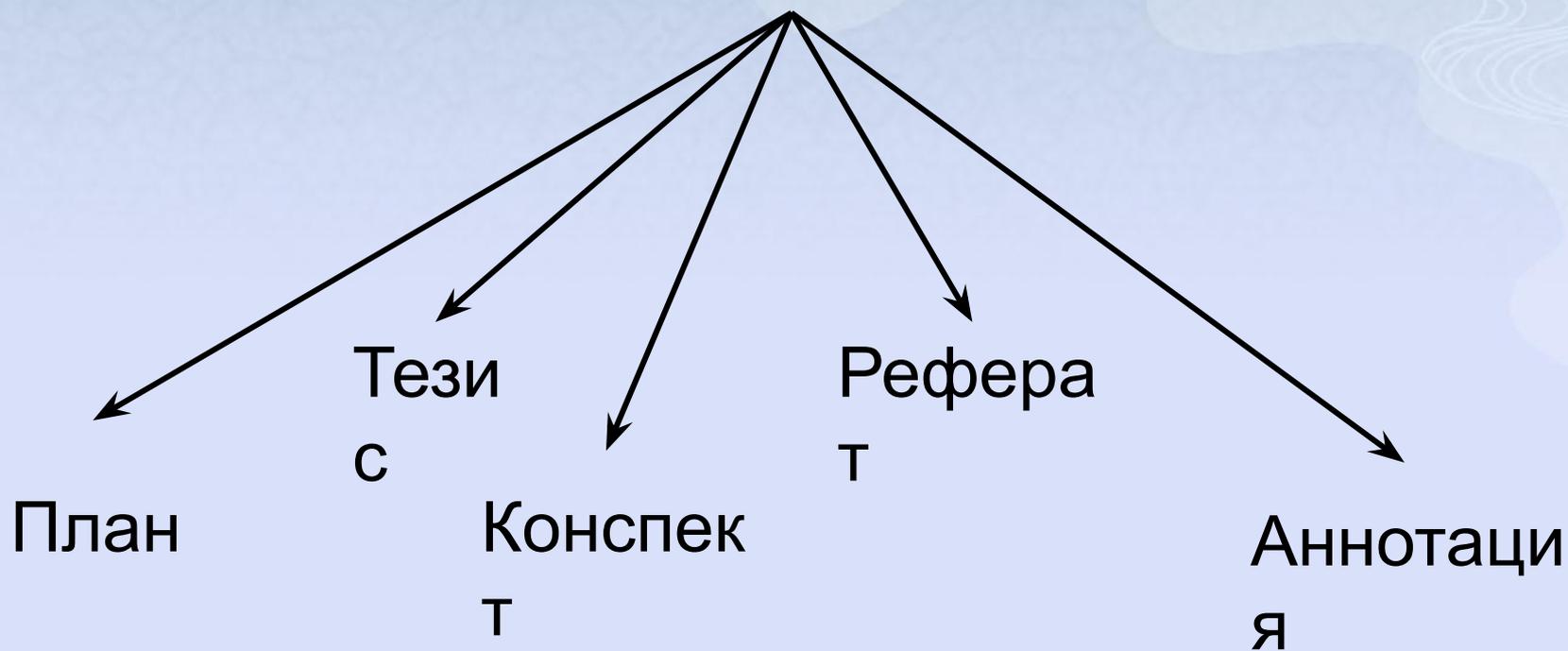


**Основные
виды
переработки
текста**

Виды переработки текста



ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ПЕРЕРАБОТКИ ТЕКСТА



Тезисы

Тезисы — это краткое изложение основных положений статьи, книги, доклада; это выводы, обобщения, которые выписывают в виде цитат или в собственной формулировке.

Чтобы правильно составить тезисы готового текста, надо научиться находить главное в тексте, в каждой его части. Составление тезисов какого-либо текста целесообразно начинать с составления плана.

Тезисы — один из наиболее сложных видов сокращения текста. Правильно составленные тезисы облегчают работу над докладом, рефератом.



Выпис ка

Наиболее простой вид записи — *выписка* (выдержка), дословная или документально точная запись частей текста. Выписки из текстов применяются при работе с любой книгой, статьей для подготовки доклада, реферата, сочинения.

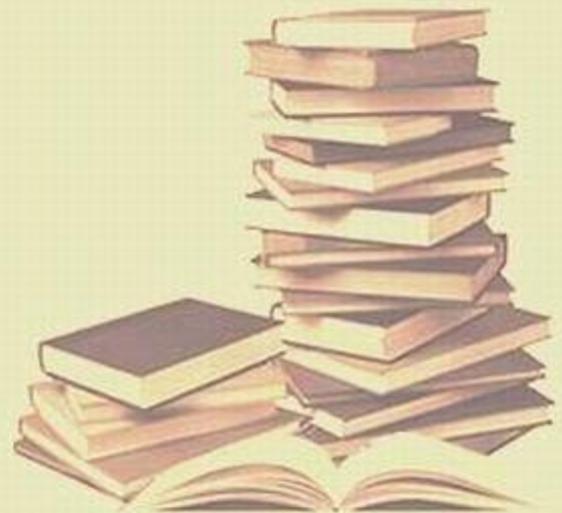
Выписки необходимо делать точные, заключая в кавычки подлинные слова автора.



Конспек

Т

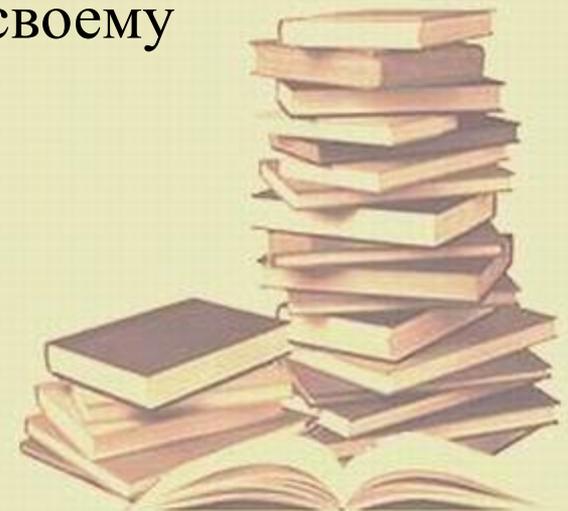
Конспект — это краткое письменное изложение содержания текста. Это особый вид текста, который создается в результате систематизации и обобщения первоисточника. Конспект ближе к полному, исходному тексту, он занимает больше места, чем тезисы и тем более план.



Рефера

Т

Реферат очень близок к конспекту. Это тоже краткое изложение текста, но не расчлененное, как это допускается в конспекте, а связное, последовательное. Это новый связный текст, только более краткий, чем основной, исходный, составленный на основе одного или нескольких текстов с соблюдением всех требований, предъявляемых к связному высказыванию, и по содержанию своему полностью соответствующий ему.



Аннотаци я

Аннотация (от лат. *annotatio* — замечание) — краткая характеристика книги, статьи и т. п., излагающая их содержание (обычно в виде перечня главнейших вопросов) и дающая иногда их оценку.

Аннотация имеется почти в каждой книге, она помещается на обратной стороне титульного листа или в конце книги.



**Спасибо за
внимание**