

Курсовая работа студента колледжа: подготовка к выполнению



Положение о курсовой работе студента ГБПОУ «ПК № 4 СПб»

Курсовая работа (проект) - один из видов учебного исследования студентов, выполняемый студентами предвыпускных курсов с целью формирования первичных умений в области учебно-исследовательской деятельности на основе изучения, анализа, обобщения и представления актуальных педагогических и методических проблем.

Выполнение курсовой работы (проекта) рассматривается как вид учебной работы по дисциплине (дисциплинам) общепрофессионального цикла и (или) профессиональному модулю (модулям) и реализуется в пределах времени, отведенного на их изучение.

Положение о курсовой работе студента ГБПОУ «ПК № 4 СПб»

4.1. Тема курсовой работы (проекта)

4.1.1. Тематика курсовых работ (проектов) должна отвечать учебным задачам УД и (или) ПМ и соответствовать требованиям профессиональной деятельности по направлениям подготовки специалистов, региональным требованиям, требованиям рынка труда и работодателей.

4.1.4. Тема курсовой работы (проекта) может быть связана с программой производственной (по профилю специальности) практики студентов, а для обучающихся по очно-заочной (вечерней) и экстернатной формам обучения, - с их работой в образовательной организации.

Положение о курсовой работе студента ГБПОУ «ПК № 4 СПб»

4.1.6. Закрепление тем курсовых работ (проектов) за студентами (с указанием руководителей и сроков выполнения) оформляется приказом по колледжу не позднее 1 ноября.

4.1.7. По утвержденной теме руководитель курсовой работы (проекта) разрабатывает совместно со студентом задание, календарный план подготовки и написания КР.

Положение о курсовой работе студента ГБПОУ «ПК № 4 СПб»

Структура курсовой работы

- 1. Титульный лист**
- 2. Оглавление**
- 3. Введение**
- 4. Основная часть**
- 5. Заключение**
- 6. Список литературы**
- 7. Приложение***

Титульный лист

Комитет по образованию
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
«Педагогический колледж № 4 Санкт-Петербурга»

Защищена с оценкой _____
Протокол № _____ от _____

Курсовая работа

ЗНАЧЕНИЕ РИТМИЧЕСКОЙ ГИМНАСТИКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

студентки 131 группы
Калининой Екатерины Александровны
специальность 44.02.01
«Дошкольное образование»

Руководитель
Петрова Екатерина Ивановна

Санкт-Петербург
2016

Оглавление

Оглавление

Введение.....	3
1.Определение ритмической гимнастики.....	7
2.История ритмической гимнастики.....	10
3.Задачи ритмической гимнастики.....	16
4. Особенности физического развития детей старшего дошкольного возраста	19
5. Методика проведения ритмической гимнастики в старшем дошкольном возрасте.....	21
6. Система работы по развитию движений у детей на основе методики «Ритмическая мозаика»	24
7. Включение музыкально-ритмических композиций в различные формы работы с детьми	28
Заключение.....	32
Список литературы.....	33

Введение

Актуальность исследования

Под *актуальностью* работы понимается новизна и значимость поставленных в ней вопросов

Актуальность исследования подразумевает следующие звенья аргументации:

- обоснование актуальности направления;
- обоснование научной актуальности темы;
- обоснование практической актуальности темы исследования.

Соответствие темы УД или ПМ

Введение

Цель исследования

Цель - это представление о результате.

Цель формулируется кратко, в самом обобщенном виде, она должна точно выражать, что намеревается сделать исследователь.

Для формулирования цели используем отглагольное существительное. Например:

Цель: изучение влияния ритмической гимнастики на детей старшего дошкольного возраста

Введение

Задачи исследования

Задачи исследования — это те действия, которые необходимо выполнить для достижения поставленной в работе цели.

При формулировании задач используем глаголы. Например:

Задачи:

1. Сформировать понятийный аппарат исследования.
2. Проанализировать первичные документы, отражающие историю и (или) современное состояние проблемы...
3. Изучить возрастные особенности детей...
4. Познакомиться с приемами (средствами, методами) организации педагогического процесса...
5. Разработать подходы к практическому использованию...

Введение

Словарь основных понятий

Для описания проблемного поля исследования мы пользовались следующими ключевыми понятиями: ...
(назвать их с определениями)

Например:

Наука – это сфера человеческой деятельности, направленная на выработку и систематизацию объективных знаний о действительности (А.Уайтхед)

Основная часть курсовой работы

Отражает работу студента по решению задач, поставленных для достижения цели:

1. Понятие ритмической гимнастики
2. История ритмической гимнастики
 - 2.1. Метод ритмического воспитания Далькроза
 - 2.2. Ритмическая гимнастика в дошкольном воспитании советского периода
3. Задачи ритмической гимнастики
4. Особенности физического развития детей старшего дошкольного возраста
5. Методика проведения ритмической гимнастики в старшем дошкольном возрасте
6. Система работы по развитию движений у детей на основе методики «Ритмическая мозаика»
7. Включение музыкально-ритмических композиций в различные формы работы с детьми

Основная часть курсовой работы

Все пункты и подпункты основной части представляют собой единый текст с тройным интервалом между параграфами (пунктами) и двойным – между подпараграфами (подпунктами).

В основной части обязательны ссылки на литературные источники при цитировании или передаче информации в косвенной форме. В квадратных скобках сначала указывается номер источника в соответствии со списком литературы, представленным в КР (п.4.2.7), а затем страница или страницы, которые цитирует автор работы, например, [5; 12-15].

Заключение

Результаты исследования

Это этап осмысления и оценки результатов курсовой работы.

Ответ на вопрос: какие задачи были решены, чтобы достичь поставленной цели.

Список литературы

1. Безуглов, И.Г. Основы научного исследования: Учебное пособие для аспирантов и студентов-дипломников / И.Г.Безуглов. – М.: Академический проект, 2011. – 194 с.
2. Карпова, Е.В. Введение в специальность и культура умственного труда / Е.В.Карпова. – Ярославль, 2012. – 116 с.

Библиографическое описание коллективного сборника:

Введение в научное исследование по педагогике / Под ред. В.И. Журавлева. – М., 2008. – 239 с.

Библиографическое описание журнальной статьи:

Пилиповский, В.Я. Требования к личности учителя в условиях высокотехнологического общества /В.Я.Пилиповский // Педагогика. – 2012. – № 5. – С. 97-103.

При оформлении газетной статьи после номера газеты пишутся три начальные буквы названия месяца, в котором вышла газета. Например:

Петражицкий, Л.И. Техника научного самообразования / Л.И.Петражицкий // Татьянин день. – 2015. – №3(23). – авг. – С. 8-10.

При ссылках на интернет-сайты указывается полный адрес в соответствии с адресной строкой.

Краснов, И. С. Методологические аспекты здорового образа жизни россиян [Электронный ресурс] / И. С. Краснов // Физическая культура: науч.-метод. журн. – 2014.— № 2. Режим доступа: <http://sportedu.ru>. – (Дата обращения: 05.02.2016).

Даль, В. И. Толковый словарь живого великого языка Владимира Даля [Электронный ресурс] / В.И. Даль. – Электрон. дан. – М.: АСТ, 2011. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

Защита персональных данных пользователей и сотрудников библиотеки [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.nbrkomi.ru>. – Заглавие с экрана. – (Дата обращения: 14.04.2016).

Курсовой проект

Структура курсового проекта

1. Пояснительная записка:

введение, в котором раскрывается актуальность и значение темы, формулируется цель и задачи работы;

описательная часть, в которой приводится описание конечного результата проекта, принцип реализации, выбор материалов, особенности выполнения;

организационно-экономическая часть;

заключение, в котором содержатся выводы и рекомендации относительно возможностей использования материалов работы.

2. Практическая часть

3. Список литературы

4. Приложения

Курсовой проект

4.3.4. Практическая часть курсового проекта может быть представлена чертежами, схемами, графиками, диаграммами, картинами, сценариями и другими изделиями или продуктами творческой деятельности в соответствии с избранной темой (10 -15 страниц).

Объем пояснительной записки курсового проекта должен быть не менее 5 страниц печатного текста, объем графической части – не менее 2 страниц.

Задание на выполнение курсовой работы

Задание на выполнение курсовой работы

Студент _____
(ФИО полностью)

Группа _____ Специальность _____

Тема КР _____

Тема КР соответствует (УД, ПМ) _____

—

—

Руководитель КР _____

(подпись)

(ФИО)

Задание принял к исполнению _____

(подпись студента)

(ФИО студента)