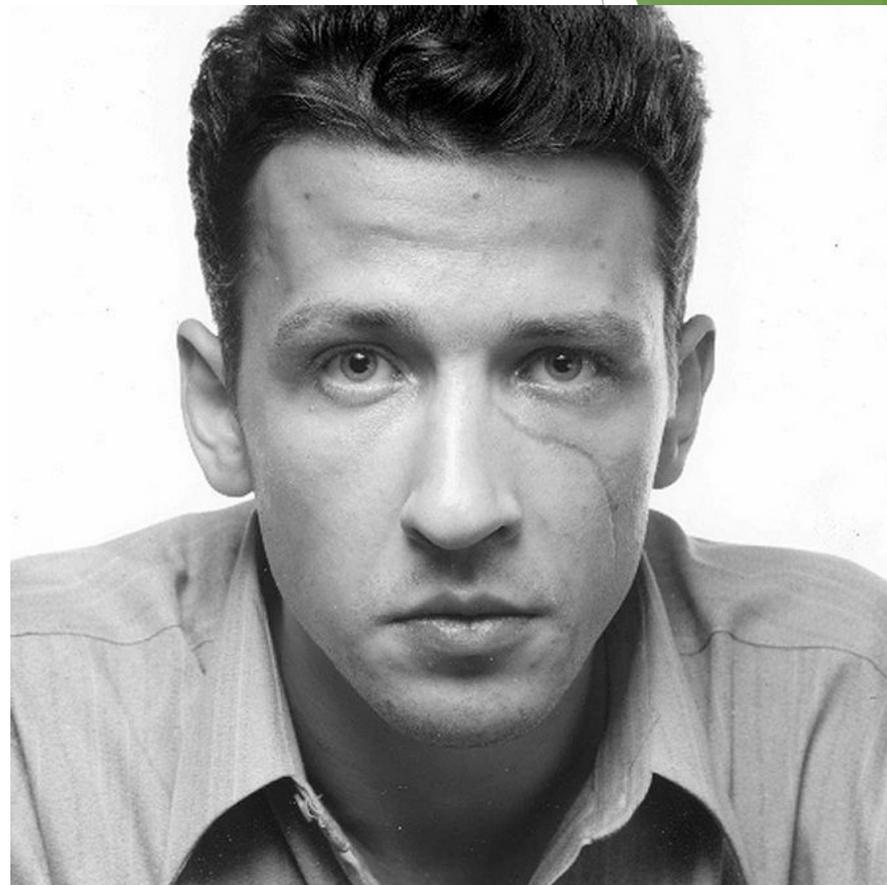


**Борис  
Борисович  
Рыжий**

(8 сентября 1974, Челябинск-  
7 мая 2001, Екатеринбург)



## Биография

- Борис Рыжий родился в семье интеллигентов. Отец Борис Петрович Рыжий-доктор геолого-минералогических наук, профессор. Мать Маргарита Михайловна— врач-эпидемиолог. Сёстры — Елена и Ольга .
- В **1980-м** семья переехала из Челябинска в Свердловск.
- В 14 лет Рыжий начал писать стихи и в то же время стал чемпионом Свердловска по боксу среди юношей.
- В **1991** году поступил в Свердловский горный институт и женился на своей школьной подруге Ирине Князевой, а в **1993** году в молодой семье родился сын Артём. В **1997-м** окончил отделение геофизики и геоэкологии Уральской горной академии.
- В **2000-м** окончил аспирантуру Института геофизики Уральского отделения РАН. Проходил практику в геологических партиях на Северном Урале.
- Покончил жизнь самоубийством. Предсмертная записка оканчивается словами: «Я всех любил. Без дураков». 10 мая 2001 года похоронен на Нижне-Исетском кладбище.

# Творчество

В 14 лет Борис написал свои первые стихи, и в этом же возрасте победил на первенстве Свердловска по боксу. Это сочетание музыкальности поэзии и жесткого мужского спорта побудили поэта сразу же писать неординарно, пронзительно и с надрывом. В дальнейшем его талант получил развитие во время обучения в Уральском горном институте, под влиянием наставника Юрия Лобанцева. Уже в ту пору проявился его стиль: напряженный, но наполненный мелодикой.

1992 год - публикация в «Российской газете»;

1997 год - в литературном журнале «Звезда»;

с 1999 года - в литературном журнале «Знамя»;

в 2000 году поэт был награжден премией «Антибукер».

В 2000 году в известной серии поэтических изданий «Автограф» вышел единственный прижизненный сборник стихов поэта.

Примечательно, что в его творчестве начисто отсутствовал обычный для стихотворцев период становления, «пробы пера». Борис Рыжий вошел в искусство талантливо и звучно сразу же.



**Юрий  
Викторович  
Казарин**  
(родился 11 июня  
1955)

## Биография

- Поэт, лингвист, профессор филологического факультета Уральского государственного университета им. А. М. Горького, заведующий отделом поэзии журнала «Урал»
- Родился в 1955 году в Свердловске.
- Выпускник филологического факультета УрГУ.
- С 1981 года работает на кафедре современного русского языка УрГУ.
- В 1984—1987 годах преподавал русский язык в Индии.
- В 2002 году защитил докторскую диссертацию на тему «Поэтический текст как уникальная функционально-эстетическая система». В УрГУ читает все основные курсы по специальности «Русский язык».
- Член Союза писателей России (с 1989 года).
- Председатель Екатеринбургского отделения Союза писателей России (2003—2010 гг.).
- Лауреат нескольких литературных премий (Москва, Екатеринбург, Пермь).
- Стихи публиковались в журналах «Урал», «Октябрь», «Знамя», «Юность», «Новый мир» и другие, а также в США, Испании и Италии.

# Творчество

- ▶ Поэзия Юрия Казарина - поэзия избытка. Здесь много снега, птиц, земли, неба, воды, природы; цвет и свет, как, впрочем, и однотонная тьма, представлены в этих стихотворениях как природная, ощутимая кожей данность. Возможно, такая избыточность обусловлена масштабом места, переполненностью пространством. При этом следует уточнить, что в этом мире почти не живут люди, они очень редки. Это, прежде всего, мир природы и одного индивида, помещенного в центр обдуваемого всеми ветрами пространства.

# Основные издания стихов

- ▶ **Погода: Стихи.** - Свердловск: Сред. Урал. кн. изд-во, **1991.**
- ▶ **После потопа. Стихотворения.** - Екатеринбург. Бизнес-центр «Директория», **1994.**
- ▶ **Пятая книга: Стихотворения.** Екатеринбург: Издательство «АРГО», **1996.**
- ▶ **Поле зрения: Стихотворения «Сократ»,** **1998.**
- ▶ **Пловец: Куда ж нам плыть...** Екатеринбург: Изд-во Урал. **2000.**  
- (Поэтическая серия «Русского Гулливера».)
- ▶ **Избранные стихотворения.** - Екатеринбург: Изд-во «мАрАфон», **2006.**
- ▶ **После потопа: Стихотворения.** - Екатеринбург: ИД «Союз писателей», **2008.**
- ▶ **Глина. Стихотворения.** - М.: Русский Гулливер; Центр современной литературы, **2013.**
- ▶ **Культура поэзии. Статьи. Очерки.** Центр современной литературы, **2013.**
- ▶ **500 стихотворений.** - Москва; Екатеринбург: Кабинетный ученый, **2018.**

**Ладейщикова  
Любовь  
Анатольевна**  
(родилась 1 декабря 1946)



## Биография

- Родилась в городе Свердловске, в семье инженера-металлурга. Отец – инженер-металлург, участник Великой Отечественной войны, мать – техник связи.
- После школы-одиннадцатилетки, где получила специальность библиотекаря, поступила в Уральский государственный университет имени А. М. Горького, но из-за смерти родителей вынуждена была прервать учебу и поступить на работу. Университет окончила заочно в **1975** году.
- Работала техником в одном из Свердловских НИИ, библиотекарем, старшим инспектором отдела пропаганды ОСВОДа, руководителем литературного кружка «Голубая тетрадь» в Свердловском Дворце пионеров.
- Участница VI Всесоюзного совещания молодых писателей.
- Член Союза писателей СССР с **1981** года.
- Муж – Юрий Валерьевич Конецкий – поэт, член Союза писателей России. Сын Арсений – поэт и прозаик, член Союза писателей России, лауреат литературной премии им. С.А. Есенина. Дочь Ульяна – педагог.

# Творчество

- ▶ Ладейщикова - автор книг стихов и поэм «Материнский час» (1980), «Полдень» (1983), «Рождение женщины» (1989), «День вечности» (1990), «Свеча негасимая» (1993), «Колыбельная тайна» (1994). Книга «Колыбельная тайна» была выдвинута на соискание Государственной премии РФ 1995 г. За четверть века творчества ей удалось создать свой мир - неповторимую «материнскую вселенную». Стихи Л.Ладейщиковой публиковались во многих центральных изданиях, журналах и газетах, переведены на иностранные языки. В 1977-1983 гг. Л.Ладейщикова руководила литературно-творческой группой «Голубая тетрадь», литературным объединением при газете «За тяжелое машиностроение» (1988-1989). С 1996 г. - член Координационного совета Клуба интеллигенции Среднего Урала. Награждена почетными знаками, дипломами лауреата творческих конкурсов, почетными грамотами Департамента культуры. В планах на будущее 2-я часть книги "Свеча негасимая, книга для детей."