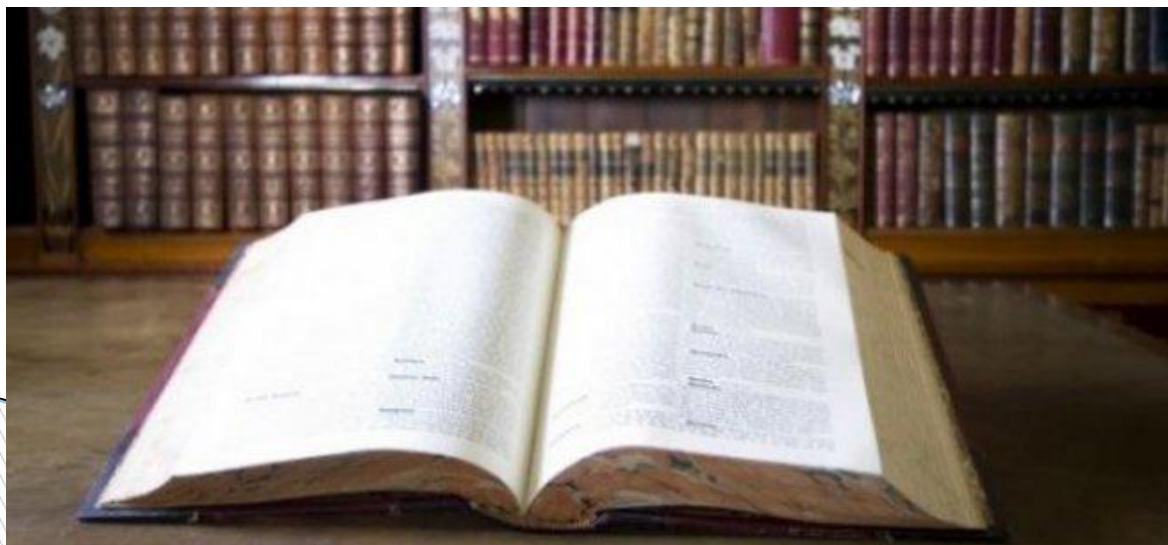
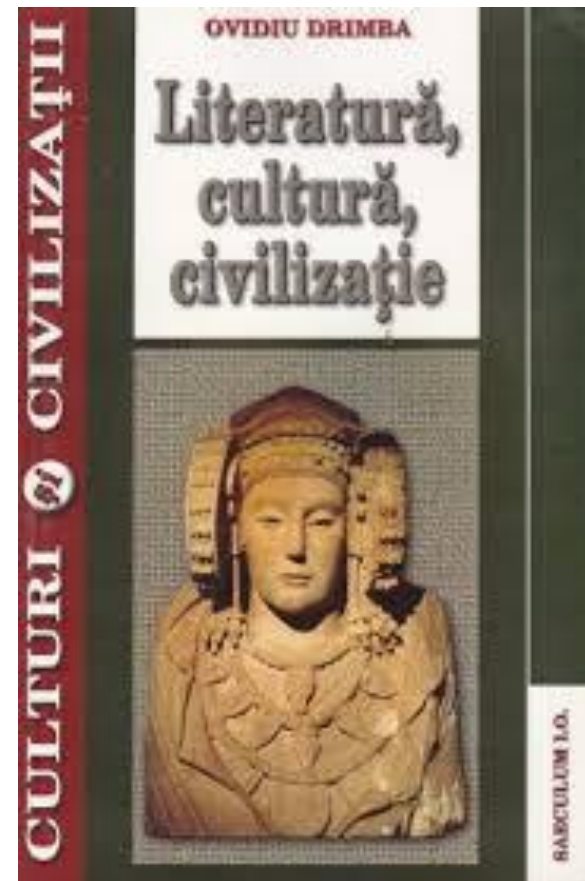


# Dimensiunea culturală și socială a literaturii

## Anatol Codru „Așadar”



# Comentați versurile lui L. Blaga:

## Tâlcuri

Tâlcul florilor nu-i rodul,  
tâlcul morții nu e glodul.  
Tâlcul flăcării nu-i fumul,  
tâlcul vetrei nu e scrumul.  
Tâlcul toamnelor nu-i bruma,  
Dar a drumului e dorul,  
tâlcul zorilor e norul,  
jucăușul, călătorul.



▣ **tâlc** – rost, însemnătate, esență, sens, scop

# Cuvinte-cheie:

- **Umanitate** - totalitatea oamenilor; omenire; neamul omenesc; colectivitate de oameni; genul uman.
- **Literatură** - 1. Formă de creație artistică în care se redau idei, sentimente, imagini, fapte din realitate cu ajutorul limbii; artă a cuvântului. 2. Totalitatea operelor literare ale unei epoci, ale unei țări etc. ♦ Tot ceea ce s-a scris referitor la o problemă sau într-un anumit domeniu; bibliografie.
- **Cultură** - Totalitatea valorilor materiale și spirituale create de omenire și a instituțiilor necesare pentru comunicarea acestor valori. ♦ Faptul de a poseda cunoștințe variate în diverse domenii; totalitatea acestor cunoștințe; nivel (ridicat) de dezvoltare intelectuală la care ajunge cineva. Totalitatea vestigiilor vieții materiale și spirituale prin intermediul cărora se reconstituie imaginea unei comunități omenești din trecut. ♦ Ansamblu de activități și modele de comportament proprii unui grup social dat, transmisibile prin educație.

## Literatura poate fi de mai multe tipuri:

- ❑ **artistică:** romane, nuvele, poezii, basme, povestiri, fabule etc.;
- ❑ **științifică:** articole științifice, texte din manuale, enciclopedii, dicționare etc.;
- ❑ **documentară:** memorii, jurnal, note de călătorie etc.



# Anatol Codru „Așadar”

Această clipă a explorării mele în cuvânt

Nu e decât riscul de-a inventa piatra la modul pasăre,  
Ca și cum în acest chip aș tinde mereu spre simplitate  
Și bucurie — prin zbor și lumină.

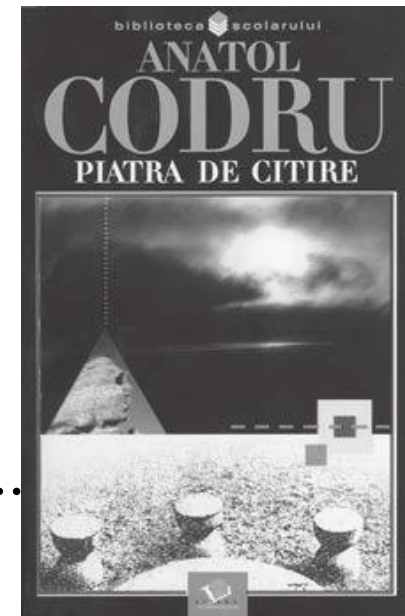
Cugetată, piatra este modul concret al materiei prime  
În punctul ei maxim de a se umaniza.

Imprimându-i fizionomia sentimentelor noastre,  
Piatra devine unghi de vedere,

Concept

Și atitudine

și poate fi citită cu inima — la toate tim-pu-ri-le..



## Definiție:

**Artă poetică (Ars poetica/crez poetic)** – creație literară în care scriitorul își expune părerile sale cu referire la poezie, poet, procesul de creație, rolul scriitorului în societate, surse de inspirație.

Artă poetică

Mi-am urzit din sunet și culoare,

Din cuvinte dure, zi de zi,

Turnul versului înalt, în care

Îmi adorm durerea de-a trăi. [...]

– Ion Pillat

## Concluzii:

- ❑ Înainte de a cunoaște literatura și cultura universală trebuie să o cunoaștem pe cea „de acasă”/națională;
- ❑ Suntem ceea ce citim;
- ❑ Literatura/ cărțile ne formează ca personalitate, ca tipuri de oameni.

