

Імпресіонізм

Художня культура

Імпресіонізм

➡ Імпресіонізм (від фр. *impression* — враження)

➡ Мистецька течія у живописі, а також в літературі та музиці виникла в 1860-х роках та остаточно сформувалася на початку 20 століття у Франції.

➡ Засновники імпресіонізму — як і символізму та експресіонізму — діяли на противагу реалізму (особливо неокласицизму і натуралізму).

основні принципи імпресіонізму

Імпресіоністи намагаються у своїх творах відтворити

- ➔ шляхетні, витончені особисті враження
- ➔ спостереження мінливих миттєвих відчуттів та переживань природу
- ➔ схопити мінливі ефекти світла
- ➔ поділитися власними почуттями зі спостерігачем твору, вплинути на нього.

Живопис

КЛОД МОНЕ



Клод Моне: «Враження, схід сонця (фр.*Impression, soleil levant*)» (1872)

Ця картина надала назву стилю

П'єр-Огюст Рєнуар