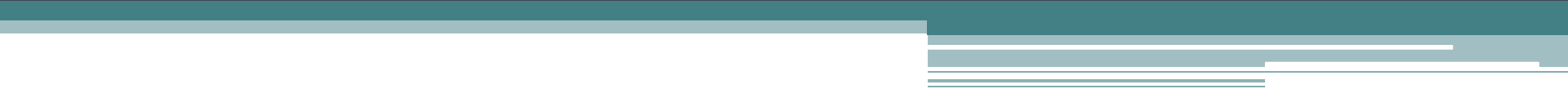


# Методика проведения ДИКТАНТОВ



# ПРОВЕРОЧНЫЙ ДИКТАНТ

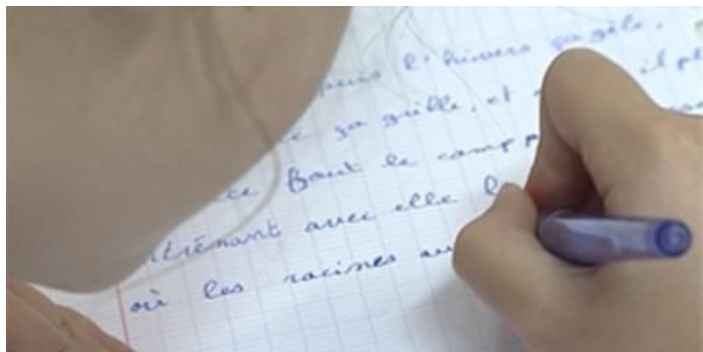
**Цель:** изучение предметных результатов изучения русского языка, владение техникой письма, навыков соблюдения изученных норм орфографии, несформированности разных сторон речи, определения потенциальных трудностей в освоении закономерностей родного языка и для выбора тактики коррекционно-педагогического воздействия.

**Диктант проводится без подчеркнутого артикулирования, без проведения анализа возможных сложностей диктанта, выделения трудных слов и звуков, нечетко различимых на слух и вызывающих сомнение при написании. Темп диктовки должен быть слегка замедленным, для того что-бы каждый ученик успел написать диктант в полном объеме.**



# ПРОВЕРОЧНЫЙ ДИКТАНТ

Проверка знаний и умений осуществляется **только на материале, который уже проработан с обучающимися к моменту диагностики.** При наличии в классе значительного количества детей с нарушением общей моторики и мелких мышечных движений кистей рук объём материала для диктанта может быть уменьшен.



**Если проверочная работа включает грамматические задания,** то число слов в диктанте может быть сокращено и в таком случае за данную проверочную работу выставляются две оценки.

# ПРОВЕРОЧНЫЙ ДИКТАНТ

## Учителю-логопеду необходимо:

- тщательно изучить каждую работу;
- сделать полный анализ допущенных ошибок;
- зафиксировать результаты наблюдений;
- оценить работу в соответствии с предложенными критериями;
- выбрать последующую тактику педагогического воздействия для подбора учебного и речевого материала с учетом особых образовательных потребностей каждого ребенка.



# ЗРИТЕЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

**Цель** — выявить сформированность зрительного восприятия и стойкость взаимосвязи между фонемой и графемой у детей с нарушениями речи.

**На первый план** выдвигается предупреждение ошибок путем фиксирования зрительного внимания на определенных буквах, выделенных в тексте особым шрифтом

*Текст диктанта написан на доске или предъявляется на индивидуальных карточках. Особым шрифтом или цветом выделяются те буквы или слова, написанию которых следует уделить особое внимание.*



# ЗРИТЕЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

**Учащиеся вначале читают текст**, обращая внимание на выделенные буквы и слова, анализируют прочитанное путем звуко-буквенного анализа слова и орфографического разбора и объясняют написанное. Далее учитель-логопед закрывает текст, и учащиеся пишут его под диктовку без зрительной опоры.

**После написания диктанта** педагог снова открывает текст и предлагает учащимся сверить написанное в тетрадях с оригиналом.

**Лоси.**

Из леса вышел лось. Это гордый и красивый зверь. Зимой лесник возит сено лосям. Лоси идут к кормушке.

Пример зрительного диктанта

# ЗРИТЕЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

**Учащиеся проверяют, исправляют** допущенные ошибки, и выписывают их в тетрадь. Далее проводится обязательная работа над ошибками. Такая деятельность способствует формированию прочной взаимосвязи между звуком и буквой.

**В заключении учитель-логопед** проверяет работу и оценивает ее результаты.

**Тексты зрительных диктантов (по И. Т. Федоренко)**

## **Диктант 1**

1. Тает снег. (8 букв)
2. Идёт дождь. (9)
3. Небо хмурое. (10)
4. Коля заболел. (11)
5. Запели птицы. (11)

## **Диктант 2**

1. Поле опустело. (12)
2. Трещат морозы. (12)
3. Я ищу землянику. (13)
4. В лесу росла ель. (13)
5. Наступила осень. (14)

# ПРЕДУПРЕДИТЕЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

**Цель:** предупреждение ошибок на письме. Этот вид работы **эффективен в тех случаях**, когда у ребенка отмечается дисграфия, связанная с нарушением графомоторной связи.

**Учитель-логопед читает весь текст диктанта**, а учащиеся внимательно слушают. При этом виде работы **рекомендуется четкое артикулирование** наиболее сложных слов и звуков вызывающих сомнение при написании. После прочтения учитель предлагает детям произвести звуковой и орфографический разбор текста.





# ПРЕДУПРЕДИТЕЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

**Педагог читает текст по предложениям**, дети записывают под диктовку каждое предложение последовательно, останавливаясь для короткого разбора на тех словах и предложениях, написание которых может вызвать особые трудности. Только после проведения такого анализа ученики записывают предложение в тетрадь.

**После окончания письма под диктовку учитель снова читает весь текст**, а учащиеся внимательно проверяют и исправляют допущенные ошибки. Аккуратно исправленные ошибки не должны быть отмечены учителем как грубые, однако их следует выделить и предложить ученику работу над ошибками.



# КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

27 декабря.  
Диктант.  
Наш двор.  
Наш двор большой. Я и  
мой брат Леша делаем  
горку. Корова наша горка.  
Мальчи были рады. Быстро  
идут они на санках  
и с горки.

**Цель:** выявление усвоения грамматического материала и определение эффективности логопедической работы. Для этого вида работы **подбирается только пройденный и отработанный** на уроках материал, представленный в виде связного текста.

Текст контрольного диктанта **зачитывается учителем без подчеркнутой артикуляции** и голосового выделения сложных для написания и требующих особого внимания слов.

# КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

**Учащиеся внимательно слушают текст** и по окончании чтения могут сказать два или три предложения о его содержании для более глубокого осмысления.

Далее учащиеся пишут под диктовку каждое предложение. После написания диктанта учитель снова читает текст, учащиеся проверяют написанное, исправляя ошибки.

**В контрольном диктанте исправления учитываются, но к категории грубых ошибок не относятся.**

У Яши Чукина жил щенок Чубрик. Чубрик увидел огородное чучело. Малыш чуть-чуть испугался чудища. Щенок прищурился. Какой щуплый чудак! (20)

# ОЦЕНИВАНИЕ ДИКТАНТА

Если контрольный диктант дается **без дополнительного грамматического задания**, то он оценивается одной отметкой.

**В 1 и 2 оценки не ставятся.**

**Нормы оценок для 3 класса:**

«**5**» - ставится, если нет орфографических ошибок. Допустимы одно исправление и 1-2 дисграфические ошибки, связанные с выраженным речевым нарушением;

«**4**» - ставится, если допущено 1-3 орфографические ошибки и не более 2-3 дисграфических ошибок;

«**3**» - ставится, если допущено 5-6 орфографических и не более 4-5 специфических ошибок;

«**2**» - ставится, если допущено 8-9 орфографических и более 4 дисграфических ошибок. А если 4 ошибки или 7, то учителю какую оценку ставить?



# ОЦЕНИВАНИЕ ДИКТАНТА

**Нормы оценок для 4 класса.** Оценка работ данного класса производится по более высоким требованиям:

«5» — работа должна быть выполнена аккуратно, в полном объеме, без ошибок и исправлений;

«4» — в работе допускаются 2-3 исправления, не более 2-х орфографических ошибок, диктант должен быть написан аккуратно и в полном объеме, разрешается единичный пропуск большой буквы и одного знака препинания;

«3» — работа написана небрежно, имеется около 5 исправлений, допущено 2-5 орфографических ошибок, 2 пропуска знаков препинания и 1-2 пропуска заглавной буквы;

«2» — неряшливый вид работы; несоблюдение норм каллиграфии; нет пропусков и интервалов между словами и буквами; пропущены знаки препинания; отсутствует большая буква в начале предложений и в именах собственных, а также допущено более 5 исправлений и 5 орфографических ошибок.

## **Что следует считать ошибками в диктанте:**

- орфографические ошибки в словах, правила написания которых были пройдены ранее;
- систематическое отсутствие знаков препинания, правила написания которых были пройдены;
- ошибки в словарных словах.

## **Что следует относить к числу специфических (дисграфических) ошибок:**

а) смешения и замены букв, звуки которых сходны по акустическому признаку, по способу и месту образования;

б) нарушения структуры слова:

- пропуски;
- добавления;
- перестановки отдельных слогов или частей слова;
- раздельное написание частей слова.

## **Что не следует считать ошибками:**

- ошибки на неизученные правила орфографии и пунктуации;
- единичная замена слова близким по значению;
- единичный пропуск заглавной буквы;
- повторение одного и того же слова 2 раза.



## **Что следует считать негрубыми ошибками:**

- одно недописанное слово;
- однократное повторение одного слога или буквы;
- единичное нарушение правила переноса слова в случае, если ученик не рассчитал интервал между буквами.

# ОЦЕНКА ГРАММАТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ

**Цель грамматических заданий** — определить качественный уровень практических умений учащихся в усвоении того или иного знания, а, возможно, и рефлексию учебных навыков.

**Если грамматические задания проводятся дополнительно диктанту, то они оцениваются дополнительной оценкой.** В итоге за проверочную работу ставится две оценки: за диктант и за грамматические задания. При оценке грамматических заданий необходимо руководствоваться следующими рекомендациями.

# ОЦЕНКА ГРАММАТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ

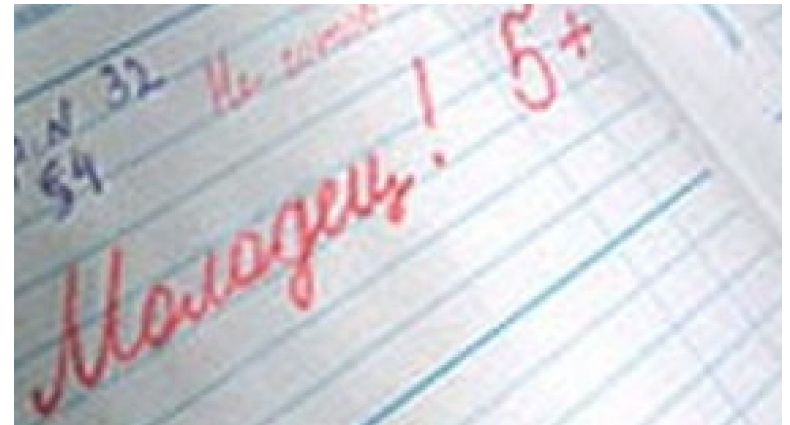
«5» ставится, если правильно выполнены все задания.

«4» ставится, если правильно выполнено не менее 3/4 задания.

«3» ставится, если правильно выполнено не менее 2/4 задания.

«2» ставится, если правильно выполнено менее 2/4 задания.

«1» ставится, если неправильно выполнено всё задание или не выполнено совсем.



# Примерные тексты диктантов

## Щука

Я хочу поймать большую щуку. Закидываю удочку, сажусь на чурбан. Сижу, молчу. Чувствую, щука клюёт. Я её тащу. Когда вытащу — схвачу её. Вот ещё чуть-чуть! Я кричу своему другу. (31)

Я не хочу сидеть в темноте. Я включу свет. Я ищу лампу. Её нет. Я тащу из чулана свечу. Мы зажгли свечу. Мы чудно провели вечер. (26)

## Уха

Мы поймали щуку. Налили в чугунок воды. Чуть-чуть посолили. Будет уха! Наша овчарка почуяла рыбу. У неё хорошее чутьё. Кончаются дрова. Я поищу ещё и притащу их. Потом почищу картошку. (32)

# Примерные тексты диктантов

## Бобры

Бобры живут на реке. Они отличные строители. У бобров зубы острые, как бритва. На реке бобры делают плотины из стволов осины. (21 слова).

## Летом

Летом поют чижи. Летают стрижи. В лесу цветут ландыши. Под елью шуршат ежи. Ребята в лесу ищут шишки. (18 слова).

## Рысь

На дереве лежала рыжая кошка. У кошки были зелёные глаза и кисточки на ушах. Сильные лапы впились в ствол. Это была рысь.