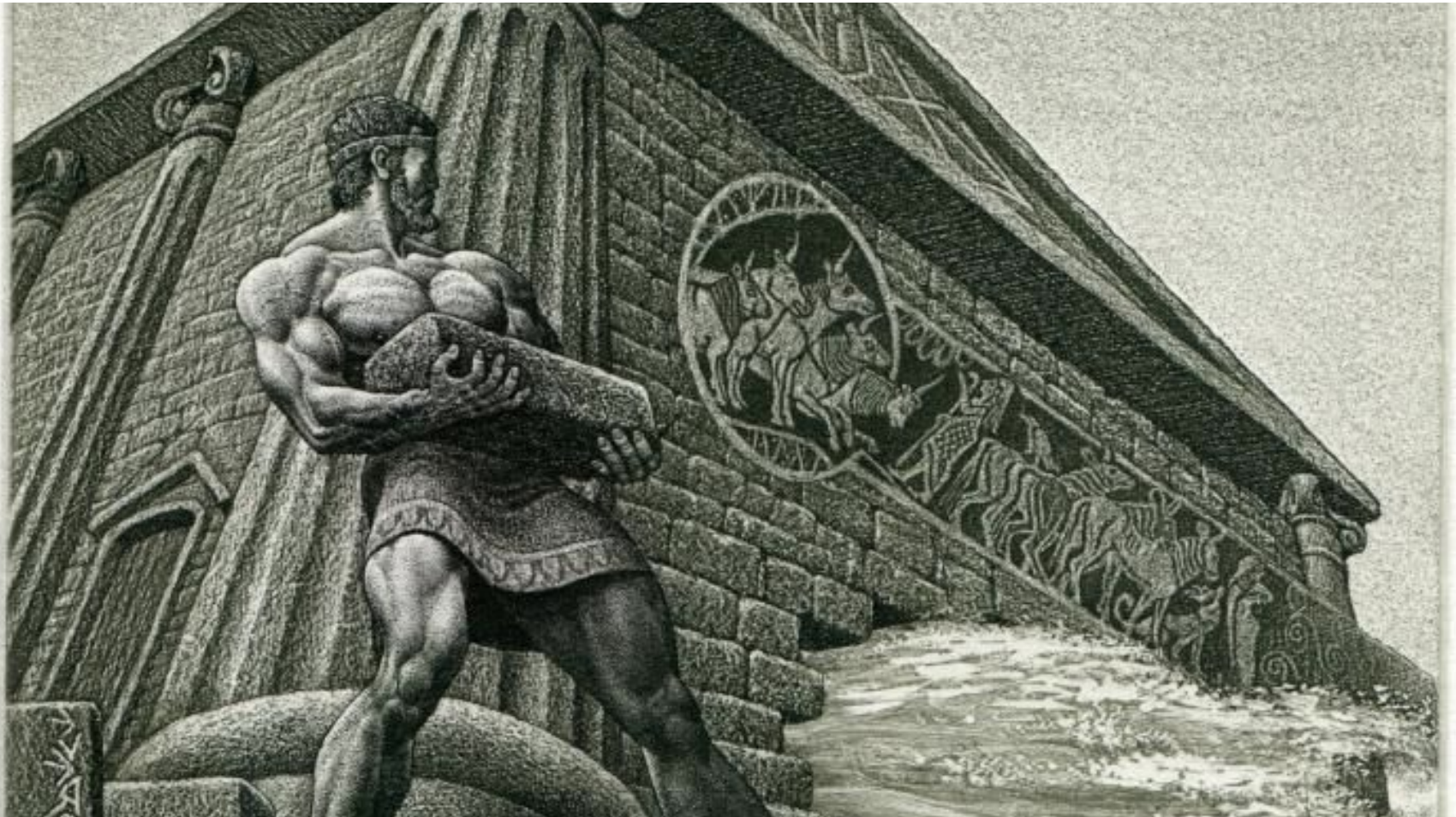


Крылатые выражения



Авгиевы конюшни



АВГИЕВЫ КОНЮШНИ



1. сильно засоренное, загрязненное место, обычно помещение, где все валяется в беспорядке; 2. то, что находится в крайне запущенном состоянии, в беспорядке и т.п.

Обычно о какой-либо организации, о полной неразберихе в ведении дел. От названия огромных конюшен элидского царя Авгия, не чищенных в течение многих лет. Очистка их оказалась под силу только могучему Гераклу – сыну Зевса. Герой очистил авгиевы конюшни в один день, направив через них воды двух бурных рек.

Геростратова слава

Геростратова слава-это слава, добытая преступным и позорным способом. Выражение появилось в связи с историческим событием, произошедшим в 356 году до н.э., когда житель города Эфеса Герострат, решивший прославиться, поджег храм Артемиды Эфесской, считавшийся одним из семи чудес света. Суд приговорил Герострата к смертной казни и запретил упоминать имя преступника, чтобы его мечта не осуществилась, но благодаря историкам, его имя известно и нам.



Ариаднина нить (Нить Ариадны)

- Возникло из греческих мифов об афинском герое Тесее, убившем Минотавра.
- Выражение, означающее:
путеводная нить, руководящая мысль, способ, помогающий выйти из затруднительного положения, решить вопрос.



Ахиллесова пята



- В греческой мифологии Ахиллес (Ахилл) – один из самых сильных и храбрых героев. Морская богиня Фетида, чтобы сделать тело сына неуязвимым, окунула его в Священную реку Стикс; окуная, она держала его за пятку, которой не коснулась вода, поэтому пятка осталась единственно уязвимым местом Ахиллеса. Употребляется в значении: *слабая сторона, уязвимое место чего-либо.*

Бочка Данаид.

- Выражение «бочка Данаид», употребляемое в значении: *постоянный бесплодный труд, а также – вместилище, которое никогда не может быть наполнено*. Миф о Данаидах впервые изложен римским писателем Гигином (басни, 168), однако образ бездонного сосуда встречается у древних греков раньше. Лукиан первый использовал выражение: «Бочка Данаид».



Геркулесов труд, подвиг Геркулесовой столпы (столбы)

- Геркулес – герой греческих мифов, одаренный необыкновенной физической силой; он совершил двенадцать подвигов. На противоположных берегах Европы и Африки у Гибралтарского пролива он построил «Геркулесовы столпы (столбы)». Столпы эти считались «краем мира», дальше которого нет пути. Поэтому выражение «дойти до Геркулесовых столбов» стало употребляться в значении: дойти до предела чего-либо, до крайней точки. Имя легендарного греческого героя стало нарицательным для человека, обладающего большою физической силой. *Выражение «Геркулесов труд, подвиг» употребляется, когда говорят о каком-либо деле, требующем необыкновенных усилий.*



Гомерический хохот (смех)

- Выражение употребляется в значении: *неудержимый, громкий хохот*. Возникло из описания смеха богов в поэмах Гомера «Илиада» и «Одиссея». Эпитет «гомерический» употребляется еще в значении: обильный, огромный.

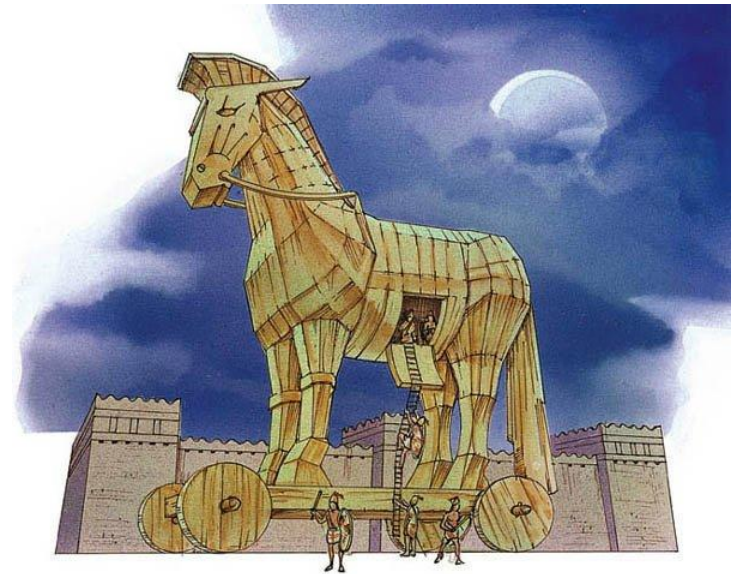
Гордиев узел

- По легенде, рассказанной древними историками, которым оракул повелел избрать царем того, кто первый встретится им с телегой по дороге к храму Зевса, повстречались с простым земледельцем Гордием и провозгласили его царем. Телегу, изменившую его судьбу, Гордий поставил в храм Зевса и к дышлу ее прикрепил ярмо, завязав чрезвычайно запутанный узел. По предсказанию оракула, сумевший распутать этот узел должен стать властителем всей Азии. Отсюда и возникло выражение «гордиев узел», означающее *всякое запутанное сплетение обстоятельств*; «разрубить гордиев узел» - *разрешить какое-либо сложное, запутанное дело, затруднения насильственным, прямолинейным способом*.



Троянский конь

- Выражение употребляется в значении: коварные дары, несущие с собой гибель для тех, кто их получает. Выражение «троянский конь», употребляется в значении: тайный, коварный замысел. Возникло из греческих сказаний о Троянской войне. Данайцы, после длительной и безуспешной осады Трои, прибегли к хитрости: они соорудили огромного деревянного коня, оставили его у стен Трои, а сами сделали вид, что уходят Ночью данайцы, спрятавшиеся внутри коня, вышли, перебили стражу, открыли городские ворота, пустили вернувшихся на кораблях товарищей и таким образом овладели Троей.



МЕЖДУ СЦИЛЛОЙ И ХАРИБДОЙ

- По верованиям древних греков, на прибрежных скалах по обе стороны Мессинского пролива обитали два чудовища: Сцилла и Харибда, поглощавшие мореплавателей.
- Значение: *в таком положении, когда опасность угрожает с двух сторон (быть, оказаться, находиться и т.д.).* Синонимы: между молотом и наковальней, между двух огней.



Панический страх



- Выражение употребляется в значении: *безотчетный, внезапный, сильный страх, охватывающий множество людей, вызывающий смятение.* Возникло из греческих мифов о Пане, боге лесов и полей. Согласно мифам, Пан наводит внезапный и безотчетный ужас на людей, особенно на путников в глухих и уединенных местах, а также на войска, бросающиеся от этого в бегства. Отсюда же возникло слово «паника»

ПРОКРУСТОВО ЛОЖЕ



- Прокруст – прозвище разбойника Полипемона, о котором рассказывают греческие мифы. Всех, кто попадал к нему, он укладывал на свое ложе; тем, для кого ложе было коротко, он обрубал ноги, а у тех, для кого оно было слишком длинно, он ноги вытягивал. Отсюда возникло выражение «прокрустово ложе», употребляемое в значении: *мерка, под которую насильственно подгоняли что-либо, для нее не подходящее.*

Сизифов труд. Сизифова работа

- Выражение употребляется в значении: **тяжелая, бесконечная и бесплодная работа**. Возникло из греческой мифологии. Коринфский царь Сизиф за оскорбление богов был присужден Зевсом к вечной муке в Аиде: он должен был вкатывать на гору огромный камень, который достигнув вершины, опять скатывался вниз.



Яблоко раздора

- Выражение это в значении: **предмет, причина спора, вражды**, впервые употребил римский историк. Основано оно на греческом мифе. Богиня раздора Эрида покатила между гостями на свадебном пире золотое яблоко с надписью «Прекраснейшей». В числе гостей были богини Гера, Афина и Афродита, которые заспорили о том, кому из них получить яблоко. Спор их разрешил Парис, сын троянского царя Приама, присудил яблоко Афродите. В благодарность Афродита помогла похитить Елену, жену спартанского царя Менелая, из-за чего произошла Троянская война.



ЯЩИК ПАНДОРЫ

- Выражение, имеющее значение: **источник несчастий, великих бедствий**; возникло из поэмы греческого поэта Гесиода «Труды и дни», в которой рассказывается, что некогда люди жили, не зная никаких несчастий, болезней и старости, пока Прометей не похитил у богов огонь; за это разгневанный Зевс прислал на землю красивую женщину – Пандору; она получила от Зевса ларец, в котором были заперты все человеческие несчастья. Подстрекаемая любопытством, Пандора открыла ларец и рассыпала все несчастья.

